

在每个人

追求成功的过程中

黄志坚

圆套难以自拔

如果不懂得

如何规避

它们

你就永远

抵达成功的彼岸

永远无法

得到心中的珍宝

从现在开始

擦亮

你的慧眼

好好

检视你的人生

利用本书

所提供的方法

轻松扫除

成功路上

的

拦路虎

畅通无阻地

走向成功

黄志坚

主编

BIE GEI ZI JI SHE
QUANTAO

别给自己设

圈套

套

人生路上必须解除的

60个圈套

中国物资出版社

别给自己设圈套

——人生路上必须解除的60个圈套

黄志坚 主编

中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

别给自己设圈套：人生路上必须解除的 60 个圈套/黄志坚主编. —北京：
中国物资出版社，2008. 1

ISBN 978 - 7 - 5047 - 2785 - 5

I. 别… II. 黄… III. 成功心理学—通俗读物 IV. B848. 4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 198959 号

责任编辑 康书民

责任印制 方朋远

责任校对 孙会香

中国物资出版社出版发行

网址：<http://www.clph.cn>

社址：北京市西城区月坛北街 25 号

电话：(010) 68589540 邮政编码：100834

全国新华书店经销

利森达印务有限公司印刷

开本：710mm×1000mm 1/16 印张：16.25 字数：225 千字

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978 - 7 - 5047 - 2785 - 5/B · 0111

印数：0001—4000 册

定价：29.80 元

(图书出现印装质量问题，本社负责调换)

前 言

不知道你们是否有过这样的感触：很多事情的真相，往往跟我们表面所看到的有着天壤之别。譬如说，有的人给人凶神恶煞、难以接近的感觉，而经过你深入的接触之后，却发现他其实是一个心地极其善良、对人也极其友好的人。生活中类似的现象比比皆是，它们像一个个圈套，蒙蔽了你的眼睛，有时甚至会左右你的判断。

有一位太太多年来不断抱怨对面邻居的太太很懒惰：“那个女人的衣服永远洗不干净，看，她晾在院子里的衣服总是有斑点，我真的不知道，她怎么连洗衣服都洗成那个样子……”

直到有一天，有个朋友到她家，才发现不是对面的太太衣服洗不干净。细心的朋友拿了一块抹布，把这个太太家窗户上的灰渍抹掉，说：“看，这不就干净了吗？”原来，是自己家的窗户脏了。

人与人之间有些误会往往就是由此类的生活假象造成的。对于诸如此类的生活圈套，如果我们细心一点的话，是可以轻松解除的，但有的圈套却是无法用一般的眼光去辨别出来的。

两个旅行中的天使，到一个富有的家庭借宿。这家人对他们并不友好，并且拒绝让他们在舒适的客房过夜，而是在冰冷的地下室给他们找了

一个角落。当他们铺床时，较老的天使发现墙上有个洞，就顺手把它修补好了。年轻的天使问为什么，老天使答道：“有些事并不像看上去那样。”第二晚，两人又到了一个非常贫穷的农家借宿。这家夫妇对他们非常热情，把仅有的一点点食物拿出来款待他们，然后又让出自己的床铺给他们。第二天一早，两个天使发现农夫和他的妻子在哭泣，他们唯一的生活来源——一头奶牛死了。年轻的天使非常愤怒，他责怪老天使为什么第一个家庭什么都有，老天使还帮助他们修补墙洞，第二个家庭尽管如此贫穷还是热情款待客人，而老天使却没有阻止奶牛的死亡。

老天使说：“有些事并不像它看上去那样，当我们在地下室过夜时，我从墙洞看到墙里面堆满了金块。因为主人被贪欲所迷惑，而我不愿意让他分享这新的财富，所以我把墙洞填上了。昨天晚上，死亡之神来召唤农夫的妻子，我让奶牛代替了她。所以有些事并不像它看上去的那样。”

这虽然是个寓言故事，但是它贴切地说明了：某些时候，事情的表象并非事实真相，我们的眼睛有时会被假象所蒙蔽，甚至也会自欺欺人。

很多有关寻宝的故事和影片，总是会出现相同的情景：在通往探宝的必经路途中，到处是置人于死地的圈套和机关，处处暗藏杀机。仔细想来，我们的人生不就是一次寻宝的过程吗？那些珠宝正是我们用一生去追求的成功，而在通往成功的路途中，不同样充满着各种各样让你防不胜防的圈套吗？

在每个人追求成功的过程中，诸如此类的圈套多如牛毛，如果稍有不慎看错了，就难免会陷入圈套难以自拔。如果你不懂得如何规避和解除它们，你就永远无法抵达成功的彼岸，永远无法得到心中的珍宝。当然，人生中的圈套，很多的时候可能不会一下子伤及你的性命，但是它会制约你的发展，让你无法看清这个世界的真相，让你陷入一片混沌中难以自知，让你离你想达到的成功越来越远。因此，陷入圈套并不可怕，可怕的是难以自知，无法做出正确的判断和突破，最终沦为命运的奴隶。

《别给自己设圈套——人生路上必须解除的60个圈套》总结出了每个人一生当中可能遇到的最致命的圈套以及最有效的规避和解除方法，让你将人生的珍宝轻松揽入怀中。

从现在开始，擦亮你的慧眼，好好检视你的人生，利用本书所提供的方法轻松扫除成功路上的拦路虎，畅通无阻地迈向成功的康庄大道吧！

目 录

- 圈套一：过于追求完美 (1)
- 圈套二：知足常乐，安于现状 (5)
- 圈套三：只有聪明的人才能成功 (10)
- 圈套四：听人劝，吃饱饭 (15)
- 圈套五：眼见为实 (19)
- 圈套六：大多数人的意见肯定是对的 (23)
- 圈套七：自己才是主角 (27)
- 圈套八：让自己变得更加精明 (32)
- 圈套九：永不放弃 (37)
- 圈套十：只有恶人才会有恶报 (41)
- 圈套十一：可怕的失败 (44)
- 圈套十二：消灭自己的对手 (49)
- 圈套十三：竞争者是死敌 (52)
- 圈套十四：苦难是座山 (56)
- 圈套十五：大丈夫胸怀天下事 (60)
- 圈套十六：绝对不可能 (64)

- 圈套十七：急流勇退 (68)
- 圈套十八：成功就要付出代价 (72)
- 圈套十九：处理工作要慢条斯理 (76)
- 圈套二十：只有环境改变人 (81)
- 圈套二十一：千里马常有，伯乐难寻 (85)
- 圈套二十二：在家靠亲人，出门靠朋友 (89)
- 圈套二十三：凡事都要给自己留一条后路 (92)
- 圈套二十四：工作中不允许自己犯错误 (97)
- 圈套二十五：才艺越多越好 (101)
- 圈套二十六：凡事一定要锲而不舍 (105)
- 圈套二十七：螃蟹是什么，我可不敢吃 (108)
- 圈套二十八：复杂的事情复杂办 (112)
- 圈套二十九：美丽女人，美丽生活 (116)
- 圈套三十：除了规则，还有经验 (120)
- 圈套三十一：忙碌意味高效 (123)
- 圈套三十二：咬定青山不放松 (127)
- 圈套三十三：一定要打破沙锅问到底 (131)
- 圈套三十四：等待，是最好的选择 (135)
- 圈套三十五：率性而为 (141)
- 圈套三十六：与人相处应该亲密无间 (145)
- 圈套三十七：毫不变通，忠于誓言 (148)
- 圈套三十八：工作的数量最重要 (153)
- 圈套三十九：牢记生活中的每一件事 (158)
- 圈套四十：工作 = 薪水 (161)
- 圈套四十一：以貌取人 (164)
- 圈套四十二：安于天命 (168)

- 圈套四十三：任何时候都不能说谎 (172)
- 圈套四十四：爱情就是“围城” (176)
- 圈套四十五：失去的东西最珍贵 (181)
- 圈套四十六：穷人最缺的就是钱 (185)
- 圈套四十七：多多益善 (189)
- 圈套四十八：只要努力，就会成功 (193)
- 圈套四十九：用自己的标准去要求别人 (197)
- 圈套五十：逮着便宜就该占 (200)
- 圈套五十一：领导，就应该高高在上 (204)
- 圈套五十二：让自己成为超人 (208)
- 圈套五十三：让自己拥有梦想 (213)
- 圈套五十四：高调做人 (217)
- 圈套五十五：无法成功时选择放弃 (221)
- 圈套五十六：万事皆有因，失败也一样 (225)
- 圈套五十七：好人没好报 (229)
- 圈套五十八：活着，就是不停地赶路 (234)
- 圈套五十九：有钱就有幸福 (239)
- 圈套六十：幸福总是离自己很远 (244)

圈套一： 过于追求完美

小时候常听大人讲，要做就做最好的，于是似懂非懂的把“做最好的”作为自己的目标。后来，学了一篇课文，叫《骆驼与山羊》，说的是山羊矮小，因此吃不到栅栏上边的嫩树叶，于是很羡慕骆驼的高大，可是栅栏里有很多肥美鲜嫩的青草，山羊因为矮小可以钻过栅栏的小洞，而骆驼却只能望草兴叹了。于是疑惑起来，到底是长得高好呢，还是长得矮好？后来老师告诉我们说，“寸有所长，尺有所短”。原来，完美也有不同的标准。

后来长大了一些，中学时代，曾看过这样一则故事：有一个盲人，小时候深为自己的缺陷烦恼沮丧，认定这是老天在惩罚他，自己这一辈子完了。后来一位老师开导他说：“世上的任何一个人都是被上帝咬过一口的苹果，都是有缺陷的。有的人缺陷比较大，是上帝特别喜爱他的芬芳的缘故。”盲人听后受到了极大的鼓舞，原来，我的失明是上帝对我特别钟爱的缘故呀，从此他振作起来，向命运挑战。若干年后，他成了一位著名的盲人按摩师。

于是，他开始翻开书本继续找寻还有谁是被上帝狠狠咬过的。很快发现，世界文化史上著名的三大怪杰，文学家弥尔顿是瞎子、大音乐家贝多

芬是聋子、天才的小提琴演奏家帕格尼尼是哑巴。一位著名的音乐家，事业有成，家庭幸福，智慧与美貌并举，堪称完美。但鲜为人知的是，她的可爱的小儿子是哑巴，小儿子的姐姐是个疯子，整天被关在屋子里不能出门……无数的成功人士，都有着不完美的过去，甚至是现在。这时再听那句俗话，“金无足赤，人无完人”已经开始能理解了。

一转眼，大学毕业了，走上了工作岗位。有一次听一位著名企业家作报告，一位听众问：“你在事业上取得了巨大的成功，请问，对你来说，最重要的是什么？”

企业家没有直接回答，他拿起粉笔在黑板上画了一个圈，只是并没有画圆满，留下一个缺口。他反问道：“这是什么？”“零”、“圈”、“未完成的事业”、“成功”，台下的听众七嘴八舌地答道。

他对这些回答未置可否，其实，这只是一个未画完整的句号。“你们问我为什么会取得辉煌的业绩，道理很简单：我不会把事情做得很圆满，就像画这个句号，一定要留个缺口，让我的下属去填满它。”

所有的听众，不禁为这位企业家的人格与智慧所折服。是啊，留个缺口给他人，并不说明自己的能力不强。凡是过分追求完美的人，不但无法让自己获得成功，还会影响到别人能力的发挥。

从此，便在工作中开始接受能力不如自己的人，并不再对自己过分苛责。因为已经开始明白，有时候太完美就是误区。

某名店的大堂经理杰茜对于完美的追求是：“只有自己拥有了最好的，才会真正快乐。”于是她每天化着很精致的妆，从服装到饰物都一丝不苟：“我必须得穿最好的衣服，住最好的公寓，否则自己就觉得不舒服。”对事业，对感情，她也是坚持同样的理论。于是，如果不能做到最好，那就干脆不要做。她把时间分成几大块，每天都在为自己的目标奋斗着，因为对自己原本不错的外形不满意，她在一年内曾先后做双眼皮、隆鼻、脸部整形、腹部吸脂、臀部吸脂、丰胸等多项手术。结果是她不得不承受

着整形带来的巨大的不良反应。因为对情感的完美追求，她与体贴有加，英俊潇洒，事业有成的丈夫分手了。理由是，有一次她生病了，丈夫没有来照顾她。用她自己的话说，爱情，就应该是无条件的以对方是第一位的，否则，怎么能算是最好的爱情，于是她不顾丈夫的解释与挽留，毅然地决定了分手……

然而，随着时间的推移，已是年近不惑的杰茜却说：“我开始害怕完美，正是这种对完美的追求毁了我的健康、爱情，很多原本属于我的很美好的东西统统不见了，我过分追求完美，结果却被完美所害……”

经历了岁月的风风雨雨，看多了人生的起起落落，我们开始明白一个道理，完美只能作为一种情结，它根本不存在于这个世界上，因为我们都是凡人。从此我开始习惯“平平淡淡才是真”，习惯“顺其自然”，更知晓了“知足常乐”才是生活的真理。

我开始接受自己的不完美，也开始接受别人的不完美，我把上帝比喻成一个吝啬鬼，它永远不会把所有的好处都给一个人，给了你美貌，就不肯给你智慧；给了你金钱，就不肯给你健康；给了你成功，就一定要搭配点苦难……

于是乎，就“既来之，则安之”了，从容应对一切坎坷和不如意。当然，乐于接受现实不等于沉沦，它只是一种心态，我们不苛求完美，不等于不向完美积极的靠拢，杜牧有诗云：“苔花如米小，也学牡丹开。”我们能接受自己有弱点，有缺点的态度是现实的。同时，我们通过自身的努力去抑制或者克服它们，这是积极的。每个人都不应该因为自己的不完美而放弃完美自己人生的权利。

睿智的庄子给我们留下一个发人深省的故事：一个博弈者用瓦盆做赌注，他的技艺可以发挥得淋漓尽致；而他拿黄金做赌注，则大失水准。庄子对此的定义是“外重者内拙”。由于做事过度用力和意念过于集中，反而将平素可以轻松完成的事情搞糟了。每个人都有过这样的体验，太想纫

好针的手在颤抖，太想踢进球的脚在颤抖，太想做好的事反倒事与愿违。华伦达原本有着一双在钢索上如履平地的脚，但是，过分求胜之心硬是使他双脚失去了平衡——著名的“华伦达心态”以华伦达的失足殒命，而被赋予了一种沉重的内涵。

人生要求完美，但完美的本意是引领着你前行的，如果将它做成沙袋捆绑在身上，让生命背负着如此沉重的负担前行，那巨大的牵累与莫名的恐惧就一定会羁绊住你的手脚，让生命不堪重负。

学会接受不完美，把目光放得远一些，把心态放平和一些，让生命恬淡成一泓波澜不惊的湖水，水穷之处待云起，危崖旁侧觅坦途。自然，多少的不完美都无法妨碍生命的美丽。甚至正是这种不完美，才让我们深刻体会到了生命的意义。



慧眼看世界

苏轼有诗云，人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。人生如此，万物如此，你又何必太过计较呢？

圈套二：知足常乐，安于现状

一只狼吃饱了，安逸地躺在草地上睡觉。另一只狼气喘吁吁地从它身边经过，这使它十分惊奇，它问：“你在追赶羚羊吗？”“没有！”“有人在追赶你吗？”“没有！”“那你为什么没命地奔跑呢？”那只狼说：“听说狮子要来了。”“狮子要来？”听了这话，它放下心来：“狮子是我们的朋友，有什么可怕的呢，你去跑你的吧，我要睡觉了。”

后来，狮子真的来了。由于它的到来，整个草原上，羚羊的奔跑速度变得极快，这只狼不再那么容易得到食物，不久便饿死了。

“适者存，怠者亡。”两只狼不同的命运是必然中的必然。

无独有偶，一只野狼卧在草上勤奋地磨牙，狐狸看到了，就对它说：“天气这么好，大家都在休息娱乐，你也加入我们队伍中吧！”野狼没有说话，继续磨牙，把它的牙齿磨得又尖又利。狐狸奇怪地问道：“森林这么静，猎人和猎狗已经回家了，老虎也不在近处徘徊，又没有任何危险，你何必那么用劲磨牙呢？”野狼停下来回答说：“我磨牙并不是为了现在，你想想，如果有一天我被猎人或老虎追逐，到那时，我想磨牙也来不及了。而平时我就把牙磨好，到那时就可以保护自己了。”

生于安乐，就不可能发现看似平常而又安逸的生活中潜在的挑战，必然会危机四伏；居安思危，永不懈怠，必然赢得竞争，成为时代的弄潮儿。动物界的生存法则尚且如此，作为万物之长的人类，就更要了解不安于现状的重要性。

安于现状，容易让人失去追求卓越的原动力。本来可以用十分的热情去工作，因为安于现状，一点激情也没有；本来可以全身心地投入，因为安于现状而打不起精神来；本来可以达到100%的合格率，因为安于现状，在达到60%的合格率时就停止了脚步；本来可以把工作做到最好，因为安于现状，没有做到最后就举杯庆贺了……这一切，导致人看不到更高的目标。取得一点点成绩，就沾沾自喜，停止了前进的步伐，安于现状更容易让人忽视危机的存在。今天平平安安地工作着，拿着薪水，忘记了失业的可能，忘记了被同事超越的可能。最终却被不安于现状的人超越。要知道只有打破现状，不断创新，才是生存的根本保证。

古人说，生于忧患，死于安乐。安于现状带给人们的大都是消极影响，而树立奋发向上的决心、勇于创新，则是通往成功的必经之路。

香港富商李嘉诚的成功之路，便是不安于现状的最好实例。

最初，他在一家五金厂做推销员，但不久打开局面后他就跳槽去了塑胶公司。他很快成为公司出类拔萃的推销员，18岁当部门经理，20岁升为总经理，深得老板器重。而他在春风得意时，突然又决定要跳槽！1946年上半年，香港经济迅速回升。战时遭破坏的工厂商行都已恢复生产营业，市景日益繁荣。此时李嘉诚所在的中南钟表公司的业务也有了长足的发展，李嘉诚看好中南的前景，他更为香港经济的巨变而兴奋不已。同时他又陷入了沉思——今后的路该怎样走？

一条路，在中南公司继续谋发展，收入稳定，生活安逸；另一条路则是再一次到社会上闯荡。一番思索后李嘉诚选择了后者，他喜欢做充满挑

战的事。安逸的生活会束缚自己，于是他迈上了充满艰辛与希望的创业之路。

简单地说，安于现状其实就是一种懒惰的表现。因为，安于现状意味着主动放弃追求，意味着不想创新。李嘉诚如果不是主动放弃那份安逸的话，就不会有今天的这番成功。

现实中，多数人都安于现状，不是因为不想要更好的业绩，而是不愿意付出更多的汗水。还有些人迟迟不敢迈出前进的脚步，因为对自己缺乏自信心。面对困难，他们总是说：“我做不了，我没有那个能力，那些好成绩不是我能够取得的。”他们还缺乏责任感，常说：“我没空，”“那不是我负责的。”他们总是得过且过，工作观念不是追求卓越，是只求不出娄子。这样的人，又怎能有所创新和突破？

一位作家曾说过这样的话：“任何人都不能阻止你打破现状，除非你自己。”“如果你安于现状，那么所有的成功规则都帮不了你。你最大的朋友和最大的敌人，都是你自己。”的确，无论性格、习惯、细节、目标、毅力以及其他因素多么适宜，只要你内心决定安于现状，这些因素都无法起到积极作用。相反，即使这些成功因素很不适宜，但如果你不安于现状，勇于创新，你依然可以取得成功。

看完这些，也许你已经决定不再安于现状，准备立刻行动。但是，在你动身前，还需要记住一点：“不安于现状”并不意味着，你明天就能拥有自己梦寐以求的东西：金钱、声誉、权力、爱情等。它需要你为之付出努力、辛苦与智慧。要成功，就得勤奋工作，就得积极行动。需知，机会来自积极的努力，它从不自动上门。

JD·塞林格是美国当代最负盛名的小说家，他的《麦田里的守望者》被认为是美国文学的“现代经典”，总销售量已超了千万册。

在一些人的眼里，这么骄人的成绩，足以让人欣喜若狂，慢慢品味了，穿华衣、吃美食、坐豪车、娶名妻，极尽张扬。然而，塞林格走的却

是一条完全相反的道路。

他退隐新罕布什尔州乡间，在河边小山附近买了九十多英亩土地，在山顶筑一座小楼，周围种上许多树木，外面拦上六英尺半高的铁丝网，网上还装有警报器。他每天上午八点半带着饭盒入内写作，下午五点半才出来，家里任何人不准打扰他，如有要事，只能电话联系。他平时深居简出，偶尔去小镇购买书刊，有人认出他，他马上拔腿就跑。他不喜欢过多的社交，有人登门造访，得先递上信件或便条；如果来访者是生客，就拒之门外。他更不喜欢自造舆论，成名后，只回答过一个记者的问题，那是一个16岁的女中学生，为给校刊写稿特地去找他的。

塞林格的低调生活作风令人敬佩。要知道，一个人在没有能力获得享受时主动放弃享受，并不是一件多么了不起的事，难就难在当享受垂手可得，却能自觉地坚守自己的生命目标。正是这种永不停歇的进取，踏实刻苦的努力，使塞林格的作品保持了持久的魅力，他的作品哪怕是一个短篇，一经发表，马上会引起轰动。

俗话说：“安逸生懒汉，逆境出英雄。”“不安于现状”所代表的意思是这样的：如果你觉得工作枯燥乏味，总想着辞职或经常会感觉失望，那么就请你别再安于现状；如果你因为不喜欢自己的工作，经常责怪别人，与家人吵架，与同事不和，那么就请你别再安于现状；如果你坐在椅子上望着房顶，觉得今天和昨天没什么区别，那么就请你别再安于现状。而当你有了一定的成就后，仍要保持不断进取的精神，努力学习，即使你已经到达了某一领域的巅峰，也要向自己发出挑战，证明生命的价值。

什么所谓的老板、父母、爱人、社会经济形势、全球化趋势、股票市场、经济衰退甚或运气不佳等，这其中没有什么真的能成为你追求梦想的障碍，没有什么能真正妨碍你追求理想的工作。除非你想找借口。