

我 爱 家 乡 丛 书

盐 源 流 长

主 编 马 巫 角

副 主 编 邱 礼 农

四 川 人 民 出 版 社

1992 · 成 都

谨以此书献给

凉山州建州四十周年纪念

认识家乡 热爱家乡 建设家乡 认识家乡 热爱家乡

《我爱家乡》丛书编辑委员会

主 编 韩邦彦
副主编 任贵禄 雷喻义
编 委 (按姓氏笔画为序)
任贵禄 杜 江
李伯云 佟柏芬
罗 彤 韩邦彦
雷喻义

《我爱家乡》丛书盐源分册编委会

主 编	马巫角	
副主编	邱礼农	
编 委	郭世权	陈宗国
	胥国荣	陈南林
	马万龙	谈 天
	曾月松	施隆鹤

总 序

许 川

在广大人民群众，尤其是青少年中广泛深入地开展爱国主义教育，是我们当前思想政治工作的一项重要任务。爱国主义是一种普遍的、崇高的思想情感，是我们中华民族宝贵的精神财富和光荣传统，是中华民族几千年来前仆后继抵御外来侵略、维护祖国统一和建设新中国的精神支柱，也是中华民族勤劳勇敢、奋发图强、生生不息的民族精神的重要内容。民主革命时期，中国共产党所以能领导人民推翻压在中国人民头上的“三座大山”，爱国主义是一种重要的精神力量。

今天，爱国主义又是我们振兴中华、建设社会主义现代化强国 的精神支柱。在当代中国，爱国主义和社会主义本质上是统一的，没有爱国主义便不可能有中国特色的社会主义。

然而，一个时期以来，我们在一定程度上忽略和放松了爱国主义教育，特别是一大批涉世未深的青少年对爱国主义已经渐渐淡漠了。许多人把爱国主义当作一种抽象的概念和术语，仅仅停留在书本或口头上，而没有融入到行为中去。近年来资产阶级自由化思潮之所以能泛滥，之所以能动摇一些人的立场，正是因为有些人对我们悠久的历史 and 伟大的民族失去了自信心，对我们的社会主义制度产生了动摇。站在资产阶级自由化立场的人便企图用“民族虚无主义”、“历史虚无主义”代替爱国主义，这样的后果，无疑是将中国推向深渊，使其永为人后，成为资本主义大国的附庸。

建国 40 年来的经验和教训使我们深刻地认识到，没有爱国主义便不会有新中国，丢掉爱国主义就会丢掉整个民族，放松爱国主义教育就会让资产阶级自由化思潮乘隙而入。

当前，我们正处在改革与开放的关键时刻，正处在社会主义与资本主义激烈斗争的关键时刻，正处在和平演变与反和平演变、颠覆与反颠覆的关键时刻。我们的整个民族在这个关键时刻尤其需要团结、稳定和自信心，爱国主义便是我们的精神源泉之一。

我们特别强调加强对青少年的爱国主义教育，是因为振兴中华、建设高度繁荣的社会主义强国这一伟大而艰巨的任务最终要落在今天的青少年、明天的建设者身上。只有当我们的青少年了解了祖国，树立起热爱、愿意献身祖国现代化建设的坚定信念后，他们才能挑起这副重担。

进行爱国主义教育，绝不是一句空洞的口号。“万丈高楼从地起”，热爱家乡教育，便是爱国主义教育的重要组成部分。青少年能够热爱家乡，愿意献身自己的家乡建设，就能进而热爱祖国、建设祖国。很难想象，一个不热爱自己家乡的人会热爱自己的祖国。因此，热爱家乡教育是爱国主义教育最基本的一课。我们应该掀起一个认识家乡、热爱家乡、建设家乡的爱国主义热潮，使我们的青少年从小懂得他生长在一个美丽、幸福、但还需要一代代人的努力建设才能更加完美的家园。

四川人民出版社编辑出版的这套《我爱家乡》丛书作了一个很好的尝试。丛书各册以优美的文笔向青少年介绍了他们生活的家乡的历史和现状，通过对家乡的认识了解，增强他们热爱家乡、建设家乡的意识 and 生长在可爱家乡的自豪感，进而培养青少年的爱国主义意识，增强民族自尊心、自信心和自豪感，使他们更加热爱我们的伟大的社会主义祖国。

《我爱家乡》丛书做的是基础工作，是一件很有意义的事。

我们希望有更多的人去脚踏实地多做点这类有益的工作，使我们每一个四川人、每一个中国人都能清楚地知道自己家乡及祖国的历史、现状和未来的发展前景，为我们伟大的民族而感到骄傲和自豪。

我愿在此向广大读者推荐这套丛书。

序

中共盐源县委书记 杨子坡

盐源是一个历史悠久的古县，据史书记载，汉武帝元鼎六年（公元前 111 年）即设置了越西郡定笮县（今盐源县），距今已有两千多年历史。汉时，盐源曾以盐铁之利而繁荣，以“南丝绸之路”而兴盛。三国时成为兵争之地，留下几多残垣断壁。盛唐后，盐源为土蕃、南诏轮番占领而促进了民族融合。元朝则归附于蒙古族的统治建立了落兰部，再次促进了民族融合。尔后明清之际，盐源因战乱灾祸，由盛而衰。至国民党统治时期，这里已是狼烟四起，百业俱废，民不聊生

的惨境。新中国的诞生令盐源枯木逢春。盐源从奴隶社会与封建社会一跃而入社会主义社会，创造了人类历史进程的一大奇迹。至此盐源人民在中国共产党领导下，意气风发，重振河山，取得令人瞩目的辉煌成就。一个初步繁荣昌盛的新盐源已崛起于祖国的大西南。纵观苍桑岁月，历史变迁，只有社会主义能够救中国！

盐源地大物博，资源丰富，享有“金盆聚宝地”的盛誉，素有“中国乌拉尔的明珠”之称。其中盐矿 32 亿吨，足以“把地球泡咸”，高品位铁矿 6000 多万吨，足以为祖国四化建设增光添彩。另外，森林资源、水利资源、野生资源、旅游资源亦得天独厚。真所谓“聚天地之精华，集日月之光辉”。盐源丰富的宝藏正待我们去开发。

盐源也是民族百花园。世代居住在这方沃土上的汉彝藏蒙等各民族。用他们的心血、汗水与智慧共同创造了盐源的历史，共同描绘着盐源地未来。在这方土地上，各民族的文化既相互融合、相得益彰，又因袭传统，继往开来，这种文化上的继承性与创造性相互作用，孕育出各具特色的民风民俗，令广义的盐源文化色彩斑斓，百花盛开。泸沽湖的自然景观与人文景观，彝家的火把与口弦，藏族的哈达与酥油茶，纳西族的对歌……这里的江山如此多娇，这里的人民热情好客，远方的朋友，不想到此一游？！

至18世纪始，西方人的目光即投向这方未被开垦的处女地，传教士来了，探险队来了，考察团也来了。自古以来，盐源就以她神奇的魅力，吸引着八方来客。当今，随着世界经济中心向太平洋地区转移，随着我国改革开放向纵深推进，重新开通古老的南丝绸之路已成为西南各省的共识。为此我们将与云南省联袂，进一步向东南亚开放。我们相信，古老的盐源必将在改革开放中大放异彩。我们欢迎国内外有识之士到这里投资、开发、建设！

为了对外宣传盐源，同时让我们的下一代了解盐源，热爱盐源，建设盐源，我们组织编写了这部小册子，旨在介绍盐源的历史沿革，地理资源，风土人情，以及社会主义建设的伟大成就。这是一桩好事，希望达到预期目的。

盐源，生我养我的沃土，你从迷茫的历史中走来，你在现实的大地上崛起，你正满怀豪情走向未来！

笮山若水的儿女们，热爱这方土地，为这方土地骄傲吧，用你们的青春和热血，加上现代科学知识，去建设她，让她明天更美好！

一九九二年五月

目 录

序	杨子坡
---------	-----

第一章 润盐古道	1
----------------	---

1·1 盐泉活水	1
----------------	---

1·2 管桥飞渡	7
----------------	---

1·3 三方兵争	14
----------------	----

1·4 残阳土衙	21
----------------	----

第二章 有土皆黄金	29
-----------------	----

2·1 金盆聚宝	29
----------------	----

2·2	绿色长廊	40
2·3	高山流水	45
2·4	希望的田野	51
第三章	母海神山	56
3·1	神奇的女儿国	57
3·2	翱翔的岩鹰	75
3·3	民族百花园	82
3·4	巍巍神山	86
第四章	笮山谷水逢新生	93
4·1	党的光辉照耀	93
4·2	历史没有忘记	105
	后记	114

第一章

润盐古道

1·1 盐泉活水

盐源，这是一方古老的土地。

古老的土地上有着许多老辈子人，老辈子人中有许多古老的故事；讲故事的爷爷和奶奶白发苍苍，白发苍苍的爷爷和奶奶讲的故事却很年轻很年轻。

当然啰，在多如繁星的故事里，要数盐姑的故事最美丽、最神奇……

美丽的盐姑

很久很久以前，现今的盐源县城原是一片大林莽，柏林山、塔尔山这一带的树，遮得天日都不见。清末盐源大文人曹永贤修撰的《盐源县志》上不是有个“盐源八景”吗，其中一景名叫“盐城鹦语”，说的就是现今盐厂后面的塔尔山。

这塔尔山上住着一个美丽的牧羊姑娘。姑娘长得实在太美了，太阳看见她会羞红了脸，月亮看见她脸上一下子就失去了光泽，星星看见她全都惊讶得一个劲地眨眼睛。可是姑娘并不知道她的美丽，她关心的只是与她朝夕相伴的羊群，那些羊噢，才是她的依托与慰藉。

有一天，发生了一件奇怪的事。太阳当顶的时候，姑娘发现羊少了几只。她到山头呼唤，她在林中寻觅，她伸手向天祈祷，她低头掩面哭泣，但那失落的羊儿依然没有踪迹。太阳偏西了，鸟儿归巢了，姑娘绝望得痴呆了。忽然，山下的丛林唰唰唰一阵猛响，随着极清亮的一串“咩咩”声，那失落的几只羊像箭一样射到了姑娘身边。天呐！这哪里是什么温驯的羊儿，分明是几只小虎崽嘛！它们的四肢矫健有力，毛皮银光闪闪，蹦跳时四体生风，霍霍有声。这些羊亲昵地蹲了姑娘一下，姑娘被碰得踉踉跄跄退了好远，差点就跌了个仰面朝天。温驯羊儿猛如虎，这可真是神了！

接下来的三天，每当中午时分，秘密失踪的羊儿便越来越多了，而当它们重新出现时，全都变得生龙活虎，精神抖擞。第四天，姑娘暗暗留心，终于追随那几只神出鬼没的羊儿，来到山下丛林中的一个地方。

这是一个沙石皆白的水潭，石隙中汨汨地冒出一脉清泉，有许多洁白的石花开在水潭周围，石花在骄阳的照射下闪耀着一派炫目的光彩。羊儿们争先恐后地奔到潭边，立即低头把泉水喝了个痛快。姑娘惊异地看见，那些喝罢泉水的羊儿，它们柔和的眼睛陡地变得熠熠生辉，全身的绒毛闪射出电火一般的光泽。羊儿们惬意地“咩咩”叫着，把姑娘簇拥到泉边，那原本缓缓从石隙中冒出的泉水突然高涨，有一缕神奇的音乐从地心里弹奏出来。泉水越冒越高，姑娘伸手掬起一捧清冽的泉水放到唇边。她刚刚喝了一口，就激动得全身发抖；喝了第二口，就又哭又笑，涕泪交流；喝了第三口，她扑通一声跪在水中，伸手向天，发出一声震天撼地的呼喊——

盐！

确实是盐。是比金子还贵重的盐！

历史上但凡对国计民生有所发现，有所发明，有所创造的人，人民对他们总是感戴不忘，通过各种方式，对他们进行永久的纪念。这位发现盐泉的牧羊姑娘，被后人尊为“开井娘娘”，人们塑造了她的金身，供奉在盐井小龙王庙中，终年香火不断。清光绪年间，民众又集资为她重修庙宇，盐源知县欧阳銜也以“父母官”的身份，专门撰著了“神女开井娘娘庙上梁文”，对这位“民女”极尽赞誉。此后，人们又把塔尔山称为“神女峰”，这位牧羊姑娘，与天地同在，与山川共存！

“美丽的盐姑”这个故事，并非子虚乌有的传说，其实事在《蜀阳国志》和《盐源县志》中都有明确记载。牧羊女发现盐泉的时间大约为元代，她是少数民族“摩沙”人（史书

上“摩沙”又写为“磨西”、“摩娑”、“摩拏”、“摩梭”等字样)。

然而，盐源县“盐”的历史不自元代始，“摩沙”也不是盐源县唯一的土著先民。现在，让我们暂且把考察的目光从美丽的盐姑身边移开，纵横今古，看一看盐源历史的发展轨迹。

源远流长的历史

从本世纪 60 年代起，今人在盐源的属地上，先后发掘出一大批令人惊讶的文物。这里面有旧石器时代古拙的石斧，有新石器时代钻孔的石刀和印着绳纹的陶片，有战国直至元代的大量青铜器、陶器、铁器，其中的三叉格青铜短剑、几字形纹圆叉钺、双柄铜刀和螺旋纹双耳加柱的陶罐，在“四川省文物普查成果汇报展览”中，以独具一格的地方民族文化特色，引起专家们的高度重视和啧啧称奇，认为是“川滇考古新发现”。无声的出土文物雄辩地证明，早在五千年前，盐源先民们就在这块幅员甚广的地方生活繁衍。

他们是从河湟（今青海一带）南迁的古羌人的一部分。这是一批“逐水草而居”的牧羊人。“子孙分别各自为种，任随所之”。在盐源的这一部分人，他们在崇山峻岭、溪河密布的生活环境中，善于用藤竹造桥（古称为“笮”），于是“笮”便成了族名、地名和部落的名称，史书上的“古笮人”，就是盐源先民的称谓。

盐源人还有一重荣誉，他们还是轩辕黄帝的亲戚。《史记·五帝纪》说，黄帝次子“昌意降居若水”，世代相传。“若