

寓言

静思语



漫画插图本

编著 杨嘉宝 插图 毛雨



经典小寓言 人生大道理



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

寓言

静思语

漫画插图本

编著 杨嘉宝 插图 毛雨



经典小寓言 人生大道理

图书在版编目(CIP)数据

寓言·静思语/杨嘉宝编著. —北京:新世界出版社,

2005.12

ISBN 7-80187-959-7

I. 寓... II. 杨... III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 147333 号

寓言·静思语

策 划：华牧文化

编 者：杨嘉宝

责任编辑：罗平峰

责任印刷：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总 编 室：+86 10 68995424 68326679(传真)

发 行 部：+86 10 68995968 68998705(传真)

网 址：www.nwp.cn(中文)

www.newworld-press.com(英文)

电子信箱：nwpcn@public.bta.net.cn

版 权 部：+86 10 68996306 frank@nwp.com.cn

印 刷：保利达印务有限公司

经 销：新华书店

开 本：880mm×1230mm 1/32

字 数：200 千字 印张：8

印 数：1-5000

版 次：2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-80187-959-7/G·481

定 价：22.00 元

卷首语

经典寓言，是一种最古老的文学形式。它虽然不如小说、戏剧那样规模宏大，既有鲜明生动的人物，又有复杂曲折的情节，但是它却是其他一切文学之母。它的特点是通过故事来讲道理，是故事与哲理的结合；且形式短小精悍，生动活泼，常通过各种动物、植物进行拟人化以表现思想，深受世界各国人民的喜爱。

从流传下来的数千则世界经典寓言来看，它的内容涉及面是很广泛的，如人生、处世、品质、正义与邪恶、人际关系、爱……，都是永恒的主题，至今仍然有着强烈的现实意义和警世醒人作用。

但毕竟这些作品产生年代久远，且形式又过于简单短小，有些思想又表现出一定的时代局限性，这些都不利于当代读者对它的认识理解。因此本着古为今用、洋为中用的精神，本书精选世界寓言中的优秀篇章，深刻挖掘其丰富内涵，再结合当今社会之实际，对作品重新加以诠释和发挥，以期给读者更多的启迪和帮助。

我们的目标是：阅读故事，品味人生；增长智慧，抚慰心灵。

编著者

2005.12

目 录

第一辑 怎样做人

- | |
|-------------------|
| 1.人应当实事求是 /3 |
| 2.不可太斤斤计较 /6 |
| 3.呼唤太阳的职责 /9 |
| 4.平凡是福 /12 |
| 5.要有高尚的志趣 /15 |
| 6.踏实做好自己 /18 |
| 7.应当克服惰性 /20 |
| 8.不能贻养后患 /22 |
| 9.语言的巨人，行动的矮子 /24 |
| 10.谁都有所不能 /26 |
| 11.高贵与卑贱 /28 |
| 12.不要盲目和人攀比 /31 |
| 13.不能过分贪婪 /33 |
| 14.救命的苹果 /35 |
| 15.要善于引以为戒 /38 |
| 16.珍惜自己的拥有 /40 |
| 17.不能光说不练 /42 |

- 18.关键在于说什么 /45
19.近朱者赤，近墨者黑 /48
20.不能知错不改 /50
21.人无大志，行必不远 /52
22.懦弱要不得 /55
23.走好眼前每一步 /57
24.不要盲目自大 /59
25.大象的美德 /61
26.克服关键之困难需经长期之锻炼 /64
27.狐狸的午餐 /66
28.幸福是一种感觉 /69
29.母爱最动人 /71
30.帮助别人也等于帮助自己 /73
31.内涵比外表更重要 /75
32.愁者自愁，乐者自乐 /78

第二辑 怎样思维

- 33.“吝啬”有何不好？ /83
34.感谢敌人 /85
35.金钱的副作用 /87
36.一粒豆子与一把豆子 /89
37.辩证地看待世界 /91



- 38.学会选择学会放弃 /94
- 39.一家之言，难成真理 /96
- 40.要用发展的眼光看问题 /98
- 41.看问题不要绝对化 /100
- 42.引石攻玉 /102
- 43.吃一堑，长一智 /105
- 44.生活是美好的 /107
- 45.一头被蒙住眼睛的驴 /109
- 46.不要因小失大 /112
- 47.以柔克刚 /115
- 48.和骆驼一起跳舞 /117
- 49.别见异思迁 /120
- 50.快乐源于自己的感觉 /123
- 51.不要盲目跟风 /126
- 52.不怕慢，只怕站 /128
- 53.阿Q精神 /130
- 54.学会防微杜渐 /132
- 55.方法与借口 /135
- 56.动机与方法 /138
- 57.一切都会过去 /140
- 58.欲速则不达 /142
- 59.不要刻意模仿别人 /144
- 60.不要疑心生暗鬼 /146

- 61.恰到好处方为妙 /148
- 62.要拥有好的心态 /150
- 63.一切顺其自然 /152

第三輯 怎樣做事

- 64.居安思危 /157
- 65.应当讲求实质 /159
- 66.不要高估自己 /161
- 67.要一心一意 /163
- 68.不同的人，有不同的办法 /165
- 69.工作搭档很重要 /167
- 70.技多不如技长 /169
- 71.一定要有明确的方向 /171
- 72.光讲民主也不行 /173
- 73.做事要锲而不舍 /175
- 74.有了想法不行动等于“零” /177
- 75.快乐是一剂良药 /179
- 76.信任是一汪清泉 /181
- 77.别弄巧成拙 /183
- 78.未雨绸缪 /186
- 79.有劳有逸 /188



第四辑 人际关系

- 80. 不应弄虚作假 /193
- 81. 守旧无异于等死 /195
- 82. 要有诚信 /198
- 83. 新版农夫和蛇 /201
- 84. 不要轻信别人的谗言 /203
- 85. 人不能不讲道义 /205
- 86. 诚实最可贵 /208
- 87. 不可乱开玩笑 /211
- 88. 要有自己的主见 /213
- 89. 帮人要帮到点子上 /215
- 90. 生命中最大的敌人 /217
- 91. 要发现别人的长处 /219
- 92. 不要瞎争论 /221
- 93. 别把别人也带到错路上 /223
- 94. 别把梦想带进坟墓 /225
- 95. 以貌取人要不得 /227
- 96. 选准自己的位置 /229
- 97. 话是圆的吗? /231
- 98. 弱者要注意保护自己 /233
- 99. 生存就是竞争 /235
- 100. 狐假虎威 /237

101. 强者的判决书 /239
102. 每个人都是自己命运的建筑师 /242
103. 瞄准自己的目标 /244



第一辑 怎样做人



【人应当实事求是】

◎ 寓言

很久以前，有一个贤明的国王，年纪已经很大了，却还没有一个孩子。于是他要在全国挑选一个诚实的孩子做义子。他宣布：“如果谁能用我给你们的种子培育出最美丽的花朵，那



么，那个孩子便是我的继承人。”

所有的孩子都种下了那些花籽，他们从早到晚浇水、施肥、松土，护理得非常精心。

有个名叫雄日的男孩发现他种下去的种子不发芽。他问母亲，母亲同样也正为这事操心，她说：“你把泥土换一换，看行不行。”

雄日依照妈妈的话，在新的土壤里播下了那些种子。可惜的是仍然没有发芽。

国王决定观花的日子来到了。无数个穿着漂亮服装的孩子都涌到街上。他们各自捧着鲜花盛开的花盆，每个人都想成为继承王位的太子。但是，不知为什么，当国王从一个个孩子面前走过时，他的脸上却没有一丝高兴的样子。

忽然，在一个店铺旁，国王看见了正流眼泪的雄日。这个孩子端着空花盆站在那里。国王把他叫到自己跟前，问道：

“你为什么端着空花盆呢？”

雄日抽咽着，他把如何种花，但花种子长期不发芽的经过告诉给国王。并说，这可能是报应，因为他在别人的果园里曾偷摘过一个苹果。

国王听了雄日的回答，高兴地拉着他的双手，大声地说：“这就是我的忠实的儿子！”

“为什么您选择了一个端着空花盆的孩子做接班人呢？”大家问国王。

国王说：“子民们，我发给你们的花种子都是煮熟了的种



子。”

听了国王这句话，那些捧着最美丽的花朵的孩子们个个面红耳赤，因为他们种下的种子是另外的花种子。

◎ 静思语

这个故事非常生动地告诉我们——人应当实事求是。

按理说，故事里惟一一个端着空盆的孩子雄日，也应当能和其他成千上万孩子一样，端着一盆换了种子的鲜花，站在街上等待国王的挑选。因为这毕竟是一个难得的机会，挑中者即可成为太子。谁会不为此而绞尽脑汁，栽培出一盆惹人喜爱的花朵呢？

但问题是国王有言在先，这盆花必须是用分发下去的种子培育出来的，否则无论花是怎样的美丽漂亮，也不会为国王选中。

端着空花盆的孩子雄日，恰恰在这一点上胜过其他成千上万的孩子。他发现种子不发芽，心里当然也很着急，并且为此还想了很多办法。但当最后没有办法时，他也没有换种子，而是实事求是地端着空花盆来见国王。而国王见了空花盆，之所以高兴，是因为他本来就没有打算看到什么美丽的花，而是要看到比花更美丽的人的诚实。

诚实是人性最可宝贵的底色，也是一个人最灿烂的颜色。

【不可太斤斤计较】

◎ 寓言

有一天，一只獾和一只貂同时在森林的小路上发现了一块肉。

“这是我捡到的。”獾叫喊说。

“不，是我的。”貂也叫喊起来。

.....

他们争执不下，难解难分。这时獾说话了：“这样吧，我们去找狐狸，请狐狸法官给咱们评评理。”

他们找到了狐狸，讲述了各自的理由。狐狸听完以后，说：“必须将这块肉分成相等的两份，你们俩一个一块。”说完，狐狸就把肉分成了两块。

“貂的那块比我的大！”獾喊叫着。

“那我给你们分得平均一些。”狐狸一边说着，一边就啃着貂的那块肉。

“现在獾的那块比我的大了！”貂又叫了。

“现在我再来匀一匀。”

这样一来，貂的这块肉又比獾的那块大了。然后狐狸就再啃貂的那块肉。就这样，獾和貂眼睁睁看着狐狸把两块肉一口





一口地都吃光了。

◎ 静思语

故事里的獾和貂，为了多吃一口，少吃一口，没完没了地计较，最后连一口也没吃着。

同样，一个在生活中患得患失，事事斤斤计较的人，因为目光过于短浅，只是贪图眼前小利，最终吃亏的还是他自己，