

龙世谱 著

治学的智慧



贵州教育出版社

龙世谱 著

治学的智慧

贵州教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

治学的智慧/龙世谱著. — 贵阳: 贵州教育出版社, 2001. 4

ISBN 7 - 80650 - 149 - 5

I. 治… II. 龙… III. 治学方法 IV. G795

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 23848 号

治学的智慧

龙世谱 著

出版发行 贵州教育出版社

社 址 贵阳市中华北路 289 号 (邮编 550001)

印 刷 贵州省社科院印刷厂

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印张字数 8.75 印张 220 千字

版次印次 2001 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN7 - 80650 - 149 - 5/G·92

定 价 18.00 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

厂址:贵阳市甘荫塘后巢乡工业基地 电话:3813625 邮编:550001

序 言

改革开放的时代,科技革命的时代,应该说是人才辈出的时代,至少,它像欧洲文艺复兴时期一样,为人才的脱颖而出创造了千载难逢的历史机遇。要想成为人才有所作为或大有作为,学习是必不可少的成功之路,而要学习得卓有成效,就非讲究治学的智慧不可。

龙世谱先生的《治学的智慧》一书,围绕青年朋友极为关注的“如何成才”这一热门话题,采用理论阐述和实际个案相结合的研究方法,探讨治学的智慧。理论探讨由读书篇、写作篇、研究篇组成,每篇文章的标题几乎就是一条治学的智慧结晶,很值得我们学习借鉴。但他并不满足于这种一般的理论阐述,而是采取“名人效应”的谋略,进行治学方面的个案研究,从而使整本书像一个充满青春朝气的姑娘小伙那样,有筋有骨,有血有肉,十分生动。他从古今中外名人中选取了马克思、恩格斯、列宁、斯大林、毛泽东、邓小平、鲁迅、沈从文、托尔斯泰、司马迁、爱因斯坦、达尔文、牛顿、玻尔、费米、富兰克林、爱迪生、巴甫洛夫、维纳、李时珍等 20 位,从这 20 位名人的成就中,提取了他们富有特色的研究方法、治学精神和治学智慧。法国数学家、天文学家拉普拉斯(1749~1827)说得好:“认识一位巨人的研究方法,对于科学的进步,并不比发现本身更少用处。”恩格斯也说过:“马克思的学说不是教义,而是方法。”

方法是点金术。从别人特别是从名人的治学方法中领悟出适合自己成才的治学方法,并有所创造,这也不失为一种人生的智慧。

龙世谱副研究馆员早年毕业于北京大学图书馆学系,以后又一直在高校图书馆工作,是一位学富五车的饱学之士。这本《治学的智慧》,是他多年来工作之余的辛劳之作,篇文章凝聚着他的研究成果,同样体现着他的治学精神与智慧。我相信该书的出版,一定会受到对知识渴求的青年朋友们的青睐。这也是人生的一块路标,其指导意义是不言自明的。

在 21 世纪的钟声即将敲响之际,我有幸先读完这本充满治学和人生智慧的佳作,以片言浅识而乐之为序。

郑英杰

2000 年 12 月 25 日

于吉首大学风雨湖畔

目 录

理论点滴

一、读书篇

- 1、蹈空与踏实..... (1)
- 2、读书需理解..... (3)
- 3、刻苦用功..... (4)
- 4、论书籍..... (6)
- 5、轮流读书..... (9)
- 6、有明确主攻方向 (10)
- 7、精读一本书 (11)
- 8、开发式学习 (13)
- 9、要有真才实学 (15)
- 10、勤奋研究科学定期刊物..... (17)
- 11、充分利用图书馆,立志成才 (18)
- 12、习作合一,集于一点 (21)
- 13、自学..... (23)
- 14、自学相关专业,造就复合人才 (25)
- 15、日本培养“四合一”人才的启示..... (26)
- 16、终生从大学阶段汲取营养..... (28)
- 17、读书的质与量..... (29)
- 18、从聚集说开去..... (30)
- 19、读书的时间运筹..... (32)

20、读书的主次法则	(35)
21、终身教育与书目导读	(37)
22、大学教育与社会	(40)
23、变“学历社会”为“学习社会”	(43)
24、毅力	(45)
25、鲁迅怎样学外语 ——读《致曹白》	(48)
26、刘伯承学俄语	(50)
27、陈景润怎样学外语	(51)
28、陈寅恪怎样学外语	(53)
29、外语奇才李盛春	(56)
30、丰子恺的读书方法	(58)
31、大学时代的读书问题 ——大学生应该多读书、读好书、善用书	(61)
32、pass 与读书	(66)
33、课堂教学与课外自学	(68)
34、吉首大学学生课外阅读情况的调查与分析	(70)
35、“每天靠读论文吃饭”	(79)
36、读书与著书	(83)

二、写作篇

1、多写	(85)
2、多练	(88)
3、快速写作	(90)
4、随身带好纸和笔	(91)
5、美妙的晨曲	(94)
6、业余写作	(95)

7、日日是耕作	(96)
8、小改小革	(98)
9、敢于向大刊物投稿	(99)
10、退稿条	(101)
11、谈谈写日记	(102)
12、开发利用文献信息的“诀窍” ——兼谈毕业论文资料的查找	(104)
13、撰写论文从读书读论文开始	(106)
14、立足于早,三管齐下 ——浅谈毕业生当前怎么办	(107)
15、爱因斯坦怎样写作	(108)
16、滚动发展	(110)
17、成才要善于推销	(111)
18、谈“成于渐”	(112)

三、研究篇

1、多目标不如单目标	(115)
2、找准研究方向	(116)
3、列出自己的研究清单	(117)
4、及时选定一个题目	(119)
5、每次只研究一个课题	(121)
6、到科研前沿去	(122)
7、积累	(123)
8、戒浮浅	(125)
9、板凳宁坐十年冷	(127)
10、微观研究	(129)
11、提倡大学生积极开展科研活动	(130)

12、科学研究与索引	(133)
13、日行一创	(135)

个案研究

1、马克思：“研究必须充分地占有材料”	(137)
2、恩格斯：要系统地读原著	(149)
3、列宁：全神贯注速读，孜孜不倦利用	(156)
4、斯大林：每天读书五百页	(167)
5、毛泽东：为改造中国与世界而读书	(169)
6、邓小平：“学马列要精，要管用的”	(177)
7、鲁迅：“采过许多花，这才能酿出蜜来”	(186)
8、沈从文：读社会与书本两部书	(191)
9、托尔斯泰：阅读带有创作的性质	(198)
10、司马迁：读万卷书，行万里路	(204)
11、爱因斯坦：抓住把学习和研究引向深入的东西	(209)
12、达尔文：在考察中读大自然这部活书	(217)
13、牛顿：把思想经常集中在一定的问题和对象上	(225)
14、玻尔：从外围到核心进行连贯的研究	(229)
15、费米：理论工作与科学实验灵活转换	(232)
16、富兰克林：把做工与读书结合起来	(235)
17、巴甫洛夫：循序渐进地积累和研究	(241)
18、爱迪生：发明对大众有用的东西	(249)
19、维纳：早起步、严教育	(255)
20、李明珍：搜罗百氏，访采四方	(259)
后记	(265)

1 蹈空与踏实

清朝王鸣盛在《〈李义山诗文集笺注〉序》中,提到“蹈空”问题。所谓“蹈空”,即踏空、踩空,空而无实。平时人们讲的“空有其名”、“腹中空”、“空头政治家”、“空头艺术家”、“空头文学家”,就是空而无实的“蹈空者”。人行其道,要步步踏在实处。若一脚踏空,难免跌个鼻青脸肿。

怎样避免蹈空,怎样才能踏实呢?我觉得有三点是非常重要的。其一是学真本领,其二是下真功夫,其三是补己缺漏。

一、学真本领

所谓学真本领,就是学实实在在的真学问,不学那些哗众取宠、炫耀于人的花架子。要学那些基础的、基本的、覆盖面大的、影响深远的、应用广泛的知识。只有识货才不枉用功夫。

在鉴别和选择真知识真本领的过程中,文科学生尤应注意。在哲学社会科学领域中,假知识要比自然科学领域多得多。在广义的自然科学领域,许多是实实在在的学问,在这些领域,真本领真知识比较好鉴别选择。文科就困难些。文科生如不注意,就可能蹈空。因此,文科生在学习时尤其应当注意鉴别、选择,同时要特别注意扩大自己的知识面,不应当仅仅局限于本专业。如鲁迅讲的,学文学的,不妨看看本专业以外的书,对自然科学也可以看看,这样对别人别事会有更深的了解。

我这样说,毫无贬低文科生之意,也更不是说哲学社会科学无真才实学可学,而只是提出了一个值得文科师生普遍注意的倾向性问题:在哲学社会科学领域尤其应当鉴别、选择、学习真知识、真本领。大家都知道,马克思和列宁上大学时,都是上法律系,读文

科的。但他们都有真才实学。他们的真才实学是从哪儿来的呢？主要是从长期的革命实践中，根据革命实践的需要刻苦自学得来的。据弗·梅林《马克思传》介绍，马克思在大学一个学期自学得到的东西，在课堂上讲授 20 个学期也学不完。在大学时，马克思不局限于课堂学习，充分利用课余自学，拓宽自己的知识面。有一个时期他每天都从图书馆借阅大量的书籍。列宁因为从事革命活动而被沙皇政府流放，而他依靠自学，仅用一年半时间，就自学完了大学法律系 4 年的功课，并以优异的成绩，通过了大学毕业考试。马克思、列宁学文科的情况，足以说明哲学社会科学领域是有真学问可学的，是可以大有作为的。当然，马克思与列宁的学习不仅仅局限于文科。

二、要下真功夫学

下真功夫，就是要刻苦，要用力，要舍得花气力，花时间去学。不存在侥幸心理。不踏踏实实地学，不花大气力学，是得不到真知识的。王同亿有时每天学十六七个小时外语，背各种词典 30 多种，所以他才掌握了 10 多种外语，后来才编出了《英汉辞海》、《英汉科技词天》等工具书。只有这样痛下功夫，才能真正学到真知识，真本领。这需要牺牲自己许多休息时间，牺牲自己许多业余爱好。这需要经受和忍耐许许多多的磨难与痛苦。这就像唐僧去西天取经，只有经过这九九八十一难，方能取得“真经”。

三、查漏补缺

王鸣盛在垂老之年，力专经史以药游谈不根之病，写出了《十七史商榷》。他的事迹说明，前期未努力，后期发奋补前缺失，也仍有收获。我们青年学子，学问多有欠缺。我们需要经常查出自己的缺漏，“立定脚做去，补填前日欠阙”。（朱熹语）。

只有这样脚踏实地，实事求是，下真功夫，学真本领，补己缺失，我们才能成为一个有真才实学的踏实者。

2 读书需理解

我过去曾只讲速度,不求甚解地翻过书。结果一本书很快翻完了,却并没有学到什么。后来在读书中体会到,读书应注重理解,注重消化。古语说:“学不心解,则忘之易”,说的就是这个道理。

那么,读书怎样才能做到理解呢?

要一字一句弄清含义,分析句子的语法结构,从语法与字义方面理解。一个语文程度很差的人,不论自然科学还是社会科学都是学不好的,因为他不能很好地理解文章的语法结构与字句含义。在理解文义时,要能找出关键的字、词、句、段。要分析、归纳、总结、提炼,找出最主要的东西,把次要的东西先搁到一边。往往一篇文章、一章一节书,关键处只有几句话或几个字,这少量的文字,才好记忆。对记忆来说,满则溢,少则得,多则失。

要弄懂含义,就要仔细玩味,仔细咀嚼。对重要的文章,要慢慢读。就好象我们吃饭一样,要细嚼慢咽,这样才便于消化吸收。理解也就是消化,不理解也就是不消化。不消化就不能吸收,不吸收就不能得到养料。

理解要从历史方面进行理解。要理解作品的时代背景、作者的生平事迹。

要理解,要从心理上进行理解,理解作者在作品中要表达一种什么样的心理状态、要表达一种什么精神,从而理解一篇文章的精神实质。

要理解,就必须结合实际。要结合自己的生活经历、工作、生产等等各方面的实际,来加深自己的理解。学化学要结合做化学

实验,通过实验,理论联系实际,加深对书本理论的理解。

要理解,就必须深入思考。通过思考,加深理解。思而得之则深。提炼时找出关键处要思考,实践中对照理论要思考,理解作品精神实质也要思考,不思考就不能理解。有时感觉到了的东西,我们不能理解它;只有理解了的东西,我们才能更深刻地感觉它,记住它,应用它。

所以,读书的关键是理解。读书要有得,不在于读得有多快,而在于决定读什么,不读什么,在于读进去了多少,理解了多少,应用了多少。要在理解的基础上求快,不能只图快而不讲理解。

3 刻苦用功

古时候刻苦用功读书的例子是很多的。萤囊映雪、悬梁刺股、凿壁借光等刻苦读书的故事,一直激励着后人。

古人司马迁读万卷书,行万里路,刻苦用功,发愤著《史记》。郑樵(1104~1162)遍读东南几万卷书。他为了借读,有时要走上千里路。郑樵“好著书不为文章”,立志要尽读天下书,“集天下书为一书”。他在夹漈山勤奋苦读三四十年之久,终于著成《通志》一书。明代的大学问家宋濂,幼年时家里很穷,为了借书读,往往要走几十里山路。借回去以后,他要连夜抄。冬夜有时砚台结了冰,手冻僵了,他为了按时归还书,还是呵呵热气,又继续连夜抄写。因为他能按时归还,所以有书的人愿意借书给他读。正是凭借着这种读书不畏难的精神,他读了许多书,成了明代有名的学问家,写了210卷的《元史》。唐代大诗人白居易幼年时读书也很用功,读得口中生疮。明末清初的顾炎武,读书也很刻苦,他能背诵四书五经,读过1000多部地方志书。

考古学家夏鼐给自己规定，每天要读 100 页书，几十年如一日。张海迪读县图书馆的书 1000 多册，身残志坚，自学了无线电、医学、英语、日语等，为群众修理家用电器、治疗疾病，翻译出版了《海边诊所》等书，写作出版了《轮椅的梦》、《生命的追问》等文学作品，还取得硕士学位，攻读了博士学位。

马克思读书写作也是十分刻苦用功的。为了写作《资本论》，他读过 1500 多种著作，都写有笔记。《资本论》第一卷出版后，为了进一步修改未出版的部分，他又阅读了成吨的书籍。

要用功读书。即使天赋极好的人，不刻苦用功也不能取得好的成绩，也不可能作出大的贡献。

要立志成才就要不怕吃苦。要吃得大苦，耐得大劳。要读大量的书，写大量的文章，做大量的练习，做大量的实验，不刻苦耐劳，能完得成吗？马俊仁培训长跑运动员，每天早晨要跑 24 公里，下午要跑 20 公里，晚饭前后还要跑 6 公里。每天的运动量就是跑一个马拉松以上的距离。陈景润为了研究哥德巴赫猜想，演算了几麻袋稿纸。杨乐在上高中时，就做了几千道数学题。有的作家在成名前就写过 100 多万字的废稿，没有这 100 多万字的练习，也就没有他后来成名作的发表。

孟子说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。”不这样就担当不起重任。谁怕吃苦谁就不可能成才。人才是从辛勤工作中诞生的。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。吃得苦中苦，方有甜中甜，才有人才出。

现在有些青年人吃苦精神有所减弱，图舒服，怕吃苦的思想有所滋长，这是不利于成才的。不愿意坐下来多读几本业务书，不愿意多钻研几个重要问题，不愿意多解几道习题，不愿意多写几篇文章，怕累着了，怕苦着了。功课能应付一下就应付一下，有时间就出入舞厅，打麻将扑克，逍遥自在，轻松舒服。这样不好。当然我们要劳逸结合，不可过劳。但有些人不是过劳的问题，而是过逸的

问题。

任何成果不会从天而降,它是汗水的结晶,是辛劳的果实。往是小劳小有成果,大劳大有成果,不劳没有成果。不愿意付出辛劳,就品尝不到胜利硕果的滋味。

4 论书籍

莎士比亚说:“书籍对于我,比王位更为宝贵。”他还说,书籍是全人类的营养品。

前苏联教育家苏霍姆林斯基在《教育的艺术》中说:“我的教育信念的真理之一,便是无比相信书的教育力量。学校首先就是书。……一本充满智慧的、有鼓舞力的书,往往能决定一个人的命运。”

卡莱尔说:“我们时代真正的大学就是书藏。”

杜定友在《我与中大》一文中说:“图书馆是大学的灵魂,要培养和提高学术风气,非有完善的图书馆不可。”

这些论述,都充分说明书籍的重要性。书籍是人类的精神食粮。人不吃饭不行,没有物质食粮不行;人不学习知识不行,没有精神食粮也不行。

书籍是全人类经验、知识和智慧的结晶。从古至今的书籍,凝聚了人类全部的精神财富。要学习,必须要勤于读书,这是人们接受今人和古人,本国人与外国人精神财富的主要方式。

美国图书馆学家巴特勒认为:图书馆是人类记忆装置,这是因为图书馆汇集了人类的书藏,而书记载了人类所有的知识。看书,即学习了古今中外的经验,记忆与继承了人类的精神文明。他还设想,如果人类没有图书馆的书籍,那一切都得从头摸索起,人类永远处在低级阶段,就好象处在无知的寸草不生的荒漠地区。

牛顿说过,他的成功是因为他站在巨人的肩膀上。这个巨人,主要指古今中外的书籍,最有代表性的书籍。继承和学习前人与今人的知识,才能作出自己历史性的创造。没有继承,就没有发展。要继承,就必须善于阅读前人与今人的书籍。

古人司马迁,正是读了当时朝廷的藏书,周游各地,才写出了汇集汉以前众书于一书的《史记》。不读这些藏书,他就不可能写出《史记》来。

汉代张良,如不读黄石公送给他的《太公兵法》,就不可能佐刘邦定天下。他之所以能运筹帷幄之中,决战千里之外,就是因为他熟读并灵活地运用了《太公兵法》一书。

国防科大桂慈云等,在刚研制计算机的1956年,他们几个人中谁以前都没有接触过计算机,是外行。当时既没有什么图书资料,也没有象样的设备,但他们找到和利用了一本英文版的计算机科普读物。他们就利用这本英文计算机科普读物,很快研制出了我国第一代电子管计算机,并在此基础上又研制出了第二代晶体管计算机,现在已研制出大规模集成电路的大型银河计算机。

马列主义的创始人十分重视书籍,书籍在他们一生中起了无比重大的作用。试想,马克思不广泛研读大量书籍,能写出《资本论》吗?列宁不广泛阅读大量书籍,能写出《列宁全集》60卷吗?

许多作家并没有上什么学,但他们却读了成千上万本书。他们知识渊博,著作等身,名扬中外,这是书籍哺育的结果。

高尔基只上过两年小学,但他拼命读各种书,在社会中研究了各类人物,接触了各种生活,所以他能创作出许多脍炙人口的杰作。他说:“我扑在书上,就好象饿汉扑在面包上。”他如饥似渴,拼命读书。

俄国寓言家克雷洛夫(1768~1844)一天学也没有上过,他完全是靠自己阅读、自学而成为世界三大寓言家之一的。他在彼得堡帝国公共图书馆工作了30年,自学掌握了欧洲主要语言,写出

了举世闻名的《克雷洛夫寓言》。这也是书籍哺育的结果。他一生最爱看的书籍就是 1770 年出版的《俄罗斯古代谚语 4291 例》，临终还在孜孜不倦地阅读《伊索寓言》及其传记。

世界知名作家奥斯特洛夫斯基，也只读过小学，他在创作《钢铁是怎样炼成的》一书以前，曾广泛阅读过世界主要文学作品。他整整读了八个月，读完了世界主要文学作品，如托尔斯泰的《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》，他就读过多遍。正是世界文学名著，正是他火热的斗争生活经历，使他写出了《钢铁是怎样炼成的》这一杰作。没有书籍，没有世界文学名著，奥斯特洛夫斯基能写出《钢铁是怎样炼成的》吗？

中国作家、文物考古专家沈从文也只有小学学历。他读《史记》、《圣经》，读一切能看懂的东西，博览群书，日夜拼命读，拼命写，因而能写出《边城》、《湘行散记》、《中国古代服饰研究》等许多著作。这也是书籍哺育他的结果，不读书，他能写得出这些来吗？

上大学能读书，不上大学照样能读许多书。大学，首先主要是书藏。对学社会科学的人来说，尤其如此。

马克思上的是法律系，在波恩大学与柏林大学法律系时，他主要是凭藉大学的藏书，自己刻苦读书。在柏林大学时，几年中他只选学了 12 门法律系的必修课，而这 12 门课，他也很少去听，他主要是自己阅读，自动地阅读。他把法律排在研究历史与哲学之后。认为光学法律，还不能懂法律。

列宁也是上的法律系，在喀山大学法律系读书。因他参加学生运动而被学校当局开除了学籍，还被沙皇当局逮捕入狱，后把他流放到农村。他在流放地，一年中从早到晚拼命读书。后来他用一年半的时间自学了法律系 4 年的功课，以校外生的资格参加法律系毕业生考试，门门优秀，获得优秀奖章与毕业证书。

看来书籍具有重大的社会作用。不论是上学还是不上学，通过多读书，照样都能获得许多前人与今人的知识、经验和智慧。书