

扶沟县文史资料编委会

主任:崔秉哲

副主任:鲁世杰 铁青志 王留成
周明选 郎永生

委员:(以姓氏笔划为序)

王 强 许卫岭 邢长顺
刘德胜 何洪立 李桂云
周 皎

主编:许卫岭

执行主编:邢长顺

本辑编辑:许卫岭 邢长顺 何洪立



柳堂先生画像

(张玉仙绘)

扶沟县用能保
出彩，智慧城市
建设与时代同进。

崔秉哲 二〇〇三年

中共扶沟县委副书记、政协主席崔秉哲题词

物華天寶
人杰地靈

魯世杰

扶沟县政协常务副主席鲁世杰题词

存史資政

行來繼往

周明选

扶沟县政协副主席周明选题词

梅花爲骨玉爲神
月前身我後身
竹杖芒鞋橋上立
漫天風雪一詩人

敬录柳堂詩一首

白楊

许卫岭书

夜深难入寐 抚卷憶
詩魂治水業 強項施
仁三惠 民為詩白傅
樂 索嘆世少陵心。
近代扶溝史 先生第一人

曹景超书

夜读柳子诗

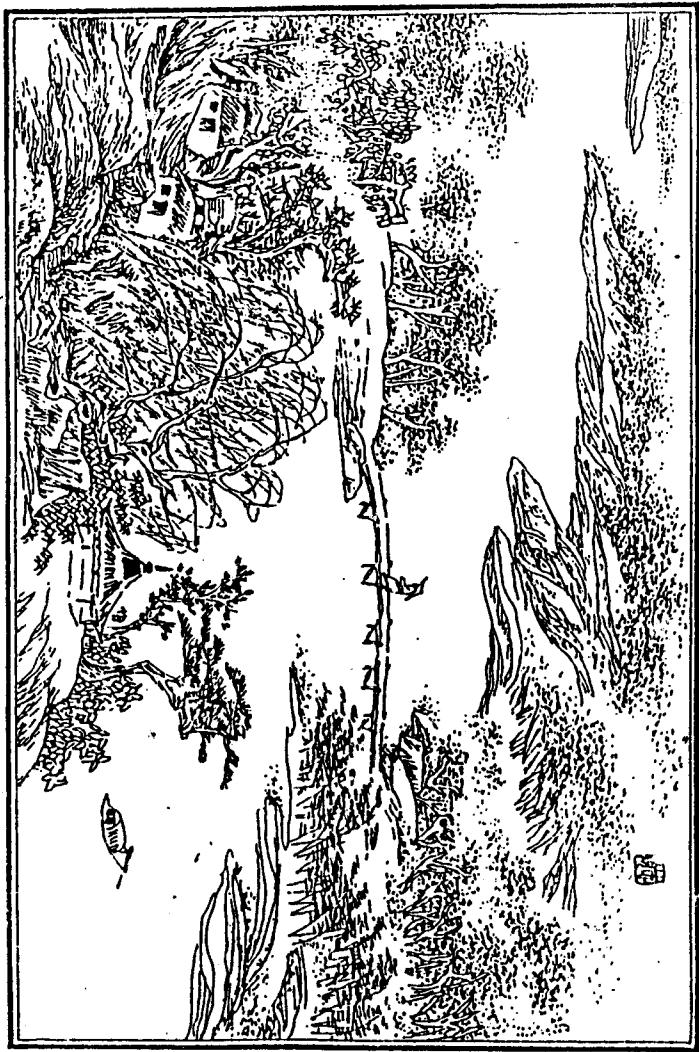
邢长顺

夜深难入寐， 抚卷忆诗魂。
治水几强项， 施仁三惠民。
为诗白傅乐， 叹世少陵心。
近代扶沟史， 先生第一人。

邢长顺诗二首曹景超书

溪南溪北多佳景（柳堂诗意图）

张志颖绘



目 录

序言	鲁世杰
河复谣	3
淤泥谣	3
堕水谣	4
瓶花	4
早起	5
冬日杂诗	6
麦浪	8
小立	8
咏雪	9
冬日杂诗	9
夜归莲溪	11
莲溪夕望	12
书曾《文正公大事纪》后	14
晚泊	15
寄余大恒石	16
有梅一株被家人弃置幽室余访之花方盛开有感而作	16
门前晓望	17
早梅	20
溪梅	21
孤山梅	21
观梅夜归	22

除夜	23
十五日舟中作	23
晓别周家口上岸	24
上巳	25
漫兴	26
舟中即景	26
闻雁	27
西窗	27
七夕遇雨	28
梦还家	29
夜闻水声	30
拟白《燕子楼三首》次原韵	30
叠前韵三首	33
再叠前韵三首	35
三叠前韵三首	37
夜深独酌	41
读《李太白集》七绝五首	41
莲溪晓望	46
舟泊扶沟城南作	46
乌鹊	47
思妇词	48
征夫	51
戍妇曲	53

上元	53
有感拟题岳忠武王祠	54
灾农词	55
偶成	56
雨后种花竹枝词	56
初到山东谒见诸大吏作	57
将游文山口号	57
莱州道上	58
升六日生辰道上作	59
北镇过河赴蒲台	60
惜柳	60
赴北乡路径北门东街即景口占	61
过艾文园茂才宅观菊即留饮并招诸友晚归赋赠	62
十月菊盛开	66
慰桓石余大丧子	66
偶成	67
拟法祭酒时帆题武薇君虚谷石室画像用原韵(七绝)	68
拟孙渊如观察题武薇君虚谷石室画像用原韵	69
送束凤威马瑞宇归项并怀余大桓石	70
除夕	71
除夕雪	73
元旦偶成	74
上元	75

纸鸢	76
麦后赴坝留别	79
阴雨即景	79
冬至雪晴	80
雪斋晚望	80
舟行自适	81
自适二首	82
兀坐	83
醉后狂吟	84
清明伤怀	85
船中室	86
冬日寝室无火诗以解嘲	87
北上戏作	89
述怀	90
出鄙上即景	91
偶然作七律二首	92
高篆彝茂才宅观菊	94
有感而赋	95
将携华儿赴项别内	97
端午日归家筵	97
中秋后三日归家出项城即景	98
舟行伤怀	99
莲溪晴空	100

和白叹老三首	101
出城偶作	105
项城归过周口由齐埠口渡河宿北岸	106
到家	108
拟法祭酒时凡题秋庵写武薇君虚谷山居读书图用原韵(五古)	
	109
自嘲	112
解嘲	113
效白傅秦中吟九首	116
敦笃士	116
弦歌化	118
良有司	120
贫家女	121
世家妇	122
宦家子	124
茕独哀	126
朋友馈	130
车马共	131
移榻	133
老妻词	134
君不见	135
棘城道上遇雪有感	136
拾鱼歌	137

放鱼歌	138
秣陵纪事	139
周口阻黄水纪事	141
办洋差叹	143
柳堂小传	《周口地区志》
柳纯斋先生事略	邢长顺
险阻艰难周家口	许桂云
钟情叠唱《燕子楼》	邢长顺
后记	许卫岭

序 言

鲁世杰

人民政协的文史资料工作,是在周恩来总理的倡导下开展起来的。经过 40 多年的发展,已经成为人民政协工作的重要组成部分,是一项具有统一战线特色的社会主义文化事业,在社会主义现代化建设中,发挥着存史、资政、团结、育人的作用。文史资料产生于统一战线,发展于统一战线,服务于统一战线。通过文史资料的收集、整理、交流与传播,以文会友,增进共识,可以进一步扩大爱国统一战线的团结面和联系面,增进炎黄子孙的向心力,有利于增进兄弟民族之间的了解和团结,有利于团结广大宗教界爱国人士,对促进社会稳定具有现实意义。

周总理曾说过:研究文史资料的方向,就是“用历史知识教育后代。”中国近代史一百多年来,我国涌现出了大批风云人物,许多革命先驱站在时代前列,为祖国的独立富强和社会进步前赴后继、英勇奋斗,有着高尚的思想境界和道德情操。用他们的事迹在人民群众特别是青少年中进行爱国主义、革命传统教育,对于人们树立民族自尊心、自信心具有重要作用。同时,还可以为研究近代历史提供丰富的史料,有着弥补文献之不足,匡正书刊之谬误的作用。因而备受人民群众和史学工作者的喜爱和重视。

我县的文史资料工作,已经走过了二十多年的风雨历程,由于文史工作者的艰苦努力和社会各界人士的鼎力支持,取得了十分

可喜的成就。抢救性地挖掘、整理、出版了扶沟近代、现代、当代史上的许多宝贵的史料，如吉鸿昌、吉星文、胡蛮、柳堂、查天化、冯金堂和胡瑞甫、吴化孚等知名人物的遗闻逸事，扶沟人民为争取民族独立强盛而前赴后继的可歌可泣的光辉业绩，以及国民党时期扶沟县的绅霸斗争、水旱蝗灾等等宝贵资料。这些史料，具有文史资料“三亲”（作者亲历、亲见、亲闻）特色，翔实、具体、生动，可读性很强，受到各界的普遍好评。

政协文史委员会的同志在搜集整理资料工作中，又发现了我县近代的华北藏书名家、金石名家，知名诗人、齐鲁名宦柳堂的诗歌手抄本，具有很高的史料价值和文学价值。为了更好地保存这份扶沟历史传统文化资料，“古为今用”，继承借鉴，使其更好地为社会主义精神文明建设服务，县政协决定将其整理校注，印刷出版，以使更多的人能见到它，读到它。期间，长顺同志在校注这部诗稿中付出了很多心血。

柳堂诗稿的印刷出版，是政协文史资料工作对扶沟近代史、文化史、文学史研究与发展的又一重大贡献。文史委员会的同志嘱我作序，因而写了上面这些话。

2003年季春于县政协
(作者系扶沟县政协常务副主席)