

游素兰◎著



巡狩人

Triumphs over Evil

创神魔魇

深海之中的远古鬼灵在潮云殒落之后突破了封印，自大海升起，狩猎龙血……

这个世间真的存在着神的代言人吗？
于大海的泡沫中发现的“鱼胎”又是什么生物？

巡
狩
人



创神魔魇

游素兰〇著

图书在版编目 (CIP) 数据

创神魔魔/游素兰著. —南昌: 二十一世纪出版社,
2007.11

(巡狩人)

ISBN 978-7-5391-3973-9

I. 创… II. 游… III. 长篇小说—中国—当代 IV.
I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第167192号

巡狩人·创神魔魔 游素兰/著

责任编辑 辛 琴

特约编辑 刘 莉

装帧设计 余一梅

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路75号 邮编: 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 北京中科印刷有限公司

版 次 2007年11月第1版

印 次 2007年11月第1次印刷

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 8

字 数 160千字

书 号 ISBN 978-7-5391-3973-9

定 价 19.90元

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换)

目录 Contents

出场人物 001

卷之一 翩翩梦影浮悬 003

不恋苍水冷冥冥，一身跃入泪川瀛，环宇萧然，阅罢惆
帐，青出帷裳邈茫茫。

卷之二 申屠青石 021

那是介于过去与未来之间的颜色，是你与我之间的色彩。

恶咒与祝福有可能同时自天而降。

岩壁上从不发光的，或许是未经雕琢的宝石，也可能是一
个冰冻的灵魂。

卷之三 眼中的灰蒙世界 037

蓝月霄悬，凭栏瞻眺，轻风卷细雨。

虹似天梯，鳞隼杳绝，思邈浑无际……





卷之四 夜宴

061

庭灯已经点上，浮游于虚空中的朋友也已莅临，各自贡献一样小菜，与一个故事，你就可以加入夜之宴。

卷之五 魔狱

077

在黑暗里微笑的脸，一张一张有如面具冷硬。
层层的心与思绪，炼成一抹灰烬……

卷之六 缠绕

095

是我们不小心，不该选择在幽暗中聚会。是我们错了，
以为黑暗是一种静谧的神秘。
是我们无知，自己去接触那个足以毁灭自己的东西……

卷之七 意外的客人

121

茶香盈满嗅觉中最风雅的一根神经，意外的客人就如在
门口绊倒你的石头，不需要预测就已知道，看见美丽的东西
是一种危险的预兆。

卷之八 源头

136

当你决定相信一件事的时候，思维就会与盲目为伍，偏
局则化为形状，慢慢地深入你的骨骼深处了……



卷之九 贴近现实的梦

165

在那些你所不知道的世界里，你可以有多少期许？
晴空之下，一无所有，
——除了梦想与真实。

卷之十 深海之梦

182

如果那是你的世界，请允许我的任性缺席。
这只是一场梦而已，我无法置身于你的未来，因为那
是你的世界，与我相隔了好几个宇宙，那轨迹永远地
错身而过，时间无际，你的未来也不会有我……

卷之十一 潮涌日夜波

206

把盈盈盈盈，眼里滴流，邀冥冥数月盈亏，虚苍苍千年
孤愁。
潮声闌而雷惊梦，远、寂、休……

卷之十二 终章

224

从此，我懂得海，也懂得朝阳。
懂得薄暮时分的静谧，也懂得自主地哭泣……
从此，我懂得郁郁潮涌。
因为有你，我懂得这个世界的所有美丽……

后记

244

出场人物

左恒舟

这一代巡狩人里完成任务最多的成员。

成为巡狩人的年资很短（短，可能也有十几年了）。个性好打不平，不过也有可能纯粹只是因为看不惯别人比他还嚣张而已（……）。

神经粗大有如海底电缆，常让人搞不清楚他究竟是故意的还是真的。

右风凛

巡狩人的主管、领导人。

是位长发披肩的帅男，视力奇佳，因此都戴着墨镜，因为他不喜欢将飘浮在这个世界的东西看得“太清楚”。

风凛是巡狩人的领队，生性冷静，有着足以让众人咋舌的一心八用的技法，不过非常懂得隐藏自己的实力。

诸湘玉

此任博物馆的馆长，是非常典型的东方美男子。

精灵称他为人类，而人类却拒绝接受他是人类的事实。年龄不详，外表看起来二十岁上下，博物馆里的工作人员都在背后称呼

他为“戴着美人面具的魔王”。

霍警长

被世人称为“驱魔神探”，有着非常强的灵能驱动力，多年前右风凛曾经邀请他加入巡狩人的行列，为他所拒绝。

申屠青石

一家位于小巷尽头的老店老板，买卖着一些奇特物件、生物。

萧医师

年迈退休的外科医师。

陈豪齐

一个拥有灵力，而且广纳信徒的新兴宗教教主。

伊沙卡

灵幻界的天空之王么子，喜爱流连在人界。

冷苍月

又称为苍月之君，是夜的主人、君王。

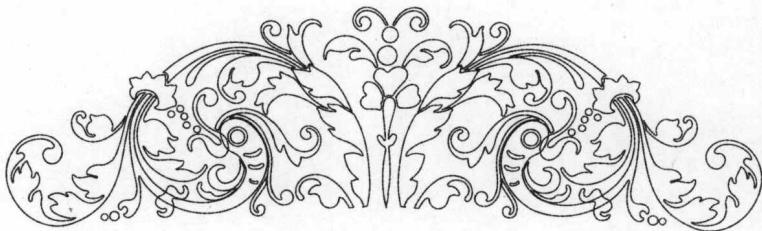
善于琴艺，曾于万王之殿上一展琴艺，风靡灵幻界，却是鲜少现迹，是谜一般的人物。

潮云太子

海龙王的幼子，也是近千年未诞生的唯一幼龙，因为追逐他所钟爱的月光而突破时空间，造成了灵幻界与人界难以挽回的浩劫。

潮云太子为了月而试图突破时空间，也是一连串事件的起因。





卷之一

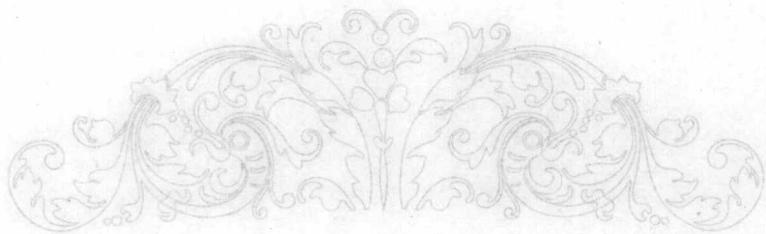
翦翦梦影浮悬

Jianjian mengying fuxuan

不恋苍水冷冥冥，
一身跃入泪川瀛。
环宇萧然，
阅罢惆怅，
青出帷裳邈茫茫。

素升非共，只——些
……真景不共
“！真景不共
，羨”！出贫，来——
。卿回已忘素的“羨





1. 醒时梦

郁郁暗潮



nouveau mouvement nouveau mouvement

再一次醒过来，他依然不知道自己在哪里。

甚至——他尚不确定自己是否曾经沉睡过，抑或是清醒过？一切一切都如静止的时间，也如缓慢的流水。

对了！

这些都只是一场梦而已。

印象深刻，甚至如影像一般自意识河流晃荡而过，这些——只不过是因为他将梦境记得很清楚罢了，并非代表那些事都是真的。

那一切、一切，都只是梦而已，一场历历在目的梦境……

并不是真的，对吧？

“哦……真的诞生啦？”

声音有如透过水的波动传递过来，发出了“轰、轰”的震动与回响。



他睁开了眼睛，眼前是一片蓝蓝的水色，他不解地搜寻着声音的来源。

对的！这是一场梦啊——

这是……他早已做过了无数次的梦境。

“原来那传说是真的？哈——哈哈！哈哈哈——”

张狂的笑声在水的拍击下显得诡异万分，但是这丝毫不影响不了他。他不会恐惧，更没有害怕的感觉，就连接下来的梦，都不足以令他感到惊讶。

“没想到是这样的东西，很美的东西，可惜……”

自水底望上去，深浅不一的波纹导致水的颜色产生了丰富的变化，那波纹组合成一个巨大、丑恶的人脸——

哦！

他找到了跟印象中的不同之处，这一点确定是不一样的！

这个梦所看见的脸与上一个梦、上上个梦所见，皆有所不同。

但是，那又有什么差别呢？

灰蒙而沉默的潮涌起起落落，各式各样无法解释的黯淡死亡交错而过，无数错综复杂的梦妍丽灿烂……

大同小异的故事，持续在他的记忆里头掠过。

无法解释，但可以预测。

是的，他知道……

他等着、候着故事继续，也认命地期待着故事的完成……

喉管上的炽热与灼痛起于瞬息之间，也止于瞬息之间，令他知道这个梦就快要结束了。

是的！这是一场梦而已。

一场很短很短、来不及悲伤与快乐的梦……



夷匪霸不世，邑木馆莲盖当一景。媚丽下平，朝山。
。惑来幽音声善，
——碑焚过一景。古！碑
。薰焚过火燃天丁，燃日早出……景。
“——合合哈！哈！——合？哈真景真寺，哈来恩”
事过有景日，今衣景童群显不击白的水玉声美白玉浆。
不避事，旗旗白害育更，财恐会不世。吓丁不脚。
。到前怪想出令只虽不暗，楚陪来
“——普呵，西宗印美斯，西宗印美斯是暗歌。”
2. 封锁于深海中的噩梦



——鬼灵意识丑，大口个一如合。

警署派出的警员一早就接到烦人的控诉，他们讨厌一整天的悠闲被打扰到。

两个微醺的夜钓客信誓旦旦、指证历历，说他们在夜里看见了自海底升起的灰雾。

那灰雾还俨然像是受到不明东西遥控一般，具备着方向性不说，在天空散开了又集结，还于海面上来回翱翔。

——就像是在寻找什么东西一样。

是的，就算此景为他们亲眼所见，但心里依然免不了一阵狐疑，因为，这一幕实在是太不可思议了！
“你们眼花了啦！”

警员表情看似客气，但话可不怎么让人愉快：“呵，闻“晚上海边完全没有灯光，你们怎么可能看得到天空的动静？”



“天空不是很黑啊！真的有看到……”
“好了，快点回去睡觉吧！”
警员挥了挥手，要两人停止无聊的你一言我一语，说：

“宣导做那么多次，叫民众别在晚上前往海边垂钓，就是有你们这种人专门喜欢找别人的麻烦！万一你们被疯狗浪卷走，别人还要摸黑到处去找你们……”

说到这，夜钓客打断警员的话：

“我们这不是好好地站在这里向你报案吗？哪来的那么多疯狗浪？疯狗浪哪是天天都有啊！”

“就是啊——警察先生，我在跟你说海上的灰雾咧，你怎么顾左右而言他？”

“冲着你们醉醺醺的模样，那样的说词谁信啊？米酒头喝多了会神经不正常的！少喝一点！”
派出所的警员一边嗑瓜子、喝啤酒，一边说。

两个夜钓客悻悻地走出派出所，一边骂着死公务员。
“气死人！根本不理我们说的！”

“想也知道，只要没出人命，八大人轿都抬不动他们的屁股！”

“米酒头有什么不好？喝米酒头的人说的话就是屁话吗？”

真理是：当然不见得喝麒麟啤酒或皇家礼炮的人说的才是人话，但这世间充满着可笑的阶级观念——大家还是普遍觉得同样的东西外国货会比较好——

真理时常薄弱得可笑与令人无力，然而，此事的着眼点显然不在此。



他们搞不懂自己缺乏说服力的原因在哪里，酸酸地在背后臭骂一顿，也就走出派出所，走回家的路上了。

然而，这件事也算不上是什么大事，即使回去说给街头巷尾听了，可能也上不了新闻。

对他们来说，上不上新闻不是重点，主要是自己亲身的经历与描述被当成放屁，觉得挺不是滋味的。

两人各自在心里想着，下次去夜钓，一定要带照相机！

“死公务员！只会浪费人民税金！”

“就是嘛——有事都叫不动，坏人抓不到，疑难杂症办不了，一个个肥得像猪公，成天只会抓摊贩和开罚单！”

两人边走边骂，无预警地却自转角处晃出一个人来，挡在他们前面，顺着他们的话接着说：

“没错没错！那些家伙都是劳民伤财花民众税金浪费公款还老是找衣食父母麻烦的死公务员！”

这两个拿着鱼竿的人，看着突然站在面前的年轻人，听他一连串气都没有换上一口的批评，心想：

哇！这个人对公务员的积怨比我们还深耶！”
嗯……年轻人长得……怎么说呢？”

在他们这个年龄的人眼里看起来，这个年轻人就像电视里那些，只要一出现，女生的尖叫声就会轰掉人的脑袋、长得娘娘腔的高中生差不多！

不过，又有点不同——
哦！对了，还是显得魁伟、男性化多了。”

或许他们的表情太多怪异，又一言不发，这年轻人蹙





了一下那对竖起的刀眉，说：“两位阿伯！刚刚你们在派出所里说，昨天夜里看到异象了，对吧？可不可以再说一次给我听？”

两个钓客目瞪口呆，对望了一下，又转回头去看了看位于身后的派出所。

“怎么？刚刚他们对警察说话时，这年轻人就在旁边吗？”

心下觉得诧异，却又说不出个所以然，就将刚才对警员说过一次的话，从头至尾再说了一遍。

年轻人非常仔细地聆听，之后私下忖度道：

“这听起来有点像浮游魔，可是……又有那么一点不像……到底是什么？还会自海底升起？嗯、嗯……去瞧一瞧，再回去问右风凛好了……”

沉吟了一下，年轻人突然笑起来，拍拍两名钓客，说：

“谢谢阿伯啊！感恩啊——再见！你们很好运的——不管你们看到的是不是浮游魔。”

说完，年轻人以绝帅的姿势转身，又朝转角走去。

两个钓客一前一后紧跟过去，可是一条直通的路上早已经没有年轻人的身影了。

“……是见到鬼哦？”

“……不知道……”

他们无法解释人怎么会突然消失在这条前头完全没有转角的路上，而且，他们还不知道一件更严重的事——

他们在黑夜中莫名其妙地躲过一个死劫。

昨夜，沉默的是夜色，潮声却是震耳欲聋。远古鬼灵所形成的集体意识，于人们未有知觉的生活中回旋于这个世间；于人们不知道的悠闲之际被封印在深海沟渠内，也于生灵不知不觉之下突破封印而出……

龙太子潮云陨落，他以雷电、霰霜雨雹所封印的法界也消失了。

鬼灵所形成意念自深海中涌出，持续着它们毫无意识、无法自我控制的仇恨，回荡、袅袅于人世中。

不管是生物或是非生物，一遇上它们，只有粉身碎骨一途。

然而，这两个命大的夜钓客还有别的事没有发现，人微言轻是他们仅能知道的人生最大挫折，他们也无缘得见更大的事故——

非常命大且轻松地逃过一场就连巡狩人都可能应付不来的死难。



3. 清冷处的虚邈高阁

有时候，回忆只是为了向前走。



山岚于风中轻移，天光远远退去。是……慰矣”

“远山之下，青色的岚气向迢迢的远方展开，一碧千顷。要只颤！颤！颤！颤！颤！颤！颤！颤！颤！颤！”

蒸腾的云气一会儿上、一会儿下，景色飘摇，变化万千。时会稽是不应当，对前人美好的向往和赞美，如翻主文

望着花格窗外头，迷离如幻的美景恰巧与诸湘玉手边茶水所冒出的热气融成一片。来长此留出时间，宗亲

他依旧是一副利落的打扮——长长的直黑发整齐地束于颈后，只余几绺不受管束的青丝在额前。

博物馆很少对外公开活动，如果有时代性或周期性的展览，也都是指派至下属或分馆处理执行，因此诸湘玉鲜少在大众面前露脸。

“我们家馆长要是在荧屏前晃一下，保准世界美人的