

軼名



三字经

百家姓
千字文



四川出版集团·四川文艺出版社

铁名

三字经
百家姓
千字文



四川出版集团·四川文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

三字经·百家姓·千字文/轶名编著. —2版. —成都:
四川文艺出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5411-2633-8

I. 三… II. 轶… III. 汉语—古代—启蒙读物
IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 175238 号

袖珍纸阅读丛书

SANZIJING · BAIJIXING · QIANZIWEN

三字经·百家姓·千字文

编 著 轶 名
责任编辑 邱季生
封面设计 任兆祥
版式设计 黄小骏
责任印制 龙小龙
责任校对 韩 华

书 号 ISBN 978-7-5411-2633-8

开 本 787mm×1092mm 1/32

字 数 140 千

印 张 6

版 次 2008 年 1 月第二版

印 次 2008 年 1 月第一次印刷

出版发行 四川出版集团 (成都槐树街 2 号)

四川文艺出版社

电 话 (028)86259285 [发行部] (028)86259303 [编辑部]

邮政编码 610031

网 址 www.scwys.com

印 刷 自贡新华印刷厂

定 价 9.00 元

版权所有, 违者必究, 举报有奖。举报电话: (028) 86697071 86697083

本书若出现印装质量问题, 请与出版社调换。电话: (028) 86259301

内容简介

这是中国古代的三种幼儿启蒙读物。

《三字经》是一部小型通鉴纲目，上自天文地理，下至诸子百家，内容丰富，包罗万象，是历史、社会、人生的小百科全书。

《百家姓》集中国常用姓氏之大全，为人人必读，家家必备的常用书籍。

《千字文》是一千四百多年前，梁朝才子周兴嗣编撰的一篇奇文，构思巧妙，寓意于理。

致读者

《三字经》《百家姓》《千字文》是中国古代三种幼儿启蒙读物，俗称：“三、百、千”。

作为各自独立成篇的启蒙文章，“三、百、千”各有特点：《三字经》言简意赅，内容丰富；《百家姓》常见常用，便于记诵；《千字文》构思巧妙，合辙押韵。而一旦配合使用，又三位一体，相辅相成。所谓“读《三字经》，以习见闻；诵《百家姓》，以便日用；懂《千字文》，通晓义理”。所以，千百年来，代代相传，妇孺皆知，家喻户晓，产生了广泛而又深刻的影响。

关于《三字经》的作者，说法不一。明清学者多认为是南宋名儒王应麟所著，也有宋人区适、明人黎贞著等说，但都出于传闻，并无史籍可考。根据《三字经》的内容，此书似当成书于元代延祐年间。书中对明清历史的简述，则是历代增补的结果。近代人们发现南宋陈淳用三字句写成的《启蒙初诵》，起首为“天地性，人为贵，无不善，”以下还有“性相近，君臣义，父子亲，长幼序”等语，很像是《三字经》的先河。说明此书从雏形到定型，经过了相当长的时间。历代文人都参与了增删修订，很难说是某个人的专著。

中华民族的姓氏，随着时间的变迁，历史的发展，氏族

的演化，显得非常复杂。这些姓氏的形成，有其不同的历史渊源和过程。在母系氏族社会中，有以母姓为姓，传说神农氏的母亲叫女登，所以那时许多姓氏都有女字旁，如姬、妣等；有的姓氏取自国名，如上古有个汪芒国，其后代乃姓汪；有以出生地为姓，虞舜生于姚墟，其子孙便姓姚；有因居住地为姓，帝尧后裔逃难定居杜城，便以杜为姓；有以封地为姓，黄帝嫡孙大田封于傅，子孙便姓傅；有以官职为姓，周朝主持卜卦的官员称做太卜，子孙便姓卜。此外还有皇帝赐姓，为避祸而改姓等等，以至于姓氏越来越多。其实姓氏仅是一种用来区别氏族血统的符号，一种在社交中代表个人的标记，并不像封建卫道者所宣扬的那么神秘和神圣。

在我国早期，姓氏并不多。据《日知录》记载，在春秋时代，各种姓氏不超过五十个。到了汉朝，史游的《急就篇》上就罗列了一百三十个姓。宋代成书的《百家姓》已载有四百三十八个姓，又猛增了一倍多。大幅度增加还是元、明两个朝代，据元朝《文献通考》记载，已有三千七百三十六个姓；明朝《续文献通考》记载，已有四千六百五十七个姓。时至今日，中国人的姓氏到底有多少，尚未有一个精确的统计。但民间仍把《百家姓》视做中国姓氏的权威著作，广泛应用，世代流传。

《百家姓》的成书与普及要早于《三字经》。据南宋学者王明清考证，此书“似是两浙钱氏有国时小民所著”。吴越钱氏在宋太祖赵匡胤开国后即到东京朝拜，至太平兴国二年（公元977年）率士归降，《百家姓》可能成书于这一时期。作者是一个民间才子，姓名失传，身世不详。

《千字文》是南北朝时梁散骑侍郎周兴嗣于梁武帝大同年间（公元535年）所编。它的撰作，相传还有一段故事：梁武帝萧衍令人在诸子百家中挑选一千个不同的字，每个字写



在一张纸上，让诸王子学习。这天，武帝把周兴嗣召来，说：“听说爱卿有文才，你就把这一千个杂乱无章的字编成有意思的韵文吧！”周兴嗣奉命，一夜之间编缀成文，鬓发皆白。《千字文》中，除了“洁”字两见外，其余皆无重复。周兴嗣能在一夜之间编成韵文，而且对仗工整，条理贯穿，文采斐然，令人拍案称绝。

“三、百、千”是迄今保存完整、产生最早、使用最久、影响最广的启蒙书籍。我们此次出版，旨在为当代读者批判继承优秀传统文化、全面考察封建社会提供一份参考资料，取其精华，去其糟粕，对于少年儿童增长知识、陶冶情操也是有益的。

本书还附录了《弟子规》《朱子治家格言》《人生必读》《增广昔时贤文》等篇章，内容庞杂，瑕瑜并存，历代评价不一，仁者见仁，智者见智，仅供读者朋友参考。

目 录

三字经

叙	3
三字经注解备要	4
重订三字经题词	87
重订三字经	88

百家姓

百家姓	97
-----------	----

千字文

千字文释义	107
-------------	-----

附 录

弟子规	153
朱子治家格言	158
人生必读	161
增广昔时贤文	168

『三字经』





叙

天地名物之大，古今事迹之广，得之散见者繁而杂，获之类聚者简以易。宋儒王伯厚先生《三字经》一出，海内海子弟之发蒙者，咸珍若球刀。然幼年童稚，不过仅习其文而已，不知此书即一部袖里《通鉴纲目》也。王晋升先生虽有注解，未窥全豹。认庵柏先生更加增补，亦嫌疏漏。道光庚戌春，余适锦城，偶得衡阳贺兴思先生编辑注解俗讲一书。翻阅未竟，不禁欣然曰：“此诚古今奇观也！”询其从来，乃自京师中带回抄本，惜哉未传剞劂，不能遍海内而有之。自余抄获此书，都心向往焉。已而请代抄誊数次，至秋乃获。越数日，始竣。奈仓忙中，原本之内多有舛讹，未暇更正；且于帝王一节，诸僭伪国亦未全载。不时披览，于余心终觉歉然。兹于馆课之暇，重加订补，与原本稍为详细。奈余年五旬有二，目力就衰，字迹虽非模糊，而点画歪斜可耻。越月抄成，世之欲观古今者，读其词，习其义，天人性命之微，地理山水之奇，历代帝王之统绪，诸子百家著作之缘由，以及古圣昔贤由困而亨、自贱而贵，缕晰详明，了如指掌。是散见于诸子百家中者，而以一帙聚之，则此书注解，不惟好古博经者，资其便于睹记；而寻章摘句之后生小子，亦得以广其见闻焉。余不揣荒陋，抄竣，援叙始末，以弁诸首云。

三字经注解备要

人之初，性本善。

【注解】 “人”，泛指众人。“初”，是有生之初。“性”，是性理之性，与下面性情的“性”字不同。这两句是指立教之初、发端之始。

【释义】 天以阴阳五行，化生万物，气以成形，即赋予理。先有天地然后有万物，有万物然后有男女，有男女然后有夫妇。

孤阴则不生，独阳则不长，故天地配以阴阳。男以女为室，女以男为家，故人生配偶为夫妇。

阴阳合而后雨泽降，夫妇合而后家道成。乾道成男，坤道成女。

乾为天，属阳；坤为地，属阴。父为天，气禀乾道，属阳；母为地，气禀坤道，属阴。天覆于上，地载于下，合成卦体，乃乾健坤顺。天以阳气下降，地以阴气上升，阴阳交会，云雨施行，然后万物化生；此以天道言之。以人道言之，男以阳气下降，女以阴气上升，阴阳交会，云雨施行，父精母血，成其胎元。待等胎儿以满月，生出其母胎，不论是男



是女，都称为人。

天之所生谓之人，天之所赋谓之性，秉懿之良谓之善。人之初出母胎，“呱”的一声，此时节性即命焉，故曰天命之谓性。

人物之生，同得天地之理以为性，同得天地之气以为形。所谓性，就是性理。在天为元亨利贞，在人为仁义礼智。

元亨利贞，天道之常；仁义礼智，人性之良。藏于心，则为性；发于事，则为情。心，性，天，皆为一理：自理而言谓之天，自禀受而言谓之性，自存诸人而言谓之心。心如谷种，而性从心生，又从心灭。心者人之神灵，乃虚灵不昧，而为万物之灵，所以聚众理而应万事者也。

性则心所具之理，而天又理之所自出者。天赋之性，浑然至善，纯乎天理，未尝有恶。性是心中所发：发于恻隐之心，是仁，皆自是此性；发于羞恶之心，是义，皆自是此性；发于恭敬之心，是礼，皆自是此性；发于是非之心，是智，皆自是此性。

仁、义、礼、智四者，是人性；恻怛、羞恶、恭敬、是非四者，是感情。所以说藏之于心则为性，发之于事则为情。情随事迁，性静情逸。性之本善，人所固有。性道虽同，而气禀或异。气有清浊，禀其气之清者则为贤，禀其气之浊者则为愚。所以有过与不及之差，而人之贤愚善恶，便从此划分。

性相近，习相远。

【注解】前“性”字为性理之性，此“性”字为性情之性。“近”，相去不远。“习”，幼年的习性。“远”，相去

太远。

【释义】 凡识之明者为智，暗者为愚；徇乎理者为贤，徇乎欲者为不肖。则智愚贤不肖之人，自有生之初，天赋以仁义礼智之性，人人皆有，个个同得；虽有贤愚善恶之气质不同，而在幼年时则相去不远。待其长大，知识渐开，世情已晓，或为物欲所蔽，或为七情所染，或因贪嗔痴爱以丧其心，或因酒色财气以失其德，而放旷为非，便无所不至。

在有生之初，天所赋以仁义礼智之性，至于尽没，或为不忠不孝，或做无廉无耻，岂有仁义之心？况心如明镜一样，本体原自光明。而一旦尘埃污垢，闭了光明，就失其本体，丧其真性。所以说性从心生，又从心灭。若论修身养性，在各人操存省察，学习的环境不同。

操之则存，舍之则亡。习于善者，思其所善，行其所善，自然日进于高明，则为贤、为智、为君子；习于恶者，思其所恶，行其所恶，自然日流于污浊，则为愚、为不肖、为小人。

君子为善，只怕做得不足；小人为不善，也只怕做得不足。所以孔子说：“性相近也，习相远也。”

苟不教，性乃迁。教之道，贵以专。

【注解】 “苟”，是苟且。“性”，是性情。“迁”，是迁流往下。“教”，是训诲。“专”，是专心致志。

【释义】 凡为人家父母，养子贵有善养，而尤其贵有善教。若是苟且由他而不教训，则所行所为都由他性情，胡为乱作，自然日流污下，而迁流为愚、为庸、为下贱。所以孕妇则有胎教之法。胎教之道，总在一个“正”字。凡母亲正



派，而生子自然无不正派的。

古时妇人在平居之时，凡举止动静、进退出入，无一不由于正，况在怀孕之时？若有怀孕在身，当睡不敢以侧其体，当坐不敢以偏其身，当立不敢以偏伸一足，其凡起居之正如此。

至于日间饮食茶饭，亦未尝不由其正。或烹饪不调、筷匙不正、名号不端，一切邪味之物，从不敢乱吃，此饮食之常出于正者如此。对于视听，尤宜谨慎：目不视邪色，视必以正；耳不听淫声，听必以正。此日间视听所交，固不敢失其正。至于夜，物交既息，志气清明，则使瞽者诵诗以养其性情，感发其志气。所见所闻，无不归于正者如此。

古时妇人胎教之法，事事都归于正，孩子未生之前先教以正派，岂有不正派的吗？说到其体貌，则形容端正，而外表无不正；说到其德性，则才能过人，而内心无不正派。

教子于既生之后，不如教子于未生之初，所以生时形容端正，才过平常之人者远。这是妇人怀孕之正，时乃形生神发之初，感于母气之正者，则为善为美，感于母气之邪者，则为恶为不美，此是自然的道理。自古胎教之法，凡当了母亲的妇女，不可不知。

子于乳养之后而能食，教以用箸，男女均教以右手，顺手之便。子能言，勿使娇声，男子教以应之速为惟，女子教以应之缓为俞。到了六岁，教以一、十、百、万之数，与东、西、南、北之方，教之易晓之事，以开其知识之窍。到了七岁，男女不许共席而坐、共器而饮，教之要宜早。若至八岁，上小学之时，则有事师事长之道。凡出入门户、即席中、饮食茶饭，必在长者之后；而教以逊让之道，从此开始。

凡出入后长者，行之让；即席后长者，坐之让；饮食后

长者，食之让。若有九岁，则教之以朔望六甲之日，而天时阴阳之道，从此便可知晓。从师读书后，父母之教也不要倦怠。

昔孟母，择邻处；子不学，断机杼。

【注解】 “孟母”，孟夫子母亲。孟子姓孟，名轲，字子舆，战国邹人。父激公宜，母仇氏，是鲁国的三家孟孙之后。“择”，选择。“邻”，邻舍。“处”，相处。“子”，即孟子。“不学”，是不学读书。“杼”，是织布机的梭。

【释义】 此引古之贤母教子以成其大名。过去孟子少时父早丧，母仇氏守节，居住之所近于墓地，孟子学为丧葬跪地痛哭之事。母曰：“此非所以居子也。”就搬到市场附近，近于屠户，孟子学为买卖宰杀之事。母又曰：“亦非所以居子也。”继而迁于学宫之傍。每月十五，官员入文庙行礼拜跪，揖让进退，孟子见了，一一习记。孟母曰：“此真可以居子也。”遂居于此。此乃三迁之教，教子以成其大儒。

又孟子少时，问东家杀猪何为，其母戏曰：“给你吃的。”既而悔曰：“吾闻古之妇女，尚有胎教之法；今子方才有知识之时，正天理人欲之界，圣狂由此分途，而我以戏言诳之，是启之以不诚实也。”就向东家买肉给他吃。其母正是戒欺求信之教。

及其既长，从学于孔子的孙子子思之门。一日厌倦回来，其母正在机房，一见即怒，割断其机上的布。孟子惶恐，跪问其故。母责之曰：“子之所学，犹如我之织布一般，累丝成寸，累寸成尺，累丈成匹，才为有用之物。今你所学，必要加累年累月之功，无分昼夜，方有进益。你今懒学厌倦，乃

自弃其功。我断机上的布，亦如你自弃其功也。”孟子复去子思之门，发愤笃志，朝夕勤学，遂成大儒。若非孟母三迁教导之功，怎么会有这么大的成就啊！

窦燕山，有义方；教五子，名俱扬。

【注解】 窦禹钧，北京幽州人，因其地名属燕，故名燕山。“义方”，是有义方之训。“五子”，是所生有五子：长曰仪，次曰俨，三曰侃，四曰僾，五曰僖。“名”，是姓名。“扬”，是显亲扬名。

【释义】 此引古之贤父教子以成其大名。按禹钧系五代后晋时人，家道极富，但为人最不公平，心术不好，专用大斗小秤，轻出重入，明瞒暗骗，势压贫贱。灭了天理，昧心行事，三十无子。忽然一夜，其父送梦，对禹钧曰：“你心术不好，心德不端，恶名张注天曹，日后无子，兼且无寿。速要悔过迁善，大积阴德，广行方便，也许可挽回天意，改过呈祥。”禹钧醒来，将父亲梦中之言一一谨记在心，从前之恶，毫不敢为。一天，他在客店捡了一袋银子，等了一天，失主寻来，他将银子仍退原主。地方或有贫苦人家，有女不能出嫁者，将银与他，买备妆资，以嫁于人，使内无怨女之悲；有子不能娶亲，也给银两，助他成婚，使外无旷夫之苦。家中又设立义馆，延聘明师教训，有家贫不能送子者，即在馆中读书，代与学钱。周济贫寒，刻己利人，广行方便，大积阴德。

忽一夕，又梦父亲曰：“尔今阴功浩大，善名张注天曹，后有五子，齐登科甲，尔寿添八十九岁。”禹钧醒来，乃是南柯一梦。于是修身积德，更加殷勤。后果生五子，娶亲成配。