



表演艺术丛书

梅兰珍 口述 孙中 整理

梅兰珍的戏剧人生



上海文艺出版社

· 表演艺术丛书 ·

三珍 口述 孙中 整理

梅兰芳的戏剧人生

三珍 口述
孙中 整理



上海文艺出版社

(沪)新登字103号

责任编辑：陆稼林

封面设计：宫 超

梅兰珍的戏剧人生

梅兰珍口述 孙 中整理

上海文艺出版社出版·发行

(上海绍兴路74号)

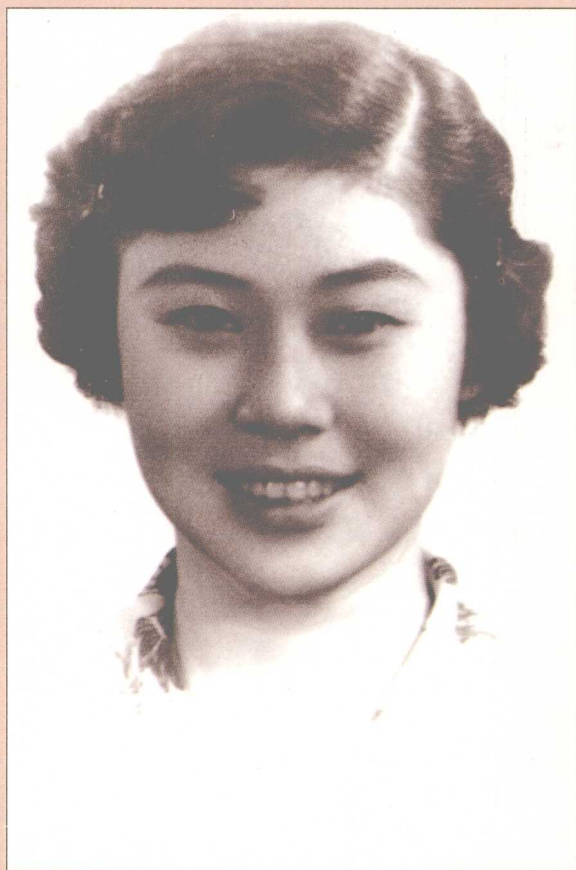
新华书店经销 上海市印刷十厂印刷

开本850×1168 1/32 印张7.125 插页10·字数151,000

1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷

印数：1—3,000册

ISBN7-5321-1328-0/I·1037 定价：14.50元



(摄于1956年)

梅兰珍

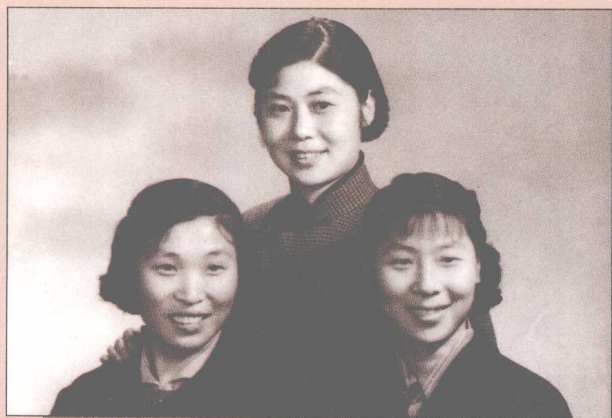


青年时代(1961年)

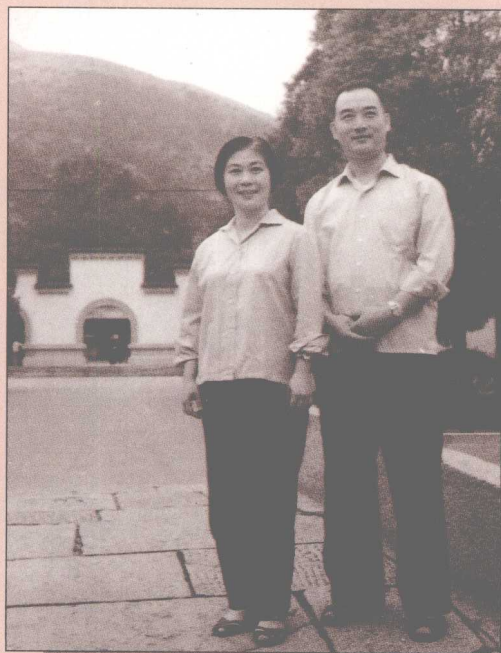


锡剧梅家班首任花旦、梅兰珍之姨母白玉芬(摄于40年代)

与二妹梅玉珍（左）、三妹梅桂珍（右）
合影（一九六三年）



与丈夫徐澄宇合影（1975年）





与女儿梅琪玉合影(1979年)



在纺织厂体验生活时与工人在一起(1964年)



在武进县魏村与革命老妈妈
合影(1984年)



向戏校学员授艺(1985年)

为部队战士演出(一九八九年)



《陈琳与寇珠》中饰寇珠(1955年)

著名锡剧演员联合演出《孟丽君》时留影（一九六一年）
左起：姚梅凤、薛静珍、沈佩华、梅兰珍、张玲娣、
沈素珍、姚澄



《成岗与江姐》中饰江姐（一九六三年）





《红花曲》中饰黎玉贞(1965年)



《珍珠塔》剧照(1979年)

王彬彬饰方卿 梅兰珍饰陈翠娥

张桂芬饰采萍

《珍珠塔》剧照（一九七九年）
梅兰珍饰陈翠娥 杨仲秋饰陈培德



《双推磨》剧照（一九八九年）
王彬彬饰何宜度 梅兰珍饰苏小娥





与著名昆剧演员张继青同台
演出后合影(1987年)



「梅兰珍艺术生涯六十年纪念演出」时演唱
戏曲什锦调(一九九三年)



与锡剧姐妹们合影(1961年)
前排(左起):姚梅凤、沈素珍、姚澄、
沈佩华、梅兰珍、杨企雯
后排(左起):汪韵芝、王兰英、薛静珍、
王瑞琴



梅兰珍夫妇与著名京剧表演
艺术家关肃霜合影(1982年)

与梅葆玖、王琴生、梅葆玥合影
(一九八二年)



艺坛「四姐妹」联合演出后合影(一九八一年)
左起：戚雅仙、徐丽仙、杨飞飞、梅兰珍



「太湖之春」艺术节时留影
(一九八五年)
左起：石筱英、梅兰珍、邵滨孙、丁是娥



全国戏曲名家研讨会期间合影
(一九八九年)
左起：王彬彬、梅兰珍、筱文艳、
何叫天、王盘声



全国戏曲名家研讨会期间留影(一九八九年)
前排(左起)：马金凤、陈书舫、陈伯华
后排(左起)：梅兰珍、筱文艳、袁雪芬、曹可凡



全国戏曲名家研讨会期间，上
海市委副书记陈至立同志(左
二)与王文娟、徐玉兰、梅兰珍、
筱文艳在一起(一九八九年)



与著名京剧演员董祥苓(中)、
越剧演员董柯娣(左一)、黄
梅戏演员吴琼(右二)等合影
(一九九〇年)



与著名导演艺术家阿甲(中)、王彬彬(左一)、
董柯娣(左二)、吴琼(右一)合影(1990年)



在北京中南海小礼堂与史良同志合影(1959年)