

L U O H U A I Z H E N X I J U W E N J I



上海文艺人才基金资助出版



罗怀臻戏剧文集

第三卷 剧本·越剧卷



上海人民出版社

LUOHUAIZHEN XIJU WENJI

罗怀臻戏剧文集

第三卷 剧本·越剧卷

— 上海人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

罗怀臻戏剧文集. 第3卷, 剧本. 越剧卷/罗怀臻著.

上海: 上海人民出版社, 2007

ISBN 978 - 7 - 208 - 07629 - 7

I. 罗... II. 罗... III. 越剧—剧本—作品集—中国—当代 IV. I230 I053

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 199733 号

责任编辑 赵蔚华

封面设计 张志全

美术编辑 甘晓培

罗怀臻戏剧文集

第三卷 剧本·越剧卷

罗怀臻 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 635×965 1/16 印张 93 插页 12 字数 1400,000

2008 年 2 月第 1 版 2008 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 07629 - 7/I · 492

定价 150.00 元

(全六册)

目 录

CONTENTS

· 目录 ·

■ 第三卷：剧本·越剧卷	1
真假驸马（越剧） /	1
梨园天子（越剧） /	37
李清照（越剧） /	77
柳如是（越剧） /	111
蛇恋（越剧） /	149
梅龙镇（越剧） /	193
青衫·红袍（越剧） /	231
■ 卷后语	259
■ 图说半生缘(图 29—图 42).....	260

真 假 献 马

人 物 董文伯 董文仲 公 小 家 主 慧 人 厩
董 母 匡 正 后 家 宫 人 厩
皇 帝 皇 后 家 宫 人 厩
婢 女 仪 杖 宫 人 厩

(注) 董文伯、董文仲系孪生兄弟，剧中由同一演员兼饰。

第一场

荣归

002

〔幕启，青山秀水，景色怡人，一座飞翘的绝壁上题着“阴阳岭”，于静谧中透出危机。

〔幕内唱：“荣华一场梦，

转头皆成空。

高处不胜寒，

盛极时已穷。

爱也痛，恨也痛，

聚也痛，散也痛，

冥冥之中谁主宰，

一怀愁绪问苍穹。”

〔喜乐声起，仪仗吹打上。

仪 仗 状元驸马，荣归省亲，公主随行，返回京城！

〔仪仗站立，董文伯偕公主神采飞扬地上。

董文伯 （唱） 中状元、招驸马，
喜荣归、接亲眷，
董文伯三世寒门本贫贱，
飞身跃上九重天！

公主，你来看！

远山近水带笑脸，

花草树木也称羡。

眼前风景如画卷，

一路回京喜乐喧。

〔董文伯、公主漫步赏景。

公 主 (唱) 金枝玉叶长官苑，
笼中深锁十六年。
今随驸马回桑梓，
方知最美是自然。

驸马,你也来看!

百鸟赛歌绕山啭，
秀峰隐映白云间。
何不携手同登顶，
绝处一览众山巅。

董文伯 不可,不可。

公 主 因何不可?

董文伯 公主有所不知,此处乃是阴阳岭,虽是天下奇观,脚下却是万丈悬崖,一旦失足,便有去无还,还是绕道而行吧。

公 主 我要去,我要去嘛!

董文伯 也罢,待我小心翼翼,保护爱妻。下面听了,状元公与公主上山观景,你们在此迎候老夫人和二公子。

[董文伯与公主上山舞蹈,仪杖退下。

[阴阳岭上,忽然电闪雷鸣,风雨交加,公主不慎滑倒,董文伯上前救护,自己却翻身坠崖。

公 主 (惊呼)啊,驸马! 驸马——快来人哪,快来搭救驸马呀!

[风狂雨暴,无人应答。

公 主 (绝望地)天哪——

(唱) 刹时间雷鸣电闪天地旋,

驸马他飞身救我坠深渊。

黑沉沉万丈谷底人不见,

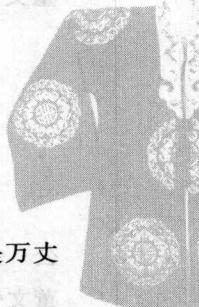
独自儿呼天抢地困山巅。

[公主呼救中晕倒。董文仲寻唤上。

董文仲 哥哥,嫂嫂,你们在哪里……啊,嫂嫂怎么倒在地上? 公主醒醒! 嫂嫂醒醒!

公 主 (醒来,猛然抱住董文仲)啊,驸马……

董文仲 哟,嫂嫂,你怎么又把我当成驸马了,我不是驸马董文伯,我是董文伯的孪生兄弟董文仲啊! 嫂嫂,我兄长呢,怎么不见他?



公 主 啊呀文仲兄弟呀！

(唱) 只因我把风景恋，

风景绝处遭风险。

驸马为了救护我，

他、他、他……失足坠下万丈渊！

董文仲 你说什么，我兄长董文伯为了救你，他、他、他……跌下了万丈深渊！

(唱) 猛然间沉了地、坍了天，

生离死别顷刻间。

一路上母亲叮嘱慢、慢、慢，

果然失足在山涧！

公 主 文仲，好兄弟，你要赶快叫人搭救驸马呀！

董文仲 公主，想这阴阳岭下乃是万丈深渊，古往今来，不知有多少游客在此丧生，莫说搭救，就是连尸骨也难收回呀！兄长……

004

(唱) 兄长啊，我与你虽是李生亲兄弟，

可如今，你的命贵我命贱。

恨不能失足丧命是文仲，

董文仲，恨不得替兄而死换兄还。

兄长悬崖一撒手，

留下老母怎延年。

母亲还等着兄长和公主下山，可兄长……教我如何忍心告诉她老人家呀……

公 主 (深深内疚) 这……

(唱) 一路春风回家园，

满面荣光返官院。

因我一时任了性，

转瞬欢喜变愁怨。

我当怎自处，

我该怎么办，

难道说就此分道各一边，

董文仲 这教我今生今世心何安？

董文仲 想想母亲自小偏爱兄长，好的给他吃，新的给他穿，而文仲我五

岁就上山打柴，七岁便下田耕地，一家人吃辛受苦，就盼着兄长能考取功名，日后有个依靠，可是转眼之间便烟消云散！也罢，兄长文伯死了，还有兄弟文仲，文仲我就是再去打柴卖鱼，也要独自奉养母亲！公主，我们下山吧。

公 主（思索着）文仲且慢……

（唱）文仲兄弟悲声咽，

孝心奉母实堪怜。

一家辛苦荣华梦，

砰然爆碎在面前。

我若是奉婆母去到乡间，

娇公主蓬门守寡实在难。

我若是偕他们回返官苑，

又恐怕长居皇宫难久安。

罢了罢了，狠心抛撒京都转，

美姻缘洒泪埋离恨天。

文仲兄弟，我们下山！（趔趄）

董文仲 啊，公主受伤了？

公 主（负痛）啊哟……

董文仲 公主，山路难行，就让我背你下山吧？兄长已经失事，你可再不能有危险了，公主，来吧。

公 主 不，不……（挣扎又跌倒）

董文仲（着急地）公主，就让文仲背你吧，不管怎么说，你都是我母亲的儿媳，是我文仲的嫂嫂呀，等我把嫂嫂平安地背到山下，然后，然后……

公 主 然后便怎样？

董文仲 然后母亲就再也没有儿媳，文仲就再也没有嫂嫂了……（伤感）

公 主（亦伤感）好，文仲，你就背背嫂嫂吧……

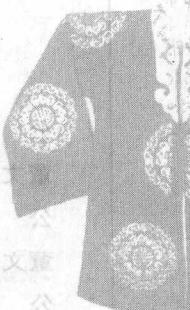
〔董文仲弯腰背起公主，缓慢移步。〕

董文仲（唱）寸寸儿移步慢、慢、慢，

公 主（唱）泪珠儿滴落二弟肩。

董文仲（唱）兄长也曾背嫂嫂，

公 主（唱）那是调皮和喜欢。



董文仲 (唱) 兄长背的是团聚，
公 主 (唱) 弟兄背的是离散。

董文仲 (唱) 从此兄嫂两不见，
公 主 (唱) 想到离散情何堪？

〔幕内唱：“啊，慢、慢、慢，

啊，难、难、难，

情难舍？心怎安？

猛然一念上心间！”

公 主 文仲，快放嫂嫂下来，嫂嫂有话要讲！

董文仲 好吧，嫂嫂小心。

公 主 (上下地打量着他) 文伯……文仲……

董文仲 (不解地) 嫂嫂为何盯住我看？

公 主 (喃喃地, 若有所思) 像……像……太像了……

董文仲 嫂嫂，你在说什么？我们快下山吧！

〔幕内唱：“为什么辗转不定？

为什么心事沉沉？

那一边文伯撒手匆匆去，

这一边难离难弃两亲人。”

公 主 啊呀文仲兄弟呀！嫂嫂我虽是皇家之女, 但既嫁与董家, 便是董家之媳, 天长日久, 荣辱与共！

董文仲 嫂嫂此话何意？

公 主 文仲！

(唱) 董氏世代皆寒门，
婆母二弟倍艰辛。

眼见得苦尽甘来灾祸临，

我岂能袖手旁观独自行。

文仲啊, 只因嫂嫂铸大错,

愿做董氏未亡人。

董文仲 董氏未亡人, 这是什么意思, 莫非嫂嫂不回宫了？

公 主 不, 嫂嫂愿偕婆母与二弟一同回京。

董文仲 哥哥死了, 我和母亲还进京作甚？

公 主 哥哥死了, 还有弟弟, 文伯死了, 还有文仲, 驸马府依旧灯火

阑珊！

董文仲 嫂嫂这又是何意，文仲不懂。

公主 懂也罢，不懂也罢，一切听从嫂嫂安排。文仲兄弟，下山吧！

(唱) 李代桃僵难辨分，

且保荣禄与门庭。

文仲他日后可纳妾，

公主我愿担夫妻名。

[小慧寻上。]

小慧 公主，老夫人带人找上山了，老夫人不放心驸马和公主，要你们快快下山赶路！嗳，怎么不见驸马呀？

公主 小慧，你去把老夫人搀扶过来，就说有大事商议！还有，除了你和老夫人，任何人不得靠近！

小慧 是！(疑惑地下)

董文仲 公主，我们快下山吧。

公主 (异样地看着他)文伯……

董文仲 (不解地)公主……

公主 (走进他)驸马……

董文仲 (有点怕)嫂嫂……

[夕阳西坠，孤鸦声凄……]

第二场

寿诞

[字幕：三年过后，董母寿辰。]

[董府寿堂，张灯结彩，家人婢女往来忙碌。]

[幕内唱：“红烛烧，喜乐闹，

拜寿礼，献寿桃。

各部官员都来到，

宴厅饮酒醉方了。

【醉酒】

再到堂上加官跳，
老夫人寿比南山高。”

〔公主、董文仲拥着董母上，小慧随上，俨然喜庆气象。〕

董母 哈哈哈……

(唱) 满眼里富贵与荣耀；

满耳里笑声乐陶陶；

满怀里愉悦和欢喜；

满心里舒泰意气高！

公 主 啊，驸马，今日婆母添寿，你我当拜大礼。

董母 贤媳身怀有孕，不拜也罢。

公 主 人之孝道，理当要拜。

董文仲 对，要拜，要拜！哈哈……

(唱) 厅里堂上笑声嚷，

母亲祝寿心花放。

董文仲诗书未曾读几行，

平空做起状元郎。

百官敬我为驸马，

皇上称我是东床。

若不是公主示范我摹仿，

早就出乖露了相。

如今是三年学成书生样，

寿堂上，红袍乌纱喜洋洋。

公 主 (唱) 堂前欣闻笑语声，

厅里宾客庆寿辰。

三年如临亦如履，

今日始觉一身轻。

啊，驸马，堂上高朋满座，你我搀扶婆母前去受礼。〔字〕

董文仲 说得是。

董母 (脚下一滑，险些跌倒) 哟呦呦，遍地烛油，险些滑倒。

公 主 婆母小心。

董母 不妨事，不妨事，待我前去受礼，哈哈哈……

〔小慧挽扶董母下。〕

〔内声：“刑部尚书匡正匡大人到！”〕

董文仲 公主，这个匡正又是谁呀？

公主 是驸马的同年榜眼，而今的刑部尚书，你可不能怠慢于他。

董文仲 我知道了，同年榜眼，刑部尚书……

〔公主附耳交待，文仲仔细聆听。〕

〔匡正上。〕

匡 正 (唱) 边陲三载立功勋，
辗转提升回帝京。

三载未谋驸马面，
今日重续同科情。

忆当年他壮志凌云怀抱负，
谁知晓温柔乡里度三春。

哈哈哈……啊，恭喜公主驸马，贺喜董老夫人！

董文仲 啊，老同年驾到，有失远迎，望乞恕罪！

匡 正 岂敢，三年不见，我还真怕你不认老朋友呢？

董文仲 哪里话，我董文伯岂能不认你方大人！

匡 正 什么？

公 主 (低语)是匡大人。

董文仲 (一拍额头，掩饰地)对对对，汪大人！

匡 正 啊？

公 主 驸马，你的酒吃多了，明明是匡大人，你怎么叫起方大人、汪大人了？

董文仲 (机警改口)嗳，我不是在叫匡大人么，你怎么听成方大人、汪大人了？难道我的同年老朋友，而今的刑部尚书匡正，我还能认不出么？匡大人，你说是也不是？

匡 正 是啊，是啊，驸马好像是没有叫错呀，不过，就是叫错也不要紧哪！

董文仲 为何？

匡 正 贵人多忘事嘛！

董文仲 啊？

匡 正 啊？

董文仲 哈哈哈……

匡 正 哈哈哈……

董文仲 匡大人,不不,匡仁兄请!

匡 正 驸马、公主请! (隐隐不悦地下)

董文仲 (拭汗)好险哪!

[公主提示着,董文仲点着头,二人同下。]

[小慧叹息着上。]

小 慧 (唱) 今日里宾客满座酒肉香,

寿烛溢油笑声扬。

忽然想起董文伯,

孤魂寂寞在他乡。

后悔生前少侍奉,

总像欠下一本账。

010

想我小慧本是公主身边的贴身宫女,自从董文伯死后,公主就再不拿我当使唤了,董家也把我当主人待,公主还说要为我谈婚论嫁,可我总觉得这些都是用董文伯的死换来的,所以心里也总是不安。不过再想一想,这些事情原都是不得已而为的。我还是不要多想什么,快活一日且一日吧。(拭泪,破涕为笑)

[董文伯衣衫褴褛地上,较之三年前,明显地憔悴衰弱。]

董文伯 (唱) 只缘此身坠深山,

虽生犹死逾三年。

大难过后获天光,

无奈身心两受残。

为什么一路正名无人信;

为什么反讥文伯是疯癫?

难道是衣烂形销难认辨;

难道是一缕幽魂在人间?

眼前还是旧庭院,

是否换了新门环。

(试探地)公主! 公主——

小 慧 外面有人叫唤,待我出去看看。

[小慧走出,董文伯避让。]

小慧 哟，原来是个落魄书生。你过来，这是一两银子，你拿去吧。

董文伯 唔，你不是公主身边的贴身丫鬟小慧么，怎么，连你也认不出我了？

小慧 你是……

董文伯 我是你的主人董文伯呀！

小慧 董文伯，驸马爷，大公子……

董文伯 是我呀！

小慧 啊呀呀，果然是公主的驸马，你没有死呀？

董文伯 死了还会回来么？

小慧 啊呀大公子，这可真是人间奇迹了，你快跟我进来！（领着董文伯进门，放声大叫）老夫人、公主、二公子，驸马回来了！

〔小慧欢天喜地叫下。董文伯打量四周，渐渐找回感觉。〕

董文伯 万想不到，朝廷还保留着我的爵禄，真是谢天谢地呀！但不知公主与我母亲、二弟，这三年又是如何度过？

〔小慧拉着公主和董母上。〕

董母 人死岂能复生，小慧，你一定是看错人了吧？

公主 是啊，小慧，看你疯疯癫癫地，一定是喝醉了酒。

小慧 公主、老夫人，你们看——

董文伯 （激动不能自己地）公主……母亲……

公主 （有点发愣）你……

董母 （仍不介意地）嗯，倒是有点像我的儿子，像死去的文伯，也像活着的文仲……

董文伯 （砰跪倒）母亲！儿是文伯，儿回来了……

董母 （震惊）啊！文伯儿，你、你、你……没有死吗？

董文伯 母亲大人哪！

〔唱〕 那一日坠落深山未丧命，
倒悬枯藤侥幸生。

醒来时遍体鳞伤周身疼，
满目白骨阴森森。

董母 你是怎么活下来得呢？

董文伯 （接唱）饮山泉，嚼草根，

掏山凿洞求生存。

逃出死谷把县衙寻，那糊涂官竟将我当作疯癫关入大牢三年整。

董母 你是当朝驸马，他怎敢关你呀？

董文伯（唱） 他说道当朝驸马未丧命，
与公主恩恩爱爱在京城。

公主 原来如此……

董母 好个糊涂的县官！

董文伯 母亲，公主，你们都不必责怪，不管怎样，我总算活着回来了。文仲弟弟呢，怎么不见他？小慧，你与我砌杯香茶来，我要把这三年的辛酸与母亲和公主从头谈谈。

小慧 是，大公子。（下）

〔忽然，幕内爆发出宾客的喧闹，董母、公主又悚然一惊。〕

董母 啊……天哪！

公主 天哪……

〔幕内唱：是前缘，是神话；

是亲人，是冤家；

是悲是喜，是惊是怕；

是荣华富贵，是酸甜苦辣；

庆团圆——

慌慌张张驸马家！”

董母（唱） 文伯儿死里逃生回到家，

怎忍把别后离情来表达……

公主（唱） 只道是尸骨难收阴阳岭，

又谁知侥幸生还一个他……

董文伯 母亲，公主，你们在想什么？

董母（痛苦万分地）儿啊，你这状元得来不易，招为驸马更是锦上添花，可你为何要死呢？既然死了，又回来做什么？

董文伯 母亲此话何意？公主，母亲她……

公主（也痛苦万分地）文伯，你在那地狱中度过了三年，可这三年来世上的事情你都不知道，有些事，一时半刻又讲不清楚……我看你还是先歇息一宵，有些事待明日再告诉你吧，啊？

董文伯 莫非家中出了什么事情？文仲呢，他怎么也不来见我？

董母 今日乃母亲寿诞，文仲他正在应酬宾客。

董文伯 我去找他。

公主 (急拦) 你不能去！

董文伯 为什么？

公主 不为什么，就是不能去，不能……

董文伯 奇怪，一路之上，世人把我看成疯子；回得家来，你们也吞吞吐吐，好像我九死一生挣扎回来，倒有什么不妥之处？

董母 儿啊，你不要胡思乱想，看你衣衫褴褛，面容憔悴，哪里像个状元驸马，又怎便去见客呀？

董文伯 说得倒是。

董母 儿啊，听公主的安排，先到后花园去换件衣裳，歇息歇息，等到客人散尽，一家人再叙再谈，你看好吗？

董文伯 也好。

公主 小慧，带驸马去后花园。听着，当说的说，不当说的暂且不要说。

小慧 公主，我知道了。大公子，走吧。
〔董文伯无奈地跟随小慧下。公主、董母始觉大难临头。〕

公主 婆母，儿原是权宜之计，没有想到……(说不下去)

董母 儿啊，婆母不怪你，不怪你呀……

(唱) 原以为新肉已将旧伤补，
谁知他死去三年又回来。

公主 (唱) 原只想李代桃僵把名分担戴，
到如今木已成舟怎挽回。

董母 (唱) 事到如今难更改；

公主 (唱) 离别重逢两可哀。

董母 (唱) 若把兄弟再颠倒；

公主 (唱) 身败名裂招祸灾。

董母 公主，怎么办？

公主 儿媳方寸已乱……

董母 不能乱，不能乱呀……

公主 婆母，时至今日，木已成舟，为保两全，只有让他兄弟二人变换名讳；兄称弟，弟称兄，府里文伯是一家之主，外面还由文仲周