

家庭关系丛书

同在屋檐下

翁婿关系

唯有家庭的和谐美满，人们才能享有真正的快乐。

TONGZAI WUYANXIA
Wengxu Guanxi

陈赤兵◎编著



◇ 翁婿关系**相处**难，也许不是所有家庭都有的问题，但也让许多人为此**困惑**。

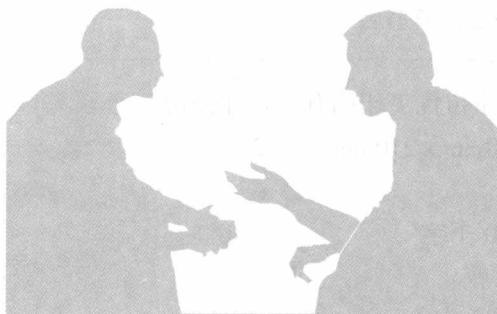
◇ **专家**帮您出妙招，让您不再为家庭关系而烦恼、困惑。

◇ 和睦相处，重在**沟通**，只有架起沟通的桥，知晓沟通的**技巧**，彼此多些**理解**，家庭就会**美满**，翁婿就会如父子。

同在屋檐下

翁婿关系

陈赤兵◎编著



图书在版编目(CIP)数据

同在屋檐下:翁婿关系/陈赤兵编著.—北京:中国社会出版社,

2007.10

ISBN 978 - 7 - 5087 - 1800 - 2

I. 同… II. 陈… III. 家庭问题—研究 IV. C913.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 156799 号

书名: 同在屋檐下:翁婿关系

编著: 陈赤兵

责任编辑: 侯 钰

出版发行: 中国社会出版社 **邮政编码:** 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话:(010)66080300 (010)66083600

(010)66085300 (010)66063678

邮购部:(010)66060275 电传:(010)66051713

网址: www. shcbs. com. cn

经销: 各地新华书店

印刷装订: 北京市优美印刷有限责任公司

开本: 148mm×210mm 1/32

印张: 6

字数: 100 千字

插图数: 20 幅

版次: 2008 年 4 月第 1 版

印次: 2008 年 4 月第 1 次印刷

定价: 13.90 元

前 言

从家庭关系的角度来看，这是一本框架清晰、结构严谨又非常具有可读性的书。书中的每一个章节之间都有着承接递进性，便于您进行阅读、分析和思考。

在很多人眼里，翁婿矛盾看起来没有婆媳矛盾那么普遍。其实，这个问题并非不存在，而是由男性的性格特征决定的。他们往往比女性更固执，更爱面子；男人的虚荣心也决定了他们不善于摆在明处探讨这个问题，往往将翁婿之间的矛盾扩大化。这本书对于您处理翁婿之间的矛盾是非常有指导性的，它便于您对翁婿关系中的不和谐进行策略性的家庭治疗，巧妙地处理翁婿关系。

男人爱女人方式各有不同。面对同一个女人，一个是从小就在她面前树立榜样的男人，一个是能给她后半生幸福的男人。然而，翁婿关系常是水火不容。从恋爱时的反对到结婚后的敌对，有的岳父总是看不起女婿。一面要讲求门当户对，一面又要爱护有加，

这一切都将成为翁婿相处的难题。

岳父一面害怕女儿嫁过去之后受婆婆的气，一面埋怨女婿不够阔绰，或是学历不够高，门不当户不对。而女婿，往往满腹委屈，慢慢地在妻子面前也越來越抬不起头，从此只顾工作、挣钱，忘了对妻子的宠爱和呵护。正所谓事业和爱情不能两全，翁婿问题往往也会成为婚姻大战的导火线。

翁婿关系作为家庭中的一种重要人际关系，势必将会参与到夫妻双方的经济生活中去。这种直接或者间接的参与，对婚姻的稳定性会产生一定的影响。真诚而有效的翁婿关系，很难在来自原来不同家庭文化和差异的血缘关系的矛盾、纠缠中，稳定地建立起来。

本书通过翁婿关系面面观，帮助您分析翁婿矛盾出在哪里，存在哪些相处的盲点；对于现代翁婿面对的种种困惑，提供给您一些当好乘龙快婿的秘诀。

如果您也为翁婿矛盾产生困惑，相信您仔细读完本书后，会获得改善、改变和改进翁婿矛盾的最好方法。

目 录

前 言 (1)

第一章 伦理篇——翁婿矛盾在哪里

- 第一节 心理方面——两代男人的心理代沟 (1)
- 第二节 传统方面——门当户对的隐患 (4)
- 相关链接：门当户对成冤家 (5)
- 第三节 文化方面——城乡婚姻结合的阵痛 (7)
- 第四节 工作方面——工作特征影响翁婿关系 (9)
- 相关链接：君臣翁婿 (10)
- 第五节 生活方面——生活习惯成为相处大患 (12)
- 第六节 经济方面——翁婿间的经济战 (14)
- 相关链接：老丈人和傻女婿 (16)
- 第七节 性格方面——性格导致家庭冷战 (17)
- 第八节 情感方面——我和他到底谁更爱她 (19)
- 影片介绍：《三叶草阴谋》里的翁婿情深 (20)
- 第九节 权利方面——决定权和建议权 (21)
- 第十节 教育方面——隔代教育引发翁婿冲突 (23)

第二章 分析篇——翁婿关系面面观

- 第一节 附属关系——翁强婿弱型 (26)

第二节	利益关系——婿强翁弱型	(30)
第三节	裙带关系——事业伙伴型	(33)
第四节	犬儒关系——名师爱徒型	(37)
第五节	家族关系——名门望族型	(41)
第六节	朋友关系——情趣相投型	(44)
第七节	楼台关系——远亲近邻型	(47)
第八节	风筝关系——遥控指挥型	(51)
第九节	猫鼠关系——水火不容型	(55)
第十节	双重关系——2+4型	(59)

第三章 冲突篇——翁婿相处的盲点

第一节	谁是真正陪伴她一生的人	(64)
第二节	岳父会成为婚姻的“破坏者”吗?	(67)
	相关链接：父亲给将出嫁女儿的一封信	(70)
第三节	为何他要对我们的生活指手画脚	(71)
第四节	同样是女婿，为什么待遇相差这么大?	(73)
	相关链接：惊世骇俗的魏晋翁婿	(76)
第五节	岳父的钱，有属于我的一份吗?	(77)
第六节	她的父亲打了我一巴掌	(80)
	相关链接：老丈人给球迷女婿的一封信	(83)
第七节	为什么岳父像小孩一样斤斤计较?	(84)
第八节	赡养老丈人也是我的义务吗?	(86)
	相关链接：“倒插门女婿”获得第一继承权	(89)

第四章 现象篇——现代翁婿面对的种种困惑

第一节	我并没有夺走女儿对你的爱	(91)
第二节	做农村女婿太难了	(94)

相关链接：空手套白狼之洛克菲勒女婿	(97)
第三节 城市女婿面临的“双面胶”	(98)
第四节 他为什么要“卖”掉我的未婚妻	(100)
第五节 女儿嫁给“爷爷”，父亲当场骇死	(103)
第六节 女儿竟然爱上了一个囚犯	(105)
相关链接：法国艳星贝阿特丽丝·达勒嫁给 在押囚犯	(107)
第七节 洋女婿何时能入乡随俗	(108)
第八节 不求上进的女婿令人头疼	(110)
相关链接：米痴择婿挑名字	(112)

第五章 策略篇——当好乘龙快婿的秘密

第一节 要做个诚实善良的男人	(114)
第二节 利用岳母的角色来化解僵局	(117)
相关链接：丈母娘考女婿	(120)
第三节 解决“小气女婿”的矛盾危机	(120)
第四节 工作和家庭相冲突时最好选择家庭	(124)
相关链接：背着宝贝去出差	(127)
第五节 关心他的工作更容易增进感情	(127)
第六节 岳父也可以成为夫妻感情的和事佬	(131)
相关链接：宇多田光离婚因为老爸	(134)
第七节 小礼物化解大矛盾	(134)
第八节 老人喜欢看酒品论人品	(137)
相关链接：酒的选择体现女婿性格品位	(140)

第六章 技巧篇——如何相处，视如己出

第一节 不要做他们生活的“望远镜”	(142)
--------------------------	-------

第二节	要懂得不能倚老卖老搬弄是非	(145)
相关链接：	多尔衮时代的“互为翁婿”	(147)
第三节	老人有童心，把他当做孩子去爱	(148)
第四节	岳父出招：利用钓鱼时的轻松心态 化解矛盾	(151)
相关链接：	刘长卿与李穆翁婿会诗	(153)
第五节	岳父有时也需要“精神赡养”	(154)
第六节	妻子出招：替老公为岳父庆祝生日	(156)
相关链接：	翁婿和睦诞生“姑姑节”	(159)
第七节	做个好“儿子”带他去旅行	(160)
第八节	大事化小小事化了，吵架不过夜	(162)

第七章 总结篇——创建和谐家庭到永远

第一节	德才兼备好女婿	(165)
相关链接：	做一个“德才兼备女婿”必须做的十件事	(168)
第二节	敬老爱老，百事孝为先	(169)
第三节	翁婿婆媳一样亲	(170)
相关链接：	关于“泰山”、“泰水”的来历	(173)
第四节	家有一老如有一宝	(174)
第五节	运用尊重和信任构建亲和力	(176)
第六节	换位思考保卫家庭和谐	(177)
第七节	有爱才有家	(180)
相关链接：	爱的诠释	(182)



第一章

伦理篇——

翁婿矛盾在哪里

第一节 心理方面——两代 男人的心理代沟

在《老年社会心理》一书中，作者张钟汝这样描写老年人的心态：“常常听到一些老年人抱怨，我老了，不中用了，干什么都不行喽！他们把自己因生命规律而导致的体力和精力的下降，看成是生命之火即将熄灭，由此产生种种不良心理问题。事实上，年龄的老化只是使老年人转换了自己的生活舞台而已，从工厂、机关等转向家庭，从厂长、科长等转为平民百姓……”

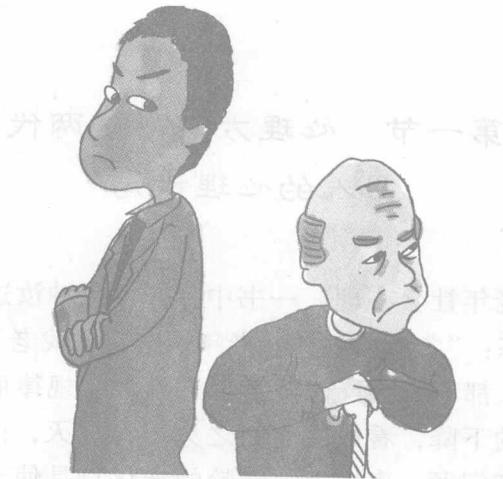
家庭总是在不断地分化成长和改朝换代。几代同堂的



传统大家族不再是现代社会的家庭主体，现代的家庭不断小型化。每一对夫妻的结合，都将诞生一个新家庭。而且，物质生活质量提高后，家庭不再仅仅是经济共同体，而更多的是满足成员随之提升的对感情生活、心理支持的需求。

于是，新家庭与长辈的关系，或者说新家庭与旧家庭之间的关系，是新旧观念、新旧制度的碰撞。这种碰撞的结果成为家庭幸福与否的重点。在和谐的家庭中，首先是家庭人际关系的和谐，其中就包括翁婿关系的和谐。

但是，心理代沟却始终成为翁婿之间一道难以逾越的鸿沟。由于年龄、阅历、心理等方面诸多不同，两代人的价值观念、文化修养、兴趣爱好、行为准则、生活习惯、消费需求等等都具有一定差异，这就是所谓的“代沟”。代沟是影响两代人感情沟通的潜在障碍。



两代人在家庭中经常发生一些矛盾，这是难免的。有时翁婿为一些小事吵闹起来，女婿常常是一甩手出去了，隔壁邻居外孙、外婆奶奶纷纷出来劝说，热闹小院儿心宽气和。



老人还留在家里生闷气。甚至有的老人为此气得吃不下饭，睡不好觉，或者积郁成疾。要解决矛盾，双方都要努力。

做老人的应该承认和正视这种“代沟”，理解晚辈。老人应本着“抓大放小”的原则处理，只要不是大是大非问题，最好是装聋作哑，少问少管。假若事事较真儿，整天唠唠叨叨，自己生气，就会影响身心健康。

如今“2+4”的家庭模式已经成为众多“80后”年轻人的范本，即两个独生子女共同赡养4个老人。按理说，负担重了受到的压力可想而知。但在采访了众多“80后”我们发现，他们婚后与长辈的关系颇为微妙，传统意义上的“翁婿”关系已经不能适用，更像是和谐的朋友关系。

要疏导“代沟”，务必坚持双向互动。同在屋檐下，经常进行零距离沟通，要求大同，存小异。要彼此宽容，即允许岳父崇尚传统，墨守“陈规”，而不要把他们视为“枯朽老人”，动不动讥讽他们保守僵化、呆板顽固。要满腔热情帮助他们融入社会，见识世面，接触新人新事，学习现代文明，逐渐更新观念，跟上形势。岳父也要支持女婿在继承和发扬传统美德的同时，顺应潮流，在时尚中锤炼，在曲折中成熟，不要动不动就指责他们浮躁奢侈、不务正业。

在疏导“代沟”中，做女婿的要主动谦让，多承担一分责任，少计较一些得失，真诚奉献爱心，切实融洽亲情，从而在理解中消除误会，在体贴中化解矛盾。把践行孝道与构建和谐社会、和谐家庭紧紧连在一起，这比物质赡养更为珍贵，更为重要，也是岳父更为期盼的。

只有这样，这两个异质文化间不可逾越的代沟，才有可能变成一道光彩夺目的心灵彩虹。



第二节 传统方面——门当户对的隐患

追溯我国古代的婚姻小说，或称才子佳人恋爱故事的兴旺时代——唐朝，就有一大批下层知识分子深感建立在等级、门第基础上的婚姻制度给自己婚姻造成的痛苦和束缚。他们或者在其作品中抒发出在追求自由的两性结合过程中体验到的甜蜜、幸福和快乐；或者揭发和控诉黑暗、冷酷的婚姻陈习对这种自由婚姻关系的迫害、破坏和扼杀；或者干脆隐居桃园成为闲云野鹤，愤世嫉俗，根本不再过问世事，也不打算成立正常的家庭组织……

其实，争取自由婚姻同限制、迫害男女青年自由结合的矛盾斗争早在夫妻制家庭确立后就已存在，且这一矛盾斗争不仅存在于广大下层知识分子之中，更存在于上层人士乃至于统治阶层家庭内部。早期男女认识可能需透过媒妁之言，然后双方父母觉得门当户对，才能在一起。现代的男女一定会觉得这是传统古老的看法，只要彼此相爱，为什么非要门当户对呢？但实际上，一个家庭对一个人影响真的很大，门当户对的背后只是暗示着对生活、生命价值观的一致。

当两个来自不同家庭的人要在一起生活，一定会有很多不适应。如果一个人觉得理所当然的事，对另一个来说却是很为难的事，可能就会很难沟通，无法真正体会彼此的感受，也无法真正体会彼此的为难。这样生活在一起真的很辛苦，所以生活价值观的门当户对应该是需要的。这一点也是翁婿之间争议较大的一点。



通常情况下说，一个拥有一个宝贝女儿的老爹，都很希望自己的女儿能够嫁一个好人家，自己也能安然瞑目了。没想到，女儿却嫁给了一个无才无貌一贫如洗的男人，还声称这是“潜力股”。于是，矛盾从一开始就已经产生了。

“父母之命，媒妁之言，门当户对”确实造就了不少相敬如宾的美满姻缘。但是由于经济水平的低下、个人智力水平的差异、功利追求的驱动、人际关系的约束，又造成了大量的“父母错命、谎媒之合、门当人不对”的婚姻，更由于该规定变成了一种宗族势力，甚至递升为一种国家的道德强制力，因此一出出婚姻悲剧在人间上演。

美国文化人类学家默多克说过：“由于家庭婚姻对于维持社会至为重要，因此所有社会都建立了保护性手段以确保家庭存在下去。这些保护性手段有乱伦禁忌、按次序分配两性财产的规定、儿童合法权益的原则，以及对妒忌和冲突的文化调节等等”。正是这些保护性措施在人群中普遍的呆板的教条化的实施，导致了一系列的社会文化问题乃至婚姻理念问题频繁出现。而文化人类学尚不能给这一婚姻理念现象做出较客观的、历史的、全面的评价。

从这种角度来说，“门当户对”或许是翁婿矛盾真正的根源。



相关链接：门当户对成冤家

传说清初康熙年间，平定台湾的泉州名将施琅有女，许配给同里著名文学家富鸿基（泉人习称富翰林）之子。富、施一文一武，门当户对。但施琅的势焰和勋秩高出富鸿基百倍，而富鸿基虽科甲出身，免不了书生酸气。当亲



事行礼，施家踵事增华，富家则一味俭约。两不投机，积下嫌隙。

旧例，女儿出嫁的第三日，女家亲属自其父亲以下及兄弟，应到男家会亲。施将军预先派人去问翰林要行“官礼”还是行“民礼”。富翰林不悦，以为施将军有意以官大压他，丢他的脸面，故意约以“官礼”。即日，施将军身穿黄马褂、绣花袍，头戴红顶，插双眼翎，率领按品级着公服的子弟，前呼后拥，依长幼次序，前来富府“探房”。到了富宅，发现富豪却像没有喜事一样平常，甚至厅堂也没铺设，最奇的是天井和厅中都涂上溷泥。施将军一行站在天井中，朝靴底下俱着了溷泥，着实恼怒。

一会儿，富翰林穿着一套半新不旧的公服出来迎接。施将军一见富翰林，便双膝跪落，叩头不迭。同行的子弟们也和他一样跪下，簇新的朝服都弄脏了。富翰林如此恶作剧，真出乎施将军意外！原来富翰林曾经七日“权君”，代皇帝视朝理政。“权君”时，皇帝赐他一个“铁鼻”。这“铁鼻”是代表皇帝的标记，凡任过朝臣者，见“铁鼻”便该跪下恭请圣安。施将军起初依仗自己有钦赐的黄马褂，行礼时占得许多便宜，才同意定下来行官礼，没想到富翰林有这宝贝，反吃了大亏，弄得浑身泥土，败兴而归。“探房”回来后，施将军满腹怒气，无处发泄；报复的手段，最直接的就是采取武力。那时施将军的府第在凤池境，于是就在境内呼召子弟兵，向富翰林那边进攻。富鸿基的府第在奉圣境，也就在境内呼召子弟兵抵御。

自从这回冲突后，两家成为了永远的仇人。



第三节 文化方面——城乡结合的阵痛

多元化生活的变革使婚姻由“七年之痒”已经变成了“三年之痒”，甚至“一年之痒”，婚姻变得越来越脆弱。民政部公布一组统计数据显示，2006 年中国办理离婚手续的夫妻有 191.3 万对，比上年增加 12.8 万对，初离婚率为 1.46%，比上年增加 0.09 个千分点。

关于城乡结合的婚姻，电视剧《新结婚时代》或许进行了最好的诠释。《新结婚时代》主要讲述了两代人三种不同状态的个性婚恋。性格开朗心直口快的女编辑顾小西来自高知家庭，嫁给了从农村考进北京的大学生何建国。自从他们结婚后，何家不断地有人来她家吃住，找顾小西在医院的母亲看病，俨然顾小西家就是何建国整个家族和整个何家村的家。于是，矛盾在顾小西第二次怀孕并习惯性流产后爆发。此后，原本相亲相爱的小两口，却常常为了各自家庭不同的生活、价值、处世观念发生争执……这就是城乡结合的实质性案例。城乡差异说到底仍是一种生活经历的差异。热播的《新结婚时代》掀起了一股对于城乡结合的婚姻的讨论之风。但是，实际生活中的城乡结合的婚姻质量却比电视上相差更远。“翁婿斗法”也就成为了城乡结合的婚姻中一种常见的现象。

在现实生活中一位生活在都市里的高级白领，曾经这样描述自己和岳父之间的关系：

“记得当初买房时，她的父亲不愿意帮一点忙，理直气



壮地对我说，‘我家女儿是一分钱也没有，也不可能帮助你买房，你必须要自己想办法！’于是，我只好说服我的父母拿出他们所有的养老积蓄向银行贷了款，这才买了套小公寓。我感谢我的父母，让我有家住。”

“没想到岳父来看新房子时说这简直就是鸟笼，不是人住的；说不是市中心。他还要我们买好的家具和大电器，可就是不拿出一分钱。要办婚宴时，岳父又说没有准备钱。我为了结婚，不但用完了自己所有的钱，还负债累累。连拍婚纱照、买结婚戒指都是我爸妈给的钱。岳父母还把婚纱照放到乡下炫耀去了，说拍照用了多少多少钱。”

“婚后的生活很清苦，忙着还贷款。可是我发现了一个事实，岳父在我老婆工作以后就不工作了。他现在才49岁，身体健康得很，没红烧肉就吃不下饭，整天在家吃吃喝喝，看看电视，打打麻将，抽抽好烟。还买了辆小汽车，闲来没事带着岳母上我家吃饭。可怜他女儿、女婿要挤公交车倒车上下班。岳父不工作就得我们养着吧！光吃饱穿暖那就算了，养爸妈是应该的。可糟糕的是他一天可以抽几包大中华烟，有时可以输5000元钱，每天要穿西装打领带，出门一副老板派头。在乡下还说：‘我女儿女婿可赚得多了，自己买得起房子结婚，不用我干活了，我要享福了……’”

实际上，古人对待城乡结合的婚姻比之现代人，反而显得宽容得多。由于今天的社会尚不能彻底消除城乡差别，城乡结合的婚姻从理论上讲属于一种“不稳定”结构。毕竟我们的民族有流传了上千年的“门当户对”传统，而且亦有现代学者从诸多方面“证明”后者才是一种理想的婚姻组成。