



学人文库

陆机论

李晓风 著

中州古籍出版社

陆机论

李晓风 著

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

陆机论/李晓风著. — 郑州: 中州古籍出版社, 2007.8

ISBN 978-7-5348-2795-2

I. 陆… II. 李… III. 陆机 (261 ~ 303) — 人物研究

IV. K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第122909号

责任编辑: 孙宝瑞

责任校对: 杨 桦

出版社: 中州古籍出版社

地 址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002

发行单位: 新华书店

承印单位: 郑州豫兴印刷有限公司

版 次: 2007年8月第1版 印 次: 2007年8月第1次印刷

开 本: 880 × 1230毫米 1/32

印 张: 8.875

字 数: 250千字

定价: 25.00元

本书如有印装质量问题由承印厂负责调换

专家推荐

陆机是太康文坛上的代表作家——他的文学创作反映了他那个时代审美理想，他的文学理论更是他魏晋文学思想的总结，可惜这位不容忽视的作家偏偏为学术界长期忽视，至今还没有一部研究陆机的专著。李晓风《陆机论》不仅选题具有较高的学术价值，而且也填补了学术界留下的这一空白。

《陆机论》前三章考辨陆机的生平、家世、交游，阐述陆机所处的时代背景、地域文化、家庭传统，如“孙吴世家大族文化”的论述，“陆机家世渊源”的考证，又如“陆机与北方士人”、“陆机与南方士人”交往的辨析，颇见作者扎实的文献功底和精细的考证能力，还能见出作者搜集史料精审独到的眼光。第四章论述陆机哲学、美学和文学思想，时能见他人之所未曾见，言他人之所不能言，表现了作者良好的理论素养和抽象能力。第五章论述陆机的文学创作，分析陆机在散文、诗歌、辞赋等多方面的文学成就，论陆机散文的文采章法，谈陆机诗歌的艺术个性，作者在继承传统诗文评点优长的基础上，又借鉴西方新批评的分析技巧，多能深中肯綮，辨入毫芒。第六章探讨陆机

《文赋》的理论贡献，最后一章论述陆机在文学史上的地位，书后还附录了“陆机生平系年”。

该书虽为陆机这一个案研究，但表现了作者开阔的学术视野，研究对象虽为文学家，但作者运用了文史互证的方法，古人所谓“义理、辞章、考据”，该著庶几兼而有之。尽管书中较少论及陆的人格缺陷，较少论及陆机创作中的某些不足，但该著仍不失为一部有较高学术价值的专著，特此推荐出版。

华中师范大学文学院 戴建业

2007年5月12日

专家推荐

李晓风老师的学术著作《陆机论》是一部陆机研究的新著和力作，具有较高的学术价值，也体现了著者在这个领域的深厚学术和独立独特的学术创造能力。

首先，这是一部全面研究陆机的新著，为推进陆机研究做出了整体性的学术贡献。作者从陆机的时代、生平、家世、交游等角度，作了比较扎实的资料搜集整理工作，并且还做了一个《陆机生平系年》，使自己的研究站在了丰富史料的基础上，由此进入的对陆机人格的研究比较令人信服。在此基础上，作者铺设了自己的研究路线，建构了陆机研究的学术格局，顺序研究了陆机的哲学思想、美学思想、文学思想及陆机的各体文学创作，专题研究了陆机的《文赋》，最后对陆机在文学史上的地位和影响做了总结性的论述。

第二，作者对陆机研究学术史有比较细致的梳理和比较全面的把握，站在了前辈学者的肩上，所做的《20世纪以来陆机研究回顾》、《历代各家评论陆机辑语》本身就具有学术参考价

值。在这个基础上，作者所做的进一步研究大都有实质性深入。

第三，作者在研究过程中表现出良好的学风和创新的精神，既有朴实的考证性工作，又有比较广阔的思维视野和比较娴熟的理论阐释能力，证明作者已成为这个领域有实力的学者。

华中师范大学文学院 谭邦和

2007年5月15日

目 录

专家推荐

第一章 陆机生活的时代.....	(1)
一、走向灭亡的孙吴.....	(1)
二、孙吴的世家大族文化.....	(7)
三、短暂的西晋王朝.....	(15)
四、西晋士风与文坛风气.....	(20)
第二章 陆机的生平与人格.....	(27)
一、陆机的家世渊源.....	(28)
二、陆机的生平.....	(36)
三、陆机的人格特征.....	(43)
第三章 陆机在洛的交游.....	(55)

一、陆机与陆云·····	(55)
二、陆机与张华、潘尼、冯文罴等北方士人·····	(61)
三、陆机与二十四友·····	(70)
四、陆机与入洛南方士人·····	(80)
 第四章 陆机的思想·····	(93)
一、陆机的哲学思想·····	(93)
二、陆机的美学思想·····	(102)
三、陆机的文学思想·····	(115)
 第五章 陆机的创作·····	(126)
一、陆机的诗歌·····	(128)
二、陆机的散文·····	(153)
三、陆机的辞赋·····	(165)
四、陆机的其他著作·····	(171)
五、陆机的《平复帖》·····	(174)
 第六章 陆机的《文赋》·····	(178)
一、《文赋》写作的年代·····	(178)
二、《文赋》内容探析·····	(180)
三、《文赋》的成就与贡献·····	(196)
四、《文赋》与形式主义·····	(201)
 终章 陆机在文学史上的地位和影响·····	(203)

附 录

- 一、20世纪以来陆机研究回顾·····(213)
- 二、历代各家评论陆机辑语·····(239)
- 三、陆机生平系年·····(251)

主要参考文献·····(262)

后 记·····(271)

第一章 陆机的生活时代

陆机是我国西晋文学的代表作家，骈文的开拓者，中国古代著名的文艺理论家、书法家，所著《文赋》开我国文学创作论之先河。

陆机出生于吴景帝永安四年（261年），卒于晋惠帝太安二年（303年），年仅43岁。他所处的时代正值从三国末期到西晋八王之乱期间。在这段时期，东吴走向灭亡，西晋统一了全国，并出现了短暂的繁荣；世族大地主的势力迅速膨胀，社会危机四伏，玄学思想盛行；士风浮虚，“身名俱泰”，是当时士人的人生准则和目标。文士们诗赋赠答、交游结社、相互标榜，带来了西晋文坛一片繁荣景象。

一、走向灭亡的孙吴

孙吴是三国时期最后一个被西晋灭亡的国家，吴主孙权自17岁从其兄孙策手中继承江东六郡基业，之后的近20年中，他利

用父、兄所收罗的淮泗人士为核心的文士和武装，依靠江东世家大族的支持，不仅巩固了在江东的统治，而且收回荆州及交州，占据江东与北方的曹魏和西边的蜀汉鼎足对峙，并于黄武八年(229年)四月，正式称帝，改元黄龙。九月，将都城从武昌迁到建业（今江苏南京）。

建国初期，面对当时的形势，孙权清醒地认识到自己的国力远不足以克魏，更没有统一天下的可能，于是他果断作出了限江自保的立国方针。他平定内乱，巩固后方，鼓励生产，重视造船和水上交通，开启了江南地区大规模经济开发的先声，使江南广大地区的社会文明程度大大提高。在对外方针上，孙权审时度势，灵活处理与蜀、魏之间的关系，采取了“鼎足江东，以观天下之衅”，有机会再图进取的策略。在赤壁之战中，孙权与刘备联合大败曹军；在襄樊之战和夷陵之战时，孙权又与曹魏联合夺取荆州；夷陵之战以后，蜀汉的势力收缩到益州，对吴已构不成威胁，孙权又转回头来与蜀汉长期联盟，不仅有效地抵抗了魏的军事进攻，而且顺利地当上了皇帝。可以看出，孙权之所以能从联蜀抗魏或联魏抗蜀中大捞好处，正是他保据江东立国方针的灵活运用，是完全符合孙吴利益的。由于灵活处理了三国之间的关系，孙权才能“乘间伺隙，兵不妄动，故战少败而江南安”^①，而政治上的稳定则又确保了江南文明开发蒸蒸日上地向前发展的良好势头。

在这一切的内政外交中，孙权为了尽力争取拥有部曲的江北和江东大族的支持，还采取了和曹操抑制豪强兼并正好相反的策略，即优宠世家大族。孙权师事张昭，兄事周瑜，在他周围聚集了一批流亡江东的北方大族，成为他渡江转战的骨干力量。对江

^①《三国志·吴主权传》注引《傅子》。

东地方豪族如吴郡的顾、陆、朱、张，会稽的虞、魏、孔、贺等大姓，孙权也竭力拉拢。随着江南的进一步开发，世家豪强的势力也壮大起来。在政治上，“公族子弟及吴四姓，多出仕郡”^①。吴郡陆氏一家，先后出二相、五侯、将军十余人。陆凯说，孙权“外仗顾、陆、朱、张”^②。这说明江东大族成了孙吴政权的重要支柱。在经济上，这些大族“僮仆成军，闭门为市，牛羊掩原隰，田池布千里”^③。孙权常以赏功臣的形式，赐给大族土地和佃客，所赐佃客不再给国家纳租服役，即所谓“复客制”。而且，在吴国，大族皆有部曲，父子兄弟世代袭领，形成世袭领兵制度。朱桓、张昭、陆逊等拥有部曲数千以至数万。他们死后，都由儿子或兄弟继领。特别是陆逊一家祖孙三代，世袭领兵，先是陆逊有部曲数千人，逊死由其子陆抗继领，抗死又由其五子分领，国家的军队成了将领们的私兵。魏国大将邓艾说：“吴名宗大族，皆有部曲，阻兵仗势，足以建命。”^④大族长期操纵吴国政治，形成江东门阀，而每一族又都形成了自己独特的门风。

然而，门阀大族势力的发展也引起了孙权的猜忌。孙权称帝之后，无论是对北方南来的，还是南方土著的文臣武将，都存有戒心，对带兵守边的将领，他要他们交出妻子做人质，如有叛逃，便杀戮人质，甚至灭及三族。他还养了一批校事、察战的人，来监视文武官吏，滥相纠举，诬陷无辜，动辄加罪惨杀。而他最宠信的中书典校吕壹是一个“性苛惨，用法深刻”^⑤之人，

①《三国志·朱治传》。

②《三国志·潘浚陆凯传》。

③《抱朴子·吴失篇》。

④《三国志·邓艾传》。

⑤《三国志·孙权传》。

常常以“举罪纠奸”为由，“毁短大臣，排陷无辜”，“窃弄权柄，擅作威福”^①。太子孙登屡次劝谏，孙权都不听，一般大臣更是畏罪“莫敢言”。上大将军陆逊见此，常与太常潘浚“同心忧之，言至流涕”^②，骠骑将军步骘冒着风险，上书孙权，揭发吕壹“重案深诬，陷人以成威福”，使“无罪无辜，横受大刑”的罪行。并且劝谏孙权改变“虽有大臣，复不信任”的状态，建议孙权信用顾雍、潘浚等“志在竭诚”、“安国利民”的股肱之臣，不要设他官监视^③。孙权无奈之下只好把吕壹杀了，但校事之官仍然设置，大臣们还是“危怖”，有“不自安之心”。而与此同时，东吴繁重的赋税也使得百姓苦不堪言，各地农民起义连年不断，阶级矛盾进一步激化。

到了孙权统治的晚年，东吴统治集团内部的矛盾更加显著。这主要集中在继承人的问题上。孙权先立长子孙登为太子，孙登早死，又立孙和为太子，封孙和弟孙霸为鲁王。孙权宠爱孙霸，孙霸想夺取太子地位。这样孙和和孙霸兄弟之间的矛盾便突出了，朝臣中也分成了拥护太子的拥嫡派和支持鲁王的拥庶派。丞相陆逊、大将军诸葛恪等拥护太子孙和，而骠骑大将军步骘、大司马全琮等支持孙和的弟弟鲁王孙霸，“中外官僚将军大臣，举国中分”^④。

孙权本人偏爱孙霸，甚至对陆逊也不信任，致使陆逊忧愤成疾，于赤乌八年（245年）发病而死。孙权怕引起冲突，于是下令废孙和，杀孙霸，立自己最小的儿子孙亮为太子。太元二年（252年），孙权病死，10岁的太子孙亮即位，大将军诸葛恪、侍中

①《三国志·顾雍传》。

②《三国志·陆逊传》。

③《三国志·张顾诸葛步传》。

④《三国志·孙和传》注引《通语》。

孙峻(宗室)按照孙权临终安排入朝辅政。

诸葛恪，为孙权创业功臣诸葛瑾的长子，蜀汉丞相诸葛亮的侄子。诸葛恪少以才干知名，功勋卓著。陆逊死后，孙权任命他为大将军，驻武昌，代陆逊领荆州事。诸葛恪拥孙亮即位后，废除校事，取消百姓欠交的赋税，除关税，恩待朝臣，“众莫不悦。恪每出入，百姓延颈，思见其状”^①，威望颇高。但是他却违背了孙吴保据江东的一贯政策，一味想效法其叔诸葛亮，决志北伐曹魏。他征发20万大军围攻魏合肥新城，结果兵士因疲劳暑热，死伤涂地，损失惨重，无功而返。这引起了拥有世袭领兵特权的大族们的不满，“百姓骚动，始失人心”，“众庶失望，而怨黷兴矣”^②。建兴二年十月，宗室、武卫将军孙峻与皇帝孙亮合谋，将诸葛恪杀死。孙峻自任丞相、大将军，独揽朝政。

此后，孙吴最高统治集团内部矛盾更加尖锐，互相攻杀事件经常发生，政治越来越腐败，孙氏政权日益衰亡。

孙峻本无功勋名誉，执政以后，信任宗室，排斥大臣，以刑杀树威，内乱迭出，政局动荡不安。太平元年(256年)孙峻病死，其同祖弟孙綝以侍中、武卫将军、领中外诸军事等职继掌朝政，骠骑将军吕胤自为大将军，总揽军政大权。次年，孙亮亲政，不满孙綝专权，对其表奏多加责难，并选兵士子弟3000多人在宫苑中操练。太元三年九月，孙亮与亲近谋诛孙綝，事泄失败，孙亮被孙綝废为会稽王。永安元年(258年)，孙綝迎立孙权第六子琅邪王孙休为皇帝。孙綝晋升为丞相、荆州牧，其兄弟孙据等同时封侯，“一门五侯，皆典禁兵，权倾人主”^③。孙休面对孙綝专横威逼的情况，外示迎合顺从，恩宠有加，暗中同亲信张布等筹划除綝之计，终于在腊会日孙綝入朝时将其杀死，诛及

①②《三国志·诸葛恪传》。

③《三国志·孙綝传》。

三族。孙休虽除掉孙琳，但他只不过是一个“锐意于典籍，欲毕览百家之言”^①的君主，无多大作为。他用其宠信的濮阳兴为丞相，执掌朝政，张布为左将军，掌宫城禁卫，二人因权弄巧，相互勾结，使百姓失望，孙权以来长江沿岸置立的屯守士兵，竟因赋税过重，生活无着，乘船往来于长江上，做起了生意来。

永安七年(264年)，孙休死，而司马氏控制的曹魏政权又刚刚灭掉蜀汉，孙吴人心震恐。濮阳兴、张布遂拥立孙和之子、23岁的乌程侯孙皓为皇帝，以稳定人心。孙皓是三国时期出名的暴君。他即位后，“法禁转苛，赋调益烦”，政治更加腐败不堪。他粗暴骄淫，多忌讳，好酒色，使大臣们很失望。丞相濮阳兴和左将军张布后悔立他为帝，孙皓就把他俩处死。侍中韦昭，著有《国语注》等书，是东吴著名的学者，参加国史的编写工作，孙皓要为父亲孙和作本纪，韦昭认为孙和未当皇帝，应放在列传里，孙皓大怒，记恨在心。后来，有一次，孙皓在同群臣宴饮时，不管酒量大小，都要以七升为限，喝不下去就硬灌。韦昭的酒量不过二升，暗中以茶当酒，孙皓嫌他不多饮酒，“积前后嫌忿”，将其下狱，最后杀掉。常侍王蕃平时不“承颜顺指”，在一次酒会上，“沉醉顿伏”，孙皓说他是假醉，便在殿中把他杀死。^②此外，孙皓对于他不满意的人，还用剥面皮、挖眼睛等残酷手段加以杀害，使得上下离心，人人恐惧。孙皓为了追求生活享乐，横征暴敛，大修宫室，人民的反抗情绪日增，境内暴动不断，连孙吴的一些将领也对孙皓的残暴统治不满，弃吴投晋。如271年，夏口督孙秀投降西晋。276年，京下督(镇守京口)孙楷也投奔西晋。而孙秀、孙楷都是吴的宗室，可见，此时的孙吴政权真可谓是摇摇欲坠。只是还赖有陆抗、陆凯、陆胤、施绩、范

①《三国志·孙休传》。

②《三国志·王楼贺韦华传》。

慎、丁奉、钟离斐、孟宗、丁固、楼玄、贺邵等文武大臣匡辅军政，才能勉强支撑。其中最能身系安危、为国赴汤蹈火的是镇守荆州西疆的陆抗。他镇守荆州，可以说为孙吴保住了半壁江山。后抗死，孙皓使抗子晏、景、玄、机、云分领抗兵。自此之后，不见吴国再有像陆抗这样富有韬略和远见的将帅。

天纪三年（279年）十一月，晋大军伐吴，吴军心涣散，望风而逃。天纪四年（280年）三月孙皓向西晋大军投降。吴立国凡57年而亡。

二、孙吴的世家大族文化

孙吴社会是世家大族社会，这不仅仅表现在世家大族政治上的权势垄断，经济上的劳动力和大土地私人占有，更重要的表现在文化方面。文化是世族大户的主要标志，以区别于其他社会阶层。田余庆先生在《东晋门阀政治·后论》中说：

社会上崭露头角的世族或士族，在学术文化方面一般都具有特征。有些雄张乡里的豪强，在经济、政治上可以称霸一方，但由于缺乏学术文化修养而不为世所重，地位难以持久，更难得入于士流。反之，读书人出自寒微者，却由于入仕而得以逐步发展家族势力，以至于跻身士流，为世望族。^①

可见，文化是世家大族形成的重要因素，而且各世家大族要

^①田余庆：《东晋门阀政治》，北京大学出版社1991年版。