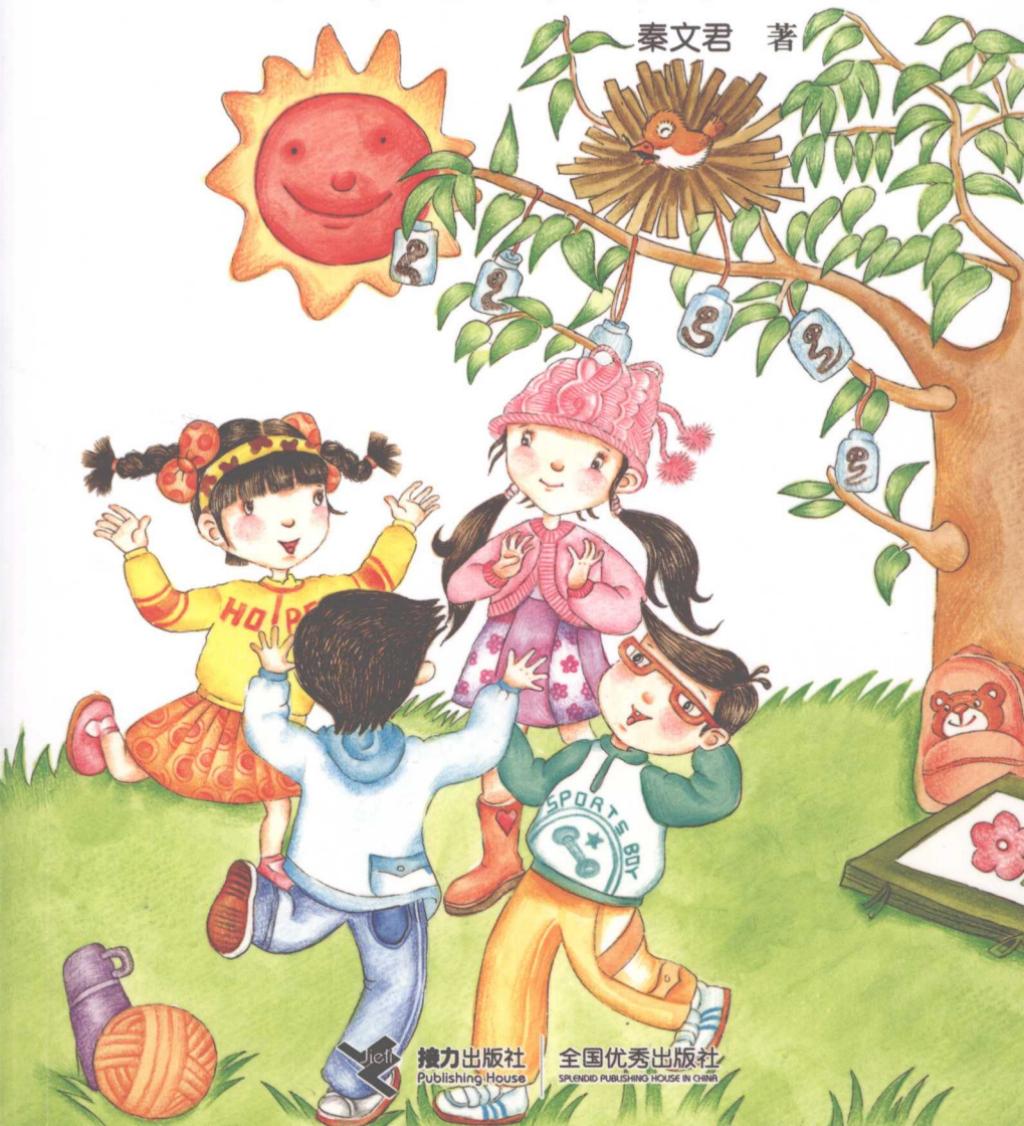


小香咕新传

不好惹的蜜蜂老师

秦文君 著



Jieji

接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

小香咕新传

不好惹的蜜蜂老师

BU HAO RE DE MIFENG LAOSHI

秦文君 著



接力出版社
Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

不好惹的蜜蜂老师/秦文君著.一南宁:接力出版社,2008.1
(小香咕新传)

ISBN 978-7-5448-0143-0

I.不… II.秦… III.儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV.I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 181072 号

总策划：白 冰 黄 健 黄集伟

编辑顾问：李 玲 责任编辑：崔莲花 陈 嵩

美术编辑：卢 强 媒介主理：覃 莉

责任校对：张 莉 责任监印：梁任岭

出版人：黄 健

出版发行：接力出版社

社址：广西南宁市园湖南路 9 号 邮编：530022

电话：0771-5863339（发行部） 5866644（总编室）

传真：0771-5863291（发行部） 5850435（办公室）

网址：<http://www.jielibijing.com> <http://www.jelibook.com>

E-mail:jielipub@public.nn.gx.cn

经销：新华书店

印制：三河市和达印务有限公司

开本：850 毫米×1168 毫米 1/32

印张：3.875 字数：75 千字

版次：2008 年 1 月第 1 版 印次：2008 年 1 月第 1 次印刷

印数：00 001—30 000 册

定价：10.00 元

版权所有 侵权必究

凡属合法出版之本书，环衬均采用接力出版社特制水印防伪专用纸，该专用防伪纸迎光透视可看出接力出版社社标及专用字。凡无特制水印防伪专用纸者均属未经授权之版本，本书出版者将予以追究。

质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：010-65545440 0771-5863291



嗨！我是小香咕，
好久不见啦！看到
我的新发型了吗？我
的衣服漂不漂亮？我遇
上很多新鲜又好玩的
事儿呢，想看看吗？



香 咕：

她悄悄去了自己的家。以前，爸爸出海回来，就喜欢带着她和妈妈出门散步。他一路上挥着手打拍子，为她们唱好听的歌曲。爸爸多爱自己的家呀，他总说这个美丽的家就是一个月亮，妈妈是漂亮的嫦娥姑娘，香咕是可爱的小玉兔，他自己就是吴刚，一家人会幸福地生活下去，一百年、一千年之后，他们还相互爱着彼此。可是现在呢？



香 拉：

她是外婆的“拉拉心肝”，所以她有时就很不讲理。一会儿吵着要流浪去，后来去了渔村，又要在林子里打猎。但她不会打猎呀，再说也没有弓箭、刺刀，结果大家新结识的妞儿就把家里的小公牛给牵来了，算

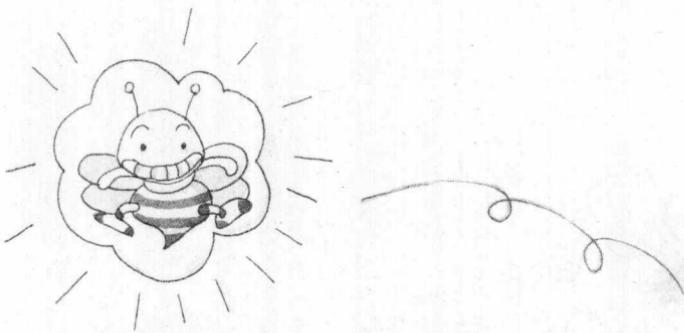
香拉打猎打到的野牛……





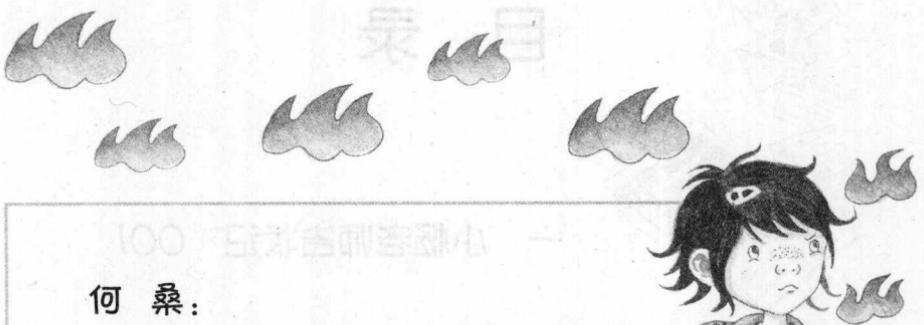
车大鹏：

他和何桑拼过一次之后，叫她“没桑”，意思是“没有何桑最好”。他在男孩中的威信居然提高了很多，男孩们叫他“车大”，汪警官要抓蒙面大盗也找他呢。后来，连女孩们也这么叫他了。



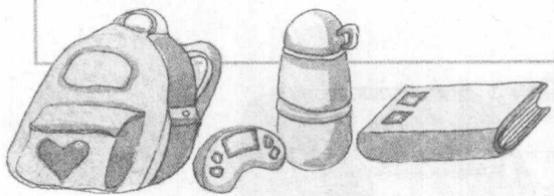
小杨老师：

她口齿伶俐，说话又直又快，这样说话的人叫“刀子嘴”吧。她教过车大伟，现在早就不教了，可是车大伟还是对她恭恭敬敬的。小杨老师有个外号叫“小蜜蜂”，听说她最喜欢狠狠地“蛰”人，但是她把自己的秘密告诉了香咕她们……



何 桑：

她不喜欢被香咕比下去，哪怕她想说的话被香咕抢了先，她心里也会气的呀，因为她把香咕当成“冤家对头”。何桑预言说香咕的头发开始变黄了，变成“黄毛丫头”后还会再变成秃头的无毛丫头。她说：“知道我是谁吗？”那是威胁的话。她还要考香咕呢，巴不得香咕出洋相。





关于作者

秦文君是新时期以来中国儿童文学最重要、最具代表性、承上启下的著名作家之一，她的艺术探索为中国当代儿童文学创作开辟了新的艺术空间，也为中国当代少年儿童读者带来了全新的审美愉悦。她以博大的爱心，用心灵的甘露，滋润着犹如鲜花一般成长的少男少女，她的作品被誉为“新时期少年儿童的心灵之作”。

从1982年发表处女作起，秦文君迄今已出版了40多部作品，总销量达几百万册。她成功地塑造了“男生贾里”、“女生贾梅”等诸多在当代儿童文学艺术长廊中熠熠生辉的少男少女形象。其作品曾先后获得“五个一工程”奖、国家图书奖、全国优秀少儿读物一等奖、中国作家协会儿童文学奖等数十个奖项，并于2002年获国际安徒生文学奖提名奖。

秦文君的作品风靡校园，深受读者欢迎。多部作品被改编为影视作品，并被译成英、法等多种文字，广为流传。近年来，她还先后收到来自全国各地及新加坡、美国、澳大利亚等国家的小读者来信共计8000余封。

秦文君现为中国作家协会全国委员会委员，上海作家协会副主席，少年儿童出版社名誉总编辑。

关于本书

“小香咕新传”系列取材于秦文君女儿童年时期的一段经历，同时融入了这些年来作家与小学生广泛接触后的观察与思考。作品通过发生在香咕和三个表姐妹之间温馨而感人的故事，生动地刻画了几个新一代小淑女形象，勾勒出一幅幅当代小学生五彩缤纷的生活画面。作者以其女性特有的细腻笔调，将儿童生活的美和情趣表现得异常迷人，字里行间洋溢着一种无与伦比的清纯之美。

作品在描写小学生校园生活的同时，也将笔触伸展到社会生活的更多层面，在比较儿童化的小的冲突里表现了善与恶、美与丑的对比。小读者从中不仅可以获得心灵慰藉，也得以看到现实生活的丰富多彩，并由此完成从个体的人向社会的人快乐成长的蜕变和羽化。

本书是“小香咕新传”系列第三部。

外号叫“小蜜蜂”的小杨老师要来登门家访，她最喜欢狠狠地“蜇”人。该怎样才能逃过这一劫呢？闯了祸的香拉急得像热锅上的蚂蚁。

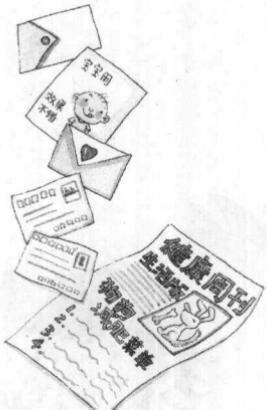
小区里的男孩最近有点不对头，他们常猫在一间密室里，天知道他们在动什么坏心思。接下来又有一件更离奇的事情发生，小区里出现了一位蒙面大盗，他称自己是“天上”，会诅咒人，会偷钱包，甚至要胁迫小孩子学坏……

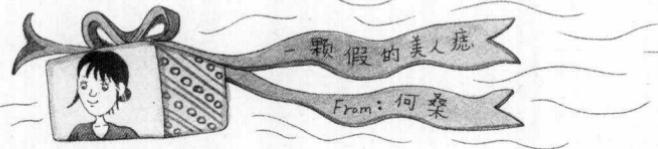
香咕和梅花去街心花园写生，她们从一个鸟贩子手里救出了一只可爱的小鸟，她们给它在树杈上搭了个窝，并四处捉小虫儿喂养它。可是有一天放学，香咕发现小鸟不见了……

谢谢你们
和我分享故事！
让我们不说
再见，继续我
们有趣而
温馨的故
事旅程吧！



目 录

- 
- 
- 小杨老师告状记 001
 - 藏着坏心思的密室 025
 - “小块头”计划 033



四 去乡下玩玩啦 045

五 蒙面大盗 057

六 甜嘴儿的小吻 069

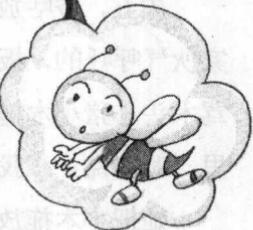
七 “白雪”病的秘密 081

八 当坏守则 093

九 警官上门啦 103



小杨老师告状记





不好惹的蜜蜂老师

周五，香咕放学回到家，看见香拉已经在家里了。小家伙气呼呼的，板着小脸乒乓乓地整理东西，她一会儿骂木头小猪小木拖是笨蛋，一会儿又心疼了，把它搂在怀里，对它说：“我们躲起来吧，可怜的小东西。”

她把小木拖放在书包里，又把在海边参加婚礼时找回来的“大海的礼物”什么的都翻出来，包在了一起，打了一个小包裹。然后她背上书包，挎起小包裹，绕到香咕面前，说：“喂，你是近视眼呀？！”

“你去哪里呀？”香咕问，“要出门吗？”

“不告诉你。”香拉说，“那是秘密的事情呀。”

香拉的口气好凶呀，香咕不想再追问下去了。可是香拉却很不甘心，用脚跟使劲儿跺着地板，说：“你为什么不问下去呢！”

“你不想说，”香咕说，“我再问，你会感到为难的。”

“错了！我等着你再问呀。”香拉生气地说，“都等了好久了，如果你不问了，就是讨厌的五大蛋，因为你应该问呀。”

香咕笑一笑，心想：这个小表妹不好对付呀。她说：“你为什么要说难听的话呀……我就问吧，你要出门吗？”

“对呀。”香拉说，“我再也不能在这里待下去了，我要去流浪了。”

“不做外婆的拉拉心肝了？”香咕逗她说。



香拉听香咕提到外婆，开始哭哭啼啼了，告诉香咕说，这次外婆也没有办法帮忙了，所以她得赶紧逃走，等小杨老师找上门来，她逃都逃不了啦。

大表姐香露听见后连忙问：“小杨老师为什么会来我们家呢？”

“因为……她被一个小孩惹急了，她太生气了。”香拉说。

胡马丽花做了个“上帝保佑”的动作，说：“天哪，哪个小孩敢惹小杨老师？她很厉害的呀。”

“就是呀。”香露说，“听说她是全世界最厉害的女老师，外号叫‘小蜜蜂’。有一次她上门到何桑家去告状，把何桑训哭了，把何桑的爸爸都训得眼泪哗哗流下来呢。”

“天哪，原来何老板也怕她啊！”胡马丽花叫起来，“好害怕呀，有哪个小孩还敢惹小杨老师，吃了豹子胆吧？”

“我呀。”香拉用手指点点自己的鼻尖，带着哭音说，“那，那个小孩……就是我。”

大家都为香拉捏一把汗。

那个小杨老师看上去好像还可以，她戴着眼镜，好像年龄不大，长着一张娃娃脸。平时，香咕见了她，对她说“老师好”时，她也没有很凶，总是说“你好”，一次也没有漏掉过。但是有一次香咕去语文教研室送作业本时，看



不好惹的蜜蜂老师

见她在和车大伟说话。小杨老师口齿伶俐，说话又直又快，这样说话的人叫“刀子嘴”吧。她教过车大伟，现在早就不教了，可是车大伟还是对她恭恭敬敬的。

小杨老师的外号“小蜜蜂”，那是何桑起的。何桑因

