

广州市越秀区地方志办公室
广州市越秀区政协学习文史委员会

编

广州越秀

古书院概观

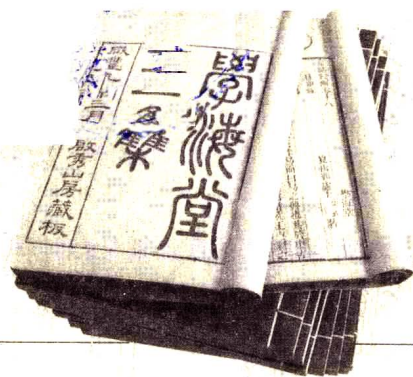


中山大学出版社

广州市越秀区地方志办公室
广州市越秀区政协学习文史委员会
编

广州越秀

古书院概观



中山大学出版社 · 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

广州越秀古书院概观/广州市越秀区地方志办公室,广州市越秀区政协学习文史委员会编.—广州:中山大学出版社,2002.8

ISBN 7-306-01959-7

I. 广… II. ①广… ②广… III. 书院—研究—广州市
IV. G649.299.651

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 010693 号

责任编辑:吉水 装帧设计:方楚涓 责任校对:曹遂 技术编辑:黄少伟

中山大学出版社出版发行

(地址:广州市新港西路 135 号 邮编:510275

电话:020-84111998, 84037215)

广东新华发行集团发行

南海系列印刷公司印刷

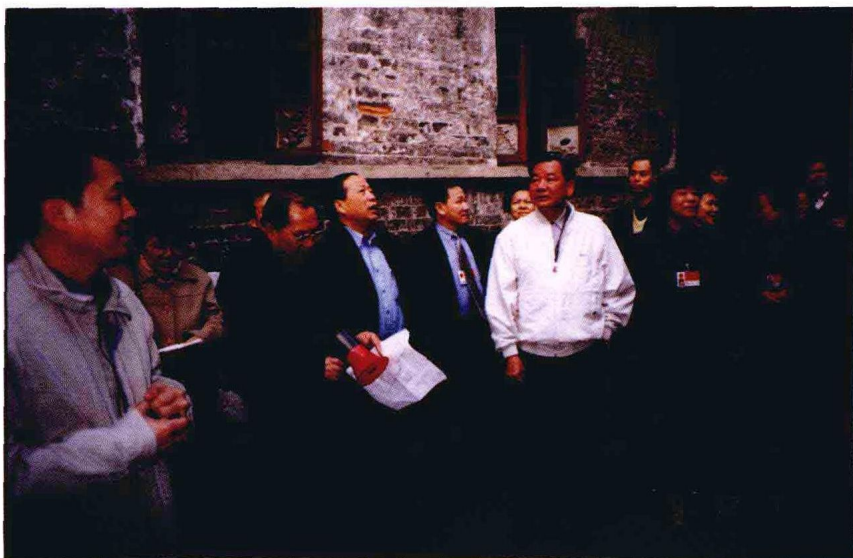
(地址:广东省佛山市市东下路 6 号 邮编:528000 电话:0757-2233651)

850 毫米 × 1168 毫米 32 开本 5.75 印张 8 插页 11.7 千字

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数:1-4000 册 定价:15.00 元

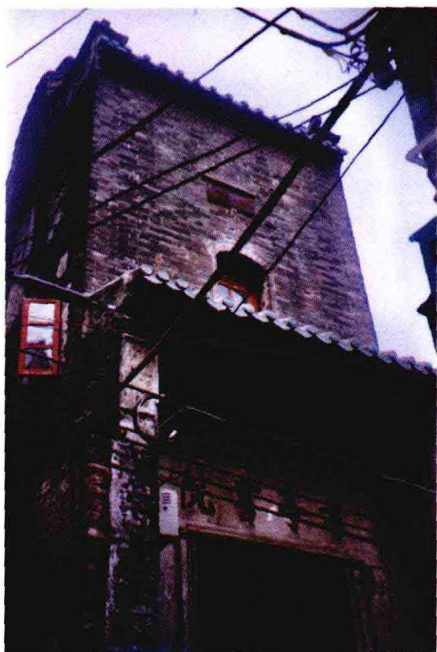
如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换



市委副书记、市人大常委会副主任李善培（图中穿白衣者）率领市人大代表、越秀区联组视察大马站、小马站、流水井古书院群



市人大代表、越秀区联组视察大马站、小马站、流水井古书院群（图右起第三为越秀区区委书记向东生）。背后书屋为曾家祠，是当年叶剑英等人密商讨伐陈炯明的地方（现为广州市内控文物单位）



考亭书院（朱家祠）头门。今址在
越秀区西湖路流水井35号

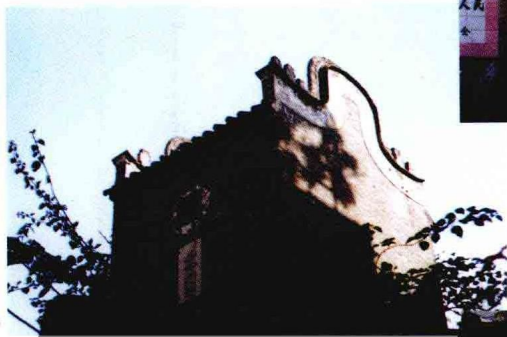
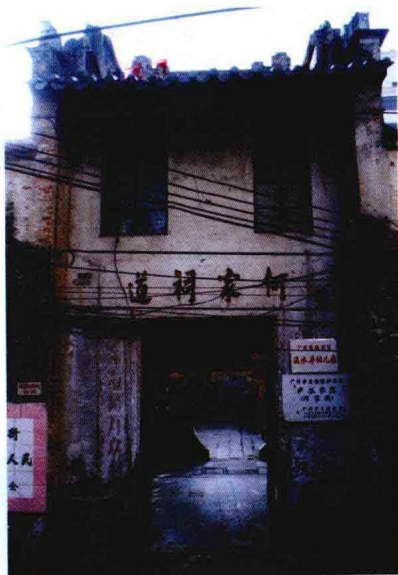


考亭书院奎楼



考亭书院书屋

庐江书院（何家祠道）。
今址在西湖路流水井29号，
现为广州市文物保护单位



平所书院（赵家祠）奎楼。今址
在西湖路大马站79号



冠英家塾（马家祠）。今址
在西湖路流水井38号

奏

奏為遵

旨奏

聞奉乾隆三十年十月初六日欽奉

上諭省會設立書院所以樂育人材前經降旨令督

撫等慎選山長如果教術可觀六年之後著有成

效來請酌量議叙乃自降旨以來各省督撫並未

見有遵旨具奏嗣後均以六年為滿東公考察分

別核辦庶於勸學程功均有實濟欽此欽遵經行

查照在案茲據署廣東布政使覺羅阿揚阿會

同護理廣東糧驛道趙翼詳稱查廣州府原設

有粵秀書院延請院長陸嘉穎係浙江仁和县

人雍正十一年癸丑科進士原任翰林院編修

於乾隆三十年四月初二日到院掌教計今六

年期滿查陸嘉穎端識精學自主講席以來訓

明經義教術純正訓課士子朝夕不倦多士得

以觀摩六年內諸生鄉試中式舉人三十五名

副榜四名會試中式進士二名拔貢十三名副

銓已有成效曾於士習有裨等由詳請具

奏列臣覆查無異謹會同總督臣李侍堯遵

旨恭摺奏

聞伏乞

皇上睿鑒訓示遵行再照肇慶府端溪書院及廣東

鹽商捐建越華書院各院長掌教均未滿六年

容俟六年期滿另行查核查辦合併陳明謹

奏

如遵了

乾隆三十六年六月 初六 日

乾隆三十六年广东巡抚德保奏为褒叙粤秀书院院长陆嘉颖折 (奏折原件现藏中国第一历史档案馆, 此图采自广州市档案馆、越秀区档案馆提供的复制件)

奏

兩廣總督臣桂
廣東巡撫臣李
廣東按察使臣
廣東布政使臣

奏為遵

旨奉

閏事乾隆三十年十月初六日奉

上諭省會設立書院所以樂育人材前經降旨令各

撫等慎選山長如果教術可觀六年之後著有成

效奏請酌量議叙原以山長為多士觀摩若徒視

為具文漫無考核日久因循未免怠於訓課恐於

敦學無裨乃自降旨以來各有督撫並未見有遵

旨具奏者嗣後均以六年為滿東公考察分別核

辦庶於勸學程功均有實濟等因欽此經行遵照

在案茲據廣東布政使姚成烈會同觀察道陳

總祖詳稱廣東省城廣設有粵秀書院現今院

長朱紉蘭係江西南昌縣人乾隆己丑科進士

翰林院庶吉士於乾隆三十八年四月三十日

進院訓課至今六年期滿查朱紉蘭端謹續學

自主講席以來闡明經義舉術純正朝夕不倦

多士得以觀摩六年內書院諸生鄉試中式舉

人二十六名副榜一名會試中式進士二名拔

貢十四名尚錄已有成效實於士習有裨等由

具詳前來臣等覆查無異謹遵

旨恭摺奏

開再查肇慶府端溪書院及廣東鹽商捐建延華書

院本院長訓課均未滿六年臣等隨時留心考

察俟六年期滿另行核辦合併陳明伏乞

皇上睿鑒謹

奏

乙

乾隆四十四年八月

初五日



乾隆四十四年兩廣總督桂林等奏為褒叙粵秀書院院長朱紉蘭折
此圖采自廣州市档案馆、越秀區檔案館提供的复制件）
（奏折原件現藏中國第一歷史檔案館，



同治十年進士題名金榜（此期狀元為廣東順德人梁耀樞，梁氏為應元書院首期肄業生。金榜原件現藏中國第一歷史檔案館，此圖采自廣州市檔案館、越秀區檔案館提供的影印件）

《广州越秀古书院概观》

编辑委员会

顾 问：向东生 沈继承 刘小骏 冯建标

江 豪 陈泽泓

总策划：谢慈保 向 群

主 编：黄泳添 杨丽君

编 委：赵雪芬 杨松裕 冯若芬 曹思彬

谭绍鹏

斯文尽在 泽后无穷（代序）

向东生

广州是一座有着两千多年悠久历史与灿烂文化的南国名都，今天的越秀区作为广州自建城以来一直未迁移的城市中心地带，区内文物荟萃、古迹众多，浓缩、记录和见证了羊城千古岁月的沧桑变迁。珍重和善待这些前人所创造遗留的文化遗产，是现代文明理性的体现。保护、延续和开发越秀古城区内文物古迹的存在价值，在某种意义上就是保护广州的历史和形象，这也是我们在现代化城市发展和建设中必须面对的现实问题。

越秀区的清代书院群，曾在历史上书写过一段“江山代有才人出”的华彩篇章，从这些“桃李芬芳”的深院里，走出了一批又一批名标青史的英才隽彦。书院这一中国古代独有的学校组织在培养人才、推行德治、保存学术、普及教育等方面起过不容忽视的积极作用。书院及其独特的教育理念与精神进入近代以后在社会变革中再次扮演了重要角色，传播西学、传播近代科学知识，有力地推动了教育和社会的发展。而遗存至今

的大小马站、流水井一带气势恢宏的古书院群建筑，正是这一远逝的时代的重要历史见证之一。鉴古知今，救亡首尚启蒙，兴国当兴教育！

由越秀区地方志办公室和越秀区政协学习文史委员会合编的《广州越秀古书院概观》，材料丰富，持论严谨，较为系统地反映了越秀区内古书院群的历史风貌。本书的出版，有助于我们进一步重视对这一在同类型中全国罕见的历史人文景观的研究、保护、利用和开发，有助于我们运用祖辈留给我们的这一珍贵文化遗产开展爱国主义教育，推动两个文明建设同步发展。

近年来，越秀区古书院群的现状和命运得到了市、区人大和政府以及社会各界人士的关注，市政府已制订出关于保护大小马站、流水井古书院群的实施方案。我们相信，保护、修复工作的逐渐进行和完善，这批幸存于世的古书院群必将重新焕发生机，成为广州这座古老又年青的南国现代化都市中一道独具魅力的风景线，是为序。

2002年3月

目 录

斯文尽在 泽后无穷（代序）	向东生（1）
---------------------	--------

第一章 岭表人文荟萃之地

——广州越秀古城区书院

的源流与变迁	（1）
--------------	-----

第一节 广东书院的历史变迁	（1）
---------------------	-----

第二节 广州越秀古城区书院 发展的历史进程	（8）
--------------------------------	-----

第二章 清前期越秀古城区兴办的官办书院

第一节 粤秀书院	（22）
第二节 越华书院	（53）
第三节 羊城书院	（69）
第四节 禺山书院	（76）
第五节 西湖书院	（85）

第三章	清后期越秀古城区创建的官办书院	(91)
第一节	学海堂	(91)
第二节	菊坡精舍	(106)
第三节	应元书院	(124)
第四节	余论	(137)
第四章	清代越秀古城区的宗族(祠)书院	(140)
第一节	考亭书院	(141)
第二节	庐江书院	(145)
第三节	三益书室	(150)
第四节	平所书院	(155)
第五章	清代越秀古城区书院 与岭南社会及文化的变迁	(167)
参考文献		(175)
后 记		(178)

第一章

岭表人文荟萃之地

——广州越秀老城区书院的源流与变迁

第一节 广东书院的历史变迁

“书院”一词最早见于唐朝，本义是指藏书修书及士人读书之所。唐玄宗时的丽正书院，原名修书院，后来又改为集贤殿书院，其职能是用来收藏天子的书籍及修撰史籍，与清代的文渊阁差不多。其后地方上也有叫做书院的，亦因拥有皇帝的赐书而命名；影响所及，私人藏书及读书的地方也逐渐被叫做书院，“书院”一词于是限于天子所用。唐代一朝，“书院”之称已不罕见；及至宋朝，私人讲学风气及理学兴起，书院遂多命作民间讲学之地，教学功能凸显，不独限于藏书之用了。

因而，从教育史的层面定义，所谓“书院”，是指古代的一种有别于传统官学和私人授徒性质的教育机构和制度。唐末及五代时期的战乱，使官学失修；加

上当时佛学兴盛，学者遂仿佛教徒于山林之中筑舍求学，聚书授徒，以补官学之缺。所以书院创建的初期，大部分书院都是建在环境优美的山林之中，远离俗世尘嚣，以求心境清静，专心问学。北宋初期书院方盛，已经有白鹿洞、岳麓、嵩阳、睢阳四大书院，皆有名师主讲其内，聚集了弟子数百甚至过千人从学，是当时著名的讲学之地。其后理学兴起，众多理学大家藉书院讲学发扬个人主张，更是促进了书院的发展。书院的制度亦于两宋时初步完善，设立了山长之制。山长（又称堂长、掌教等等）是书院的主讲人及总负责人，总领书院的教学及行政事务；其下又设有副职及其他职位以分管具体的事务（各个书院有不同的职称）；招考课试制度、经费管理制度、膏火奖赏制度、藏书制度等都有所订立，保证了书院的有效运作；又因为书院一般会祭祀一些圣贤先人作为生徒的表率，所以又订有祭祀制度，定时进行拜祭，弘扬圣贤的精神，使生徒得到感化。讲学、藏书、祭祀成为了书院的三大事业，是书院的特色。相对于旧有的官学（国学、乡学）、私学（私塾）而言，书院在办学目的、选址、经费来源、教学对象、教学内容、教学机制等方面都与之有所不同；经过两宋的发展，书院已经发展到与官学、私学相提并重，成为官学、私学之外的一种新的教育机制，不但是对当时的教育机制的一种补充，其所起的作用也远远超出了教育的范畴，对当时的政治、经济、文化、学术等也具有深远的影响。

广东一地在历史上被称为蛮荒之地，地处偏僻，与中原交通不便，开化较迟，文化落后，所以初时的书院教育亦难与北方地区相比，甚不发达。相传唐朝韩愈被贬往潮州时曾立书院于潮州城南，聘请进士赵德以教其子。但是当时广东文风甚弱，况且唐代书院还未普及，所以这个书院最多也只是家塾的转称而已，并不是后来意义上的书院。就目前的研究状况来看，记于史籍最早的有讲学活动、规制基本完备的广东书院是禺山书院，建于南宋嘉定（1208—1224）年间，此时已比北方书院发展迟了两百余年（史籍中所见更早的一些书院，如潮州的韩山书院、肇庆的星岩书院、廉江的松明书院等因不具备书院制度的一些基本功能，如讲学活动等，故笔者将之排除在外）。南宋一朝，广东创建的书院只有 26 间，而且规制未能完备。此时期书院的创办，多得力于当时朝廷的谪官。被降职流放到广东的北方官员，虽然并非人人都开设书院亲自讲学，但其人多浸淫于中原的文化传统，流风所及，为广东带来了书院创兴的动机和讲学的宗旨，如多间濂溪书院便是为纪念宋朝学者周敦颐所建，东坡书院、文明书院等便是为纪念苏轼所建的。

到了元朝，朝廷开始对书院采取支持和直接过问的态度，诏令地方创办书院，书院的山长要经官方任命和备案；又为书院的学生指予出路，“可用为教官，可取为吏属”。书院地位提高，促进了全国书院的发展。由于元朝政局不稳，广东在元朝新建或改建的书院只有八间。但是此时广东书院的制度逐渐完备，南宋时设立的