

甲骨学与殷商文化研究丛书

殷商文明论集

郭旭东 主编



中国社会科学出版社

甲骨学与殷商文化研究丛书

殷商文明论集

郭旭东 主编



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

殷商文明论集/郭旭东主编. —北京: 中国社会科学出版社, 2008. 1
ISBN 978-7-5004-6551-5

I. 殷… II. 郭… III. 甲骨学—研究—中国—文集 IV. K877.14—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 176660 号

选题策划 雁 声
责任编辑 骆 珊
责任校对 修广平
封面设计 大鹏工作室
版式设计 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010-84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 华审印刷厂

装 订 广增装订厂

版 次 2008 年 1 月第 1 版

印 次 2008 年 1 月第 1 次印刷

开 本 710×1000 1/16

印 张 23.75

插 页 2

字 数 430 千字

定 价 48.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

《殷商文明论集》序

王宇信*

这部《殷商文明论集》，是世界文化遗产殷墟所在地安阳市的最高学府——安阳师范学院主办的《殷都学刊》选编的第二部论文集了。主编郭旭东教授把该刊上发表过的论文加以精选并集中刊出，应是奉献给殷商文化学界的一份厚礼。毫无疑问，它将使海内外殷商文化研究者便于查阅、参考，并从中受到启示和教益。用现代时髦的话说，这是《殷都学刊》奉献给学术界的一道丰盛的文化大餐，必将推动殷商文化研究的前进。

从严格意义上说，这应是《殷都学刊》奉献给殷商文化研究界的第三部论文集了。《殷都学刊》自1984年第4期起正式向海内外公开发刊，第一部《全国商史学术讨论会论文集》就于1985年出版。其后，又在1992年出版了第二部论文集《甲骨文与殷商文化研究》。十多年以后，就是展现在读者面前的这第三部论文集《殷商文明论集》了。可以说，这三部论文集，反映了《殷都学刊》成长的轨迹和殷商文化研究日趋繁荣的景象。

《殷都学刊》的前身，是从安阳师范专科学校（即现师院的前身）的学报开始的。20世纪70年代的学校领导就颇有远见，认为在世界著名的殷墟遗址所在地安阳，办学报就应努力突出自己的地方特色，在甲骨文和殷商考古方面多组织文章，以形成自己刊物的独特风格，并认为刊物是学校的窗口，大楼盖得再多，外人也看不见。而刊物是很多的人都能见得到、读得到

* 作者系中国殷商文化学会会长，中国社会科学院历史所研究员、博士生导师。

的。因此要努力打造好这一刊物。1984年正式改名为《殷都学刊》以后，有关甲骨文和殷商考古学的文章多是外稿。为此，学校有部分教师对此不理解，说什么“学校出钱、出人辛辛苦苦办刊物，校内教师的文章很少能发表，光为他人做嫁衣”云云。但安阳师院的历任领导都深知办好“殷商文化研究”专栏的重要性，也理解校内教师发表文章的迫切心情，因而在校内办了“殷商文化研究班”，并引导教员利用临近殷墟之便，加强殷商文化的研究……如今，当年的殷商文化研究班的学员都已成才，很多人成为教授和博士。安阳师范学院又成立了“殷商文化研究基地”和“董作宾甲骨学研究中心”等研究机构，已成为在国内集中殷商文化研究人才较多和出版专书、论文颇引人注目的甲骨学商史研究重镇。

1985年出版的《全国商史学术讨论会论文集》，是当时的安阳师专积极参与学术活动，与殷商文化学会积极配合，主动争取胡厚宣、赵光贤、金景芳等国学大师的支持、指导，既参与会议的发起、服务，会后又在经费十分困难的情况下，以《增刊》形式出版了会议论文集。虽然此集收入校内文章不多，但由于收入当时不少名家有真知灼见的论文，直到现在还有不少论作对其中的论点广为引用。随着学术巨星的相继陨落，可以说此部《增刊》为殷商文化界保留和抢救了一批珍贵的文化遗产，而1992年出版的《甲骨文与殷商文化研究》专集，则是《殷都学刊》自正式出版发行以后，刊登在各期并在《新华文摘》或《人大期刊复印资料》转载过的一批论文集。《殷都学刊》突出殷商文化研究的特色，日益引起海内外学术界的注意。而这一批文章经过转载，表明其在殷商文化研究界的重要地位。时下一些地方高校，往往论文章以中央级、省级、市（专区）级定质量。据说评教授时，要求教员在《中国史研究》或《历史研究》等“核心期刊”发表若干篇作品即可。这种以刊物级别定质量的做法，可以说是莫名其妙！著名学者杨升南先生在1991年评研究员时，代表作之一就是在《殷都学刊》上发表的，并受到中国社会科学院历史研究所学术委员会的肯定。可以说，正是由于《殷都学刊》越办越好，因而在海外的发行量超过了很多知名大学学报。2001年我在韩国首尔淑明女子大学讲演时，就看到现淑明女大大学院院长梁东淑教授的研究室里，放着全套的《学刊》（而且她还一年一年地精心装订好）。2002年在日本驹泽大学访问时，校图书馆里、饭岛教授的研究室里，都有成套的《殷都学刊》。而日本的东方书店，《殷都学刊》赫然与《考古》、《文物》摆

放在一起……

正是由于《殷都学刊》在学术界的广泛影响，所以在1998年整顿高校学报时，河南省新闻出版局要求：每所高校只能办一种刊物——学报。但河南省新闻出版局认识到《殷都学刊》的品牌效应及充分重视中国殷商文化学会为繁荣殷商文化建议保留《殷都学刊》的动议，因而毅然决定在河南全省高校中，安阳师院除了出版学报以外，还保留《殷都学刊》（仅此一家，别无分号）。而现在郭旭东教授主编的这部《殷商文明论集》，应就是整顿高校学报以后，《殷都学刊》继续出版的论文选编。

这本《殷商文明论集》，其作者既有当前活跃在学术界的老专家（新中国成长起来的一批专家，如今已垂垂老矣，也成了教授的教授），也有一批壮年学者（他们当年是初出茅庐的学生，如今已成了资深教授），还有一批崭露头角的新人，因而颇有代表性；而其收入的文章，既有甲骨学和甲骨文字的新见，也有商代历史、地理的新探索，而商代考古学和现代科学技术用于文物的保护，是殷商文化研究的恒久和不断探索课题。如此等等，我们从此集的目录就可看出研究范围的广泛。当然，殷墟还会不断有新的考古现象，新的甲骨、青铜器、玉器……出土，还要向学术界提出新课题、新探索。我们相信，《殷都学刊》也将会不断总结，不断探索，不断前进，不断推出新作，不断把殷商文化研究引向深入！

如此等等。因此我们说，《殷都学刊》先后出版的这两部论文集（严格说来，应是三部），代表了《殷都学刊》成长的轨迹。所收的这些论文，既代表了《殷都学刊》的水平，也反映了一批殷商文化研究者成长的历程。我想，很多学者见到这部论文集，一定颇有感慨并倍感亲切。感慨的是，当年全力支持、指导《殷都学刊》的老一辈国学大师们，虽然离我们而去，但在刊物上还经常见到他们的名字并引起我们的怀念。感慨的是，逝者如斯夫！当年以在《殷都学刊》发表文章为荣的年轻人，如今也基本上已经退休。但不少人仍退而不休，在继续研究和工作。倍感亲切的是，见到这批文章，不少学者又仿佛回到了当年的时光，我们并没有虚度光阴！倍感亲切的是，《殷都学刊》作为殷商文化的苑地，老学者培育她，年轻人浇灌她，并以此为迈向学术之林的出发点，与《殷都学刊》一起成长起来，逐步走向学术的前沿。可以说，为中国殷商文化学会培养了不少人才。

我相信，郭旭东教授主编的这本论文集，一定会受到海内外从事殷商文化研究学者的欢迎！中国殷商文化学会将一如既往，与安阳师范学院一起把《殷都学刊》办得更好，将更多地推出新作、新人、新的论文选集来！

期待着为下一部文集再序！

《殷都学刊》编辑部 2007年5月12日

于北京平谷城关家中

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

《殷都学刊》编辑部

序 二

郭新和*

2006年7月13日，对安阳来说，是一个划时代的日子，这一天，殷墟申报世界文化遗产获得圆满成功。坐落于殷墟故地、甲骨文故乡的安阳师范学院为此而感到由衷的高兴和自豪！

1899年，当出土于安阳西北小屯的甲骨文被王懿荣发现和认定后，安阳从此逐步走入了近代学术的视野，一门崭新的学问——甲骨学也由此诞生。而从1928年开始的殷墟科学发掘，时至今日，几未中断。在辛勤的考古工作者的锄铲发掘中，沉睡了数千年的殷都遗址逐渐露出了其真正的面容。宫殿宗庙区的发现、王陵大墓的发掘、妇好墓的揭封、洹北商城的面世等，无一不在丰富着厚重的殷商文化的内容，无一不在代表着辉煌灿烂、缤纷流华的殷商文明。层出不穷的考古新发现，使学者们欢呼雀跃，世界为之震惊。而珍贵的实物资料，又为深入研究提供了有利的条件。因此，几十年来，殷商文化研究异军突起，全面发展，趋向大盛。

安阳师范学院地傍殷墟，得地利之优势，学术环境良好，学术人脉丰厚。从20世纪80年代以来，学校就十分重视对甲骨学与殷商文化的研究工作，不但建立了专门的研究机构，培养出了自己的研究队伍，而且主办、承办和协办了十余次国内国际学术会议，大力加强与海内外专家学者的交流与联系，从而形成了特色非常鲜明的甲骨学和殷商文化研究的重点学科。2000

* 作者系安阳师范学院原党委书记。

年升格之后,学校采取了更为有力的措施,加大了人力和物力投入,建立了河南省教育厅重点人文社科研究基地——甲骨学与殷商文化研究中心。经过几年的努力,安阳师范学院成功组建了一支结构合理、层次较高的研究队伍,涌现出了一批高水平的研究成果,赢得了甲骨学、考古学和历史学界的关注,使自己成为海内外瞩目的殷商文化研究的基地和中心之一。

《殷都学刊》是安阳师范学院主办的一种文史专业期刊,创刊以后不久,就充分发挥其地处殷都故地、甲骨文故乡的优势,独树一帜地开设了“殷商文化研究”这一具有鲜明学术特色的专栏,至今已开办22年。20多年来,在此栏目集中刊发了近千篇有关甲骨学、殷商历史、商代考古方面的最新研究成果,出版了2本论文集,大大推动了这些学科的向前发展,受到了海内外专家学者的广泛赞扬。《殷都学刊》在坚持走自己路的同时,学术影响日益扩大,目前,已发行到20个国家和地区。

为了展示安阳师范学院在甲骨学与殷商文化研究领域的成果,反映安阳师范学院殷商文化研究队伍成长的历程,向学术界提供进一步研究的资料和借鉴,同时也为了响应众多学者的建议和要求,经与有关专家协商并经学校慎重研究,决定在1992年出版的《甲骨文与殷商文化研究》一书的基础上,编辑出版这本《殷商文明论集》,以飨多年来支持和厚爱《殷都学刊》的广大作者和读者。

本辑精选的文章,都是在《殷都学刊》上发表过的,作者主要是安阳师范学院的教师、研究人员或曾经在学校学习工作过的同志、学校的特聘教授、兼职教授以及《殷都学刊》原顾问和现在的编委,共38篇。时间跨度是1993年至2006年。

由于时间紧迫,加之水平所限,所选文章也许不是作者最满意的作品,文中错误与不妥之处也在所难免。在此,竭诚希望专家和广大读者给予批评指正,同时也恳请海内外从事甲骨学与殷商文化研究的学者们继续关心安阳师范学院的发展,继续支持《殷都学刊》的特色办刊。我们也愿意继续加强与大家的联系和交流,继续为殷商文化研究提供高品位的学术阵地。让我们共同努力,为弘扬华夏文明、促进甲骨学和殷商文化研究而奋斗。

目 录

《殷商文明论集》序·····	王宇信(1)
序二·····	郭新和(5)
《合集》32921 和甲骨分期·····	李学勤(1)
论新出现的一片征人方卜辞·····	李学勤(5)
甲骨学研究一百年·····	王宇信(10)
近年日本新出版的几部重要甲骨学著作·····	王宇信(32)
再谈殷墟卜用甲骨的来源·····	宋镇豪(45)
甲骨文书学发展简说·····	宋镇豪(54)
说殷卜辞中的“虹” ——殷商社会观念之一例·····	晁福林(66)
历组卜辞“日月有食”“日、月有戠”卜骨的时代位序·····	彭裕商(74)
关于殷墟甲骨文中有无被动句式的问题·····	张玉金(86)
卜辞中的“告”·····	郭新和(101)
卜辞中的“饗”·····	郭新和(112)
殷墟《花东》甲骨中的“鬯”祭卜辞 ——殷墟花东卜辞研究·····	郭胜强(119)
甲骨文中的沚貳·····	韩江苏(127)
释甲骨文中的“纡”字·····	韩江苏(138)
罗振玉确知甲骨真正出土地时间考·····	郭旭东(144)
甲骨文中所见商代的贡纳制度·····	杨升南(152)
商代生产领域中的奴隶劳动·····	杨升南(163)
从甲骨卜辞说到中国古代的“侵”“晕”观念·····	晁福林(170)

甲骨文中的生育问题再探索·····	彭邦炯(181)
殷商为神本时代说·····	王 晖(192)
《尚书·立政》“三亳阪尹”解·····	李 民(204)
初探商代后期的监察制度·····	聂玉海(212)
商代前期:部落联盟共主向方国联盟共主的过渡 ·····	江林昌(218)
“殷人尚白”问题试证·····	朱 桢(236)
有关商代历法中的两个问题·····	刘学顺(256)
殷是国号、王朝名号考 ·····	刘学顺(266)
商代的军情观察与传报·····	郭旭东(270)
商代行政区划述论·····	李雪山(277)
卜辞所见商代晚期封国分布考·····	李雪山(290)
殷人与犹太人的上帝观及其历史取向·····	刘志庆(297)
景亳之会的考古学观察·····	田昌五 方 辉(307)
姬家屯遗址西周文化层下伏生土与商代安阳 地区的气候变化·····	唐际根 周昆叔(314)
从考古发现看商族发展过程中的经济转型·····	朱彦民(324)
石璋如对殷墟发掘和研究的贡献·····	郭胜强(341)
从妇好墓青铜器复制谈商代青铜工艺美术·····	张道森 路永泽(351)
从殷墟的发现看中国版画的源头·····	李光安 魏运成(355)
试论青铜器饕餮纹的狞厉美·····	李光安(361)
青铜文物保护研究现状 及发展趋势·····	“青铜文物保护新技术研究”课题组(365)

《合集》32921 和甲骨分期

李学勤

在《殷都学刊》1998年第3期上,我非常高兴地读到尚秀妍《再读胡厚宣先生〈五种记事刻辞考〉》一文。这篇论文在论及历组卜骨的骨面刻辞,即我们说的署辞的时候,提到“历组骨面刻辞中也有单独的史官签名”,如《合集》32921的“中”,^①并以之同出组、何组的类似组例子比较。这一点相当重要。我们过去对《合集》32921没有特别注意,这里想在尚文的基础上做一引申,指出该卜骨对殷墟甲骨分期研究的意义。

《合集》32921是一块胛骨残片,估计是右胛骨左侧扇部靠外的一部分,边缘已沿兆断失,只剩下两处兆序“一”。在骨片右边有两条残辞:

……惠庚……

……贞,其令受告……

“中”字则位于左方兆序旁边,单独在一处,既与右边的卜辞无关,也和左边的兆没有联系。尚文认为是“史官签名”,即个人的署辞,是很对的。

这种只有卜人之名的骨面署辞,我和四川联合大学彭裕商教授的《殷墟甲骨分期研究》曾有讨论,^②下面试选述一些例子:

(1)《合集》23126:按照《殷墟甲骨分期研究》属出组二类,系右胛骨的左边部分。正面有卜辞,较完整的二条:

甲申卜即贞，翼乙酉翼日于小乙，亡害，五月。三。

[丙] 戌卜即贞，翼[丁]亥翼日[于]父丁。

反面在距边缘不太远的地方，有一字：“旅”。

(2)《合集》22855：出组二类，系胛骨残部。^③正面有卜辞：

□戌卜王贞，王其宾仲丁彡禽，亡害。

反面有一字：“𠂔”，也在距边不远的地方。以上两例，署辞的旅和𠂔都是出组二类常见的卜人。

(3)《合集》24063：出组二类，系左胛骨右边扇部偏下部分。有所谓“卜王”辞六条，第一条是：

庚戌卜王，在三月。一。

反面近边有一字：“□”。

(4)《合集》23241：出组二类，为胛骨右侧。正面有尹、旅的卜辞，密而且乱，如：

戊戌卜尹贞，王宾父丁彡禽，亡𠂔。一。

戊戌卜尹贞，王宾兄己彡夕，亡𠂔。一。

反面距边缘不远处有一字：“彭”，形体较贴近的旅的卜辞大。

(5)《合集》23359：出组二类胛骨。正面有所谓“卜王”辞。反面也在类似位置有一字：“𠂔”。

《合集》23977 同样是出组二类胛骨，反面有“𠂔”，兹不细述。

以上几例，均属出组二类，但反面署辞的卜人却是较晚何组常见的□、彭和𠂔。其中□有一些字体是出组二类的卜辞。^④

(6)《合集》31358：何组胛骨。正面有何的卜旬辞，反面有一字：“𠂔”。

另外，《殷虚文字甲编考释》图版 96 也是何组，反面亦有此字。同一字

又见《屯南》1108 的反面 (1109), 该版为无名组。^⑤

何组、无名组不少是同时的。筭应是卜人, 只是没有见过带有他名字的卜辞。

综合上引各例, 知道这种只记卜人名字的骨面署辞乃是出组二类的特色, 个别传留到稍晚的何组与无名组。出组二类是祖甲时的, 大家都很熟悉。

署辞的作用是记载甲骨的来源及整治, 签署名字的卜人, 即负责该甲骨的保管等事项。上述出组二类骨面署辞, 签署者有的是现职的卜人, 如旅等; 有的是下一时期才多见的卜人, 当时应尚在学习阶段, 所以只司保管卜骨之类事务, 如□、彭等。《合集》23241 大概便是他们习刻的成绩。

知道了这种骨面署辞的体例, 就不难认识《合集》32921 的性质。

《合集》32921 的“中”字, 尽管刻在正面而非反面, 其为骨面署辞是没有疑问的。它在骨面上的位置, 也恰好说明了这一点。中是出组二类习见的一个卜人, 在《合集》里即有 20 多例^⑥ (他有可能就是“小臣中”^⑦)。从体例看, 和旅、𠂔的署名完全一致。这表示, 《合集》32921 胛骨是出组卜人中保管的。

然而这片胛骨上的卜辞, 是历组的。用《殷墟甲骨分期研究》的分类来说, 属于历组二 C 类。其“庚”字等写法, 很有特色。^⑧因此, 这是历组卜辞同出组署辞同见一版的实例。

出组二类时当祖甲, 而我们已指出历组二 C 类“与出组二类有联系”, “有一部分卜辞可能已延及祖甲之世”^⑨。

1981 年, 我有《小屯南地甲骨与甲骨分期》小文, 指出《屯南》2384 胛骨为历组、出组卜辞并存。^⑩该版的历组属历组二 C 类 (“王”字上已有一横), 出组属出组二类, 与《合集》32921 吻合, 这绝非偶然。

1991 年, 在洛阳举行的“夏商文化国际研讨会”上, 我提交的论文是《甲骨文中的同版异组现象》^⑪。文内说明“署辞与卜辞同版, 是一组卜人准备的甲骨, 偶然交由另一组卜人使用……属于巧合, 所以例子是极个别的。”《合集》32921 正是如此。

《合集》32921 与《屯南》2384 互相说明, 彼此印证, 以最直截了当的方式显示出历组卜辞实际的时代。

注 释:

① 尚秀妍:《再读胡厚宣先生〈五种记事刻辞考〉》,《殷都学刊》1998年第3期。

②④⑤⑧⑨ 李学勤、彭裕商:《殷墟甲骨分期研究》,上海古籍出版社1996年版。

③ 尚文云为背甲,非是。

⑥ 饶宗颐主编:《甲骨文通检》第一册,第149页,香港中文大学出版社1989年版。

⑦ 同⑥第四册,第60页,香港中文大学出版社1995年版。

⑩ 李学勤:《小屯南地甲骨与甲骨分期》,《文物》1981年第5期;参见李学勤:《论小屯南地出土的一版特殊胛骨》,《上海博物馆集刊》第4期。后者详细讨论了该版卜辞只能是同时的。

⑪ 同上:《甲骨文中的同版异组现象》,《夏商文明研究》,中州古籍出版社1995年版。

论新出现的一片征人方卜辞

李学勤

作为《安阳甲骨学会论文专辑》第四集的《殷都学刊》2004年3月号，载有焦智勤先生的《殷墟甲骨拾遗·续二》。文中编号054的胛骨（下图），属于黄组征人方卜辞，^①非常重要，这里试提一些看法，供大家商榷。

054是一版胛骨左侧偏上的小部分，其左是骨的厚边。看背面，保存两个完整的凿。下面一个有钻灼，于正面显兆；上面一个没有钻，但也灼过，正面有同样的兆坑。

卜辞属于靠下那个兆，刻在兆干外侧，共成三行。除个别字以外，文字都缺笔画，一般是未刻横画，惟有开首的“己”字缺刻竖画。大家知道，缺刻笔画的现象以往在黄组甲骨上出现过，如《甲骨文合集》36528等，前人以为是契刻未完，此不多述。^②

尽管缺少笔画，这条残辞仍是不难释读的，下面依原行款写出：

己未王卜贞，畀……

或，爰东侯，咎……

咎戔人方，亡……



在已著录卜辞中，有两片内容与这一片相似，即《甲骨文合集补编》

11235 的“丁巳王……或，𡵓东……𡵓人方……”和《合集》36182 的“丁巳……伐东……余……示……乡……”两辞皆卜于丁巳日，在己未前面两天，事项显然是相同的。

由于卜辞残缺，想加补充，应该对比文例类似的黄组卜辞。最适合参考的，是《合补》11242：“甲戌王卜贞，畀巫九鼈，禹孟方率伐西或，𡵓西田，𡵓孟方，妥余一人，余其[比]多田𡵓正孟方，亡广自上下于𡵓……”与该辞有关的，有《合集》36532：“乙丑王……伐西或……余其比……示，余受……”乙丑在甲戌前九天，事项也相一致。

文例差不多的卜辞还有一些，完整的如上面提到的《合集》36528：“乙丑王卜贞，畀巫九备，余乍𡵓，𡵓告侯田，册𡵓方、𡵓方、𡵓方、𡵓方，余其比侯田𡵓𡵓四邦方。”根据这一类材料，可以适当复原新出现的这片卜辞的一部分。

让我们对这片卜辞逐句作一讨论。

卜辞首先说“己未王卜贞”，是商王亲卜。在黄组卜辞里，大凡这类动员征伐的卜辞，一般都由王亲卜，表明行动的重大，卜辞的格式也多相近似。

在“贞”字下面可见“今”形，是“畀巫九备”首字的上半。“畀”字有时上下分开较远，学者或以为两字，但相贴合的不少，参照下面“备”字，我觉得释为一字较妥。上引《合补》11242 是腹甲，辞云“畀巫九鼈”，“鼈”是龟名，即《周礼》等书之“灵”，^③与用龟甲呼应。由此推想，“畀巫九备”的“备”字，只见于胛骨，当从“各”省声，读为《说文》训禽兽骨的“骼”字。不管怎样，“畀巫九骼”、“畀巫九灵”是关于卜法的习语，详细含义虽不了解，但一定是卜法中一种特别隆重的仪节。

《合补》11242 于“畀巫九灵”下云：“禹孟方率伐西或”，是列举孟方不服朝廷的罪状。“禹”字原作，也见于其他卜辞，其下半作或状，作为偏旁，见黄组征二邦方卜辞的地名“隅”，而同时的金文小臣缶方鼎上该字为“隅”是无疑的。^④“禹”在卜辞多读作“遇”，训为“逢”。

辞内的“或”字，须专门说明。金文“或”字在“戈”旁之左设一圆形，其上下或周围有小直笔。^⑤这样写的“或”，也就是“国”字，只上溯至周初，在殷商没有发现。黄组卜辞这个字，于“戈”旁左有小圈，上引《合集》36532、《合补》11242 等都很明确。新出现的这片卜辞，小圈缺刻，而