

从兴京到盛京

努尔哈齐崛起轨迹探源

傅波 主编

辽宁民族出版社



从兴京到盛京

努尔哈齐崛起轨迹探源

傅波 主编

辽宁民族出版社

© 傅波 2008

图书在版编目 (CIP) 数据

从兴京到盛京：努尔哈赤崛起轨迹探源 / 傅波主编.
沈阳：辽宁民族出版社，2008.1

ISBN 978-7-80722-555-3

I. 从… II. 傅… III. ①努尔哈赤 (1559~1626) - 人物研究 - 文集 ②中国 - 古代史 - 清前期 - 文集 IV.
K827=49 K249-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 202599 号

出版发行者：辽宁民族出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003)

印刷者：沈阳市北陵印刷厂有限公司

幅面尺寸：145mm × 210mm

印 张：14 $\frac{7}{8}$

字 数：410 千字

插 页：1

印 数：1 - 1500

出版时间：2008 年 1 月第 1 版

印刷时间：2008 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑：吴昕阳

封面设计：杜 江

责任校对：侯俊华

定 价：38.00 元

联系电话：024-23284345

邮购热线：024-23284335

E-mail: lnmz@mail.lnpgc.com.cn

如有印装质量问题，请与承印厂调换。

本书编辑委员会

主 任/刘国强 刘 诗

副主任/傅 波 武 斌

主 编/傅 波

副主编/潘 怀 迟安臻

编 委/王宝铎 潘 怀 张 炯 李 涛

迟安臻 温淑萍 王艳春 沈永宝

邢启昆 石玉杰 王 浩 宋旭龙

李系光

“从兴京到盛京”国际学术研讨会留念

2007.7.27



在“从兴京到盛京” 国际学术研讨会上的讲话

刘国强

各位学者，各位来宾，女士们，先生们：

满乡故里，群贤毕至。今天，来自国内外的专家学者相聚在清王朝的启运之地，围绕努尔哈赤崛起振兴之路展开研讨，这是一次具有深远意义的学术盛会，将对挖掘满族历史文化、探究沈抚文化根源起到积极的推动作用。在此，我代表抚顺市委、市政府，向光临满乡故里的各位专家学者和国际友人表示热烈的欢迎！并向大会的隆重召开表示衷心的祝贺！

抚顺位于长白山余脉与辽河平原的相汇处，它西望辽沈，东连黑吉，是辽宁省的重要水源地、绿色后花园和经济振兴点。近几年来，全市人民在科学发展观的指导下，抢抓机遇，加快发展，积极推进城市转型，使城乡面貌发生了深刻变化，全市物质文明、政治文明、精神文明和社会事业取得了快速发展的良好势头。今年上半年，全市财政一般预算收入完成 15.93 亿元，比上年同期增长 40.1%，增长幅度创造了历史同期最高水平。

抚顺历史文化积淀深厚，尤其以满族文化资源独具优势，为举世所瞩目。作为清王朝的诞生地，我们抚顺有当年努尔哈赤起兵称汗建立的第一座都城赫图阿拉，有被列为世界文化遗产的清朝关外三陵之首的清永陵，有见证努尔哈赤壮大崛起的萨尔浒、界藩城和三道关等历史遗迹，还有散发浓郁民族风情的满族秧歌、八碟八碗等满族民俗文化。这些历史文化资源，是我们抚顺人民

弥足珍贵的巨大财富，也是后人研究满族历史文化的重要载体。多年来，我市高度重视满族历史文化的研究、开发与建设，把它作为提升城市文化品位、扩大抚顺影响的重要工作来抓，采取多种形式，利用各种渠道，积极开展满族历史文化的挖掘、研究和对外宣传工作。为了使抚顺市丰厚的满族历史文化资源得到充分的利用，海内外的研究力量得到有效的整合，学术界的合作与交流得到进一步加强，我市在组织开展国际性学术研究方面，做了许多开拓性的工作，连续十余年举办了十余次国际专题学术研讨会，逐步使满族历史文化研究从地方走向全国，从国内走向国际，取得了一系列丰硕的研究成果。

回顾清前历史，我们都知道，兴京、盛京和北京是清王朝发展壮大过程中具有标志性的三个都城。而对于努尔哈齐乃至前清历史而言，兴京和盛京更具有特殊意义。兴京见证了努尔哈齐起兵称汗的雄心壮志，后金政权在这里正式开启；盛京见证了努尔哈齐统一北方部落、稳固后金政权的全面胜利，成为后来定都北京的重要台阶。从兴京到盛京，从抚顺到沈阳，努尔哈齐的崛起之路赋予了两座城市共同的荣耀，用历史和文化的纽带紧紧将两座城市联系在一起。在沈阳和抚顺两地共同推进“沈抚同城化”的时代背景下，今年研讨会的主题确定为“从兴京到盛京”，其主要用意就在于通过对历史同根、文化同源的研究探讨，为“沈抚同城化”赋予历史和文化的内涵。在此，我对本次研讨会表达三点祝愿：

祝愿这次研讨会成为促进学术交流、形成学术共识的盛会。我们欣喜地看到，来自国内外的专家学者欢聚一堂，将从不同角度和层面，对努尔哈齐的崛起之路进行多方位、深层次的探讨。各位专家渊博的学识、独特的视角、新颖的见解，将使我们获益良多，也必将为推动“沈抚同城化”增添文化的色彩。

祝愿这次研讨会成为加深了解、增进友谊的盛会。各位专家来自五湖四海，为了一个共同的目标，一起走到满族历史文化的

发祥地。我们相信，在平等、友好、活跃的气氛中，大家不仅能够思想交流迸发出火花，也会情感交融萌发出新芽，真正达到以文会友、增进友谊的活动目的。

祝愿这次研讨会成为开发文化资源、加快区域发展的盛会。在经济全球化的大背景下，抚顺正在阔步走向全国，走向世界；世界也正在加快走向中国，走向抚顺。我们融入世界，发展自己，需要协同推进经济和文化，特别要重视发掘抚顺丰厚的文化底蕴。此次研讨会，就是我们深度开发抚顺文化资源的又一次成功实践。我们将充分利用这次会议的成果，进一步推动抚顺经济和社会发展。

各位专家学者，各位新老朋友，充分挖掘和利用历史文化、民族文化、地域文化，不断为实现抚顺全面振兴赋予文化活力、树立文化形象、打造文化品牌，是我们一直努力追求的重要目标。借此机会，向多年来关心、支持我市文化建设和经济社会发展的各级领导、专家学者以及社会各界朋友再次表示衷心的感谢！我们将尽最大的努力，为各位创造良好的学术研讨环境。

最后，预祝研讨会圆满成功！祝各位在抚顺期间心情愉快，身体健康！

谢谢大家。

（本文作者系中共抚顺市委常委、宣传部长、社科联主席）

在“从兴京到盛京” 国际学术研讨会开幕式上的致词

武 斌

各位领导，各位嘉宾，各位专家学者：

大家好！今天，我们来到山峦重叠的启运山下，来到流翠淌绿的苏子河畔，举行“从兴京到盛京”学术研讨会，凭吊大清王朝崛起的历史胜迹，缅怀前辈先人创业的宏伟业绩，探讨那一段历史的发展历程以及给予我们今天的启示。参加此次学术研讨会的有来自全国各地的专家学者和相关单位的领导同志，这其中有多负盛名的清史界前辈硕儒，有学业有成的新生代青年才俊，还有来自海外的国际学者，群英荟萃，高朋满座。我首先代表沈阳故宫博物院对各位的莅临表示热烈的欢迎，对为这次会议顺利召开给予了大力支持的抚顺市委市政府、新宾县委县政府，对抚顺市社会科学院、赫图阿拉城文管所、永陵文管所表示衷心的感谢。

“从兴京到盛京”是一段用血与火写就的雄壮的历史，是一个弱小民族迅速崛起、成就一代霸业的传奇，一幅丰富多彩的历史画卷。从兴京到盛京的道路，也就是短短的几十年，经历了两代人。而就是在这几十年间，这两代人上演了一幕威武雄壮的历史活剧，完成了从落后的游牧部落向先进的封建制度的转变，完成了从四分五裂分散各地的小部落向统一强大的八旗建制的转变，完成了从偏居山地密林一隅向占据整个东北地区的转变，完成了从臣服于明朝的边城小镇向公开分庭抗礼、占据半壁江山的转变。就是在我们今天所在的启运山下，努尔哈齐和他们的子弟兵迅速

崛起于辽东大地，建赫图阿拉京城，创后金国，开基创业。努尔哈赤父子率领八旗雄师，奋力拼杀，“将士各欲建功，一闻攻战，无不忻然。功必争前，战则奋勇，威如雷霆，势如风发。凡遇战阵，一鼓而胜”。凭着这样的威武精神和雄才大略，剑锋所指，战无不胜，所向披靡，经过举世闻名的萨尔浒大战，打败明朝 20 余万大军，取得了在辽东地区的战略优势。尔后，后金大军进入辽东汉人居住区，连克沈阳、辽阳、海城等 70 余座大小城池堡垒，把国都迁到明朝辽东首府辽阳城，建东京，形成与明朝对峙的态势。1625 年，又将都城从辽阳迁至沈阳，于兹定鼎，进而改国号，陟中坛，创建了一个与中原帝国相抗衡的大清王朝；继而，他们挥师西进，最后兵进中原，成为中国历史上最后一个统一封建王朝。“从兴京到盛京”的道路，是一个民族崛起壮大的道路，是一个王朝发迹兴起的道路，是中华民族历史上一段很辉煌、很壮观的道路。在这条道路上，有很多事件值得思索，有很多战事耐人寻味，有很多体现历史规律性的东西值得深入地挖掘、理解和诠释。今天，我们邀请各位专家学者围绕这些问题进行探讨、研究和解说，相信一定会有许多独到的见解，有许多新的创见，进一步深化我们对这一历史过程的认识。

在从“从兴京到盛京”的道路上，留下了许多努尔哈赤父子当年活动的遗迹，留下了许多令人凭吊的历史名胜。作为满族崛起的开端，赫图阿拉城隐身于辽东葱岭之中。当年乾隆皇帝东巡来到这里，亲笔题诗：“赫图阿拉连兴京，依山树栅聊为城，秋风策马一凭阅，兆基缔构钦龙兴。”沈阳故宫和“盛京三陵”作为世界文化遗产，更是中华民族文化的瑰宝。那巍巍的皇宫禁苑里，飞檐斗拱，雕梁画栋，金碧辉煌，以其独特的建筑风格和艺术形式，完美地体现着满汉以及蒙藏等多民族文化的融合与交流。独具特色的永陵，是一代王朝发迹的起点。这里山水形胜，启运山巍巍高耸，苏子河静静地流淌。沈阳近郊两座威严壮观的帝王陵，楼阁高耸，殿堂峥嵘，松柏葱郁，规模壮丽，两位大清王朝的开

国皇帝，努尔哈齐和皇太极父子，安眠在密密的丛林之中。两陵深处，古木参天，松涛滚滚，体现着帝王的威严气度与豪迈情怀。沈阳故宫和“盛京三陵”的建筑群，在中国古代建筑史上具有独特的艺术风格，包含着很高的艺术价值和科学价值，记忆着丰富的历史文化信息。在会议期间，我们还要去参观这些历史的遗迹，回望那一代王朝远去的背影，去感受先辈们曾经有过的光荣与梦想。

沈阳故宫是中国仅存的两大宫廷遗址之一，从始建至今已经有380多年的历史。沈阳故宫博物院一直把对清前史的研究作为学术研究的重点之一，经过几代人的努力，发表了许多研究成果，发展成为我国清前史研究的一个重要阵地。近年来，我们提出了“建设研究型博物院”的办院方针，把学术研究作为博物院建设的核心，进一步加强了学术研究，陆续完成和正在进行着一系列研究课题，出版了一系列学术成果。今天我们与抚顺社会科学院、赫图阿拉城文管所、永陵文管所合作举办“从兴京到盛京”学术研讨会，是我院今年的主要学术活动之一。我院的专家也提交了他们关于清前史的研究论文参加研讨会，希望得到各位同行的指教。我们更是把举办这次研讨会作为我们学习的极好机会，希望在会议期间与各位同行广泛交流，进一步提高我院的研究水平和学术水平，把我院的学术研究和研究型博物院的建设引向深入。

预祝本次研讨会取得圆满成功。

谢谢各位。

(本文作者系沈阳故宫博物院院长、研究员)

目 录

在“从兴京到盛京”国际学术研讨会上的讲话	刘国强 / 1
在“从兴京到盛京”国际学术研讨会开幕式上的致词	武 斌 / 4
略论清前大金汗国都城走向的历史轨迹	
——兼评努尔哈赤的戎马一生	穆鸿利 / 1
论满族故乡在辽东边外	张 杰 / 26
努尔哈赤卓越的领导才能及其留给后人的思考	李学成 / 33
满族及其所建清朝对中华民族的贡献	金 适 乌拉熙春 [日本] / 46
建州卫、建州左卫卫治考	李荣发 林 琳 / 55
努尔哈赤迁都界藩、萨尔浒两城之战略意义	曹德全 / 70
努尔哈赤迁都赫图阿拉城原因探析	丁美艳 / 77
建州右卫崛起之地古勒城研究	蔡亚文 曲秀成 / 83

绵源纳绿三关情

..... 张德玉 / 92

建州女真栋鄂部村寨的形成

..... 张德玉 / 97

清初战将岳乐顺及其氏族族源考

..... 王 洁 尹 阳 / 110

试论清前满族第一诗人鄂貌图

..... 白凤羽 / 120

努尔哈赤后妃知多少

..... 姜相顺 / 124

论达海

..... 张玉珍 / 127

试论代善在满族崛起中的历史作用

..... 岑大利 / 131

努尔哈赤幽弟诛子之谜

..... 徐 彻 徐 悦 / 151

满文档案与清代满族史研究

..... 赵彦昌 于 玲 / 165

论沈阳故宫院藏印信凭牌之发轫

..... 李 理 / 176

大清国号词源词义考释

..... 鲍 明 / 192

满文创制前明代女真人的文字使用情况初探

..... 王平鲁 / 206

满文的创制及改革简论

..... 佟永功 / 222

珍贵的史实之作《中国摔跤史》

——纪念金启琮先生诞辰 89 周年 凯 和 / 231

康熙倚重抚顺佟佳氏说

..... 佟明宽 / 235

满族对中国体育运动的一大贡献

..... 凯 和 / 239

清前抚顺女真大姓贡献说

..... 佟明宽 / 242

李朝质子在盛京问题的研究

——兼谈清初盛京宫廷与李氏朝鲜的关系 王艳春 / 246

论努尔哈赤时期与朝鲜的外交关系

..... 温淑萍 / 268

从抚顺之战看清太祖努尔哈赤的战术特点

..... 孙启仁 / 280

谈努尔哈赤征战辽沈期间对待汉人之政策

..... 全跃栋 / 289

清太祖努尔哈赤对海西女真扈伦四部绥靖策略研究

..... 邢宝峰 赵世伟 / 299

努尔哈赤与何和礼及其宗族历史渊源关系刍议

..... 赵维和 曲秀成 / 311

试论入关前清朝统治者的天命思想

..... 廖晓晴 / 320

清入关前统治者的用人之道

..... 王 雁 / 326

试论从兴京、东京到盛京、北京清初卤簿仪制的确立

和完备及院藏卤簿仪物 邓 庆 张正义 / 336

由蛇向龙的嬗变

——后金迁都过程与帝王思想的成熟 周维新 / 351

试论努尔哈赤的法规律令

..... 傅 波 张德玉 / 361

“大清王朝热”解读

..... 赵志忠 / 373

汉文化在皇太极时期政权巩固中的作用

..... 于明霞 / 383

努尔哈赤时期女真人盟誓习俗探析

..... 张德玉 / 393

满族祭祖与萨满教的关系

..... 李云霞 / 405

浅论关公信仰在满族崛起时期的作用与意义

..... 刘 健 / 411

清前政权与藏传佛教

..... 韩春艳 / 421

清太祖、太宗时期皇室贵族的婚姻礼俗

..... 佟 悦 / 433

论朝鲜李适之乱与韩润的来投

..... 李贤淑 / 449

从兴京到盛京：一个民族的传奇（代后记）

..... 武 斌 / 463

略论清前大金汗国 都城走向的历史轨迹

——兼评努尔哈赤的戎马一生

穆鸿利

今年是努尔哈赤建大金汗国 391 周年，八月十一日又是天命汗努尔哈赤逝世 381 周年的忌日。正当沈阳故宫和清永陵、福陵、昭陵这“一宫三陵”被荣列为世界文化遗产三周年之际，由沈阳故宫博物院和抚顺社会科学院联合举办“从兴京到盛京”国际学术研讨会，在举世闻名的太金汗国勃兴之地新宾隆重举行，与会的学者探讨努尔哈赤崛起轨迹、建州女真勃兴的历史进程以及大金汗国时期关外三京都城的兴建和政治中心的战略转移的历史轨迹，是别具一番深意的。本文不揣鄙陋，仅就清前史上大金汗国时期都城走向的历史轨迹，发表一些不成熟的看法，以就教于方家和读者，请批评指正。

一、努尔哈赤崛起与大金汗国建立

明朝万历初年，对辽东女真曾采取羁縻与镇压相结合的手段加以控制，在政治上推行民族歧视和民族压迫政策，对女真人采取“分其部落以弱之，别其种类以间之，使之人自为雄，而不使之势统于一者”^①。以破坏女真部落的统一，致使女真各部之间混战不已，自相残杀。于是“各部蜂起，皆称王争长互相战杀，甚且骨肉相残，强凌弱，众暴寡”^②。1583 年（万历十一年）三月，

努尔哈赤祖父觉昌安、父塔克世被苏克苏护部图伦城主尼堪外兰构陷，因而被明军所误杀。同年五月，年仅 24 岁的努尔哈赤便召集部众百人，以父祖“十三副遗甲”起兵复仇，攻克图伦城，尼堪外兰弃城携妻子出逃。从此，努尔哈赤采取“顺者以德服，逆者以兵临”^③的策略，揭开了统一建州女真各部战争的帷幕。在战争中其用兵特点，不仅用步骑强攻，而且以计谋智取。有时在极其不利的条件下，善机变，少树敌，逐渐由弱到强，力量不断壮大，骁骑已满数千。至 1588 年（万历十六年）先后征服哲陈部、董鄂部和王甲部。1589 年受明封为建州左卫都督佥事。1593 年（万历二十一年）又开始兼并松花江流域的海西女真各部和长白山东北的东海女真诸部，经过 10 年的统一战争，终于将蜂起称雄的“各部环满洲而居者，皆为削平”^④，使整个建州女真归于统一。其间，努尔哈赤为了兴邦立业，于 1587 年（万历十五年）正月，营筑根据地费阿拉城，并建宫室。同年六月，“始定国政，禁悖乱，戢盗贼，法制以立”^⑤。并在此称王，建立王权。1589 年（万历十七年）又建立了一支纪律严明、战斗力强的军队，步、骑兵达二三万人，分为四个兵种：环刀军、铁锤军、串赤军和能射军。这四军编制，实即后来的四旗。此外，还制定了一些粗具规模的礼仪。诸如，当其出入栅城时，在城门设乐队吹打奏乐，以显示其威严和雄壮。如此看来，费阿拉实际上已成为建州女真的政治中心，并以此为根据地，继续发展和壮大其势力。

1593 年（万历二十一年）九月，努尔哈赤趁明朝辽东军队虚弱，海西女真叶赫部、哈达部罹难未复之机，在古勒山战役，大败叶赫、哈达、乌拉、辉发、朱舍里、讷殷、科尔沁、锡伯和卦勒察九部联军，此后，努尔哈赤威名大震，顺利地进行了统一海西女真的战争。对东海“野人”女真则采用“征抚并用，以抚为主”的政策，对征服和投靠的野人女真部民，给予永久的政治和经济特权，以笼络女真更多部民的归顺。这样，1595 年（万历二十三年），努尔哈赤便以“保塞有功”受明晋封为龙虎将军。