



HISTORY OF
IMPERIAL CHINA
人类生活图卷

古中国生活

[英] 纳撒尼尔·哈里斯 著 希望出版社

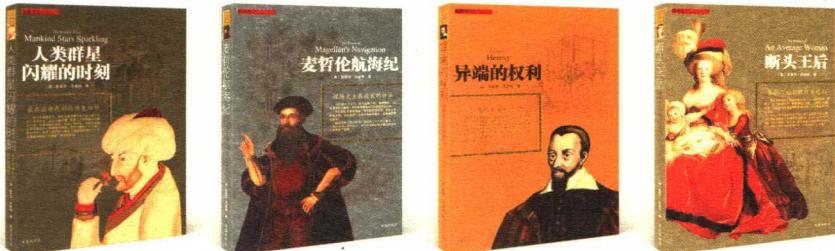


插图传记系列

ILLUSTRATED
BIOGRAPHY

色彩与影像里的人物历史
文学大师视野中的人类命运

每册定价：35.00元



彩色人文历史系列

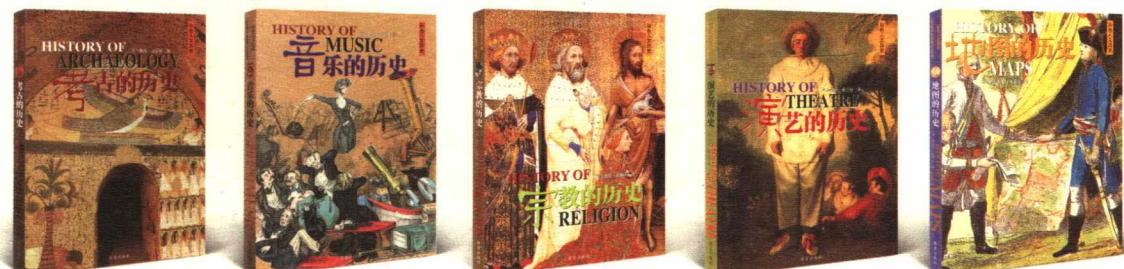
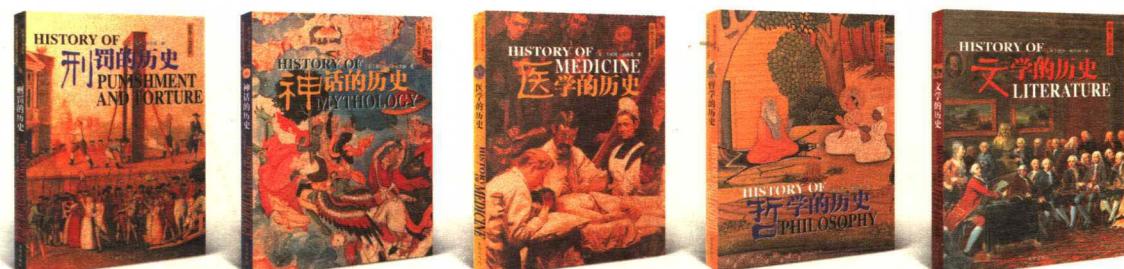
COLOURFUL
HUMANISTIC
HISTORY

“这是资讯时代真正的视觉阅读！”

花最少的时间浏览最精彩的历史，收获最震撼的心灵感应

专门提供给非专业、非学术界人士阅读的感性历史，演绎人类数千年生存状态的惊奇画廊

每册定价：35.00元





History 古中国生活 of Imperial China

[英] 纳撒尼尔·哈里斯 著
乔晓静 乔和鸣 译

图书在版编目(CIP)数据

古中国生活 / [英] 哈里斯 (Harris, N.) 著; 乔晓静, 乔和鸣译. —太原: 希望出版社, 2007. 4
书名原文: HISTORY OF IMPERIAL CHINA
(人类生活图卷系列)

ISBN 978-7-5379-3698-9

I. 古... II. ①哈... ②乔... ③乔... III. 社会生活—历史—中国—古代 IV. D691.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第084093号

First published in 1999

under the title Hamlyn History of Imperial China
by Hamlyn, an imprint of Octopus Publishing Group Ltd.
2-4 Heron Quays, Docklands, London E14 4JP

Copyright © 1999 Octopus Publishing Group Ltd.

All rights reserved

Licensing Agent: Asia Pacific Offset Ltd., Hong Kong

&

Integrated Image Co. Ltd., Guangzhou (www.bookgate.com.cn)

Chinese Translation © 2007 Anno Domini Media Co. Ltd., Guangzhou

译文由广州公元传播有限公司提供

图片支持:  www.foloe.com

版权合同登记号: 图字04-2006-002号

所有权利保留

古中国生活

HISTORY OF IMPERIAL CHINA

作 者 / [英] 纳撒尼尔·哈里斯

译 者 / 乔晓静 乔和鸣

责任编辑 / 王泉珍

特约编辑 / 林 颖

技术编辑 / 谢昌华

复 审 / 陈 炜

终 审 / 陈旭光

装帧设计 / 唐 薇

出版发行 / 山西出版集团·希望出版社

(山西省太原市建设南路15号出版大厦)

经 销 / 新华书店

制 作 / 广州公元传播有限公司

印 刷 / 恒美印务(番禺南沙)有限公司

规 格 / 760×1020mm 1/16 13印张

版 次 / 2007年5月第1版第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5379-3698-9

定 价 / 38.00元

咨询电话: 020-33199099



古中国生活

HISTORY OF IMPERIAL CHINA



目录

CONTENTS

序言 6

第一章 东方大帝国

- 若隐若现的上古中国 9
- 暴政与新秩序 12
- 活在早期盛世中 15
- 游牧者插曲 23
- 世界终于来到帝国跟前 29

第二章 形形色色的臣民们

- 仕宦豪门 35
- 行商与坐贾 42
- 乡村·农家 47
- 边民 51

第三章 婚姻与家庭

- 家就是国的缩影 59
- 亲人间的秩序 62
- 婚姻之道 66
- 生儿育女 70

第四章 从女子到妇人

- 歧视与生俱来 75
- 第一功能：传宗接代 80
- 在婚姻之外 83
- 偶然进入主流史册 86

第五章 盥洗与妆容

- 起居与盥洗 93
- 沐浴 96
- 妆容与头饰 100



第六章 娱乐进行时

- 闲暇之惬意 105
- 节日之欢 111
- 声色之娱 115
- 游戏与玩具 119

第七章 中国式着装

- 上衣与下裳 123
- 普通人的衣着 127
- 职业装束 131
- 官家与服饰 135

第八章 又吃又喝

- 没有比吃更重要的 141
- 奢靡之习 144
- 在普通人的餐桌上 147
- 喝不完的酒 150
- 茶叶迷恋 153

第九章 性的事

- 民间性态度 159
- 文明的野性 163
- 传统娼妓业 167
- 特殊消费品——家妓 171
- 色欲横流 174
- 为男色所诱惑的帝王 178

第十章 医疗·丧葬

- 从巫术开始 183
- 神奇郎中 187
- 盛大殡葬 190

第十一章 在路上

- 出游与商旅 197
- 帝国的伟大漫游者 201
- 西方人的造访 205

序言

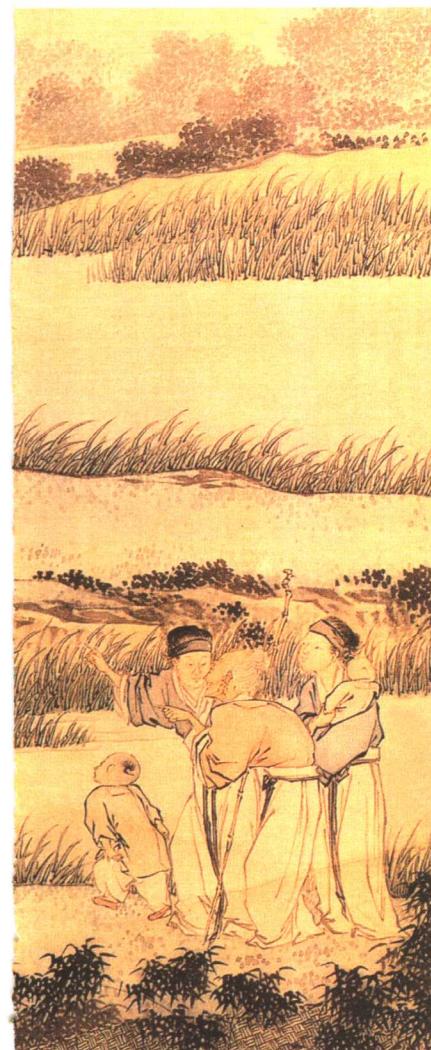
至公元前2000年，中国很多地区出现了繁盛兴旺的人类聚集地。但中国中心地带的最终形成是在黄河河谷沿岸的北边。在半人半神的国王们统治下，一个个列国形成了。经过数百年的战乱，直到公元前221年，秦始皇一统中国，创立了第一个帝国，并定名为秦。中国的皇帝从此以天子的身份统治天下。

“天子”是文明的象征，邻国也必须向他俯首称臣。即使在中国大片土地被游牧民族蹂躏的时候，这些邻国依然以中国的方式安定地过着日子。因此，中国人称自己的国家为中央王国（即“世界的中央”）是可以理解的。中国人还富于思辨地认为：一代代王朝兴衰轮回，每一次重大的变革都表明是上天的旨意。

毫无疑问，中国古代文明历史相对于古埃及那似乎永恒的文明，它持续的年代更为久远，影响也更为深刻。一直以来，除了治国安邦的方式方法外，其普通民众的日常生活所呈现出来的基本特征，甚至也成为其邻邦——从泰国到日本乃至整个远东地区的文化标准。

虽然距离先进的社会很遥远，但中国也从外界吸收了一些观念和技术；只是在相对封闭的状况下，中国在采用和吸收这些外界文化的同时，并不失其原有的特点，甚至一





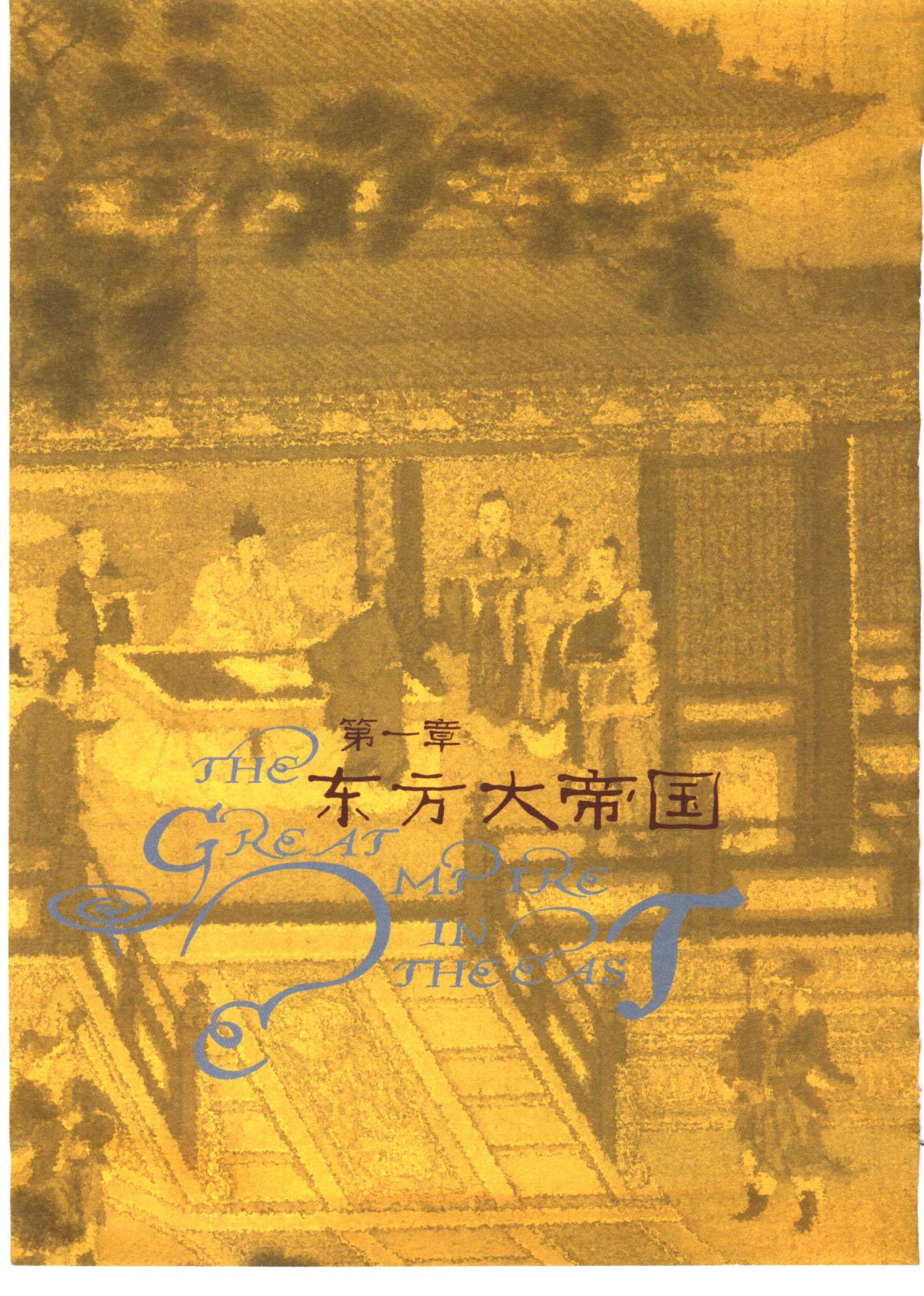
些非常重要的东西在1912年帝国灭亡后仍得以幸存。

以上，是西方史学界对中华帝国的通常性认定，与那些能够深入到中国内部社会实际生活的历史记录比起来，显然它仍缺乏生动的说服力。众所周知，中国人很早就学会了烧制陶器和瓷器，并习惯饮用茶叶，这些是中国最著名的产品，与古朴精美的漆器、玉器同属稀世之物。但实际上是到了13世纪时，才盛产上述这些被认为是中华民族精华的东西的。而此时正好是整个中国的元朝时期。当威尼斯商人和旅行家马可·波罗于1275年抵达元朝首都大都时，受到了元世祖忽必烈的接见。当时的元朝已基本上完成了对中国的统一。不过，这位旅行家后来在今天的北京、杭州及扬州的所见所闻，并给予赞誉的奢华的都市市井生活，都是由汉族人创造的。

可无论怎样，马可·波罗的旅行记都可以看成是对当时中国社会繁荣富庶的一种直接反映，是西方重新认识中国的一个良好开端，尽管它并不是很完整、准确。所以，我们有必要打开这本《古中国生活》，从一个崭新的角度，对这个神秘的东方国度进行一次全方位的了解。

一个帝国真正的历史，须反映其普通民众的生存状态。本书作者哈里斯正是这样眼光的史学家，他把自己的笔触定位在中国人的日常生活上，透过风俗、信仰、家庭结构、饮食起居、女人和儿童、人们的日常打扮与服饰、礼仪与娱乐等生活场景的细节描绘，镜像般地再现了中国历代王朝千年的统治下，相对封闭的社会里，富有中国特色的普通人的生活状态及他们鲜为人知的故事。

从皇宫帝苑到市井闾巷，大到在朝为官，小到寻常百姓，一个格外精彩而鲜见的过去的中华世界将展现在我们面前。



第一章

东方大帝国

THE GREAT EMPIRE IN THE EAST

China in Ancient Times

距今约两万年前，

中国很多地区出现了繁盛兴旺的人类聚集地，但中国的中心地带最终形成于黄河中下游地区。东周时期，贵族领地发展成为若干个独立的小国，它们之间不断发生战争。



若隐若现的上古中国

► 商代（前1600—前1046）祭奠仪式上用的鼎。上面铸有龙纹。商代的青铜器被视为中华帝国最伟大的艺术成就之一。



早在国家诞生之前，在中国这块土地上就有小股的类人猿散居在气候较为温暖的东亚一带，他们用原始的石器狩猎或觅食。其中有一种类人猿发展成为后来在1929年被称为“北京人”的猿人。当时，在靠近今天北京的一处山洞里发现了“北京人”的头盖骨。后来又陆续有新的发现。早期的猿人被认为在中国至少生存了8万年，甚至更长的时间。

史前的大部分时期，即新石器时代，同中华文明的发展是密不可分的。早在新石器时代，人类就学会了种植庄稼和驯养牲畜。后来，他们就逐渐定居下来，开始了固定的群体生活方式。在这样的群体里，他们发明了制陶和编织的技艺。事实上，所有先进的社会都经历了新石器时代，只是时间及其赖以生存的作物不同而已。

中国新石器时代的群居生活可追溯至公元前6000余年，并在公元前5000年广泛分布于各地。在不同的地区，包括长江下游、黄河中游和东南沿海等地，这些群体各自独立繁衍，发展壮大。今天拥有这样一个多样的地貌和气候条件的中国，其广袤的国土是逐步发展起来的。地处华

北和华南中间的一段地区，被认为是中华文明的摇篮，在中国悠久的历史发展中起了至关重要的作用，这一点在很早以前就已显露出来。在寒冷干燥的北方，主要的农作物是谷子。再往北，是大片的草原和森林，游牧民族就在此繁衍生息。相反，温暖潮湿的南方则是中国未来的粮仓，更适于一种安逸的生活方式。

在中华文明的形成过程中，若干个新石器时代的文化起了至关重要的作用。不过，中国这个国家的核心是在华北平原，也就是在黄河中下游地区发展起来的。就在这里，黄河并入渭河并突然转向东流。这个地区最早出现的王朝，是相传于公元前2070—公元前1600年间的夏朝。虽然有人怀疑它是否真的存在过，但在西汉历史学家司马迁（前145—约前86）的《史记》里，却的确有相关的记载。

商朝真的存在吗

在1920年之前，人们对商朝（前1600—前1046）是否曾经存在甚至也一样持有怀疑态度。但随后出土的商代的文字和其他物品明确地展示了商朝的领土范围后，人们才确定商朝曾经存在。除了青铜器之外，具有商代特色的还有人祭现象、庞大的建筑工程和军事技术。国王不但是猎手和武士，还是人与天地之间的媒介。每隔数天，他都通过占卜的形式同祖先交流。他把“甲骨”烤热，甲骨上出现的龟裂，即被解释为上天对未来事件和命运的回答。写在甲骨上的这些记录，就形成了中国最早的文字——甲骨文。

无疑，祭祀仪式的神秘色彩及能预示未来的功效，有助于提高和巩固国王跟贵族凌驾于百姓之上的地位。他们甚至把自己与百姓隔离开来，商朝时期的大都市，如安阳和郑州的商代都城遗址，都有筑着高墙的宫殿，供国王和贵族居住。宫殿的外围才是工匠和工人的居所。当时的统治者以活人为牺牲，人祭现象令人震惊，有时人数超过数百人。这些人的遗骸有的是在建筑物的根基处发现的，他们可能是被用来垫地基的；有的是在商朝都城（今河南安阳）的皇家墓群里发现的，陪葬的不仅有仆人和俘虏，甚至还有战车、马匹和驾车手。这些遗留下来的物品显示，商朝的国王和埃及的法老一样，死的时候都希望能够把在人世间的享受和宝物带到阴间去。

在商朝的鼎盛时期，其国土只限于中国北方一块不太大的地域。但是商朝时的国家体系已经具备了封建社会的雏形，王公贵族们拥有被赐予的领地。后来崛起的周朝于公元前1046年推翻了商朝，建立了更大的中央集权制国家。

周武王挥师伐纣

周朝是中国历史上持续时间最长的一个朝代，也是中华民族远古文明的全盛时期。最初，周只是活动在西部黄土高原渭水流域的一个古老部落。其始祖是担任舜帝农师的后稷，因他教导民众耕稼有功，分封于邰。商朝初年，他的族人迁到了一

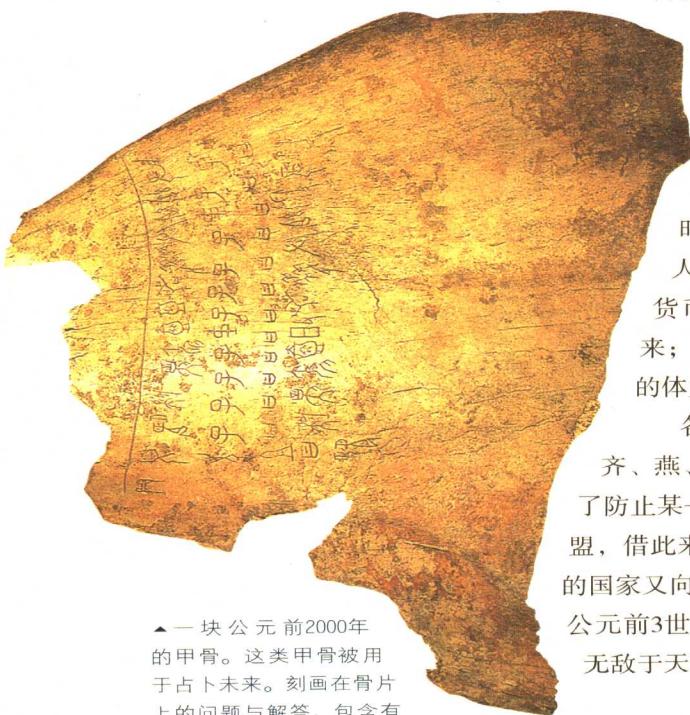
个叫做磁的地方，后又迁徙到岐山南边的周原（今陕西岐山县）定居下来，并在此逐渐繁衍发展成一股新兴的势力，最后自称为“周”。周的发展，使商王文丁觉得受到威胁，于是派人将周王季历杀死。之后姬昌继位，新王仁慈爱民，礼贤下士，天下士人闻声前来投奔，声势日隆，这再次引起商纣王的不安，又找借口将姬昌囚禁于羑里。周人以珍宝和美女将姬昌赎出。此后，在吕尚的辅佐下，姬昌暗中发展势力，使更多的诸侯前来归附，力量不断壮大，后迁都丰邑（今陕西长安西南沣河以西）。周文王死后其子姬发继位，称“武王”。武王继续以吕尚为军师，周公旦为辅佐，囤积粮食，铸造兵器，积极做灭商的准备。公元前1047年，武王在黄河南岸的盟津（今洛阳孟津），与八百诸侯会师，盟誓共讨商纣，次年二月甲子日在牧野打败商朝的军队，杀死纣王，建立了周朝。周朝经历了37代天子，历时800多年，直到公元前256年被秦国灭掉。

根据都城地理位置的转移，历史学家将周朝分为西周（前1046—前771）和东周（前771—前256）。

在东周时期，大片的沿渭河与黄河流域的贵族领地发展成若干个独立的小王国。这些小王国之间不断发生战争。中国的历史学家把这一时期分为春秋（前770—前476）和战国（前475—前221）时期。

东周时期，文化和科学技术有了很大发展。战乱的年代总能激发人类的创造力。青铜、漆器和丝绸在商代就出现了。在东周时期，铁工具和铁兵器开始被使用；人工渠道和灌溉系统被开凿；最早的货币开始流通；城市和贸易也兴盛起来；铁犁和马具的使用有效地减轻了人的体力劳动。

各小国连年征战，最终留下来的是齐、燕、韩、赵、魏、秦、楚七国。他们为了防止某一国变得特别强大，彼此之间不断结盟，借此来保持力量的均衡。同时，地处边缘的国家又向外扩张，吞并一些周边的弱小民族。公元前3世纪以后，东方六国衰落下去，秦国无敌于天下。



▲一块公元前2000年的甲骨。这类甲骨被用于占卜未来。刻画在骨片上的问题与解答，包含有世人所知的中国最早的文字——甲骨文。



Tyranny and the New Order

暴政与新秩序

▼ 17世纪根据想象绘制的始皇帝的画像，显示了他的威严。中国人对这位残忍的暴君和秦帝国的开创者有一种复杂的感情。

他用智谋和胆略把七国置于自己的掌控之中；
他以无数人的生命为代价修建了
世界上最伟大的城墙——万里长城；
他极尽奢华地在黄泉路上
埋伏了护驾的精兵强将——兵马俑；
这是个毁誉参半的伟大君主……



战国时期，杀戮征伐的各诸侯国中，秦国渐渐发展成了一个有实力的国家。它对外积极扩张，最后形成了一个新型的中央集权的君主制国家。它的政策是由反对保守、主张锐意改革的宰相商鞅（约前390—前338）提出的。与儒家的伦理观不同，以商鞅为代表的法家提倡运用各种手段加强国家统治。最主要的是依赖强权和恐怖行为，将国力资源集中；依靠军事力量和铁的律法，实施惩罚制。这样的政策在一定时期内非常成功，公元前3世纪以后，秦国越来越强大，并击败了敌国之间的合纵联盟。

公元前246年，年轻的王子嬴政（前259—前210）登上王位，并于公元前230年发动了一场历时10年的兼并战争，最终打败和吞并了剩下的东方六国。公元前221年，作为中国的主宰者，嬴政宣称自己为始皇帝，即第一位皇帝，并规定他的后代要将皇帝的称号传下去。在始皇帝身边有一位能干的法家谋士叫李斯。据说他是秦朝一系列政策的制定者。不过始皇帝拥有至高无上的权力，所有的政策和极权主义的暴行都源于这位暴君的个人意志。

秦统一中国后打破了过去战国的疆界，实行郡县制。这些郡县由政府官员管辖，其他各层次的管理由各级别的官员完成。这样，中国著名的封建官僚主义就诞生并延续了下来。



残暴与利益的共享

要建立一个强大的集权制国家，就要彻底摧毁小国中的传统势力。在秦统治时期，据说有12万贵族家庭被迫迁入帝国都城咸阳，定居在皇帝的眼皮底下。来自中央集权的控制从都城向其他地区放射延伸。律法被制定并被应用到帝国的各个方面。对某些人来说，稍犯小错就会被施以残暴的惩罚，这可以称得上是暴政。不过，始皇帝对度量衡和币制的统一，是一大进步。

始皇帝和其臣民在经济领域的利益是一致的。道路的开拓、河渠的开凿、灌溉和开垦等项目改善了交通，加速了粮食和其他产品的生产和流通。当时，帝国改革措施的制定深入到令人吃惊的细节，比如颁布法令规定：制作马车的轴距要求一致，因此车辙的间距也要求一致。

始皇帝最著名的功绩是修建长城。至今，万里长城仍被认为是世界上的七大奇迹之一。当时，对中国的主要威胁是来自北方的游牧民族。在战国期间，一些小国就修有部分长城。始皇帝实际上做的只是把这些断断续续的城墙连接起来，并向前大大延伸了。尽管人们对他修建长城的看法不一，但这绵延5000多公里的城墙确实是一个伟大的创举。长城于公元前214年完工。它也是始皇帝不顾劳动人民的苦难的历史见证，当时有两万人在工程建设中死去。

双重死亡战略

儒家笔下的始皇帝是一个在中国历史上像妖魔一样残暴的皇帝，但偶尔会因为是帝国的缔造者而得到称赞。始皇帝具有偏执和迷信的性格。在经历了几次未遂谋杀后，他的行动越来越诡秘。他居住的宫殿重重叠叠，由有顶的通道连接。他深居简出，让企图谋害他的人无从下手。他也曾隐姓埋名甚至化妆旅行，每晚都要更换休息的地方，只有李斯和宦官赵高被允许知道他的行踪。他所到之处，一旦有人探知他的秘密，那个人必死无疑。

在始皇帝使用了他引以为豪的称号后，就越发感到自己地位的高贵。“帝”在他的称号里含有很强的神性。面对死亡，他采取了双重战略：一方面，他修建大型陵墓以备死后继续掌权；另一方面，由于对不朽的渴望，这位难以接近的皇帝却能够倾心听取巫师和庸医的话。

有记载表明他曾误入圈套。一群方士告诉他在东海有神秘的仙岛，那里的人由于有长生不老药，不知道年老和死亡。始



▲秦铜权，刻有秦始皇二十六年统一度量衡的40字诏书，并铸有阳文“八斤”二字。1991年于陕西华县赤水镇出土。

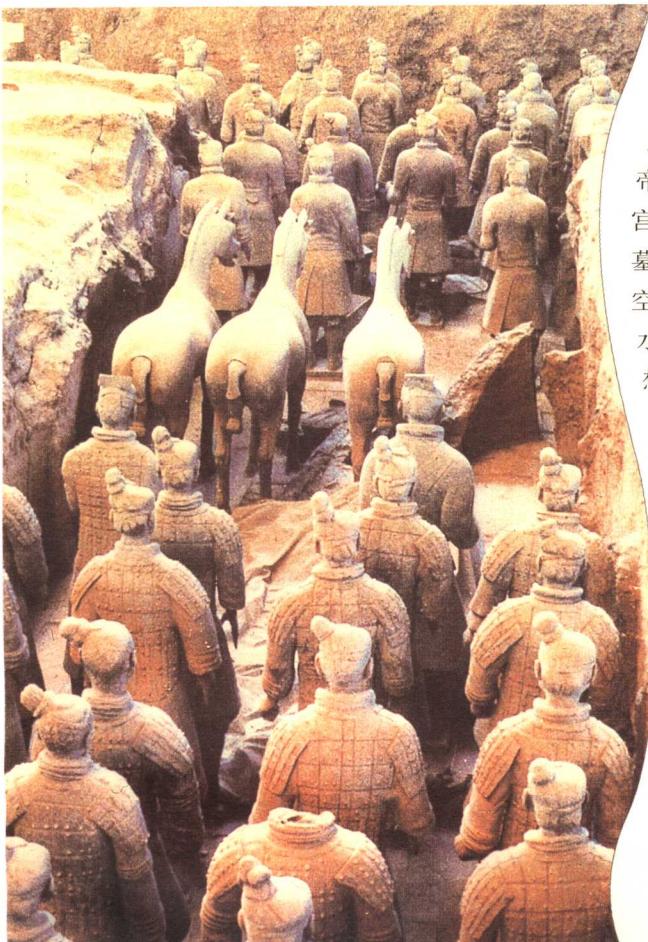
震撼世界的“俑”士

令人难以置信的故事于1974年得到了证实。当时一群人在挖井时发现了上千个陶制武士。它们与真人尺寸相当，有的甚至更大，在地下站成方队。1976—1977年，在同一地区又发现了两个坑，离骊山东仅1500米。显然，这6000个士兵是安排来为始皇帝死后服务的。这些兵俑的面部表情都各不相同，据说是按照真人样子制作的。这些兵俑，包括弓弩手、步兵和骑兵，都装备有真的武器，备有四匹马拉的战车。

那些了解始皇帝陵墓布局的艺术家们，据说都被活埋在墓中。如果真是那样，他们就白白送掉了性命，因为陵墓在始皇帝死后不久的大动荡年代里遭到了劫掠。据说，陶俑手中的武器是盗墓人的主要目标。

皇帝听从了他们的话，派出一支船队去寻找这个岛，并带着给这个岛上的居民的珍贵礼品，以换取珍贵的草药。始皇帝可能没有想到，假如他们成功，船队的人会不会自己享用长生不老药？后来船队回来了，据说已经找到了仙岛，只是带去的财宝不足以说服当地的人与他们分享仙草。于是，始皇帝派出了一支更大的船队，带上更多的礼品，但是他们这次再也没有回来。

公元前210年，始皇帝死于东巡的途中，年仅50岁。李斯和赵高为了各自的目的，严守始皇帝死亡的秘密。他们买了一车鱼来掩盖尸体腐烂发出的臭味，将始皇帝的尸体悄悄运回咸阳。始皇帝被埋在多年准备好的陵墓中。这座陵墓就是人们所知道的骊山。始皇帝的陵墓是其在世上生活的翻版，有宫殿和亭台楼阁。据后来的记载，陵墓是地上宫殿的微缩景观，有代表天空的天花板，地上有流着水银的河流，水银在机械的作用下长流不息。可以想象，陵墓里塞满了令人难以置信的财宝和奇形怪状的物品。据说，墓中还设有弓弩机关，以防有人盗墓。



▲ 兵俑们站成一排排的队列，准备同冥界中始皇帝的敌人战斗。尾巴扎起来的马匹，在墓中是4匹并套在一辆战车上。

活在早期盛世中

Living in the Early Splendid Dynasties

群雄纷争的尘埃里，
一个农民出身的将军黄袍加身，
成了300年宋朝基业的创始人……

▶ 西汉铁铧，辽宁辽阳市三道壕西汉村遗址出土。



百业复兴话汉代

秦始皇晚年本想让长子扶苏继位，但李斯和赵高却密谋篡夺王位，暗中选好了皇位继承人。他们用伪造的圣旨命令扶苏和当时有权势的大将蒙恬自尽，然后，他们立始皇帝的少子胡亥即位，即秦二世。

这位新皇帝只是当时政局的牺牲品。在宫廷的权力斗争中，李斯失算于赵高，于公元前208年被满门抄斩。第二年，赵高又迫使秦二世自尽，试图自己登上王位。但是由于他缺少合法的权力（或许由于他本人是宦官，曾受宫刑，他的所作所为引起了民众普遍的反对），只得将权力让给了始皇帝的侄子。

新皇帝在位只有几十天。当时，由于广大百姓对秦朝残暴的统治积怨已深，早有造反之意，始皇帝一死，这些不满情绪便很自然地爆发出来。最具声势的起义爆发于公元前209年。当时被征发的一群服劳役的人由于大雨耽误了行期，按照秦朝的律法，罪该斩首。他们清醒地意识到终究难逃一死，于是拿起武器发动暴乱，这就是中国古代最著名的陈胜吴广起义。他们的起义一呼百应，很快就占领了大半个中国。公元前206年，农民出身的刘邦统率军队攻占了咸阳。不久，秦朝王族惨遭屠杀，始皇帝的陵墓也被劫掠，整个都城被夷为平地。皇家图书馆也被大火焚烧，这也意味着一个时代仅存的精品图书永远消失了。公元前202年，刘邦消灭了他的最后一个对手，成为汉王朝的第一位皇帝，历史上称其为“汉高祖”。

汉高祖刘邦吸取了秦国灭亡于暴政的教训，他极力主张宽容，但新王朝同时也保留了已有的社会体制，仍按经修改后的秦朝政府结构管理国家。

