



◎ 吴龙辉

撰

孔子言行錄

啓功題籤



廣東教育出版社

孔子言行錄

啓功題籤



● 吳龍輝 \ 撰 ●

論語卷之一

學而第一

而時習之不亦說



B222. 21
W822. 1

朋自遠方來不亦樂乎

樂者洛○朋同類也自遠方來則近者可知程子曰以善及人而信從者衆故可也

人不知而不愠不亦君子乎

愠紆問曰○愠含怒意君子

广东教育出版社

知不知

图书在版编目 (CIP) 数据

孔子言行录/吴龙辉撰. —2 版. —广州: 广东教育出版社, 2006. 5

ISBN 7-5406-6296-4

I. 孔… II. 吴… III. 孔丘 (前 551 ~ 前 479) - 语录 IV. B222. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 028236 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12-15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

东莞市翔盈印务有限公司印刷

(东莞市东城区莞龙路)

850 毫米 × 1168 毫米 32 开本 21.5 印张 540 000 字

1999 年 7 月第 1 版

2006 年 5 月第 2 版 2006 年 10 月第 3 次印刷

印数 5 001 - 8 000 册

ISBN 7-5406-6296-4/B·33

定价: 38.00 元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-34120440

吴龙辉

1965 年生于湖南杨树坑。1981 年考入北京师范大学中文系五年制本科班，先后师从聂石樵教授、启功教授，1992 年获博士学位。现任教于湖南大学岳麓书院。



● 责任编辑 曾大力 ●

● 封面设计 陈国梁 ●

● 责任技编 袁 佟 ●

ISBN 7-5406-6296-4



9 787540 662967 >

定价：38.00 元

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

前 言

本书是孔子言行的一部总录。

孔子生前主张述而不作。与古希腊的苏格拉底一样，他没有自己的著作。他将一生的主要精力投注于以行道为原则的政治实践。他认为对道的追求是古来圣贤共同的理想，自己所应该做的便是将前人的理想付诸实践。即使在他确信政治实践无法成功而转向文化教育事业的晚年，他所努力的也不过是将前代典籍进行整理和讲解。他在著作方面的这种谦逊态度，当然并不意味着他本人的思想和文采不足表于后世。和他同时代的人们已认定他为圣者，他的弟子以听不到他对性与天道的谈论而深表遗憾。因此，在孔子以 73 岁的高龄去世之后，对孔子言行的搜集整理便成为孔门弟子和孔门后学的一项重要使命。

最早将孔子言行整理成书的，从今天所能见到的来看，大概要数《论语》。此书当成于孔子的再传弟子之手，距孔子去世不会超过百年。严格地说，此书并不是一部专门的孔子言行录，书中还收录了有若、曾参等孔门弟子的言行，并将其置于相当醒目的位置。据清人崔述的考证，书中有些内容还未必可信。可以肯定的是，在战国时代，孔子的言行已经在社会上广为流传并倍受重视。即使被儒家视作异端邪说的那些学派，在他们的著作中也大量记录和引证孔子的言行。至于儒家学者著作中所记录和引证的孔子言行自然就更多了。直到两汉时代，仍然不断有新的孔子言行出现。这些言行的可信程度如何，除了明确宣称“寓言十九”的《庄子》之外，大都难以判定。孟子曾经将不符合他本人思想的孔子言行指责为“齐东野人”的伪造，但他并没有提出令

人难以置疑的证据。三国时期，王肃将《左传》、《国语》、《孟子》、《荀子》、《礼记》等先秦两汉典籍中所载孔子及其弟子的部分言行编集成书，题为《孔子家语》，托为孔子 11 世孙孔安国所传。由于此书从唐代起就被人怀疑为伪作，因而未受重视。宋人薛据曾辑有孔子言行二卷，题为《孔子集语》。清人孙星衍也辑有一部《孔子集语》，全书依类编排，分为 17 卷。此书对《十三经》中的孔子言行概不收录，但却收入了《庄》、《列》书中的寓言以及汉代讖纬等明显虚构材料，而且内容分类标准也不统一，颇有不尽人意之处。收录孔子言行最全的当推今人姜义华等先生编校的《孔子一周秦汉魏文献集》，复旦大学出版社 1990 年出版。

我这部《孔子言行录》的编撰正式开始于 1989 年。当时我在北京师范大学攻读古文献专业的博士学位。征得导师启功先生和聂石樵先生的同意，我曾将其列入我的学业计划。由于没有找到理想的编撰体例，在完成大部分资料工作之后，一直没有进一步将其整理成书。经过多年的考虑，这个计划总算完成了。现将本书的编撰原则说明如下：

一、入选本书的孔子言行全都采自先秦两汉典籍，但并非先秦两汉典籍中所载孔子言行全部都被采入。没有被采入的主要有三种情况：一是道家学派的寓言，二是两汉之际的讖纬，三是众所公认的伪书。至于汉以后人所编的故事，自然更加不予考虑。

二、本书分内篇和外篇两个部分。内篇采自《论语》，依原书次序析为十卷。外篇采自先秦两汉其他典籍，可信程度不如《论语》，编排时以所采录典籍出现的时间先后为序。

三、先秦两汉典籍中所载孔子言行重复出现的很多。本书只选录最早出现的一种。个别重复出现的言行如果与最早出现的在文字上出入较大，以致影响到内容的理解，则一并保留。

四、本书所采录的各种文献一般以《十三经》、《诸子集成》

等通行版本为据，参考其他版本予以校订，校订情况均于注释中说明。《诸子集成》中的个别版本整理者改动较大，则以整理者所用底本为准。

五、为了便于一般读者阅读理解，本书对原始文献进行了音义注释和白话翻译。注释与翻译为相互补充关系。凡是翻译中能解决的问题，注释时尽量避免重复。

孔子是中国文化的代表和象征。编撰一部文白对照的孔子言行总录，对今天的读者了解中国传统文化应当有一定的意义。在此我要特别感谢本书的责任编辑曾大力学姐。没有她的督促和帮助，本书可能还是一个没有完成的计划。

略 说 孔 子

孔子名丘，字仲尼，春秋时鲁国人，生于鲁襄公二十一年（公元前 551 年），也有书说生于鲁襄公二十二年，卒于鲁哀公十六年（公元前 479 年）。他是殷商的后裔。他的先祖孔父嘉为宋国宗室，因上距做过宋国国君的先祖已有五代，便改为孔氏。孔父嘉由于妻子长得美丽而被宋国权臣华父督杀害，他的后代逃到鲁国。到孔子，已是孔氏在鲁国的第四代（也有人说为第六代）。孔子的父亲叔梁纥是个大勇士，曾任鲁国陬邑大夫。他在孔子出生后不久便死去。孔子从小随寡母一起长大。为了生计，他曾学会做许多粗活，并到鲁国大贵族季氏家中做过委吏、乘田等小官。可以说，孔子已经从贵族世家沦落为“贫且贱”的平民。他自己也说：“丘少也贱。”

然而，这种“贫且贱”的生活和地位并没有伴随孔子的一生。他后来担任过鲁国的中都宰和司寇等职，跻身为鲁国的大夫。

使孔子社会地位发生改变的根本原因是当时日益剧烈的社会大变动。这种社会大变动，从当时的实际情况出发，可以概括为宗法世袭制向官僚地主制的转变。在西周那种典型的宗法世袭制度之下，各级贵族世世代代承袭其政治地位，广大被统治阶层永远不能改变其受奴役的命运。从西周末期开始，随着被统治阶层力量的不断壮大，他们开始向贵族集团争取政治权力。与此同时，社会矛盾的日益尖锐复杂和贵族集团的日益腐朽堕落，也迫使贵族统治者从被统治阶层去发现和选拔有学识和有能力的政治人才。选拔这类人才的基本条件是必须掌握以《诗》、《书》、《礼》、《乐》为代表的贵族文化并将其与现实政治结合起来。接

受这些文化知识的正规教育，本来是当时贵族子弟的特权。但到春秋后期，平民出身的人士多有通过自学在这方面取得突出成绩的。孔子便是最杰出的代表。他在很小的时候就喜欢做一种模仿大人摆设礼器的游戏，后来终于成为学识渊博的人物，以致身为鲁国三家大贵族之一的孟僖子都认为他将会显达，在临死前遗嘱两个儿子向他学礼，以便维护他们的地位。这表明，因为孔子对礼的讲求，上层贵族开始接纳他为自己的同类。从此以后，孔子的一生便与春秋时代的上层政治结下了不解之缘。

作为一位出身于平民阶层而又有着远大政治抱负的人士，孔子并不以得到显赫的官职作为自己的政治目标。他对当时贵族集团的昏庸腐朽和社会政治的黑暗混乱强烈不满。通过对历史经验的总结和现实政治的思考，孔子形成了自己改良社会的思路。

孔子认为，要解决当时社会的现实问题，最好的办法是恢复西周鼎盛时期的有序状态，即实施和完善礼治。对礼治的关注是春秋时代进步贵族思想家的一大特点。他们在这方面进行了很多有意义的探索。孔子继承了他们的思想成果，并将其发展到新的时代高度。他明确指出，礼必须以仁为根本。他说：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”（《论语·八佾》）那么，作为礼乐根本的仁究竟指的是什么呢？在《论语》中，孔子谈到仁的地方很多。但从政治的角度来看，仁即是“爱人”。所谓爱人，就是要求统治者把老百姓当作与自己相同的人看待。他与子贡的一次对话对此有具体的表述。《论语·雍也》载：

子贡曰：“如有博施于民而能济众，何如？可谓仁乎？”

子曰：“何事于仁，必也圣乎！尧舜其犹病诸！夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”

子贡向孔子请教“博施于民而能济众”是否算得上仁，孔子认为这已远远超出仁而达到圣的境界了，即使尧舜也不易做到。而仁，则不过是“己欲立而立人，己欲达而达人”，也即让别人获

得与自己同样的取得政治地位的权力罢了。它并不要求损己利人，也不允许损人利己。在仁介入之后，礼原先那种为周代贵族集团服务的本质可以说基本被剥除。礼完全成为全社会的一种与血缘出身无关的等级结构形式。在以仁为核心的礼治之中，虽然仍存在着贵贱尊卑的等级差别，但一个人地位的高低在原则上应当由一个人凭才能所取得的职位来决定。在当时的历史背景下，这种政治思想无疑是最大限度地照顾到平民阶层的利益并具有历史进步意义的。

当然，由于贵族集团仍然是当时社会的统治势力，孔子的这种政治理想注定在现实社会中无法顺利实现。他在鲁国进行这方面的尝试失败之后，便开始周游列国，希望有一个能实行他的主张，但终其一生，他的这一愿望都没有实现。于是，为了让自己主张能行之后世，他在晚年将主要精力投注于培养人才和创造性地整理古代典籍。他培养的学生之多，有“贤人七十，弟子三千”之说。

从今天来看，比孔子的政治学说更为具有借鉴意义的是他的人生哲学。在他一生的奋斗过程中，孔子遇到很多的挫折和烦恼。在应对这些烦恼和挫折的时候，孔子形成了他坚实的人生哲学。他曾对自己一生的精神历程作过一次回顾：

吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。

15岁时决心从事学问，30岁时已能自立于社会，40岁时确立人生的原则，50岁时懂得天命，60岁时开始理解一切，70岁时可以随心所欲而不违反各种规矩。在这一精神历程中，“四十不惑”和“五十知天命”是最为耐人寻味的。

所谓“不惑”，就是确立自己独立的价值取向和价值原则，不随波逐流，不患得患失。这一态度最为明显地体现于孔子对志向与利益的关系的认识上。志向与利益是每一个人心必须面对

的一组矛盾关系。中国自古就有“志于道”的传统，孔子对此也十分重视。他说：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”（《论语·里仁》）后世的假道学、伪君子们由此而提出“存天理，灭人欲”的极端观点，以致“满口里仁义道德，一肚子男盗女娼”的现象比比皆是。孔子的看法却并非如此。他充分肯定人的正当欲望的合理性，并不反对追求财富和地位。不过，他认为，追求财富和地位，必须不违背道义原则。他说：

富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也；贫与贱，是人之所恶也，不以其道得之，不去也。（《论语·里仁》）

富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，从吾所好。（《论语·述而》）

饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。（《论语·述而》）

如果违背道义，与其富贵，不如贫贱。但这并不等于说义与利是对立的。相反，孔子认为，在真正健全的社会中，义与利是统一的。他明确指出：

邦有道，贫且贱焉，耻也；邦无道，富且贵焉，耻也。（《论语·泰伯》）

国家政治黑暗，你取得富贵，说明你使用了不正当的手段，所以是一种耻辱；国家政治清明，你却陷于贫贱，说明你无德无能，所以也是一种耻辱。由此可见，孔子的价值原则是十分理性而辩证的，因而也是十分坚定而自信的。正如他所说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《论语·子罕》）

所谓“知天命”，在孔子那里也是一种积极的人生态度。天命是当时人们普遍关注的一对信仰范畴。孔子对之进行了自己的思考。他把天看作人的精神力量的外化形式。他认为天是他唯一的理解者，但他并不指望天给自己带来什么，说：“不怨天，不尤人，下学而上达，知我者其天乎！”（《论语·宪问》）不过，当

他遇到危险的时候，他从天那里寻找信念的力量。他周游列国时，曾在一个名叫匡的地方被围困，他说：“文王既没，文不在兹乎？天之将丧斯文也，后死者不得与于斯文也；天之未丧斯文也，匡人其如予何？”（《论语·子罕》）还有一次，他路过宋国，宋国司马桓魋想杀死他，他说：“天生德于予，桓魋其如予何？”（《论语·述而》）神圣的天使他镇定自己、蔑视敌人。命在他看来比天更为重要。他说：“不知命，无以为君子也。”（《论语·尧曰》）那么，命究竟是什么呢？与当时一般人所理解的“上天降命”不同，孔子认为，一个有德的人不见得有好的命运，而一个命运好的人也不见得以德。也即是说，天不会依据人的德行来安排或改变人的命运。他的学生伯牛德行很高，却得了恶疾。孔子握着他的手说：“亡之，命也夫！斯人也而有斯疾也！斯人也而有斯疾也！”（《论语·雍也》）鲁国贵族公伯寮干扰孔子学生子路在鲁国推行改革，孔子说：“道之将行也与？命也。道之将废也与？命也。公伯寮其如命何！”（《论语·宪问》）由此可见，在命的面前人人平等，任何人都无法对命作出预测或影响。一个人要想知道自己的命运如何，只有到他行为的最终时刻才能清楚。这样一来，命实际上成为人在既定目标无法实现或遇到不幸情况时所作的一种自我宽慰和自我解嘲。

孔子终身都为行道而奋斗，被人戏称为“知其不可为而为之”。但他坚信自己的奋斗是符合天意的，而事业的不能成功则是由于命运的限制，因此，他永远怀着“发奋忘食，乐以忘忧，不知老之将至”的精神，从没有意气消沉的时候。这就是他天命观的真谛吧！孔子人生哲学的深广意义，从上述两个方面即可见一斑。

作为一位被视为“万世师表”的大教育家，孔子在教育学生的过程中留下了丰富的教育思想。他有关教学原则和教学方法的论述，到现在已成为格言警句。如“温故知新”、“举一反三”、“见贤思齐”、“学而不厌，诲人不倦”、“知之为知之，不知为不

知”、“三人行，必有我师焉”，等等，对所有志学者都有着永久的指导意义。但比这些更为值得我们重视的，则是他的人格教育思想。孔门弟子追随孔子的最初动机是学习和掌握步入仕途所需要的礼乐文化，寻找入仕的机会。孔子对他们的这一动机并不持否定态度，但他更看重的是让学生们形成他称之为“君子”的一种道德人格。他认为养成健全的人格比掌握广博的学识更有意义。他说：“弟子，入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文。”（《论语·学而》）他教育学生时，分“德行，言语，政事，文学”四科，德行排在第一位。他认为只有在德行上努力加强自己修养的人，才称得上真正的好学。他的学生很多，他认为只有颜回算得上好学，因为“回也，其心三月不违仁，其余则日月至焉而已矣”（《论语·雍也》）。从《论语》一书来看，孔子在教育学生时所提倡的君子人格主要包括三个方面：（1）乐天安命，不忧不惧；（2）杀身成仁，义以为上；（3）文质彬彬，然后君子。孔子认为，能够在这些方面树立坚定信念并付诸人生实践的人，才可以说是一个成熟的人。这种教育思想对于造就中华民族的优秀品格无疑有着积极意义。

孔子最得意的学生颜回曾动情地谈到他对孔子的感受：

“仰之弥高，钻之弥坚。瞻之在前，忽焉在后。夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能。既竭吾才，如有所立卓尔。虽欲从之，末由也已。”

孔子就是这样：越仰望他，就越觉得高；越钻研他，就越觉得深。你不能简单而固定地掌握他，但他又总是或前或后地在你身边。只要你尽心去体会他，他就永远能给你启发。而且，随着你人生阅历和人生体悟的增加，他给你的启发也就越大。正如日本作家井上靖在为他的小说《孔子》中译本所作的《致中国读者》一文中所说：“六七十岁的人读《论语》，大抵和我一样，都成为《论语》的俘虏。”

目 录

前言.....	1
略说孔子.....	1

内 篇

卷一.....	1	卷六	92
卷二	15	卷七.....	111
卷三	33	卷八.....	122
卷四	55	卷九.....	138
卷五	72	卷一〇.....	156

外 篇

卷一一.....	173	卷一八.....	274
卷一二.....	188	卷一九.....	289
卷一三.....	202	卷二〇.....	300
卷一四.....	215	卷二一.....	317
卷一五.....	230	卷二二.....	331
卷一六.....	246	卷二三.....	347
卷一七.....	262	卷二四.....	361

卷二五	375	卷三四	511
卷二六	391	卷三五	527
卷二七	406	卷三六	543
卷二八	421	卷三七	562
卷二九	432	卷三八	578
卷三〇	448	卷三九	592
卷三一	464	卷四〇	605
卷三二	475	卷四一	620
卷三三	497	卷四二	634

附 录

史记·孔子世家	651
史记·仲尼弟子列传	664

内篇

卷 一

子曰^①：“学而时习之^②，不亦说乎^③？有朋自远方来^④，不亦乐乎？人不知而不愠^⑤，不亦君子乎^⑥？”

[注释]

①子：指孔子。“子”本为男子的通称。在儒家文献中，凡称“子曰”者，“子”都指孔子。宋朝邢昺认为，这是由于孔子“圣德著闻，师范来世，不须言其氏，人尽知之故也。”“子”也可理解为“夫子”的省称。②时：有的解为“时常”，有的解为“在一定时候”。此从前解。习：有的解为“温习”，有的解为“实习”，此从前解。③说：同“悦”。④有朋：有的本子作“友朋”。朋指同门共学者，这里指弟子，可引申为志同道合的人。⑤知：了解。愠(yùn 韵)：怨恨。⑥君子：本指“有位者”，后又演为“有德者”，在儒家文献中二义并用。此处指“有德者”。

[译文]

孔子说：“学了后，时时去温习它，不也很高兴吗？有志同道合的人从远处来共学，不也很快乐吗？别人不了解我的才能，我却不抱怨，不也算得上君子吗？”

子曰：“巧言令色^①，鲜矣仁^②！”