



大夏书系·教育人生

郭景瑞 著

XIN AI DE JIAOYU

新爱的教育

最平凡的其实最感人；最容易被我们忽略的，往往最撼人心魄。



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS



大夏书系·教育人生

XIN AI DE JIAOYU

新爱的教育

郭景瑞 著



华东师范大学出版社
EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

新爱的教育/郭景瑞著. —上海: 华东师范大学出版社, 2008

ISBN 978-7-5617-5933-2

I. 新... II. 郭... III. 中学—班主任—工作经验
IV. G635. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 033145 号

大夏书系·教育人生

新爱的教育

著 者 郭景瑞
策划编辑 吴法源
项目编辑 林茶居 杨 霞
封面设计 大象设计
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 (兼传真)
邮购电话 021-62869887
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口
网 址 www.ecnupress.com.cn

印 刷 者 北京东君印刷有限公司
开 本 700×1000 16 开
印 张 19.75
插 页 1
字 数 300 千字
版 次 2008 年 5 月第一版
印 次 2008 年 5 月第一次
印 数 8 000
书 号 ISBN 978-7-5617-5933-2/G·3434
定 价 28.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)

《新爱的教育》原以“爱心曲”（村夫著）为题，
于2005年9月首次发表在K12的教育教学论坛和班主任论坛，
随后产生了巨大反响，受到了网友们极大的喜爱和赏识。

没有网友的关爱，就没有原来的《爱心曲》；
没有老师们的鼓励，现在的这本《新爱的教育》也不能面世！
我谨以《新爱的教育》献给关注和支持《爱心曲》的朋友们，
献给所有热爱教育、热爱学生的教育界同人！

——作 者



引子·一个学生的话

毕业回家等待分配之时，我首先想到的，也是最渴望见到的，是我中学时的班主任郭老师。要说他任我们班主任的时间并不长，只有短短的一年，可是，他在我的心目中比其他任何老师都重要。我之所以报考师院，又回来当老师，是受他的影响。当时我就暗下决心：长大后一定要他那样，做一个热爱学生又受学生爱戴的老师。

现在，我真的要当老师了，可是，又一片茫然。不用说做他那样的老师，恐怕当一个合格的老师也差得远。所以，我心急火燎地想去拜访郭老师，准备向他请教。这时还真有点像远离家乡的孩子回家看望母亲的感觉。

还是那条熟悉又陌生的路，穿街过巷，曲曲折折，走很远很远，一直走到郊外，看到翠绿的庄稼、浓郁的树林，才来到郭老师的家。

一座齐整的小院，三间简陋的门房，院里满是青翠碧绿的菜蔬。一进去就有一种走进农家小院的温馨的感觉。

郭老师见我来了，又高兴又惊讶。他还是那样瘦，但看上去很健旺，身体很好。听说我就要毕业分配了，他惊愕地说：“真快啊，大学四年都毕业了。”我问起郭老师的生活情况，他还是那样随和亲切：“每天接送孙子上学下学，侍弄侍弄菜园，看看书，神仙过的日子。”说到看书，他饶有兴致地说：“你参观参观我的书房吧。”说着领我到了书房。

这算什么书房啊？其实就是一个仓库，杂七杂八的东西堆得严严的。唉，已进入21世纪了，人们都住进了高楼大厦，可我的老师还住在这矮房窄屋里，我心里酸酸的。不过，郭老师很满足，没一点儿窘迫感，我也就高兴了。

他走到书橱边让我欣赏他的藏书。这算什么书橱啊？只是几根白茬木框支撑，中间垫上堂板，也就是一个架子。郭老师发现我的疑惑，忙笑着解释说：“闲着没事，我自己做的。寒碜是寒碜点儿，可装书找着

方便。”语气里透着自信和满足。还是和教我们时一样，对自己一无所求。书架上的书满满的，有小说、散文、诗歌、理论……它们分门别类整齐地摆放着。书虽然都是旧书，但经过精心裱糊，显得很齐整。像很讲究整洁的人，虽然穿的衣服旧了点儿，但洗得干干净净，熨得板板正正，照样显得很洁净。

我抽出一本《红岩》，一翻，是那样亲切，因为它还是我原来从郭老师手里借过的那本。我当时看得正入神，杨婷婷一抢，撕破了一页，我用胶布粘的那一页依然如故。书架的最底一层是成摞成摞的十六开大的笔记本，郭老师从里面抽出几本，递给我，笑着说：“你们念书时，我天天看你们的日记，今天你也看看我那时的日记。现在看起来还挺有意思的。”

这几个笔记本已经陈旧，封面已发黄了，上面写着“日记”两个字，下面标有年月日。我好奇地翻开来看，正是郭老师教我们时的日记，七八年的漫长时间一下子缩短了，我又回到刚上初中时的情景，我们的班，我们的同学一下子涌到我的面前……

我正看得入神，郭老师又从底下抽出厚厚的一摞儿，递到我手里，说：“这是我从接手教你们到不教你们那段时间的日记，也算随笔吧。我也有写日记的爱好，不管忙闲，总想把感受记下来。你不嫌弃，就拿去看吧。这里面有你知道的，也有你当时不需要知道的，现在你知道也没什么了。”我捧着厚厚的二十多本日记本，心潮激荡：郭老师那时写日记我们知道，因为他经常把日记读给我们听；可万万没想到，他当时那么忙，还写了这么多日记，真让人难以相信！

回家后，我如饥似渴地读了起来，越读越亲切，越读越舍不得放手。读完后，掩卷沉思，浮想联翩，这仅仅就是那段生活的再现吗？不，这里面蕴含着许许多多的哲理：有教师如何教书育人的，有如何当好班主任的；也有学生如何学习，如何战胜自我的；还有家长如何教育子女，如何让子女成龙成凤的……而且，这方方面面，字里行间，都渗透着如何做人的原则。我的困惑，我的疑问，还用再找郭老师解答吗？这“日记”已经明明白白细细致致地告诉了我。

郭老师从一开始就是班主任，一直到教学生涯结束仍是班主任，实在是个普通得不能再普通的教师。这些琐琐碎碎、平平常常的日记，正

是一个普通得不能再普通的教师的普通得不能再普通的生活的真实写照，它告诉我们一个普通得不能再普通的教师，是如何默默无闻、勤勤恳恳、任劳任怨地为教育事业奉献毕生精力的。

我又忽然想到即将走上工作岗位的年轻教师们，他们不也和我一样，充满了对工作的困惑，急需指导和帮助吗？如果他们能看到这样的日记，那该有多好啊！我把我的想法告诉了我们班的才女王晓荷，她读北大刚好回来过暑假，听了我的想法，喜不自禁，看了日记后，更是欣喜若狂。她说：“有办法，现在不是信息时代，有最方便的网络吗？咱们何不撺掇郭老师上网，让他发到网上，不就让许许多多刚参加工作还没经验的年轻教师受益了吗？”对啊，好办法，我们便又找上了于小明、刘金龙、刘波、孙娜、路小宇等同学，组成一个强大的游说团，去说服郭老师。

当再一次去郭老师家时，已不是我单枪匹马，而是一个班了。我们也不是郭老师教我们时的“驯服的小绵羊”，而是一群能言善辩的说客了。郭老师说年老了，学电脑有困难等等表示推托，我们便七嘴八舌地一齐“进攻”：“您不是一直教我们，只要有决心，没有克服不了的困难吗？”我更是深有感触地说：“要不是您教会我克服困难，我能有现在吗？我可能只会顺垄沟找豆包吃了。”……我们用郭老师当年教导我们的理论“反戈还击”，郭老师被我们说服了。六十多岁学会了打字，而且还是用“五笔”——他自始至终都是我们学习的榜样——把他的日记发到 K12 和教育在线上。果然，老师们看了，大声叫好，那么多热情洋溢的点评和跟帖，可以作证。

希望郭老师永远是年轻教师尤其是年轻班主任学习的楷模！

韩伟萍

2005 年 10 月 8 日



目 录

引子·一个学生的话

三月·又当班主任?

1. 又当班主任? / 3
2. 六班啊 / 6
3. 第一堂课 / 10
4. 画像 / 14
5. 清清凉凉的早晨 / 19
6. 一分之差 / 21
7. 第一次班委会 / 24
8. 即时教育 / 29
9. 初次交锋 / 32
10. 班会 / 35
11. “以毒攻毒” / 40
12. 家访 / 43
13. 桀骜不驯 / 48
14. 夜不成寐 / 51
15. 寻找那把钥匙 / 53

- 16. 细心的韩伟萍 / 58
- 17. “小荷”文学社 / 60
- 18. 四顾茅庐 / 64
- 19. 因材施教 / 70
- 20. 扫厕所的小胖子 / 74

四月·没办法的办法

- 21. 清明节 / 81
- 22. 巧辩 / 84
- 23. 没办法的办法 / 86
- 24. 锦旗 / 91
- 25. 一道难题 / 95

五月·操不完的心

- 26. 期中考试 / 101
- 27. 失败的教训 / 104
- 28. 这样的家长 / 108
- 29. 认错 / 111
- 30. 解剖麻雀 / 115
- 31. 入团 / 118
- 32. 操不完的心 / 121

六月·成败得失

- 33. 一决雌雄 / 127
- 34. 成败得失 / 131
- 35. 书迷杨婷婷 / 135
- 36. 学生的信 / 137
- 37. 小陈老师 / 140
- 38. 本性难移 / 143
- 39. 事半功倍的法儿 / 147
- 40. 家长会 / 150

七月·像得了神经病

- 41. 像得了神经病 / 157
- 42. 《金色的童年》 / 159
- 43. 总结会 / 168
- 44. 奖模会 / 171
- 45. “……就得托付给你了” / 176

八月·家有菜园

- 46. 改日记 / 181
- 47. 日记……倒写到8月9日了 / 184
- 48. 我只能这样激他 / 187
- 49. 武侠小说 / 189
- 50. “路线图” / 192
- 51. “我想让老师吃惊!” / 195
- 52. “他爷爷说来,念书没用” / 198
- 53. 家有菜园 / 201
- 54. 后山村 / 203
- 55. 河沿村 / 207
- 56. 胃病 / 210

九月·开学了

- 57. 开学了 / 217
- 58. 一箭双雕 / 220
- 59. 作业展览 / 223
- 60. 爆炸性新闻 / 227
- 61. 教师节 / 229
- 62. 献爱心 / 235
- 63. 诸葛亮会 / 241
- 64. 流动红旗 / 244
- 65. “金龙”腾飞 / 247

十月·国庆献礼

- 66. 国庆献礼 / 253
- 67. 青蛙风波 / 257
- 68. 问卷调查 / 264

十一月·幽静的小树林

- 69. 又一个“琐碎”的班会 / 269
- 70. 幽静的小树林 / 272
- 71. 笨鸟先飞 / 273
- 72. 上演《变色龙》 / 275
- 73. 有趣的星期日 / 278

十二月·爱心是源

- 74. 配钥匙 / 285
- 75. 有备无患 / 288
- 76. 爱心是源 / 291
- 77. 越野比赛 / 293
- 78. 文艺会演 / 297

结束语

三月·又当班主任？



“班主任工作看来是个不起眼的活，可实在是熊汉子干不了的活，需要老师有爱心，有方法，得吃苦，得受累，没有点儿‘牺牲’精神，心里没有点儿道道，是干不好的。”

1. 又当班主任?

“班主任工作看来是个不起眼的活，可实在是熊汉子干不了的活，需要老师有爱心，有方法，得吃苦，得受累，没有点儿‘牺牲’精神，心里没有点儿道道，是干不好的。”

3月3日

走在上班的路上，我还如做梦一般：这是真的吗？我真的调回来了吗？

看看身旁如蜂如蚁的上班的人流，看看刚刚露出山头的清淡的太阳，看看街道两边繁华热闹的商店……是真的，这一切都是真的，我是回城了！

正是上班的高峰期，宽阔的街道上流淌着两条彩色的自行车流，花红柳绿，五颜六色，匆匆的，忙忙的，人的一生不就是这么匆匆忙忙地过来的吗！从今天起，我也将加入这滚滚的人流了。

按说时令已过雨水，该是春天了，可这塞北小镇，仍像冬天一样寒冷。尖利的西北风还像刀子似的削着人的脸，人们还穿着臃肿的棉衣。路边高大的杨树柳树，仍伸展着干硬的铁丝般的枝条，灰秃秃的，没一点儿春的意思。只有路旁的商店招牌，不分春夏秋冬，永远都是五彩缤纷，鲜艳夺目的。

觉得没走多长时间，已到了三中。我走进校园，学生们正上早自习，很肃静。校园很大，但布局很简单，中间是一条长长的红砖甬路，把校园一分为二：西面是宽阔的操场，显得空荡荡的；东面是一排排教室，拥拥挤挤的。这让人很容易想到有张有弛的文武之道。

我找到教导处，走进屋，里面挤满了人，有教师、家长、学生，吵吵嚷嚷的，正是一开学的忙乱热闹景象。

胡主任有四十多岁，中等身材，胖胖的，皮肤白嫩得让人想到刚刚出屉的白白的馒头。他对一位家长说：“你家不是搬来了吗？只要有户口，一准能入学。你明天带上户口本，带上入学的费用来上学就可以了。”那位家长满意地领着孩子走了。他回头又对一位老师说：“刘老师，你体谅体谅我吧。这刚开学，都忙晕头了。等消停消停，我马上给你调课。”那位老师笑着说：





“你可记着有这码子事，别忘了！忘了我可饶不了你！”“刘老师的事，我能忘吗？”送走刘老师，还没等回过身来，一位眉头紧锁、满脸郁闷的中年女教师说：“我那事怎么办啊？”“马老师，你的事我们已经研究了，你暂时还得干着。学校也知道你的难处，可也知道你干班主任很有经验，舍不得你啊，你也得体谅体谅学校的难处！”……屋里虽然人很多，却被他一个一个满意地打发走了。我在一边看着，心里暗暗佩服他的工作能力。

当屋里人少的时候，他看到了我，便热情地问道：“您老有什么事吗？”

我忙说道：“我姓郭，是调到三中——”

没等我说完，他紧紧地一把握住我的手，连声说道：“噢，知道，知道，调令已接到了，欢迎郭老师到我们学校来工作。”一边说着，一边斟了一杯茶水送到我面前，“知道您老调来，我们可太高兴了，知道您老是教学高手，经验丰富，业务精熟，热爱学生，教学有方，到我们这来，我们可是拍双手欢迎。”

他的一席话恭维得我如坠五里雾中，让我不知何去何从。

“郭老师，接到调令就盼您来。您不知道，我们学校教师不少，七八十人，可是年轻教师多，有经验的中老年教师少。初一（6）班的班主任李老师就是刚毕业分配到这来的，教学没经验，又因为没和女朋友分配到一起，上学期光忙跑调动了，把个班给耽误了。学校正为这个班挠头呢。没有位有经验有能力的老师，是不容易把这个班抓好的。我们听说您老来了，这可真是雪中送炭啊，您接这个班再好不过了。”

说得这么好听，原来是让我接班主任啊，我一听忙急着解释：“胡主任，不是我推辞，年龄不饶人，再有两年我就该退休了，当班主任实在心有余而力不足——”

他打断我的话说：“按理说，您老这么大岁数，为教育事业作了一辈子的贡献，也该歇歇了，可咱们学校——”他用“咱们”一词，人称一换，就把我当成学校的主人了。“从年轻教师里实在找不出胜任班主任工作的了，只要能找出来，也不能让您老受累。班主任工作看来是个不起眼的活，可实在是熊汉子干不了的活，需要老师有爱心，有方法，得吃苦，得受累，没有点儿‘牺牲’精神，心里没有点儿道道，是干不好的。”

我还是解释着：“我一辈子尽在农村干了，城里的孩子和农村的孩子不一样，管理城里的孩子我可一点经验也没有——”

他又截住我的话：“要说您老没经验，那可太谦虚了。早就听说，您老管理班级可有一套方法，不管什么样的班，到你手里保证是模范班。一（6）

班由您来接，可是这些孩子的福分。咱们当老师的都知道，家长把孩子托付给咱们，不容易，咱们怎么也得对得起家长。要说这些，您比我懂，比我体会得更深。”他连珠炮似的说着，不给我插嘴的机会。忽然我想到，没来三中以前，就听到社会上流传的歌谣——“吴校长的笔，胡秀才的嘴，王胖子的肚子，小马的腿”。吴校长是校长吴育德，说是写一手好文章，才思敏捷，妙笔生花，什么材料经他润色，保证令人拍案叫绝。胡秀才就是胡主任，说是凭三寸不烂之舌，能把哑巴说得会说话，能把死人说活了。王胖子是后勤主任王玉和。据说他体重二百多斤，啤酒肚早就露“峥嵘”了。小马是教导干事马云峰，据说瘦得像干巴蚂蚱，就是腿勤……我心里暗想：真是名不虚传，胡主任的嘴是真厉害！

我倒是愿意当班主任，从教学一开始就当班主任，眼见要退休了，还当班主任。我觉得做老师的不当班主任，就像鱼儿离了水，鸟儿离了林一样，一点儿意思也没有。可是我年岁太大了，还有病，怕坚持不下来，耽误了孩子。

他可能看我仍面有难色吧，又说：“要么您老先代着这个班，我们赶紧找人，只要一有人选，马上就把您替出来。您说这样行吗？”

我犯难了，我来学校是听从分配的，不是挑工作的，何况领导还用商量的口吻，我也应体谅学校的难处，再推辞，就有点太不近情理了。我只得说：“那我先代着，学校赶紧找人，找着人就把我替出来，我实在是——”

他听了，高兴地说：“是，是，只要找着合适的人选，马上就把您替出来。”





2. 六班啊

“六班这样一瓶子不满半瓶子晃荡的二半吊子有的是，给他个碌碡不知道重，给他个鸡蛋不知道轻，尽是些四十天孵不出的小鸡——混蛋。”

3月3日

胡主任领我到了初一年级组办公室，这是一个八九十平方米的大房间。不过，房间大人也多，办公桌一对一对贴墙摆得满满的，靠窗是四张对在一起的。正是上早自习的时间，老师们都在，挤了满满一屋人。果然像胡主任说的，年轻教师多，中老年教师少。只有一位和我年龄相仿的老教师，和我一样瘦，莫非瘦是教师的职业“体型”？

胡主任向大家热情地介绍了我，没少给我戴高帽子，什么“经验丰富”、“教学有方”了，什么“青年教师的榜样”了……说得我都有点无地自容了。我也知道他夸我的目的无非是想让我当班主任。他又介绍说我一（5）、一（6）班的语文老师和一（6）班的班主任。最后他指着一位很帅气的年轻男教师说：“这是于老师，初一年级组组长，郭老师有什么事问于老师就行。”说完，说还有事，就匆匆地走了。

被称为年级组长的于老师很热情地说：“郭老师可是我们的老前辈，到我们组，我们可太欢迎了。”说着，安排我在一个靠门的空座位上坐下，“这是李老师的座位，郭老师就在这坐吧。”

我对桌是一位五大三粗、膀大腰圆的年轻男教师，他站起来热情地握住我的手，谦虚地说：“我姓李，叫李英杰。”

“李英杰？郭老师，你听听名字多响亮，英雄豪杰——”和我年龄相仿的那位老教师在一旁打趣道，“可你看看他那身量，再看看他那肚囊，是英雄豪杰，还是黑社会的老大？”他的话引起屋里人一阵轻快的笑声。

李老师身体也着实够壮实的，往那一坐像一座铁塔似的。

听了那位老教师的取笑，他反唇相讥：“洒家哪能和刘老前辈比啊，刘老前辈长得削肩细腰，身段苗条，就连名字也文雅秀气，刘清儒，人称清