

总主编 周德祥 张克复

甘肃书画

甘肃书画

甘肃文化出版社

甘
肃
史
话
的
从
书

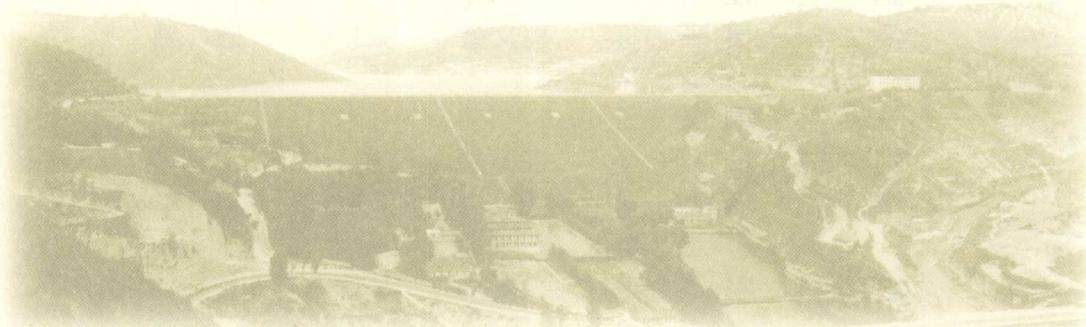
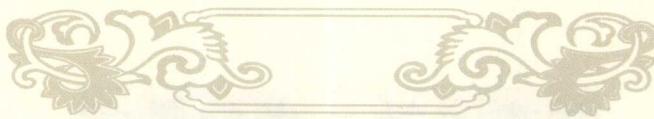
庆阳史话

主编 郭文奎



甘肃文化出版社

甘肃史话丛书



甘肃文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

庆阳史话/郭文奎主编.—兰州：甘肃文化出版社，
2007.3
(甘肃史话丛书)
ISBN 978-7-80714-368-0

I. 庆... II. 郭... III. 庆阳市—地方史
IV. K294.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 031246 号

庆阳史话

主 编：郭文奎 副 主 编：路 笛 曲 涛
责任编辑：郎军涛 责任校对：周乾隆 周桂珍
装帧设计：房 娴 姬 欣

出 版：甘肃文化出版社
地 址：兰州市曹家巷 1 号
邮 编：730030
营 销：甘肃文化出版社发行部 (0931) 8454870
兰州共赢图书有限责任公司 (0931) 8512358

排 版：甘肃地质印刷厂
印 刷：甘肃地质印刷厂
地 址：兰州市西固区福利西路 357 号
邮 编：730060

开 本：787×1092 毫米 1/16
字 数：250 千
印 张：13.50
版 次：2007 年 3 月第 1 版
印 次：2007 年 3 月第 1 次
书 号：ISBN 978-7-80714-368-0
定 价：35.00 元

本书如存在印装质量问题,请与印厂联系调换

版权所有 违者必究



庆阳是黄河古象的故乡，是世界上黄土最深厚的地方。

庆阳是岐黄故里，是周祖农耕文化的发祥地。

庆阳是西北红军的摇篮，是第二次国内革命战争后期全国硕果仅存的西北革命根据地的中心，为长征中的党中央、中央红军提供了落脚点，又是中国共产党领导下的抗日武装开往前线的出发地。

庆阳是长庆油田的诞生地和主产区。

庆阳是久负盛名的民间艺术之乡，是我国西部最具艺术气质的文化名城。

责任编辑/郎军涛
责任校对/周乾隆
周桂珍
装帧设计/房娴
姬欣
扉页题字/魏福孔
监印/李兰玲



《甘肃省州史话》总目

★ 庆阳史话

- 甘南史话
- 天水史话
- 平凉史话
- 金昌史话
- 定西史话
- 白银史话
- 临夏史话
- 陇南史话
- 兰州史话
- 酒泉史话
- 武威史话
- 张掖史话
- 嘉峪关史话
- 甘肃史话

庆阳市示意图



甘肃史话丛书编委会

主	任	陆浩	马西林		
副	主	任陈宝生	励小捷	李膺	
		周德祥	张克复	远	
委	员	(按姓氏笔画排列)			
		马光明	马学军	马森	马成洋
		马琦明	王义	王玺玉	牛兴民
		牛养谦	石晶	田宝忠	吉西平
		安邕江	李玉政	李沛文	李建华
		苏志希	宋秉武	周多明	赵春
		张嘉昌	张正谦	张津梁	张景辉
		张绪胜	张晓红	杜勇	邱正保
		陈建华	罗和平	孟臻	袁爱华
		黄选平	谢国西	管钰年	
总	主	编	周德祥	张克复	
副	总	主	编	罗和平	
执	行	编	辑	车满宝	
管	卫	中			

《庆阳史话》编委会

主	任	高超		
副	主	任张文先	戴炳隆	
委	员	王培栋	郭文奎	张振强
		文华		陈广锦
主	编	郭文奎		
副	主	编路笛	曲涛	
撰	稿	路笛	曲涛	潘政东
		窦世荣	赵玉发	李红雄
摄	影	乔旺堂	冯宜华	张新合
				魏锋征



总序

中共甘肃省委副书记 陆 浩

以史为鉴，可以知兴替。

《甘肃史话》丛书的出版，有助于我们更好地了解甘肃的过去，把握甘肃的今天，展望甘肃美好的未来。

甘肃曾有过骄人的辉煌和繁荣。地处黄河中上游的甘肃，对华夏文明的孕育和发展作出过重要贡献。以秦安大地湾为代表，遍布全省的新石器时期文化遗存，以及羲皇和女娲的故事，都是灿烂的远古文明的见证，辉映着先民智慧的光芒。有文字记载并给华夏文明以重大影响的人和事，更是不胜枚举。周王朝的先祖就发祥于泾





河流域和陇东地区，横扫六合、统一中国的秦始皇的先祖就崛起于天水一带。自西汉张骞通西域后，随着丝绸之路的开通，甘肃成为中西文化交流的主要通道，也曾孕育了一大批杰出人物，产生了李广、赵充国、金日䃅、窦融、张芝、王符、马超、姜维等众多的英雄豪杰。到了魏晋南北朝，随着传入中国的佛教文化进入兴盛时期，甘肃境内沿丝绸之路主干道上出现了一批旷古胜迹，这就是以敦煌莫高窟和天水麦积山为代表的众多佛教石窟。进入隋唐时期，甘肃的政治经济文化都发展到了一个鼎盛阶段。河陇地区沃野千里，胡商蕃客穿行如织，《资治通鉴》记载“天下称富庶者无如陇右”。政治上，李唐王朝周围聚集了一大批关陇贵族，众多的陇右籍政治家、文学家纵横政坛与文坛，风云一时。那个时期，可以说是甘肃历史上的黄金时代。

甘肃也有过长期的萧条和凋敝。自宋而降，随着海路的开通和政治经济中心的东移南迁，甘肃渐渐地失去了区位优势，成为偏僻之地。加之历史上各游牧民族同中原王朝在这里进行激烈的碰撞，使陇原大地烽火连绵，兵燹不断，生灵涂炭，生态毁坏，更兼天灾频仍，经济社会发展陷于停滞状态。到了近代，左宗棠坐镇陕甘时，发出了“陇中苦瘠甲于天下”的感叹。即使如此，这块土地因众多民族





的融合繁衍,为中华民族多元一体格局的形成做出了不可磨灭的重要贡献。

甘肃正坚韧地走向崛起和复兴。新中国的成立,开辟了甘肃历史发展的新纪元。甘肃在一穷二白的基础上开始了大规模的开发与建设。依托资源开发,建成了以石化、有色、冶金、电力、机械制造、电子、轻纺、建材为主的工业体系,产生了众多“共和国第一”,一批新兴工矿城市拔地而起,成为国家重要的能源、原材料基地;面对贫瘠的土地,陇原儿女坚韧不拔,艰苦奋斗,建成了以景电、引大为代表的一批骨干水利工程,将陡峭的山坡地修建成层层梯田,改写了“一方水土养活不了一方人”的历史;同经济发展相适应,教育、科技、文化等社会事业也取得了历史性的成就,一批高校和科研院所相继建立,聚集和培养了数以万计的优秀人才,使这块古老的土地焕发了无限的生机和活力。西部大开发战略的实施,给甘肃的全面振兴带来了宝贵的机遇,经济社会持续快速发展,现代化建设日新月异,甘肃进入了一个全新的历史发展阶段。

穿越历史的时空,我们可以清楚地看到,一个地区的兴衰同国家和民族的命运紧密相联。伴随着中华民族伟大复兴的脚步,甘肃必将创造新的历史辉煌。





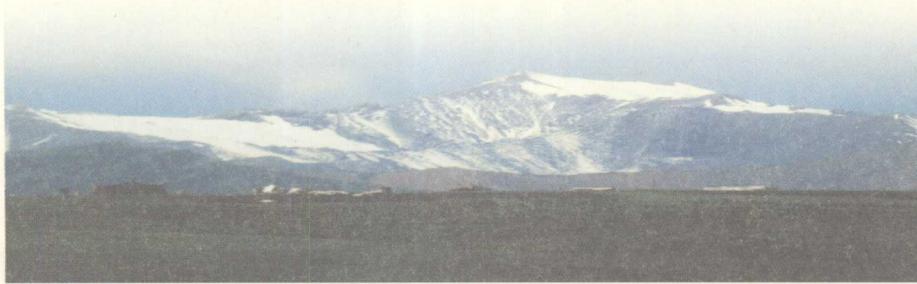
透过历史的烟云，我们还可以领悟到，一个地区一个民族的生存发展都离不开精神力量的支撑。甘肃各族人民淳朴敦厚、热情豪放的性格，吃苦耐劳、坚韧不拔的品质，兼容并蓄、开放豁达的胸襟，在历史的长河中薪火相传，生生不息，是一笔非常宝贵的精神财富。

回顾历史的进程，我们深深地感到，每一代人都承担着自己的历史使命。在建设中国特色社会主义道路上，奋发图强，加快发展，为甘肃的全面振兴奠定坚实的基础，是我们义不容辞的责任。知史明志，我们应当多一点责任感和紧迫感，以求无愧于历史。

我们坚信，甘肃的明天将会更加美好。

是为序。

2007年4月





解读甘肃

原中共甘肃省委书记 苏 荣

在人们的印象中，甘肃历来是个贫瘠、闭塞、落后的地区——这是一种错觉。不错，与东南发达地区相比，近代的甘肃的确落后了，但这并不说明历史上的甘肃始终如此。据我所知，至少在宋代以前，甘肃有过极为辉煌的历史。考古学的考察表明，我国北方人类的出现，文明的萌芽，最初大都发生在黄河的各条支流流域。发源于甘肃或者流经甘肃境内、最终大都汇入黄河的支流，现存的就有数十条之多，诸如渭河、泾河、洮河、湟水、马莲河、大通河、庄浪河……还有流入长江的白龙江、岷江、西汉水、白水江等等。更何况，还有那些如今已经消失了的河流湖泽。据历史地理学家们研究，远古时代，甘肃境内河流纵横，湖泊星布，土质肥沃，气候湿润，植被茂密，生态环境远比现在要好，很适合于人类生息繁衍。明乎此，就不难明白，为什么华夏民族最初的文明星火，诸如





大地湾文化、马家窑文化、齐家文化、半山文化、马厂文化、辛店文化、寺洼文化、沙井文化，还有华夏始祖伏羲、女娲……会如此集中地统统出现在甘肃大地上。据此，说甘肃是华夏文明最重要的发祥地之一，当是一点都不夸张。

不仅是远古文明发生得早，而且，远古文明又孕育、繁衍出了更为辉煌的中古文明。我们知道，商朝勃兴于中原。而随后崛起于西北、摧毁殷商、建立强大的周王朝的周人，其先祖就发祥于甘肃的泾河流域和陇东地区。再往后，横扫六国一统天下、声势更为浩大的秦帝国，其先世亦发祥于今甘肃天水一带。汉代的首都是长安。甘肃毗邻京畿，是北拒匈奴、拱卫关中、西向出击的战略要地，同时也是西通西域、进行文化交流的主要孔道。汉武帝打通河西、设四郡，自有其深刻用意。而两汉、三国之际，甘肃土地上出现李广、赵充国、金日䃅、窦融、张芝、马超、姜维等一连串旷世豪雄，亦非偶然——没有深厚的文化土壤，怎么可能出现如许人杰？到了魏晋南北朝时期，随着沿丝绸之路传入中国的佛教进入全盛时期，甘肃境内丝路主干道上出现了一大旷古胜迹，这就是以敦煌莫高窟为代表的一大群佛教石窟。进入隋唐时期，甘肃的经济、政治、文化都发展到了一个鼎盛阶段。那时候，河陇地区沃野千里，祁连山下牛羊弥



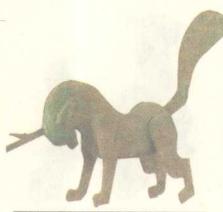


望，胡商蕃客穿行如织，凉州大马名满天下……人谓“天下称富庶者无如陇右”，可见甘肃当时的经济之盛况。可以说，隋唐时期，是甘肃历史上的黄金时代。

自宋以降，随着北方游牧民族的步步进逼，华夏民族经济、政治、文化中心逐渐南移，甘肃渐渐被文明中心抛在了身后。最红火的时代过去了，代之而起的是游牧诸族的轮番占领、中原兵锋与胡骑马刀的惨烈碰撞。身处中原农耕地区与关外游牧地区交接地带的甘肃，几乎变成了一片大战场。明军逐蒙古人于漠北，以嘉峪关为象征的甘肃是抵御关外蒙军卷土重来的前沿阵地；清廷收新疆于濒危，甘肃又成为左宗棠的大本营。近千年间，这块土地上烽火连绵，兵燹不断，生灵涂炭，生态毁坏；更兼政治凋敝，天灾频仍，经济处于停滞状态甚至每况愈下，与江南胜景不啻天壤。古人遂有“陇中苦瘠甲天下”之喟。所喜的是，洋务运动兴起之时，与上海、天津、福建等地几乎同时，远处西北的兰州也出现了近代工业的烟囱。但这一道希望的曙光，随后又被地方军阀与国民军、中央军三方争逐地盘的枪炮声打断。我红西路军喋血河西，更是一段痛史。

直到1949年以后，新中国蓝图初绘，甘肃成为我国国民经济发展棋盘上的一枚重要的棋子。昔日春风不度、羌笛悠悠的河西走廊上，出现





了新中国的第一个油田——玉门油田，铁人王进喜和他的伙伴们，带着宝贵的艰苦奋斗精神与技术经验，从这里走向全国各地；崛起了举世闻名的镍都金昌，多少优秀青年怀着满腔热血青春理想，从八方辐辏于大漠深处。“两弹”在此爆炸，震惊世界；“一星”呼啸腾空，举世瞩目。当年羊皮筏子飘摇水车吱扭的黄河古渡口，出现了一批规模宏大的炼油、化工、钢铁、军工企业和铜矿，兰州一带逐渐发展成为我国的一个新兴的重工业基地；出现了以中国科学院兰州分院为代表的一批科研机构，数十万科技才俊会聚于黄河之滨，硕果累累，人才辈出。甘肃由过去落后的农牧业省份，一跃变成了为全国工业输送血液的西北工业重镇。尤其是进入20世纪90年代，改革开放的英明方略在陇原大地上尽显效力。先是两千多万农民终于获得了温饱，继而是特色农、牧、林业遍地开花：祁连雪水流入河西走廊，浇出了中国北方重要的粮食生产基地。陇中的土地干旱本为令人头痛的亘古难题，人的智慧却化劣势为优势，孕生了“马铃薯工程”，品质优异的定西旱地洋芋远销东南沿海。草产业、制种业、葡萄酒业遍地兴起，一如飞天撒下的片片花瓣。天祝草原出产的白牦牛堪称珍稀品种，兰州、靖远、民勤的瓜果名闻遐迩，而气候温湿的陇南山区，盛产醇酒香茗、药材板栗和珍稀动物……甘肃是黄土高原上生





态破坏最严重的省份之一。前人给我们留下了一片干渴的黄土丘陵。干旱缺水成为甘肃中、东部地区最大的困境。为摆脱困境，甘肃人民埋头苦干数十年，引大入秦工程与景泰电力提灌两期工程相继告竣，一起一落的洮河引水工程又一次启动。曾经干得冒烟的大片土地，从此清水淙淙，一派绿意。与此同时，甘肃的国企经过重组与改制，酒钢、兰铝等大型国企生气盎然，民营企业如雨后春笋，公路深入穷乡僻壤，网络联通千村万户，“村村通”走进农民视野。丝路古道上那些年代久远、破败凋敝的城镇，如今纷纷脱胎换骨，梳妆一新，变幻成了一串美丽、繁华的现代城市。可以说，今天的甘肃精神抖擞，生机勃发，进入了自唐代以来最为昌盛、最具活力的时期。

山河两千里，沧桑五千年。文明的兴衰更替造就了一段特殊的省史。这一大段曲折的历史，有诗于史家们细细勾勒；发生在甘肃大地上的许许多多鲜为人知的故事，绽放于甘肃各地的风致独具的地方文化，有诗于向海内外人士娓娓描述；被偏见的尘泥遮蔽的甘肃形象，有诗于专家们重新擦拭理清。我想，这大约就是甘肃文化出版社精心组织出版甘肃史话丛书的初衷吧。

甘肃史话丛书凡九十余册，卷帙浩繁，工程宏大，而各分册又翔实





谨严,充实饱满,文图俱鲜。达此成效殊为不易。这是甘肃历史上第一套全面展示全省各地历史文化风貌的通俗读物。依我看,此举无论是对于人们了解甘肃,还是辅助甘肃旅游业的发展,还是为学者们提供新鲜的乡土史料,皆善莫大焉。

我非陇人,于陇上人文史迹所知甚少,然心仪陇上风物久矣。如今能有缘亲践陇地,忙里偷闲登临凭吊,登西陲雄关而见秦月,叩明清古钟而闻唐韵,每每逸兴遄飞,感触丛生。陇东窑洞里香喷喷的小米粥和浓浓的秦地乡音,让人想起华夏先祖艰难创业的遥远身影;纵贯河西走廊的汉、明长城遗迹,让人恍见霍去病、匈奴单于注来驰逐的马蹄烟尘;河州古镇上林立的清真寺与忙碌的小作坊,让人想起元时遍布天下的穆斯林商人、工匠和明代的茶马互市情景;拉卜楞寺的金顶红墙,甘南草原上万骑奔腾的赛马盛会,使人想起一个马背民族的坎坷来路……陇原大地,真可谓是一座没有围墙的历史、地理、民俗博物馆。异地异国的朋友们今生有志行万里路来到甘肃,亲睹这些历史的遗骸、造化的奇迹、民间的风情,感天地之辽阔,发怀古之幽情,沐乡土之清风,固为人生一大乐事;倘不能躬行,借助这套文图并茂的“史话”丛书,不也能增见识、开襟抱、满足壮游情趣么!

