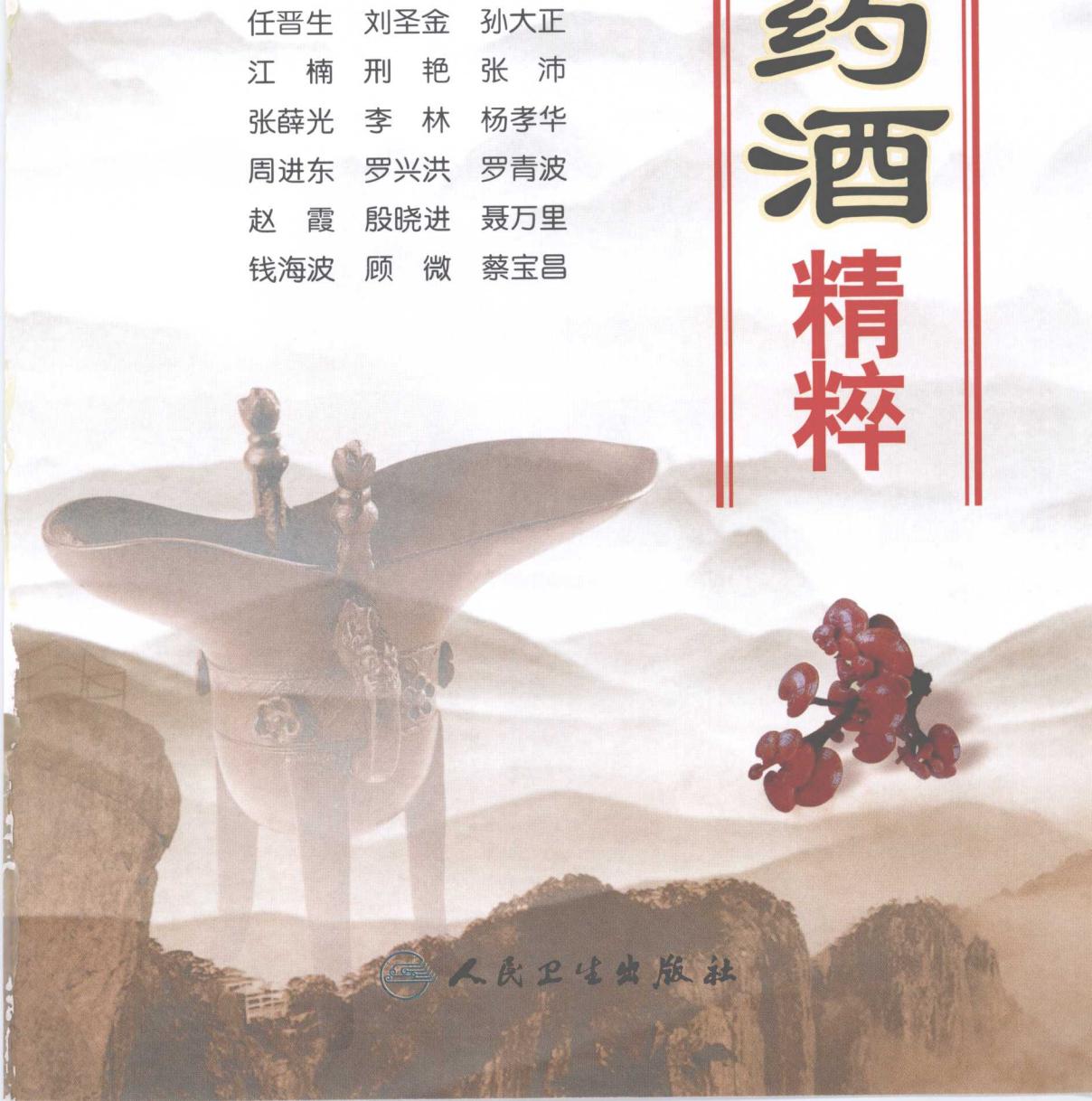


任晋生 罗兴洪·主编

中国 药酒 精粹



人民卫生出版社



中国 药酒 精粹

主编 任晋生 罗兴洪

副主编 赵 霞 刘圣金 李 林

编 委 (以姓氏笔画为序)

任晋生 刘圣金 孙大正

江 楠 刑 艳 张 沛

张薛光 李 林 杨孝华

周进东 罗兴洪 罗青波

赵 霞 殷晓进 聂万里

钱海波 顾 微 蔡宝昌



人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国药酒精粹 / 任晋生等主编. —北京：人民卫生出版社，
2008. 4

ISBN 978-7-117-09855-7

I. 中… II. 任… III. 药酒—配方—中国 IV. TS262. 91
中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第014697号

中国药酒精粹

主 编：任晋生 罗兴洪

出版发行：人民卫生出版社（中继线 010-67616688）

地 址：北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

邮 编：100078

网 址：<http://www.pmpm.com>

E - mail：[pmpm @ pmpm.com](mailto:pmpm@pmpm.com)

购书热线：010-67605754 010-65264830

印 刷：中国农业出版社印刷厂

经 销：新华书店

开 本：705×1000 1/16 印张：12.25

字 数：203千字

版 次：2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-117-09855-7/R · 9856

定 价：56.00 元

版权所有，侵权必究，打击盗版举报电话：010-87613394

（凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换）



内容提要

本书为家庭常用保健药酒精选。

上篇介绍了中华酒文化的历史、药酒的起源与发展、药酒的命名和分类、药酒的制法、服用药酒的意义、药酒的服用方法、药酒的适用范围与禁忌、服用药酒的注意事项和药酒文化，帮助读者了解药酒的基本常识。

下篇介绍了12类药酒精选方，涉及补气、补血、补肾壮阳、滋阴、健脑益智、延年益寿、乌须黑发、美容保健的药酒方，治疗失眠健忘、不孕不育、阳痿遗精等病症的药酒方及其他特效药酒方。每类收录了10~12个疗效确切的药酒方，每个药酒方按处方、制法、功能主治、用法用量、处方来源的顺序介绍，方中的剂量均已换算成国际标准计量单位。部分药酒方后有附记，并配有相应的中药饮片图或药材原植物图以及一些与之相关的或鉴赏类的酒瓶。

此外，书中还介绍了中国的药酒文化，同时配以相应图片。

本书文图并茂，融知识性、趣味性和欣赏性于一体，对广大读者防病治病、保健强身很有帮助，也可供医生、医药科研人员和药酒生产者参考。



序

古圣人言：“医源于酒”，“酒为药之王”。盖上古之时，酒常用之于医，医亦常用酒治病也。酒乃良好溶剂，药中各有效成分均可溶于酒中，有利于患者服用。药借酒势，酒助药威，药、酒相须为用，于很多疾病的防治实为有益，故古往今来，药酒盛行不衰。

吾之故乡在川西洪雅。那里山高而林密，云蒸而雾蔚，茂林修竹遍布于山野，飞泉流溪隐藏于涧壑。农人日出而作，肩挑背负于羊肠小道，日落而息，蹲坐仰卧于潮湿之地，故患腰脊劳损、风湿性关节炎者十之八九。吾于1991年求学于成都中医药大学，时有方剂教研室方显树者，精于医术，而吾学甚专，师亦喜焉，故师生关系甚佳。余每有亲友病患者来蓉城求医，吾多引至方师处诊焉，莫不药到而病除。一日师曰：汝乡地处山间，而多风湿病患者，又常劳力甚剧，而多腰脊劳损、椎间盘突出者，吾今为汝一方，泡酒服之，而除此患也。余谢而得之，遍赠家乡有患者，众人服用月余，莫不应验。吾后因工作之故西出巴蜀，每遇这类患者，相赠此药，令其药酒服之，均灵验莫名。有纤腰少女搬重物伤腰者，两医院皆诊为椎间盘突出，各治疗月余，未见其效，而反重焉。吾变方赠之，因其不善饮酒，乃嘱其煮而食之，半月而见效，月余而愈。盖药酒之方，泡酒者佳，不能饮者，煮而服之亦可也。

药酒济世，源远流长，唯望其更能造福于民，乃合南京中医药大学、成都中医药大学、山东先声麦得津生物制药有限公司、先声药业、四川外国语学院、江苏省人民医院、江苏省中西医结合医院等单位长于药酒者，穷古今药酒之验方，精选其间保健药酒之良方，编撰成书，以飨读者，望解人间疾苦，则善莫大焉。

欲用药酒者，必能饮者。盖天下之人，有鲸吞牛饮而不醉者，有猫尝蜓点而晕之者；有端杯即打酒官司者，有杯到酒干而豪饮者；有闻香而觅

酒喝者，有洒酒吐之而假饮者；有有酒胆而无酒量者，有有酒量而不喜饮者……吾乃有酒量而不喜饮之人，曾梦想忽一日也知饮酒之乐，则可举杯于泉边，豪饮于雪夜，微醺于月下，沉醉于山巅。真思“几时归去做个闲人，背一张琴、一壶酒、一溪云”，“碧酒双玉瓶，独酌峨眉亭”，与儿时伴“一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中”。唉，“人生如梦，一樽还酹江月”。

醉之醉也，然仍记起本书所收12类功效主治的药酒共120余方，实乃临床屡次验证之良方，望能悬酒壶以济世人，同时配有彩色图片350余幅，或可资下酒，不亦乐乎。

然吾等受知识面、写作水平和摄影技术之所限，又思将此书早日传世而时间仓促，错漏之处或许难免，恳请广大阅者斧正，并对古今从事药酒研究和中药研究之学者谢甚！

兴洪于泉城
丁亥年庚戌月戊寅日



目录

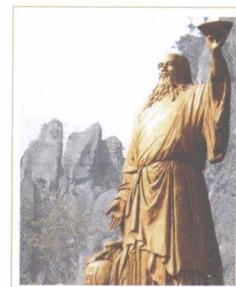
上 篇

中华酒文化	1
药酒的起源与发展	3

一、酒的起源/3

- (一) 上天造酒说/4
- (二) 猿猴造酒说/5
- (三) 仪狄造酒说/6
- (四) 杜康造酒说/7
- (五) 历史形成说/8

二、药酒的发展/9



药酒的命名和分类	15
----------	----

一、药酒的命名/15

二、药酒的分类/16

- (一) 按给药途径分类/16
- (二) 按功能分类/17
- (三) 按使用的基酒分类/17
- (四) 按制作方法分类/18
- (五) 按外观形态分类/18

三、药酒的特点/18



药酒的制法	19
-------	----

一、药酒制作前的准备工作/19

二、药酒制作工具/21

三、药酒制作方法/21



服用药酒的意义..... 24

一、酒具有药用价值/24

二、药与酒的协同作用/26

三、药酒的医疗保健作用/27

四、酒剂的优势/28



药酒的服用方法..... 31

一、辨证服用/31

二、限量服用/32

三、因人而异/33

四、因时而异/34

五、服用时间/34

六、其他/35



药酒的适用范围与禁忌..... 35

一、药酒的适用范围/35

二、药酒禁忌/36

(一) 饮用不宜过多/36

(二) 不宜饮酒的人，不能饮/37

(三) 要根据病情选用药酒，不能乱饮/37

(四) 不宜饮酒的病症，不用药酒治疗/37

(五) 外用药酒，不能内服/37



服用药酒的注意事项..... 38

一、服用某些西药时不宜服药酒/38

二、某些疾病忌饮酒过多/40

三、育龄夫妇忌饮酒过多/43

四、饮酒忌成癖/44

五、其他/45



药酒文化..... 46

一、酒令/46

- (一) 古时酒令/47
- (二) 现代酒令/50

二、饮酒杯/53



下 篇

补气药酒

- 十全大补酒/56
- 八珍酒/57
- 人参大补酒/58
- 人参酒/59
- 人参首乌酒/60
- 人参天麻酒/61
- 人参百岁酒/62
- 三圣酒/63
- 虫草田七酒/64
- 周公百岁酒/65



- 补血调元酒/73
- 补血顺气药酒/74
- 鸡血藤酒/75
- 鹿血酒/76

补肾壮阳药酒

- 巴戟天酒/78
- 巴戟熟地酒/79
- 东北三宝酒/80
- 仙灵固精酒/81
- 右归酒/82
- 壮阳酒/83
- 助阳补阳酒/84
- 海马酒/85
- 鹿茸虫草酒/86
- 期颐酒/87



补血药酒

- 人参三七酒/67
- 九仙酒/68
- 万寿药酒/69
- 五味当归酒/70
- 四补酒/71
- 归芪藤酒/72



滋阴药酒

- 二至益元酒/89
- 山药酒/90

- 天王补心酒/91
 长生酒/92
 长生滋补酒/93
 当归枸杞子酒/94
 地黄首鸟酒/95
 补心酒/96
 秘传三意酒/97
 滋阴百补药酒/98

健脑益智药酒

- 归脾养心酒/99
 地黄养血安神酒/100
 延龄酒/101
 松子酒/102
 神仙延寿酒/103
 益智酒/104
 核桃滋肾酒/105
 健脑补肾酒/106
 脑伤宁酒/107
 精神药酒方/108

延年益寿药酒

- 八仙长寿酒/110
 中藏延寿酒/111
 回春酒/112
 补肾延寿酒/113
 延年薯蓣酒/114
 刺五加酒/115
 春寿酒/116
 菊花酒/117
 黄精枸杞子酒/118

- 桑葚苍术酒/119

乌须黑发药酒

- 七宝美髯酒/120
 巨胜酒/121
 乌须酒/122
 乌须黑发药酒/123
 乌须发酒/124
 乌发益寿酒/125
 百岁酒/126
 经验鸟发酒/127
 首乌地黄酒/128
 黄精酒/129

美容保健药酒

- 红颜酒/130
 却老酒/131
 龟合回童酒/132
 驻颜酒/133
 参归补虚酒/134
 美容酒/135
 桃花白芷酒/136
 养荣酒/137
 鹿胶酒/138
 酸枣仁酒/139

失眠健忘药酒

- 人参远志酒/140
 五味子酒/141
 百益长寿酒/142
 地黄酒/143

- 补心酒/144
- 补心安神酒/145
- 养心安神酒/146
- 养神酒/147
- 养神助眠酒/148
- 枸杞子药酒/149

● 不孕不育药酒

- 三子酒/150
- 巴戟孕子酒/152
- 仙传种子药酒/153
- 多子酒/154
- 延寿扶嗣酒/155
- 助育衍宗酒/156
- 宜男酒/157
- 种子药酒/158
- 养精种玉酒/159
- 排卵酒/160

● 阳痿、遗精药酒

- 百补酒/161
- 兴阳谐性回春酒/163
- 西汉古酒/164



- 回春壮阳酒/165
- 阳威酒/166
- 补肾回春壮阳酒/167
- 参茸药酒/168
- 振阳灵药酒/170
- 琼浆药酒/171
- 聚宝酒/172

● 其他特效药酒

- 万应药酒/173
- 心绞痛复方丹参酒/174
- 气嗽欲死酒/175
- 白癜风菖蒲醑酒/176
- 风湿酒/177
- 动脉硬化天麻酒/178
- 低血压全蝎祛风酒/179
- 消脂酒/180
- 跌打风湿药酒/181
- 跌打万应药酒/182
- 冠心活络酒/183

● 解酒汤

- 葛花解醒汤/184

上 篇

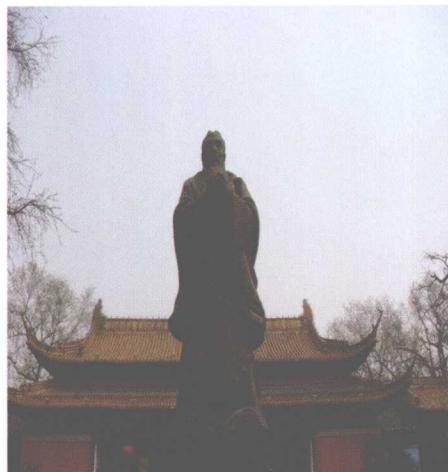
中华酒文化

“医源于酒”，这从汉字“医”字可以证实。医，本作“醫”。“醫”示外部创作，“殳”示按摩、热敷、针刺以治病，“酉”本为酒器，与酒意通，表示酒是内服药。故《说文解字》云：“醫之性然得酒而使”，“酒所以治病也”。早在《神农本草经》中就明确记载用酒制药材以治病。酒最早用作麻醉剂，华佗用的“麻沸散”，即用酒冲服。

适量饮酒对健康长寿有益。古今中外大量的记载证明了此论有理。

《百岁老人》中记载：高寿老人都爱喝点儿酒。中国历史上唐人的“九老会”、宋代的“五老图”，与会者无一不是酒仙，历史名人孔子76岁，荀子82岁，贺知章86岁，刘禹锡71岁，白居易74岁，陆游86岁，考其生平，都喜喝酒。

“酒为百药之长”一说，出自《汉书·食货志》，这是我国古人对酒在医药方面应用的高度评价。酒在医学上的应用，是我国医药学的一大发明。“醫”字从“酉”（酒），即是



孔子行教

由酒能治病演化而来。酒未问世之前，人们得了病要求“巫”治疗，随着酒的酿造，我们的祖先在饮酒过程中，发现了酒有“通血脉，散湿气”，“行药势，杀百邪恶毒气”，“除风下气”，“开胃下食”，“温肠胃，御风寒”，“止腰膝疼痛”等作用。加之以酒入药还能促进药效的发挥，于是，“巫”在医疗中的作用便被“酒”逐渐取代。这是古人认识上的一次飞跃。



葫芦仙翁酒

得到了证实。如对老年人具有补益作用的寿星酒；补肾强阳、乌须发的回春酒。李时珍在《本草纲目》列举了有69种不同功效的药酒。如五加皮酒可以“去一切风湿痿痹，壮筋骨，填精髓”；当归酒“和血脉，壮筋骨，止诸痛，调经”；人参酒“补中益气，通治诸虚”；黄精酒“壮筋骨，益精髓，黑白发”等。

用酒治病在国外也很流行。乔姆希立科在他的著作《临床医药的酒饮料》中介绍道：在发明激素很久以前，酒饮料是糖尿病患者的药物；即使在能够使用激素以后，酒饮料仍不会被放弃。在欧洲，许多医生将酒饮

在古代，用酒治病，特别是制成药酒来防治疾病的现像十分普遍。例如，用酒泡大黄、白术、桂枝、桔梗、防风等制成的屠苏酒，是古代除夕男女老幼必用之品。端午节饮雄黄酒和重阳节饮菊花酒以避瘟疫。《千金方》载：“一人饮，一家无疫，一家饮，一里无疫。”可见药酒在古代预防疾病的重要性。

现代医学研究表明，用酒浸药，不仅能将药物的有效成分溶解出来，使人易于吸收，还由于酒性善行，宣通血脉，并能借以引导药物的效能到达需要治疗的部位，从而提高药效。另外，药物酒渍不易腐坏，便于保存，饮用方便。这就是药酒受到历代医家重视和广大群众欢迎的原因。

药酒还有延年益寿之效。这一点在历代的医疗实践中已



古人饮酒图

料特别是烈性佐餐葡萄酒作为糖尿病患者饮食的重要一部分。经试验和研究表明，糖尿病患者一天饮用一杯左右的烈性佐餐葡萄酒，血液中的糖分基本不上升。又如以酒治疗心绞痛，早在几个世纪以前就被应用了，时至今日，许多医生仍认为酒比硝酸甘油类药物更为出色。心绞痛发作时饮用一两小杯不经稀释的蒸馏酒(威士忌、白兰地、烧酒等)，一般在2~3分钟内就可使剧痛缓解。

药酒的起源与发展

酒与中药相配制，称为药酒。故在研究药酒前，先了解酒的源流与发展，很有必要。酒的发明，在我国已具有相当悠久的历史，我国是世界上酿酒最早的国家之一，对世界酿酒技术的发展做出了巨大的贡献。

一、酒的起源

我国酿酒的历史，可以上溯到上古时期。其中《史记·殷本纪》关于纣王“以酒为池，悬肉为林”，“为长夜之饮”的记载，以及《诗经》中“十月获稻，为此春酒”和“为此春酒，以介眉寿”等诗句，都表明我国酒之兴起，已有五千多年的历史了。

据考古学家证明，在近现代出土的新石器时代的陶器制品中，已有了专用的酒器，说明在原始社会，我国酿酒已很盛行。以后经过夏、商两代，饮酒的器具也越来越多。在出土的商殷文物中，青铜及玉酒器占相当大的比重，说明当时饮酒的风气很盛。



仙翁酒瓶

关于酒的起源有如下几种说法。

(一) 上天造酒说



龙形酒瓶

东汉末年以“座上客常满，樽中酒不空”自诩的孔融，在《与曹操论酒禁书》中有“天垂酒星之耀，地列酒泉之郡”之说；素有“诗仙”之称的李白，在《月下独酌·其二》一诗中有“天若不爱酒，酒星不在天”的诗句；经常喝得大醉，被誉为“鬼才”的诗人李贺，在《秦王饮酒》一诗中也有“龙头泻酒邀酒星”的诗句。此外如“吾爱李太白，身是酒星魂”，“酒泉不照九泉下”，“仰酒旗之景曜”，“拟酒旗于元象”，“囚酒星于天岳”等等，都经常有“酒星”或“酒旗”这样的词。窦莘所撰《酒谱》中，也有酒“酒星之作也”的话，意思是说我们的祖先有酒是天上“酒星”所造的说法。

《晋书》中也有关于酒旗星座的记载：

“轩辕右角南三星曰酒旗，酒官之旗也，主宴飨饮食”。轩辕，我国古星名，共十七颗星，其中十二颗属狮子星座。酒旗三星，即狮子座的 ϕ 、 ϵ 和 δ 三星。这三颗星，呈“一”字排列，南边紧傍二十八宿的柳宿八颗星。柳宿八颗星，即长蛇座 δ 、 σ 、 η 、 ρ 、 ϵ 、 ζ 、 ω 、 \odot 八星。明朗的夜晚，对照星图仔细在天空中搜寻，狮子座中的轩辕十四和长蛇座的二十八宿中的星宿一，很明亮，很容易找到，酒旗三星，因亮度太小或太遥远，用肉眼很难辨认。

酒旗星的发现，最早见于《周礼》一书中，距今已有近三千年的历史。二十八宿的说法，始于殷代而确立于周代，是我国古代天文



脸谱酒瓶

学的伟大创造之一。在当时科学仪器极其简陋的情况下，我们的祖先能在浩渺的星海中观察到这几颗并不怎样明亮的“酒旗星”，并留下关于酒旗星的种种记载，这不能不算是一种奇迹。至于因何而命名为“酒旗星”，可能因为认为它“主宴飨饮食”，那不仅说明我们的祖先有丰富的想象力，而且也证明酒在当时的社会活动与日常生活中，占有相当重要的位置。

(二) 猿猴造酒说

酒是一种发酵食品，它是由一种叫酵母菌的微生物分解糖类产生的。酵母菌是一种分布广泛的菌类，尤其在一些含糖分较高的水果中，这种酵母菌更容易繁衍滋长。含糖的水果，是猿猴的重要食品。当成熟的野果坠落下来后，由于受到果皮上或空气中酵母菌的作用而生成酒，是一种自然现象。就是我们的日常生活中，

在腐烂的水

果摊床附近，在垃圾堆里，都能常常嗅到由于水果腐烂而散发出来的阵阵酒味。猿猴在水果成熟的季节，收贮大量水果于“石洼中”，堆积的水果受自然界中酵母菌的作用而发酵，在石洼中慢慢析出一种有特别香味的液体——酒，这样猿猴居然就在不自觉中“造”出酒来。这是既合乎逻辑又合乎情理的事情。

唐人李肇所撰《国史补》一书，对人类如何捕捉聪明伶俐的猿猴，有一段极精彩之记载。猿猴是十分机敏的动物，它们居于深山野林中，在巉岩林木间跳跃攀缘，出没无常，很难活捉到它们。经过细致的观察，人们发现并掌握了猿猴的一个致命弱点，那就是“嗜酒”。于是，人们在猿猴出没的地方，摆几缸香甜浓郁的美酒。猿猴闻香而至，先是在酒缸前踌躇不前，接着便小心翼翼地用指蘸酒吮尝，时间一久，没有发现什么可疑之处，终于经受不住香甜美酒的诱



寿酒酒瓶



猿猴造酒说



西游记酒

清代文人李调元在他的著作中记叙道：“琼州（今海南岛）多猿……尝于石岩深处得猿酒。盖猿以稻米杂百花所造，一石中辄有五六升许，味最辣，然极难得”。清代的另一种笔记小说中也说：“粤西平乐（今广西壮族自治区东部，西江支流桂江中游）等府，山中多猿，善采百花酿酒。樵子入山，得其巢穴者，其酒多至数石。饮之，香美异常，名曰猿酒。”这些不同时代、不同人的记载，起码可以证明这样的事实，即在猿猴的聚居处，多有类似“酒”的东西发现。

（三）仪狄造酒说

相传夏禹时期的仪狄发明了酿酒。公元前2世纪的史书《吕氏春秋》云：“仪狄作酒”。汉代刘向编辑的《战国策·魏二》则进一步说明：“昔者帝女令仪狄作酒而美，进之禹。禹饮而甘之，遂疏仪狄，绝旨酒，曰：‘后世必有以酒亡其国者’。”

史籍中有多处提到仪狄“作酒而美”、“始作酒醪”的记载，似乎仪狄乃制酒之始祖。一种说法叫“仪狄作酒醪，杜康作秫酒”。这里并无时代先后之分，似乎是讲他们做的是

猿猴不仅嗜酒，而且还会“造酒”，这在我国的许多典籍中都有记载。早在明朝时对这类猿猴“造”酒的传说就有过记载。明代文人李日华在他的著述中记载：“黄山多猿猱，春夏采杂花果于石洼中，酝酿成酒，香气溢发，闻数百步。野樵深入者或得偷饮之，不可多，多即减酒痕，觉之，众猱伺得人，必齧死之。”



酒祖仪狄