

乌鲁木齐晚报

【乌鲁木齐旅游文化系列丛书】

发现 乌鲁木齐

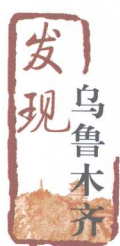
萦回在一座城市的历史与传说里，是历史的搜遗与传说的更替，当历史与传说交融在一起，当传说因历史的印证而绵长，两者便有了时间与空间的盟誓。

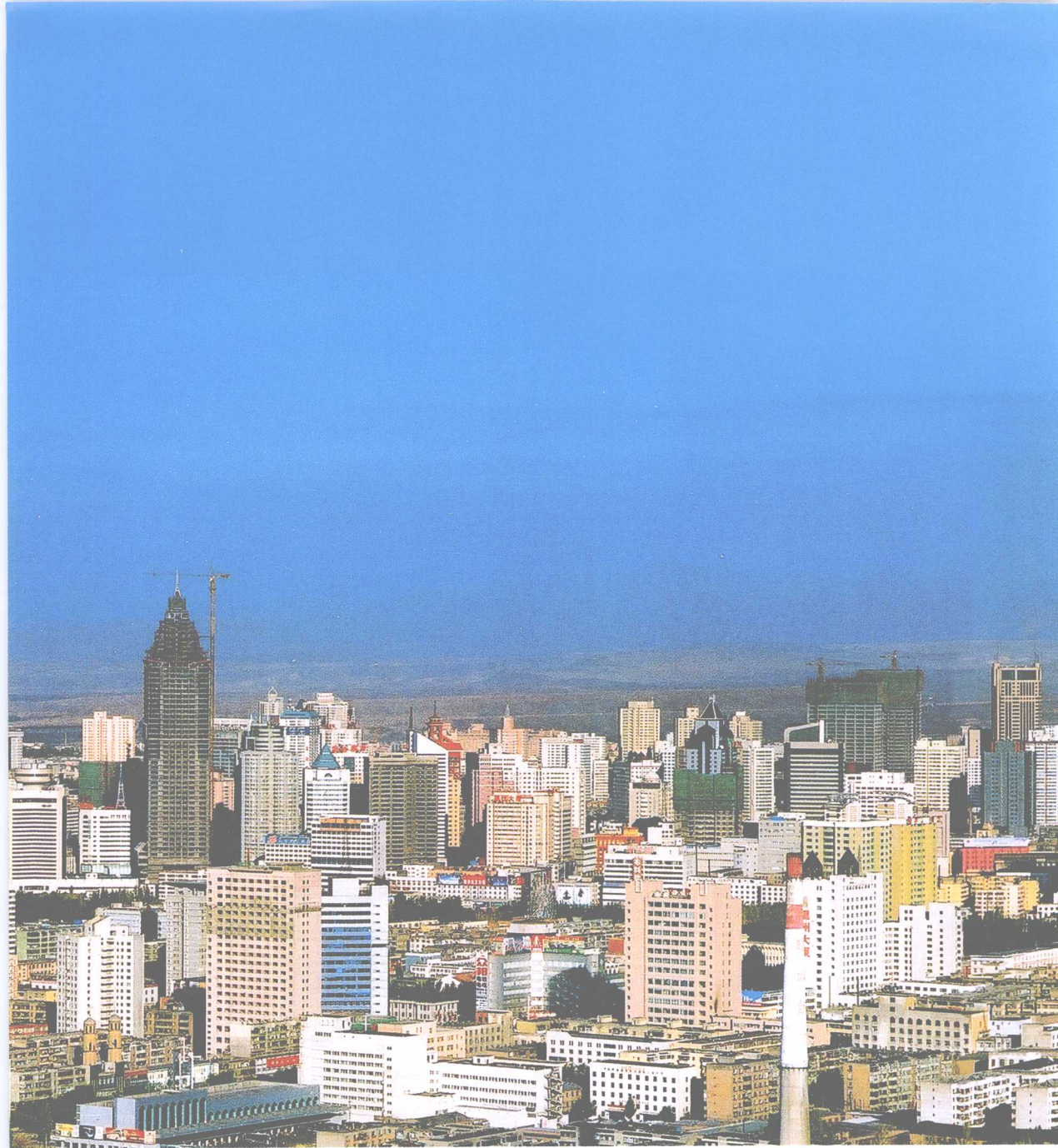
记录它们，如同我们为自己居住着和骄傲着的城市奉上最丰厚的举祭。

这座城市，就是乌鲁木齐。

王宏杰
著

新疆人民出版社







“乌鲁木齐旅游文化系列丛书”编创人员

总策划 任 华(乌鲁木齐市委常委、宣传部部长)

主 编 杨 光(乌鲁木齐市委宣传部副部长、乌鲁木齐晚报社党委书记)

副主编 刘文道(乌鲁木齐晚报社党委副书记)

摄影及照片提供 李学亮 马庆中 祁小山 李瑞春 李玉德

周志东 苗建青 晏 先 窦谦作

王宏杰
.....
著

发现乌鲁木齐

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

发现乌鲁木齐 / 王宏杰著. — 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2007.8

(乌鲁木齐旅游文化系列丛书)

ISBN 978-7-228-11095-7

I. 发… II. 王… III. 文化史—乌鲁木齐市 IV. K294.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 133721 号

出 版	新疆人民出版社
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编	830001
制 作	乌鲁木齐捷迅彩艺有限责任公司
印 刷	新疆新华华龙印务有限责任公司
开 本	787×1092 16 开
印 张	13.25 印张
字 数	200 千字
版 次	2008 年 1 月第 1 版
印 次	2008 年 1 月第 1 次印刷
印 数	1-5 000 册
定 价	38.00 元



序

任 华

翻阅着乌鲁木齐晚报社的“乌鲁木齐旅游文化系列丛书”策划方案和《发现乌鲁木齐》、《融合的城市》的书稿，合卷回味这座丝绸古道上具有数千年历史的城市，感受其即将成为中国西部最耀眼的一颗明星的荣耀之城，欣喜之余，为系列丛书作序。

近年来，乌鲁木齐晚报作为市委、市政府政策宣传和推广的主阵地，一直都致力于宣传推广“建经济强市、创旅游名城”的战略，尤其是自2003年起开辟的“旅游发现”版块，已经成为推介乌鲁木齐地区旅游资源的品牌栏目。令人惊喜的是，一群年轻人，用他们执著的目光，探寻着乌鲁木齐历史、地理、人文和民俗。这让我们看到了希望，弘扬乌鲁木齐旅游文化终于有了向系统化、深层次发展的良好契机。

《发现乌鲁木齐》一书，作者以其朴实、细腻的笔触，为人们打开了一个乌鲁木齐发展的长长画廊。书中走来了带着抒放心情对歌的穆天子和西王母；千树万树盛开的梨花为寒彻冰封的轮台传递着春天的信息；官柳如云、商贾云集的南关一带依稀可以听到东来西去的驼铃声声；红山顶上伫立着心怀天下、忧国忧民的禁毒英雄；爬满枸杞的老满城城墙向后人诉说着曾有的百年辉煌；令侵略者闻风丧胆的大炮依旧静卧在六道湾的山梁上；烽烟散尽，水磨沟的暮鼓晨钟回荡在山清水秀的山谷里……就是这么一个城市，我们怎能不为之欣喜呢？

随着天山北坡经济带的形成，“乌昌经济一体化”和“米东新区”的设立，为乌鲁木齐的城市发展提供了可持续性的资源。《融合的城市》就这样

摆在了读者面前,以乌鲁木齐为中心,中国西部最耀眼的经济带正在快速形成,乌鲁木齐更是引领着天山北坡经济带的旅游资源整合的脚步,这片土地在浓重的历史积淀中孕育而出一个全新的“融合”。历史的脉络让丝绸之路贯通着天山北坡各城市的血管,从高昌故城、交河故城到白水镇、乌拉泊故城再到昌吉故城和北庭故城,残墙的覆土里封存的历史,将乌鲁木齐、吐鲁番、昌吉交融糅合在同一条时间的轨道上;数亿年的沧海桑田,又将这几座城市勾画在同一个空间的坐标里;天山北坡大片的牧场里,孕育出丰厚的民俗风情,而这些民俗风情正以全新的姿态走进城市;令人眼花缭乱的自然风光填充着从吐鲁番到石河子这四座城市之间的空隙,也在填充着城市的内涵,天山的雪水成了这些城市浓得化不开的血液,于是,这些城市便形成了一个完整而健硕有力的肌体……

老八景已成为历史,新十景也如此耀眼,当新十景成为乌鲁木齐人努力打造着的新名片不断向远方传送时,城市的旅游文化也形成了新的关注点,对于这张“新名片”的解读,是这个系列丛书必须去完成的一部分。

探寻城市的味道,是解读城市文化的一种最便捷和有效的途径,“乌鲁木齐旅游文化系列丛书”试图通过乌鲁木齐人的味觉和嗅觉,寻找一个多种民族和地缘文化水乳交融的城市。

“乌鲁木齐旅游文化系列丛书”,每一次触摸这个美丽的城市,便激起一片尘嚣中的美丽回响,希望这样的触摸会让更多的人产生发自内心的共鸣。

我们需要了解我们所居住的城市,我们希望通过这个系列丛书的出版来打开更多探索的目光。

愿与居住在这座城市、热爱着这座城市的人们共勉,是为序。

(作者系乌鲁木齐市委常委、宣传部部长)



目录

MULU

发现边城

FAXIANBIABCHENG



万里寻情西王母

八骏西行 / 017

瑶池对歌 / 018

穆王何事不重来 / 020

瑶池何在 / 022

阿拉沟:西王母古墓 / 023

发现古墓 / 025

寻找古墓 / 027

天池:西王母祖庙 / 028

西出阳关是边城

阳关旧事 / 035

绿色边城 / 037

乌鲁木齐的由来 / 040

轮台东门话别情

汉唐两轮台 / 044

岑参笔下的轮台 / 044

轮台秋月 / 046

轮台考证 / 046

轮台旧迹 / 047

长桥饮马忆城南

西大桥变迁 / 051

马市由来 / 054

马市寻梦 / 056

老市新城 / 058

山城背后 / 060

迢递新城接旧城

宋元明时期的乌鲁木齐 / 062

迪化城的由来 / 063

新旧城之说 / 065

榆荫深处兵戈起

修建巩宁城 / 069

夏日探访 / 070

角楼和枸杞子 / 072

老人回忆 / 074

古人笔下 / 075

抬棺西征炮声隆

左宗棠与左公柳、左公祠 / 077

引狼入室 / 079

左公西征 / 081

一炮成功 / 081

诗存遗风 / 083

遗韵边城

YIYUNBIANCHENG



说不尽的红山情

暮鼓晨钟 / 090

塔映斜阳 / 092

醉卧红山 / 094

尚有游人踏月歌

鉴湖春秋 / 098

鉴湖亭 / 100

镇边楼 / 101

明园 / 102

文武相会一庙台

文昌阁 / 105

文庙史考 / 106

孔子及其弟子 / 107

烽烟散尽话沧桑

盐湖烽火台 / 110

新疆化肥厂烽火台 / 111

永丰烽火台 / 112

风生水起忆水荒

金盆养鱼 / 113

湟渠 / 114

红雁池 / 116

边城何处红庙子

纪晓岚笔下的红庙子 / 119

红山上的红庙子 / 119

平顶山上的红庙子 / 120

老人记忆中的红庙子 / 121

道教与乌鲁木齐 / 123

闹市幽谷青山苑

晨风秋意 / 125

婚纱新娘 / 127

月上柳梢 / 128

水磨沟怀古

古道幽幽 / 131

虹桥钩沉 / 133

水磨声声 / 134

龙口探源 / 136

温泉夜雨 / 138

古刹钟声 / 142

龙王庙 / 142

八仙庙 / 143

吴家庙 / 144

公园变迁 / 145

雅玛里克山

风雨沧桑 / 146

择径登山 / 148

无亭最美 / 149

风光无限 / 150

天上人间 / 152

二龙戏珠 / 153

两度阅微传佳颂

诗韵余香 / 156

草堂觅踪(乌鲁木齐篇) / 159

草堂孤影 / 160

草堂探迹(北京篇) / 162

“老八景”与“新十景”

“八景”由来 / 166

细说“八景” / 167

“老八景”形成 / 169

红色边城

HONGSEBIANCHENG



八路军驻新疆办事处纪念馆 / 172

西路军办事处纪念馆 / 174

毛泽民故居 / 177

乌鲁木齐革命烈士陵园 / 178

新疆抗日后方基地的创建人——陈云 / 180

工人运动的杰出领袖——邓发 / 182

无产阶级革命的先行者——陈潭秋 / 184

新疆金融事业的奠基人——毛泽民 / 186

边城新文化的青年领袖——林基路 / 188

民族统一战线的倡导者——滕代远 / 192

英雄边城

YINXIONGBIANCHENG



轮台风物异——岑参 / 196

开渠灌农田——索诺木策凌 / 198

彩笔留遗韵——纪晓岚 / 199

宝塔镇边城——尚安 / 201

“无敌”徐学功 / 203

第一任新疆巡抚刘锦棠 / 206

最后一任新疆巡抚袁大化 / 207

爱国名将张治中 / 209

发现边城



FAXIANBIANCHENG

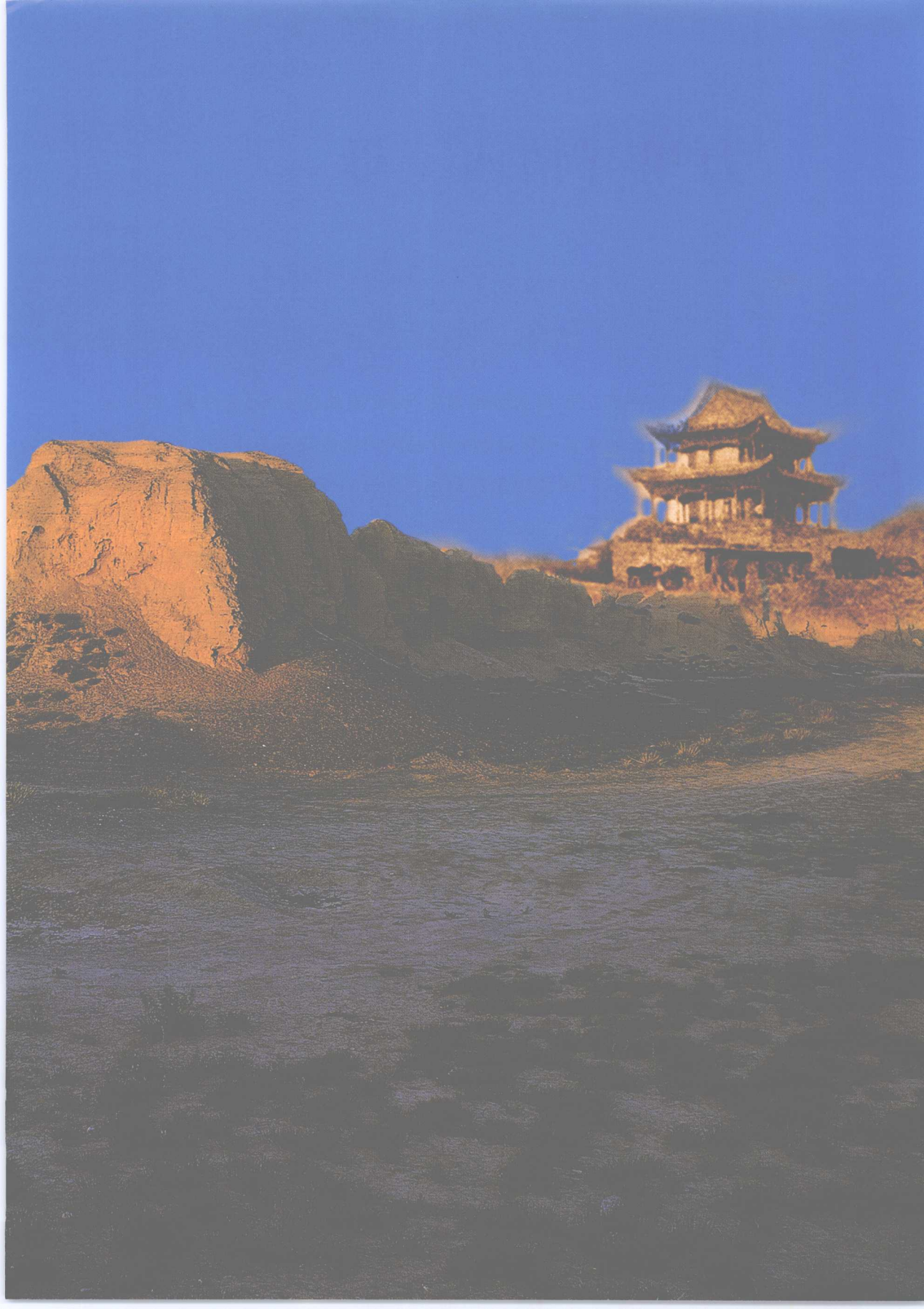
萦回在一座城市的历史与传说里，是历史的搜遗与传说的更替，当历史与传说交融在一起，当传说因历史的映证而绵长，两者便有了时间与空间的盟誓。

于是，历史因传说而妩媚，传说因历史而荣耀。

于是，我们得以记住这座不断被误读和误解的城市。

这座城市，有七个记忆，有七个面孔，有七个与中原文化千丝万缕的辉映，记录它们，如同我们为自己居住着和骄傲着的城市奉上最丰厚的举祭。

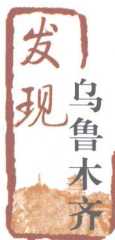
这座城市，就是乌鲁木齐。



万里寻情西王母

从神的故纸堆里

我们寻找到一段绵延三千多年的爱情



我之所以把西王母美丽的传说作为《发现乌鲁木齐》的开篇，并不是因为有关西王母的考证结果证明此传说确切发生在乌鲁木齐，而是历史的藕断丝连的确将一道西域最美丽的风景——天池交给了乌鲁木齐，还有关于西王母的传说。

翻开西行的历史，人们忘不掉的是汉代张骞两次出使西域，还有源自现实生活的唐代玄奘西行取经到神话传说《西游记》。西行路上，多少英雄豪杰走戈壁、穿大漠，其记载和故事留给后人一笔丰厚的精神财富。但如果问起谁是凿空西域并有确切记载的第一人时，很少有人能回答出是周穆王。周穆王不仅驾八骏马从中原来到昆仑之丘，还上演了中国历史上最早有记载的美丽爱情故事。

