

配合语文出版社义务教育课程标准实验教科书使用

XINKEBIAO

★ 新 课 标 ★

S版

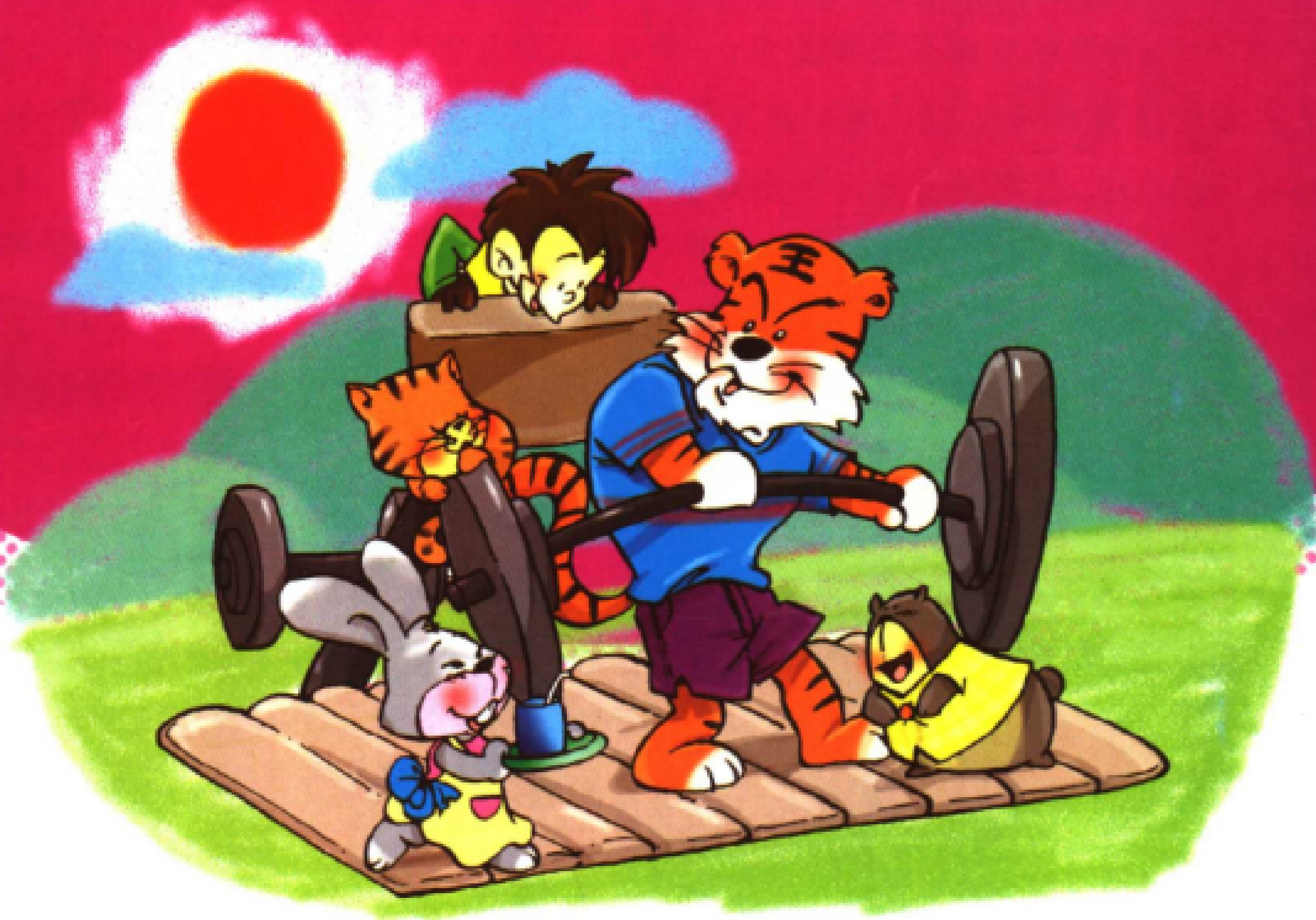
XUEXI SHIJIAN YUANDI

小学生
XIAOXUESHENG

学习实践园地™

YUWEN

语 文



3 年级下册

班级_____

姓名_____

四川省小学语文中心教研组 主编

四川出版集团 四川少年儿童出版社



责任编辑：张舒平
封面设计：周筱刚
技术设计：吴向鸣
责任校对：杨 非
责任印制：薛 薇

配合语文出版社
义务教育课程标准实验教科书(S版)使用
新课标

小学生学习实践园地
语文3 年级下册

四川省小学语文中心教研组 主编

四川出版集团 出版
四川少年儿童出版社
四川新华文轩连锁股份有限公司 发行
雅化印务有限责任公司 印刷

787 × 1092 1/16 5.5 印张

2007 年 1 月第 1 版

2007 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—88 000 册

ISBN 978 - 7 - 5365 - 4052 - 1

定价:5.50 元

著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系调换

联系电话:(0835) 2876574

S版

配合语文出版社义务教育课程标准实验教科书使用

新课标

XUEXI SHIJIAN YUANDI

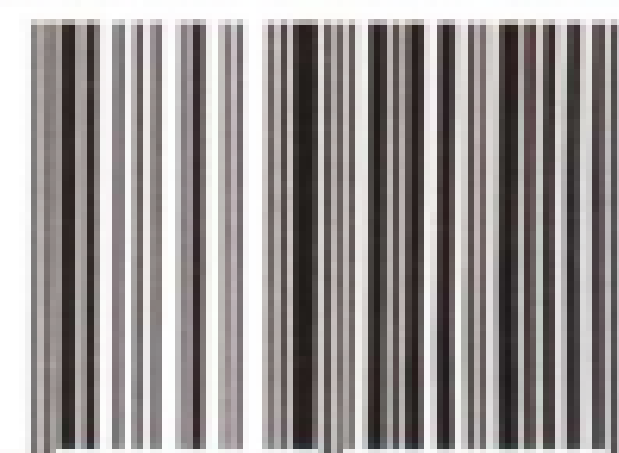
学习实践园地™

小学生
XIAOXUESHENG

3 年级下册

YUWEN 语文

ISBN 978-7-5365-4052-1



9 787536 540521 >

为了适应基础教育改革与发展的要求,贯彻《基础教育课程改革纲要(试行)》和各学科《课程标准》的精神,配合课程标准实验教材的教学,大力提高课堂教学质量,加快实施素质教育的步伐,根据我省课程改革实验区小学教学的实际需要,我们组织省内一批具有丰富教学经验和较高编写水平的教师与教学研究人员,编写了这套语文、数学、科学《小学生学习实践园地》丛书。

这套丛书着眼于全面提高学生的素养,既重视基础知识的掌握,又注重基本能力的养成和创新意识的培育;既能有效地帮助学生完成学习任务,又能较好地促进学生在学习方式的改变和自学能力的形成。在编写中,我们还注意了学习内容的思想性与趣味性的统一和学习方式的科学性与操作性的统一,以促进知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的相互渗透、融合,力求整体提高学生的素养。

本套《小学生学习实践园地·语文》依照语文出版社S版《义务教育课程标准实验教科书·语文》各册书配套编写。此外,还将依据全套教材的重点、难点编写一本综合分册供六年级学生总复习时使用。本册书内容包括各课“学习实践”和单元“语文百花园”。每课的“学习实践”分为“实践乐园”和“扩展天地”两部分。“实践乐园”是针对本课教学内容与教学目标的基本练习,以帮助学生加强学习体验,掌握语文基础知识,培养语文能力,提高语文素养;“扩展天地”则是教材内容的延伸,旨在引导学生联系课外学习和社会生活学用语文,发展学生的思维,培养学生的想象能力、创新能力和语文运用能力,供学有余力的学生自主实践学习使用。编写本册书的总体意图是让学生通过快乐的语文学习实践活动,全面提高语文素养,培育良好的文化素养和思想感情。教师可根据教学实际指导学生使用。

本套书由四川省小学语文中心教研组主编。本册书由袁金平、王利琨、程剑容等编写,杨志勇、胡佳梅、范理、胡冬梅、杨惠平、曹强华修订,许双全审稿。

本套书如有不妥之处,恳请广大师生提出宝贵意见,以便修改完善。

四川省小学语文中心教研组



目 录

MULU

XIAOXUESHENGXUEXISHIJIJIANWUJIANDI

1 春天的小雨滴滴滴	1	17 难忘的八个字	38
2 瀑布	2	18 心中那盏灯	40
3 古诗两首	4	19 十二次微笑	42
惠崇《春江晓景》		20* 救命骨髓	44
游园不值		语文百花园五	46
4* 柳笛和榆钱	6	21 放飞蜻蜓	49
语文百花园一	8	22 在金色的海滩上	51
5 翠 鸟	10	23 和时间赛跑	53
6 飞吧,海鸥	12	24* “计算机之父”童年的故事 ...	55
7 蚂蚁的救助	14	语文百花园六	56
8* 大象保姆	16	25 我不能忘记祖国	59
语文百花园二	17	26 卢沟桥	62
9 张 衡	20	27 古诗两首	64
10 捞铁牛	22	从军行	
11 寓言两则	24	塞下曲	
刻舟求剑		28* 民族英雄戚继光	66
揠苗助长		语文百花园七	67
12* 为什么不反过来试试	26	29 清明节的由来	71
语文百花园三	27	30 雪顿节上看赛牛	72
13 山村的早晨	29	31* 东郭先生和狼	74
14 登上企鹅岛	30	32* 快乐国奇遇记	75
15 奇异的植物世界	32	语文百花园八	76
16* 鸟儿的侦察报告	34	综合自测一	79
语文百花园四	35	综合自测二	82



★ 1 春天的小雨滴滴滴 ★



实践乐园

一 比一比,看谁把下面的字写得规范、漂亮。

推

滑

铁

撒

播

跌

二 仔细观察每组字的异同,再组词。

脉() 密() 尝() 乳()

咏() 蜜() 赏() 扎()

三 请先在课文中找出表示声音的词,再学着工整地抄写在横线上。

例:淅淅沥沥

四 读课文,将下面的句子补充完整。

1 水像_____,高兴得_____。

2 整片树林就像_____。

3 站在楼顶上看雨,雨丝细细的,密密的,随风飘洒,如同_____。



扩展天地



积累

仿照例子写词语。

例：凉丝丝的



朗读,想象

结合课文,朗读下面一段话。和同学说说想象到了怎样的画面,先填空,再画画。

我仰着脸,让雨打在脸上;我伸出舌头,品尝一下这大地的乳汁,凉丝丝的,甜蜜蜜的!这段话描绘了_____幅画面,表现了作者对春雨的_____之情。

画面(1)

画面(2)

★ 2 瀑布 ★



实践乐园

一 读拼音,写词语。

pù bù

yì dié

àn tān

bǐ yù

chèn yī

píng fēng

二 连一连,读一读。

叠叠的 屏
阵阵的 浪
珍珠的 风

朵朵的 蜜
细细的 云
甜甜的 雨

三 读诗歌,填空。

1 在叶圣陶爷爷的耳里,瀑布的声音好像_____,
又像_____。

2 叶圣陶爷爷远望瀑布的形状像_____衬着_____。

3 叶圣陶爷爷仰望瀑布的形状像一座_____。

四 请把你最喜欢的一节诗歌抄写在下面的横线上,注意写上标点符号。



扩展天地



查一查

你还知道哪些描写瀑布的诗,找一首,抄下来。



小作家

展开想象,用几句话写出你自己心中的瀑布。

★ 3 古诗两首 ★



实践乐园

一 辨字,组词。

浇() 鸡() 抬() 邻()

晓() 鸭() 苔() 怜()

二 查字典,将下面的表格填写完整。

要查的字	部 首	剩几画	读 音	组两个词
欲				
印				
墙				
晓				

三 按提示学写下面的生字。

不要多写一点:

晓 印

不要少写一点:

鸭 芦 怜

上扁下大：

芦		苔	
---	--	---	--

左窄右宽：

晓		怜		墙	
---	--	---	--	---	--

左右相当：

鸭		欲		印		扣	
---	--	---	--	---	--	---	--

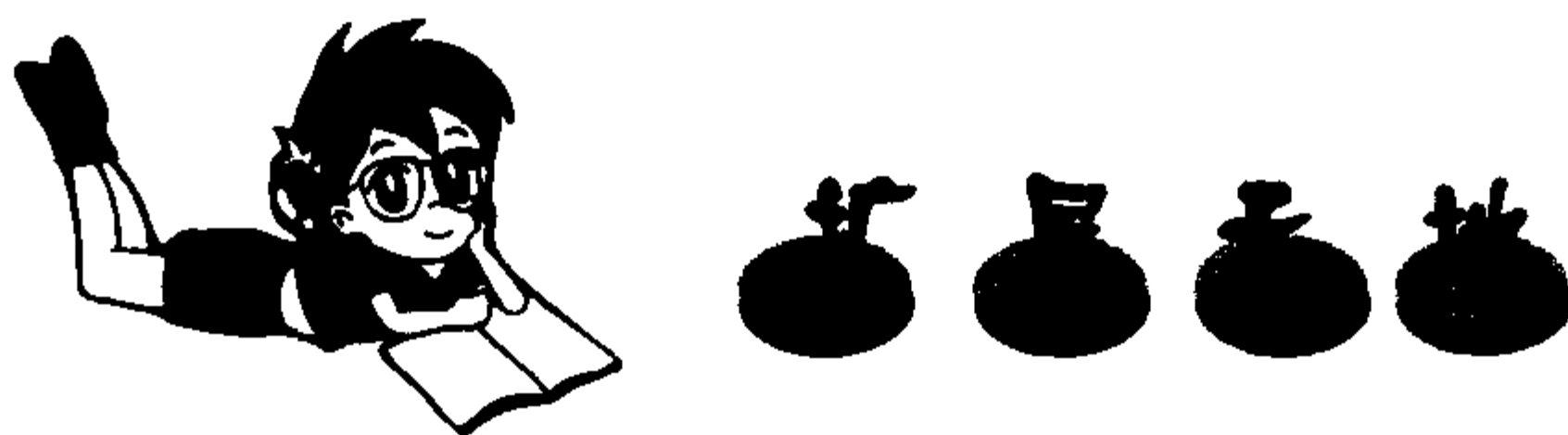
四 读课文,按提示填写诗句。

1 《惠崇〈春江晓景〉》一诗中,描写竹丛、桃花和鸭子戏水的诗句是_____

_____。

2 《游园不值》一诗中,作者由“一枝红杏”想象园内百花盛开的诗句是_____

_____。



读读画画

读一读,体会古诗的节奏、重音和韵律,按照自己的体会给《早春》画上符号。

符号意思: | (停顿短) || (停顿长) · (重音) △ (押韵的字)

例:

游园不值

[宋]叶绍翁

应怜·履齿||印·苍苔(tái),
△

小扣·柴扉||久·不开。
△

春色·满园||关·不住,

一枝·红杏||出·墙来。
△



早 春

[唐]韩 愈

天街 小雨 润 如酥，
草色 遥看 近 却无。
最是 一年 春 好处，
绝胜 烟柳 满 皇都。



收集古诗

收集有关春天的古诗,选一两首抄写下来。

★ 4*

柳笛和榆钱



一 读一读,将下面的词语与拼音连起来。



遮蔽

沐浴

呈现

奉献

浸润

混合

chéng xiàn

fèng xiàn

mù yù

zhē bì

hùn hé

jìn rùn

二 读下面的句子,体会句子的写法,注意带点的部分。你还能从文章中再找几句类似的句子吗?请试一试,勾画在书上。

1 一管柳笛就温驯(xùn)地呈现在手中。

2 春天把自己的歌声藏在柳树的枝叶里,每个孩子都有本事把这歌声找出来。

三 读课文,填空。

1 第_____自然段写孩子们“吹柳笛”,第_____自然段写孩子们“吃榆钱”。

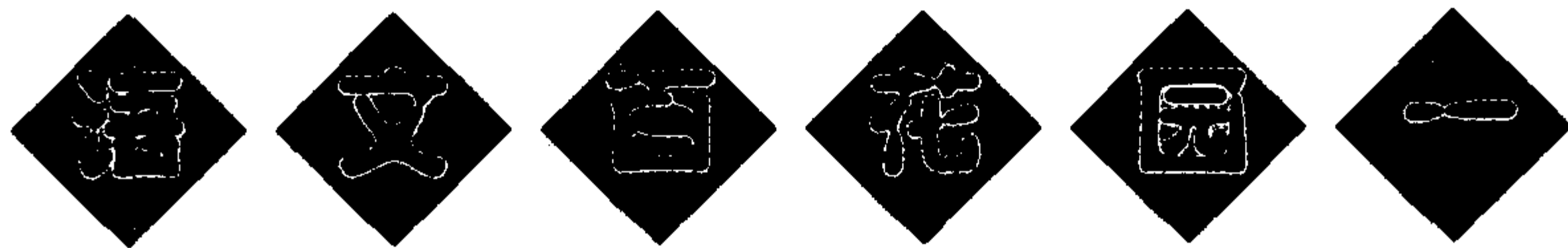
2 柳笛和榆钱给孩子们的生活带来了_____。



体味生活

想想在你的生活中,有什么东西给你带来了怎样的欢乐,
再简单写下来。





一 读拼音,写词语。

pù bù

rǔ zhī

bǐ yù

bō zhòng

pǐn cháng

二 用“ ”画出下列词语中带点的字的正确读音。

浸润(jìn qìn)

呈现(chén chéng)

撒下(shǎ sǎ)

可怜(líng lián)

tuō
衬托(chèn chènɡ)

跌倒(diē dié)

三 辨字,再组词。

铁()

芦()

沟()

播()

跌()

炉()

钩()

插()

四 读句子,试着用带点的字或词写一句话。

1 看见老师出来了,达丽玛的笑脸像绽开的花朵。

2 我伸出舌头,品尝一下这大地的乳汁,凉丝丝的,甜蜜蜜的!

五 读读下面描写春天的词语,再试着写一些。

春风 春雨 春意 春装 春光

春回大地 春意盎然 春光明媚 春色满园

六 读一读,背一背。根据诗意画一画。



[宋]朱 熹

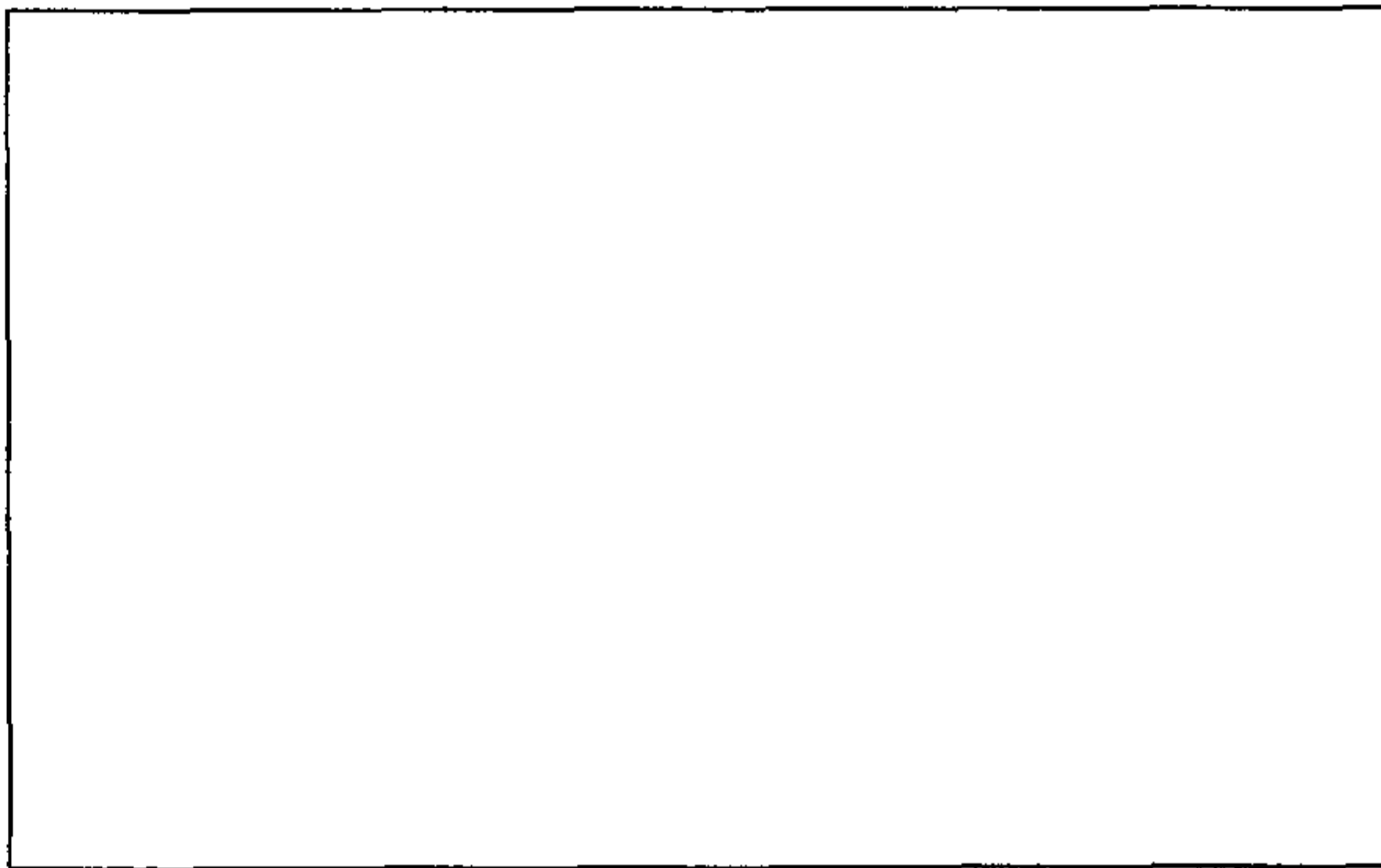
sì bīn

胜日寻芳泗水滨，

无边光景一时新。

等闲识得东风面，

万紫千红总是春。



七 阅读小乐园。

找春天

春天在哪里？

昨天，我们在老师的组织下去找春天。

我们来到田野，看见一片片绿油油的麦苗在向我们微笑；看见小草从地里钻出头来，伸出几片淡绿色的小叶，在向我们招手；看见农家小院附近的蔬菜这儿一片，那儿一畦(qí)。

我们来到果园里，看见桃树孕(yùn)育着粉红色的蓓(bèi)蕾(lěi)，微风吹来，闻到一股香气。杏花已经盛开，小蜜蜂正忙着采蜜。几只燕子叽(jī)叽喳喳(zhā)喳地叫着，向我们诉说一路见闻。

我们来到小河边，看见一排杨树已经发芽，柔软的枝条在微风中轻轻摆动，好像在欢迎我们的到来。小河里的水涨了许多，慢慢地流淌(tǎng)，水里有一群群小鱼正在快活地游来游去。靠近河边的浅水里，一群群小蝌蚪，甩着细细的尾巴，正在玩耍。河对岸有几位阿姨挽(wǎn)着袖子，说笑着正在洗衣服。

1 仔细读短文，用合适的词语填空。

()的蓓蕾 ()地流淌 ()地摆动

()的小叶 ()的尾巴 ()地叫着

()的麦苗 ()的枝条 ()地游来游去

2 读短文，填空。

作者从_____、_____、_____找到了_____的春天。

八 联系短文《找春天》，比较下面描写花草的句子，看看哪一句写得更生动、形象，

读起来更亲切、抒情。试着用这样的句子描写一种自己喜爱的花草。

(1)●我们来到田野，看见一片片绿油油的麦苗在微风中摆动，看见淡绿色的小草在微风中摆动。

●我们来到田野，看见一片片绿油油的麦苗在向我们微笑；看见小草从地里钻出头来，伸出几片淡绿色的小叶，在向我们招手。

(2)●花园里，菊花争芳斗艳，有红的、粉的、白的，美不胜收。

●花园里，菊花争芳斗艳，红的如火，粉的似霞，白的像雪，美不胜收。

★ 5 翠 鸟 ★



一 读拼音,写词语。

yán sè

chèn shān

děng dài

sì yǎng

táo tuō

xiù huā

qīng cuì

xiǎo xī

二 读下面的字,按要求写下来。

秆 泛 疾 箭 渔 壁

左右结构的字:

上下结构的字:

半包围结构的字:

, 这个字共()画。



三 读下面的句子,用带点的词语造句。

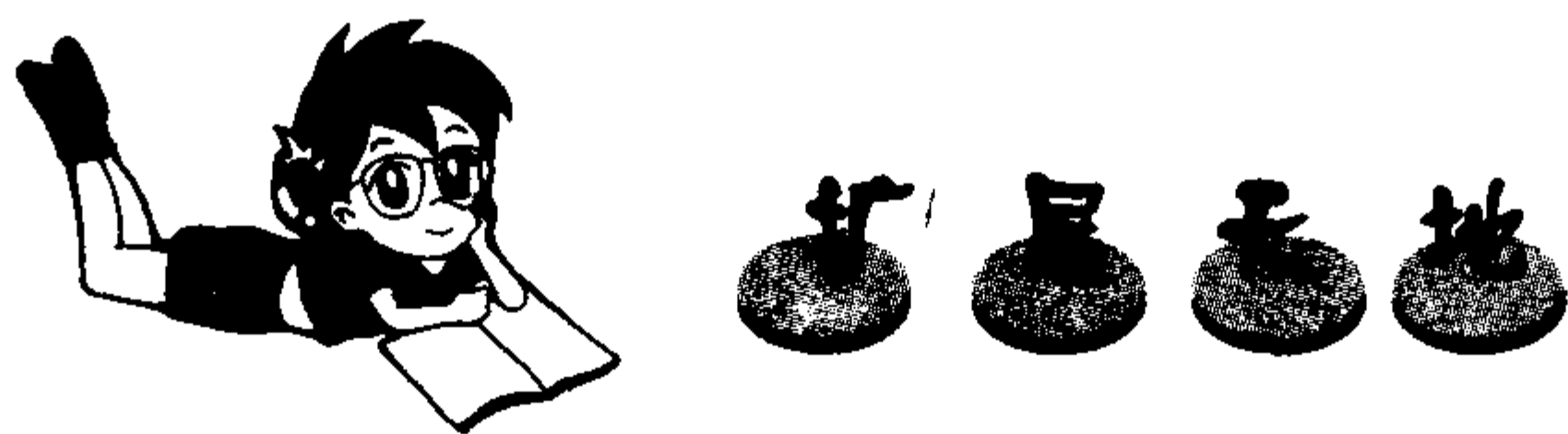
1 它一动不动地注视着泛着微波的水面,等待游来的小鱼。

2 翠鸟蹬开苇秆,像箭一样射出去,叼起小鱼,贴着水面往远处飞走了。

四 认真读课文第一自然段,然后填空。

它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像橄榄色的_____,
_____.背上的羽毛像_____.腹部的
羽毛像赤褐色的_____。

这一段共_____句话,是围绕第_____句写的。



小练笔

仿照课文第一自然段描写动物的方法,写一种动物的外形。



说原因

你喜欢本课描写的翠鸟吗?说说原因。



★ 6 飞吧,海鸥 ★



一 把拼音补充完整,再读一读。

x____ ǎng ____ú ____áo ____è
歇 仿 佛 勺 测

y____ g____ ǎn j____ ī
愉 概 斩 截 漆

二 仔细观察田字格里的字,注意笔画。正确地抄写两遍。

临

喂

默

截

属

抹

三 辨字,再组词。

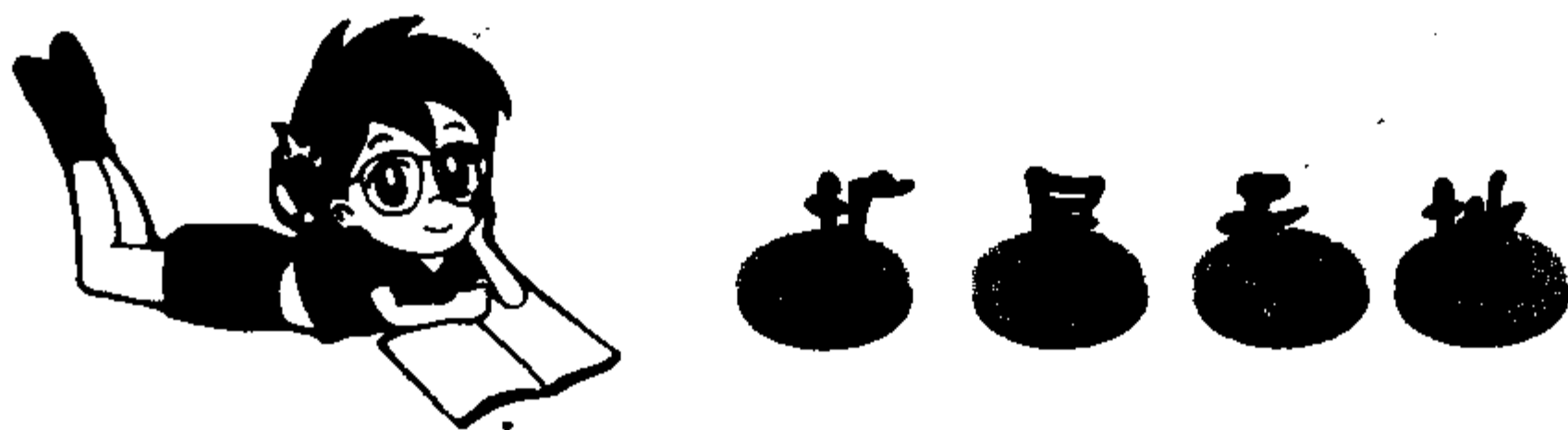
乖()	仿()	棋()	愉()
乘()	访()	期()	喻()
勺()	谈()	托()	斩()
句()	谈()	扎()	折()



四 理解下面的句子,再用带点的词语写话。

我不知它经历了什么,是风雨的侵袭,是雷电的恫吓,还是恶浪的阻拦?

……是……是……还是……



情境体验

联系课文内容,表演一下下面句子表现的情形,说说这些行为、话语分别表明了“友人”什么样的感情。

……友人什么也没说,但从他霍然而起,绕室徘徊中,我知道他在担心。

这些行为表现了“友人”

的感情。

“它属于大海!”他平静地回答。

这句话表现了“友人”

的思想感情。



阅读感悟

读一读,体会文中的感情,再填空。

每天当我放学回来,小猫灰灰总是用它那毛乎乎的身子依偎着我久久不肯离去。我可喜欢它啦!中午,我给它拌一碗热气腾腾的鱼饭。我一敲碗边,它便飞快地跑过来狼吞虎咽地吃着。吃着吃着,它会突然喵喵地叫起来,仿佛在说:“真好吃,小主人,谢谢你。”吃完,它又躲到墙角去舔洗毛乎乎的身子。

这段话表现了“我”和小猫

