

宋词精华分类品汇



宋词精华分类品汇

程自信 许宗元 主编

中国青年出版社

702071 .

(京)新登字 083 号

责任编辑:周平

装帧设计:邓中和

宋词精华分类品汇

程自信 许宗元 主编

*

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

河北涿州新华印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 41.75 印张 4 插页 1200 千字

1994 年 3 月北京第 1 版 1994 年 3 月北京第 1 次印刷

定价:34.60 元

ISBN7-5006-1371-7/I · 294

20.84
2

1251

前 言

宋词——中国文学璀璨夺目的明珠，千百年来，以其卓越的成就、独特的魅力，令几多国人倾倒！作为中华文化瑰宝，宋词将千百年地令亿万炎黄子孙折腰！无论过去、现在、将来，为宋词倾倒折腰的又岂止是中国人！宋词，是人类文化艺术宝库的珍品。对宋词的研究，是海内外显学之一。尤其是近代以来，学术界对宋词进行了许多细致、深入的研究。但是，艺无止境，学术研究亦复如是。宋词研究的许多领域还有待于人们去开拓。对宋词进行分类和分类研究，正是其中一项。这项工作为建设性的。

文体分类在我国历史悠久。这项工作可以上溯至汉代。在梁昭明太子（萧统）《文选》中，已出现诗的再分类。唐、宋及唐、宋以后，分类编排的诗集或诗选渐多。如顾陶《唐诗类选》、《宋唐类诗》（晁公武《郡斋读书志》谓该书有唐僧仁赞序）、刘克庄《分门纂类唐宋时贤千家诗选》、赵孟奎《分门纂类唐歌诗》、方回《瀛奎律髓》、周叙《唐诗类编》、顾应祥《唐诗类钞》、敖英《类编唐诗七言绝句》、吴炯《唐诗分类精选》、张之象《唐诗类苑》、李维桢《新镌名公批评分门释类唐诗集》等。著名诗人杜甫、白居易、苏轼的诗集皆有分类本行世。词体晚出，词的分类工作不可能早于唐代。清人郑文焯在《清真词校后录要》中说：“《士礼居藏书记》有乾道本《山谷词》一卷，亦是分类编纂。”《士礼居藏书记》（即《士礼居藏书题跋记》）为清代著名版本学家、藏书家黄丕烈所著。据黄氏言，宋词集最早的分类本应是乾道（公元1165—1173）刊本之《山谷词》。此外，则有南宋何士信所编《草堂诗余》，亦分类编次者。此书成书，

据《四库全书总目提要》称,应在宋宁宗庆元(公元1195—1200)以前。明洪武壬申遵正书堂刊本题作《增修笺注妙选群英草堂诗余》,前后集各有上、下卷,共分春景、夏景、秋景、冬景、天文、地理等11类。嘉靖戊戌陈钟秀校刊二卷本题作《精选名贤词话草堂诗余》,分时令、节序、怀古、人物等六类。清四库全书所收《类编草堂诗余》为明嘉靖庚戌刊本,则属另一版本系统,按小令、中调、长调编次。又宋刊本《详注周美成词片玉集》,为另一部按类编排的宋人词集。该书卷首有刘肃序,序于嘉定辛未(公元1211),可知成书稍晚于《草堂诗余》。此外,见于南宋陈振孙《直斋书录解题》著录者,尚有《类分乐章》和《万曲类编》等。

本书是一部关于宋词分类研究的著作。我们借鉴唐诗宋词分类的历史经验,以题材、内容为分类标准,将宋词分为21类。除个别类(如“节序”)外,其余每类入选的词作,均按作者的先后顺序排列,力图显示其史的演变轨迹。所附28篇“总评”,实际上是关于宋词的各自独立的28篇专论。本书选录宋代各类有代表性的词近1500首,且作品排列的方法与龙榆生先生的《唐宋名家词选》、胡云翼先生的《宋词选》等书不同,因而又可被看成是一个独具特色的宋词选本。读者借助于书中的“简析”、“总评”以及通过对词篇作纵向比较,就不难了解宋代某一类词的基本内容、艺术特色以及由于“世运推移”而产生的变化、发展情况。我们热诚地希望这部《宋词精华分类品汇》的问世,不仅对人们深入理解宋词的审美价值,而且对深化宋代词史的研究,有所裨益。

在成书过程中,得到安徽大学与南京、上海、北京图书馆的热情帮助。林玫仪教授还由台北淡江大学邮赠有关专著,以助本书成编。一些具体工作,亦曾得到邵震、陈海燕、邢淑敏、李琳同志的帮助。在此,谨一并致以深切的谢意。

程自信 许宗元

1992.8

凡 例

一、本书以类编次，每类词作（除“节序”类外）均按词人的先后顺序排列。词人先后顺序依唐圭璋编《全宋词》。

二、本书各类均由原作、简析、总评三部分组成。

三、本书撰稿人的署名：凡一类词作的简析为同一撰稿人所写，为排版方便，仅署其姓名于该类最末一篇词的简析之后。由多人合撰一类者，则在其所承担的若干篇中最末一篇词的简析之后署名。每类总评之后另署作者之姓名。

总 目

凡例	4
词目表	1
(一)词类目录	1
(二)词目表	2
正文	1
附录	1153
(一)词人小传	1155
(二)宋词风格流派述评	1180
(三)宋名家词评论辑要	1186
(四)词人篇目索引	1243

词 目 表

(一) 词类目录

(目录右边号码指词目表页码)

1、季节	(2)	12、田园农村	(25)
春景(2)夏景(3)		13、江湖山水	(26)
秋景(4)冬景(5)		14、楼台亭阁	(28)
2、节序	(6)	15、星月风雨	(30)
3、宴饮	(8)	16、禽鸟虫鱼	(32)
4、送别	(10)	17、相思离别	(33)
5、感旧	(12)	18、羁旅行役	(37)
6、人物	(13)	19、伤逝悼亡	(38)
7、技艺	(15)	20、思归隐居	(39)
8、寿庆	(16)	21、花木	(41)
9、咏梦	(18)	梅(41) 杨柳(43) 荷(44)	
10、咏史怀古	(20)	杏、梨、菊(45) 海棠、牡丹、	
11、边塞爱国	(22)	其他(46)	

(二) 词目表

(词目右边号码指本书正文页码)

一 季 节

(一) 春 景

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 寇 准 | 踏莎行(春色将阑)…… 3 | 玉楼春(绿杨芳草长亭路) | 18 |
| 丁 谓 | 凤栖梧(十二层楼春色早) | 石延年 | 燕归梁(芳草年年惹恨幽) |
| | …… 4 | | 19 |
| 林 逋 | 点绛唇(金谷年年)…… 5 | 宋 祁 | 玉楼春(东城渐觉风光好) |
| 聂冠卿 | 多 丽(想人生)…… 6 | | 19 |
| 柳 永 | 西平乐(尽日凭高目) … | 欧阳修 | 蝶恋花(画阁归来春又晚) |
| | …… 7 | | 20 |
| | 凤栖梧(伫倚危楼风细细) | | 玉楼春(残春一夜狂风雨) |
| | …… 8 | | 21 |
| | 诉衷情近(景阑昼永) … | | 浣溪沙(堤上游人逐画船) |
| | …… 9 | | 22 |
| 尾 犯(晴烟幂幂) … 10 | 杜安世 | 菩萨蛮(游丝欲堕还重上) | 23 |
| 长寿乐(繁红嫩翠) … 11 | | | 23 |
| 张 先 | 天仙子(《水调》数声持酒 | 鹊桥仙(日长天气) … 24 | 24 |
| | 听)…… 12 | 阮逸女 | 花心动(仙苑春浓) … 24 |
| | 千秋岁(数声鶗鴂) … 12 | 王安国 | 减字木兰花(画桥流水) |
| | 青门引(乍暖还轻冷) | | …… 25 |
| | …… 13 | 晏几道 | 更漏子(柳丝长) …… 26 |
| 晏 殊 | 浣溪沙(一曲新词酒一杯) | | (露华高) …… 26 |
| | …… 14 | 王 观 | 庆清朝慢(调雨为酥) … |
| | 采桑子(阳和二月芳菲遍) | | …… 28 |
| | …… 15 | 魏夫人 | 江城子(别郎容易见郎难) |
| | 踏莎行(小径红稀) … 16 | | …… 29 |
| | 破阵子(燕子来时新社) | 苏 轼 | 蝶恋花(花褪残红青杏小) |
| | …… 17 | | …… 29 |

黄庭坚	清平乐(春归何处) … 30	朱淑真	眼儿媚(迟迟春日弄轻柔)	45
晁端礼	玉蝴蝶(淡淡春阳天气)	辛弃疾	祝英台近(宝钗分) … 46	
	…… 31		满江红(点火樱桃) … 47	
秦 观	望海潮(梅英疏淡) … 32	陈 亮	虞美人(东风荡飏轻云缕)	48
	画堂春(落红铺径水平池)		…… 48	
	…… 33	严 仁	醉桃源(拍堤春水蘸垂杨)	49
	浣溪沙(漠漠轻寒上小楼)		…… 49	
	…… 34	吴 潜	南柯子(池水凝新碧) …	
	画堂春(东风吹柳日初长)		…… 50	
	…… 34	吴文英	风入松(听风听雨过清明)	51
贺 铸	太平时(天与多情不自由)		…… 51	
	…… 35		望江南(三月暮) …… 52	
	石州引(薄雨初寒) … 36	刘辰翁	宝鼎现(红妆春骑) … 53	
晁补之	水龙吟(问春何苦匆匆)	张 炎	清平乐(采芳人杳) … 54	
	…… 37	王炎午	沁园春(又是年时) … 55	
周邦彦	瑞龙吟(章台路) …… 38	总 评	…… 57	
谢克家	忆君王(依依宫柳拂宫墙)		(二) 夏 景	
	…… 39	柳 永	夏云峰(宴堂深) …… 61	
秦 湛	卜算子(春透水波明) …		女冠子(淡烟飘薄) … 62	
	…… 40	欧阳修	渔家傲(四月园林春去后)	62
万俟卨	木兰花慢(恨莺花渐老)		…… 62	
	…… 41		(四月芳林何悄悄)	
李清照	武陵春(风住尘香花已尽)		…… 63	
	…… 42		(五月薰风才一信)	
李重元	忆王孙(萋萋芳草忆王孙)		…… 64	
	…… 43	苏 轼	阮郎归(绿槐高柳咽新蝉)	65
吴淑姬	小重山(谢了荼蘼春事休)		…… 65	
	…… 43	李之仪	南乡子(绿水满池塘) …	
康与之	风入松(一宵风雨送春归)		…… 65	
	…… 44	黄 裳	宴春台(夏景舒长) … 66	

4 词目表

贺铸	南歌子(疏雨池塘见) …	黄昇	南乡子(多病带围宽) …
	67		82
仲殊	念奴娇(故园避暑) …	张半湖	满江红(新绿池塘) …
	67		82
晁补之	黄莺儿(南园佳致偏宜暑)	总评	84
	68		
周邦彦	满庭芳(风老莺雏) …	(三) 秋 景	
	69	柳永	雪梅香(景萧索) ……
	隔浦莲(新篁摇动翠葆)		88
	70		甘草子(秋暮) ……
毛滂	满庭芳(烁石炎曦) …		89
	71		诉衷情近(雨晴气爽) …
李纲	望江南(清昼永) ……		89
	71		倾杯(水乡天气) ……
李重元	忆王孙(风蒲猎猎小池塘)		90
	72		玉蝴蝶(望处雨收云断)
			91
陈与义	临江仙(高咏楚辞酬午日)		卜算子(江枫渐老) …
	73		91
吕渭老	一落索(宫锦裁书寄远)	晏殊	少年游(重阳过后) …
	74		92
朱淑真	清平乐(恼烟撩露) …		诉衷情(芙蓉金菊斗馨香)
	74		93
张抡	阮郎归(炎天何处可登临)	欧阳修	渔家傲(七月新秋风露早)
	75		93
赵彦端	瑞鹧鸪(榴花五月眼边明)		(八月微凉生枕簟)
	76		94
王千秋	清平乐(唤云且住) …	沈唐	霜叶飞(霜林凋晚) …
	77		95
袁去华	八声甘州(正阴阴) …	杜安世	凤栖梧(新月羞光影庭树)
	77		95
曹冠	满庭芳(榴艳喷红) …	孙洙	河满子(怅望浮生急景)
	78		96
姚述尧	归国谣(春已去) ……		96
李处全	朝中措(薰风庭院燕双飞)	晏几道	阮郎归(旧香残粉似当初)
	80		96
赵长卿	卜算子(执手送行人) …		(天边金掌露成霜)
	80		97
辛弃疾	丑奴儿(千峰云起) …		满庭芳(南苑吹花) …
	81		98

诉衷情(渚莲霜晓坠残红)	李清照	怨王孙(湖上风来波浩渺)
..... 98	 109	 110
(凭觞静忆去年秋)	声声慢(寻寻觅觅)..... 110	
..... 99	王之道	长相思(吴江枫)..... 110
苏 轼	王千秋	忆秦娥(云叶舞)..... 111
十拍子(白酒新开九酝)	陆 游	蝶恋花(桐叶晨飘蛩夜语)
..... 100	 111	 112
李之仪	杨炎正	水调歌头(把酒对斜日)
渔家傲(洗尽秋容天似莹)	 112	 113
..... 100	卢 炳	诉衷情(无端风雨送清秋)
黄庭坚	 113	 113
一落索(谁道秋来烟景素)	吴礼之	霜天晓角(西风又急) ...
..... 101	 113	 114
李 甲	史达祖	秋 霁(江水苍苍)..... 114
望云涯引(秋容江上) ...	吴 潜	小重山(溪上秋来晚更宜)
..... 101	 115	 115
贺 铸	陈允平	唐多令(休去采芙蓉) ...
替人愁(风紧云轻欲变秋)	 115	 116
..... 102	周 密	玉京秋(烟水阔)..... 116
张 耒	蒋 捷	声声慢(黄花深巷)
风流子(木叶亭皋下) ...	 116	 117
..... 103	张 炎	清平乐(候蛩凄断)
周邦彦	总 评	 119
蝶恋花(月皎惊乌栖不定)	(四) 冬 景	
..... 104	柳 永	望远行(长空降瑞)
四园竹(浮云护月) ...104	 123	 124
齐天乐(绿芜凋尽台城路)	晏 殊	秋蕊香(向晓雪花呈瑞)
..... 105	 124	 125
谢 逸	欧阳修	渔家傲(十二月严凝天地
采桑子(楚山削玉云中碧)	 125	闭)
..... 106		
苏 庠		
临江仙(猎猎风蒲初暑过)		
..... 106		
毛 滂		
相见欢(十年湖海扁舟)		
..... 107		
叶梦得		
鹧鸪天(一曲青山映小池)		
..... 108		
李 纲		
永遇乐(秋色方浓).....108		

6 词目表

	(十月轻寒生晚暮)	邓 肃	长相思令(红花飞) ……	137
	…… 126		…… 137	
王 琪	望江南(江南雪)…… 126	吕渭老	情久长(冰梁跨水) ……	
苏 軾	江城子(相逢不觉又初寒)		…… 137	
	…… 127	王之道	长相思(风凄凄)…… 138	
	行香子(携手江村) ……		点绛唇(古屋衰杨) ……	
	…… 128		…… 139	
	浣溪沙(万顷风涛不记苏)	史 浩	满庭芳(微霰疏飘) ……	
	…… 129		…… 139	
李之仪	蓦山溪(蛾眉亭上) ……		朝中措(冻云著地静无风)	
	…… 129		…… 140	
	朝中措(腊穷天际傍危栏)	王千秋	醉落魄(惊鸥扑楫) ……	
	…… 130		…… 141	
黄 裳	永遇乐(朝霭藏晖) ……	袁去华	东坡引(陇头梅半吐) ……	
	…… 131		…… 141	
周邦彦	无 闷(云作轻阴) ……	管 鉴	临江仙(昨日武陵溪上雪)	
	…… 132		…… 142	
毛 滂	摊声浣溪沙(日转堂阴一	吕胜己	满江红(雪压山颓) ……	
	线添) …… 133		…… 143	
	上林春令(蝴蝶初翻帘	黄 升	南乡子(万籁寂无声) ……	
	绣) …… 133		…… 144	
万俟咏	梅花引(晓风酸)…… 134	蒋 捷	梅花引(白鸥问我泊孤舟)	
李 纲	望江南(江上雪)…… 135		…… 144	
李重元	忆王孙(彤云风扫雪初晴)	总 评	…… 146	
	…… 135			
王以宁	念奴娇(天工何意) ……			
	…… 136			

二 节 序

王 诜	人月圆(小桃枝上春来早)	黄 裳	宴琼林(霜月和银灯) ……	153
	…… 153		…… 153	

欧阳修	生查子(去年元夜时) …	贺 铸	木兰花(朝来著眼沙头认)
	…………… 154		…………… 165
苏 轼	蝶恋花(灯火钱塘三五夜)	仲 殊	诉衷情(涌金门外小瀛洲)
	…………… 155		…………… 166
周邦彦	解语花(风销焰蜡) ……		蝶恋花(开到杏花寒食近)
	…………… 156		…………… 167
毛 滂	临江仙(闻道长安灯夜好)	李清照	浣溪沙(淡荡春光寒食天)
	…………… 156		…………… 167
辛弃疾	青玉案(东风夜放花千树)	洪 皓	浣溪沙(丧乱佳辰不易攀)
	…………… 157		…………… 168
谢 逸	浪淘沙(料峭小桃风) …	柳 永	木兰花慢(拆桐花烂漫)
	…………… 158		…………… 169
晁冲之	传言玉女(一夜东风) …	欧阳修	渔家傲(三月清明天婉婉)
	…………… 159		…………… 170
向子諲	鹧鸪天(紫禁烟花一万重)	杜安世	鹤冲天(清明天气) ……
	…………… 159		…………… 170
苏 氏	临江仙(一夜东风穿绣户)	王 芳	倦寻芳慢(露晞向晓) …
	…………… 160		…………… 171
魏了翁	醉落魄(无边春色) ……	秦 观	水龙吟(小楼连苑横空)
	…………… 161		…………… 172
姜 夔	鹧鸪天(巷陌风光纵赏时)	周邦彦	渔家傲(灰暖香融销永昼)
	…………… 162		…………… 172
王 炎	江城子(清波渺渺日晖晖)	王之道	朝中措(朝阳淡淡宿云轻)
	…………… 162		…………… 173
陈尧佐	踏莎行(二社良辰) ……	黄 昇	南柯子(天上传新火) …
	…………… 163		…………… 174
张 先	木兰花(龙头舴艋吴儿竞)	晁补之	消 息(红日葵开) ……
	…………… 164		…………… 175
欧阳修	越溪春(三月十三寒食日)	欧阳修	渔家傲(喜鹊填河仙浪浅)
	…………… 164		…………… 176

8 词目表

晏几道	蝶恋花(喜鹊桥成催凤驾)	秦 观	满庭芳(碧水惊秋)	176	185
李清照	行香子(草际鸣蜩)	李 纲	江城子(客中重九共登高)	177	186
王之道	鹊桥仙(断虹霁雨)	李清照	醉花阴(薄雾浓云愁永昼)	178	186
胡 铨	菩萨蛮(银河牛女年年渡)	陈与义	定风波(九日登临有故常)	178	187
袁去华	忆秦娥(月照席)	程 垓	长相思(对重阳)	179	188
吴文英	荔枝香近(睡轻时闻)	刘克庄	贺新郎(湛湛长空黑)	180	188
苏 轼	水调歌头(明月几时有)	扬无咎	双雁儿(穷阴急景暗推迁)	181	189
	念奴娇(凭高眺远)	史 浩	喜迁莺(雪消春浅)	182	190
周紫芝	汉宫春(秋意还深)	胡浩然	送入我门来(茶垒安鼎)	182	191
史达祖	齐天乐(西风来劝凉云去)	总 评		183	192
苏 轼	定风波(与客携壶上翠微)			184	

三 宴 饮

李遵勖	滴滴金(帝城五夜宴游歌)	晏 殊	拂霓裳(乐秋天)	197	199
柳 永	金蕉叶(厌厌夜饮平阳第)		相思儿令(昨日探春消息)	197	200
	御街行(前时小饮春庭院)	宋 祁	浪淘沙近(少年不管)	198	201
	鹤冲天(黄金榜上)	欧阳修	玉楼春(西湖南北烟波阔)	199	201

圣无忧(世路风波险) …	声声慢(风收浙沥) ……
…………… 202	…………… 212
王 琪 望江南(江南酒) …… 203	曾 觌 青玉案(蒲葵佳节初经雨)
范纯仁 鹧鸪天(腊后春前暖律催)	…………… 213
…………… 203	陆 游 浪淘沙(绿树暗长亭) …
韦 骧 鹊桥仙(岁华将暮) ……	…………… 214
…………… 204	范成大 朝中措(系船沽酒碧帘坊)
晏几道 蝶恋花(醉别西楼醒不记)	…………… 214
…………… 205	辛弃疾 念奴娇(倘来轩冕) ……
黄 裳 霜叶飞(谁能留得年华住)	…………… 215
…………… 205	水调歌头(长恨复长恨)
毛 滂 摊声浣溪沙(雨色流香绕	…………… 216
坐中) …… 206	沁园春(杯汝来前) ……
感皇恩(多病酒尊疏) …	…………… 217
…………… 207	西江月(万事云烟忽过)
米友仁 临江仙(野外不堪无胜侣)	…………… 217
…………… 207	浣溪沙(总把平生入醉乡)
叶梦得 临江仙(不见跳鱼翻曲港)	…………… 218
…………… 208	西江月(醉里且贪欢笑)
朱敦儒 踏 歌(宴阕) …… 209	…………… 219
鹊桥仙(竹西散策) ……	郭应祥 鹧鸪天(万里澄空没点云)
…………… 209	…………… 219
陈与义 虞美人(张帆欲去仍搔首)	韩 洙 浣溪沙(一抹青山拍岸溪)
…………… 210	…………… 220
史 浩 满庭芳(十载江湖) ……	吴礼之 柳梢青(板约红牙) ……
…………… 211	…………… 220
(玉阙朝回) ……	总 评 …… 222
…………… 212	

四 送 别

10 词目表

寇 准	阳关引(塞草烟光阔) …	江城市(翠蛾羞黛怯人看)
	…………… 227	…………… 237
张 先	御街行(画船横倚烟溪半)	虞美人(波声拍枕长淮晓)
	…………… 227	…………… 238
	渔家傲(巴子城头青草暮)	李之仪 采桑子(相逢未几还相别)
	…………… 228	…………… 239
晏 殊	临江仙(资善堂中三十载)	马 成 玉楼春(来时吴会犹残暑)
	…………… 229	…………… 239
叶清臣	贺圣朝(满斟绿醕留君住)	舒 亶 散天花(云断长空叶落秋)
	…………… 229	…………… 240
欧阳修	朝中措(平山阑槛倚晴空)	黄 裳 雨霖铃(天南游客) ……
	…………… 230	…………… 241
	浪淘沙(把酒祝东风) …	黄大临 青玉案(千峰百嶂宜州路)
	…………… 231	…………… 242
陈凤仪	一络索(蜀江春色浓如雾)	黄庭坚 品 令(败叶霜天晓) …
	…………… 231	…………… 242
晏几道	临江仙(淡水三年欢意)	曾 肇 好事近(岁晚凤山阴) …
	…………… 232	…………… 243
	梁州令(莫唱阳关曲) …	李元膺 蓦山溪(溪堂欢宴) ……
	…………… 233	…………… 244
王 观	卜算子(水是眼波横) …	米 芾 阮郎归(双双鸳鸯戏蘋洲)
	…………… 233	…………… 245
苏 轼	满江红(天岂无情) ……	贺 铸 陌上郎(西津海鹢舟) …
	…………… 234	…………… 245
	临江仙(忘却成都来十载)	下水船(芳草青门路) …
	…………… 235	…………… 246
	南乡子(回首乱山横) …	琴调相思引(终日怀归翻
	…………… 236	送客) …… 247
	南歌子(欲执河梁手) …	晁补之 临江仙(曾唱牡丹留客饮)
	…………… 236	…………… 247