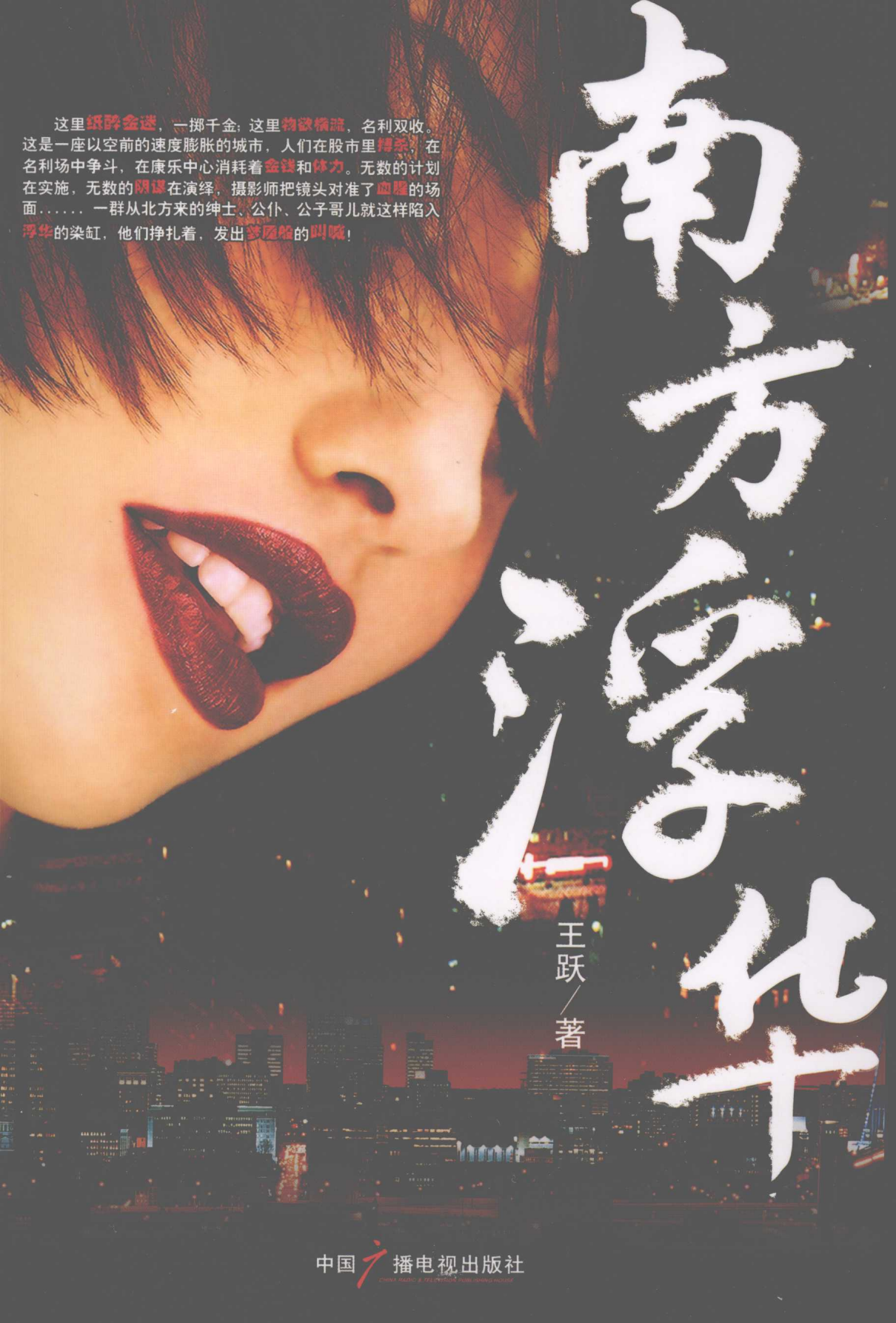




这里**纸醉金迷**，一掷千金；这里**物欲横流**，名利双收。
这是一座以空前的速度膨胀的城市，人们在股市里**搏杀**，在
名利场中争斗，在康乐中心消耗着**金钱**和**体力**。无数的计划在
实施，无数的**阴谋**在演绎，摄影师把镜头对准了**血腥**的场
面……一群从北方来的绅士、公仆、公子哥儿就这样陷入
浮华的染缸，他们挣扎着，发出**梦魇般的叫喊**！

南方浮华

王跃／著



南方浮华

王跃 著

中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

南方浮华/王跃著. —北京: 中国广播电视出版社,
2006. 10

ISBN 7 - 5043 - 5096 - 6

I. 南... II. 王... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 107050 号

南方浮华

作 者	王 跃
责任编辑	佟 昕
选题策划	顾立军 岳晓春
封面设计	新锐翔
监 印	赵 宁
出版发行	中国广播电视出版社
电 话	86093580 86093583
社 址	北京西城区真武庙二条 9 号 (邮政编码: 100045)
经 销	全国各地新华书店
印 刷	三河市南阳印刷有限公司
开 本	680 毫米×980 毫米 1/16
字 数	173 千字
印 张	12
版 次	2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7 - 5043 - 5096 - 6/I · 680
定 价	23.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

一 女人是一部天书

局长南江没有作息时间，上班时他可能正在睡觉，下班时他可能正去上班。他在这个局干了一辈子，早已熬成了元老。在如今只要你修炼成了元老就可以不守作息时间，南江局长就享有这种待遇。

作为局长他生平没有什么爱好，属于工作狂，但狂热地工作了几十年，居然没有搞出什么名堂，错误倒是犯了一箩筐，凭着他的资历和众多的老关系才维持了局长的地位。

如今人们对当官的认识有了很大的改变，认为你能够当上什么官并不是什么大本事，而当了官能够平安地退休才算本事大。如同飞机起飞，能够上天算不得什么真本领，能够平安着陆才能证明飞行员的飞行技术。连经济也讲究软着陆，硬着陆的经济是要崩盘的。

又譬如贪官，能够收到昧心钱算不了什么大本事，能够把钱洗干净，又不被别人揪住把柄才能说明你的真功夫。

南江是那种大错不犯，小错不断的人，所谓小错就是不断栽在女人手上。官员犯事，不是犯在钱上，就是犯在女人上，南江这一生离不得女人，又最不精通女人，往往对女人有特殊爱好的男人对女人最缺乏认识。但这种男人往往自信地说女人嘛，我见得多了，其实许多连床都没有上，钱却数进去不少。

男人对女人的见识是要以钱财做铺垫的，许多女人说我根本就不是为了钱，最后你被弄得倾家荡产之后才发现这种女人比为了钱的还凶。

对南江来说女人是一部天书，他不断翻看，却永远读不懂。但越是弄不懂的东西对人越有神秘感，太容易被男人摸清底细的女人大多被男人抛弃。女人的秘密是她们征服男人的武器，女人一旦失去秘密，也就失去了控制男人的筹码。世上成功的女人都是让男人至死没有摸清底细的女人，让男人弄得清清楚楚的女人结局大多很惨。



南江正式结婚三次，业余的姑且不算，三次婚姻都以失败告终，好在他一生都不成功，对失败的耐受力比较强，于是又执迷不悟地陷入了第四次注定要失败的婚姻怪圈之中。这一点旁观者都很清楚，只有当局者南江糊涂。

值得庆幸的是南江新任的妻子在政治上较强，南江遗憾地说如果我早十年娶她我也许早就修成了正果，也不至于一辈子就混个局长便了此残生。了解内幕的人却不这样看，他们对这个女人有一个共识：南江早几年娶了这个女人也许活不到今天！这不是夸张，女人对于男人来说是药，药对路了可以补人，用得不是地方就是泻药，甚至补药补得过了头也会收人的命。南江的新夫人简直就是猛药，让人吃下去呈现出一种虚假繁荣的假象，以为莺歌燕舞，一派升平，其实是迷幻剂，是让人安乐死的迷魂汤。

危险的是南江对新夫人完全没有认识，以为喝下的是大补酒。



二 蔫男人与凶女人

作为办公室主任，李尘都跟在局长南江左右简直苦不堪言，几乎把家里的一切全都抛给了妻子，成天跟南江泡在一起。李尘都的妻子太不优秀，属于在家放心，出门揪心，见了恶心的那种“三心牌”女人。把家交给这样一个女人实在也是出于无奈。

长得丑的女人其实并不能使人放心，确实无人会对她性骚扰，但她一心一意地把男人缠成了缠丝兔，特别在家里无事可干，又看多了那种三角恋四角恋的青春偶像剧之后，见了自己的男人就饿狼般扑上来，这种时候劳累的李尘都宁愿她有一个别的什么人可以分担自己的责任。

李尘都的女人性欲非常旺盛，李尘都的心思却在仕途上，两人的需要合不上拍，这成了一对矛盾。

性欲强的女人遇上一个蔫男人，这男人的处境可想而知。

在床上李尘都被折磨成了药渣，幸亏李尘都还有文化，可以在精神上把女人折磨回来，加上他大小是个官员，对没有文化的女人有一种震慑，否则，李尘都连药渣都当不成。

李尘都属于那种典型的办公室主任，经过多年的磨练对自己的品质有如下总结：

舞跳不累，
酒喝不醉，
领导都对，
善于勾兑，
讨好领导小蜜，
敷衍领导原配，
对群众哼哈，
给领导捶背，



对老同志划船，
听新领导调配，
开会带张嘴巴，
上班就补瞌睡。

南江尤其佩服李尘都的这种总结能力，他认为李尘都这个人总能把平凡的事情总结得不平凡，所以，最适合干办公室主任。这种评价对李尘都的打击是致命的，他干了十年副主任，又干了十年主任，难道这辈子就混个办公室主任就寿终正寝？李尘都想起来就后怕，但脸上还得装出十分的温良恭俭让，对领导的器重表示欢心，背地里却捶胸顿足，连他那个丑女人都不屑地说跟着你怕是风光不起来啰。

这最使李尘都泄气。

一想起在床上一脸豪气的女人也这么说，李尘都就蔫了。

男人挣不上钱又没有事业就不算男人，只能夹紧了两股做人，这一点是李尘都最不能容忍的。



三 男人是花心萝卜， 女人却是莲花白的心心越裹越紧

局长南江的妻子王梦打电话来，一听是王梦的声音李尘都立即换成讨好的口气，尽管这女人让人十分反感，但他口气上不能让她听出来任何的不恭敬。李尘都的杀手锏就是表演，他常常对老婆说你不要以为只有他们演员会演戏，我们机关干部演起戏来比他们水深。

李尘都对王梦这种女人的不屑是藏在骨髓里的，表面上却要她感到得意，这叫安乐死，让她在舒舒服服之中壮烈牺牲。这就是表演潜在功能的开发，演戏可以把人演死，李尘都相信这是王梦做梦也不可能梦到的。

历史上无数的权贵都死在刀笔小吏之手，这是因为那些权贵们只把手下当成心腹，不懂得越是心腹越有表演的天赋这个道理。自古没有人把官员与演员联系在一起，其实两者都是在演戏，只不过一个在舞台上，一个在官场上。在舞台上的佼佼者就成了明星，在官场上的成功者则爬上了高位。明星是由无数跑龙套的人为其铺垫而成名的，官僚则是由无数演技一般的小官吏为其垫背而飞黄腾达的。

李尘都知道王梦的电话绝没有什么实际的内容，无非是一个半老徐娘习惯性的探听一下有没有持非份之想的女人正在接近自己的老夫君。王梦最近就是靠这种非份之想成功地进入了南江的生活，填补了她的前任留下的空缺，所以，对维护自己局长夫人的地位花的功夫就特别到家。

王梦知道对于南江这种老花花公子来说把他勾上手并不费事，但要把他保住却并不容易。花心男人对有点姿色的女人大多会花心，而美女们勾引花心男人的方法却不大一样。让男人上钩其实非常简单，一般功能正常模样还算及格的女人都能做到，但把男人牢牢地控制住这就不是所有女人都能完成的伟业。见异思迁是男人的天性，男人大多是花心萝



卜，而女人却是莲花白越老心裹得越紧。

王梦平均两个小时就要找一个借口给南江身边工作人员热线联系一次，她可以敏感地从搜集来的任何信息中捕风捉影。对于花心男人的行为宁可错杀三千，绝不放走一个，往往放走的这一个恐怕就是真正的威胁。

说起来王梦也绝不是什么等闲之辈，她虽然年方二十公岁，号称“老处女”，却并不缺少控制男人的本领。她一直在同男人共同生活，只不过一次也没有被结婚证套牢。

不结婚的女人有许多好处，可以保持自由身，随时发现新目标随时出击而不受旧有婚姻的限制。

王梦一直不同那些同居的男人正式结婚是基于她的理想，她一直想找一个达官贵人以满足她进入上流社会的美梦。可惜第一个男人是个知识分子，迂得来扶不起又撑不直，还有一种书呆子的傲气。王梦根本瞧不起他，之所以跟他过了几年是因为她需要一个文凭，凭她自己的力量这文凭是根本到不了手的。

想当年王梦是一个人们公认的大美人，她的三围绝对标准，90：60：90，这是女性胸围、腰围和臀围的完美比例。她有修长的大腿，这双腿适合跳舞和滑冰。她气质高雅，只需要混一张文凭就可以在社交圈子中兴风作浪。一个美女是否拥有一张大学文凭至关重要，因为美女往往同肤浅的“花瓶”联系在一起，有了文凭的美女就不再是美女，而成了美女才子，仿佛垃圾股经过了资产重组，变成了绩优股。这叫借壳上市，借鸡下蛋，借男人的气势抬高女人的地位。

为了这张文凭王梦违背自己选择男友的原则同那个书呆子拍拖，还同另外一个书呆子若即若离，搞得两个书呆子为了她你争我夺，为了得到她的一个吻或一个拥抱替她做作业，在考试时又为她填鸭式地辅导，使她过关，她终于拥有了一个文凭。

王梦就有这个本事，让那两个书呆子始终都有一个盼头，被她哄得团团转，巴心巴肝为她服务，不仅为她提供伙食费，还为她打得头破血流。那个被打破了头缝了十针的书呆子得到了她的奖赏，她跟他过了几年，在她文凭到手后就同他分了手。

第二个男人是个大款，脑满肠肥，一掷千金。这大款前几年还在街



上当收荒匠，凭着胆子大在股票刚开始红火时期，在股市上捣腾了几把，收荒匠至今也没有把什么K线图弄明白，但他就发了横财，而那些经济学家整天研究过去研究过来也没有赚钱，这就是中国国情。等人们全都觉醒过来一齐涌向股市去抢购股票时收荒匠见好就收，把自己的钱分成三份，一份是传统收藏法，用油纸裹了，坛子装了，桐油石灰封了，埋到了老屋后面的地基下；一份也是传统投资法，买了两间铺面租给人家，自己当跷脚老板，吃租金；最后一份是新式理财法，捣腾邮票。

收荒匠本来并没有打算发太大的财，只想稳稳的当一个小业主兼土老肥，过上有闲茶喝，有小酒啖的安逸日子。但时代造英雄，他那两间铺面因为经济的起飞，很快飙升，租金疯涨，又遇上拆迁，收荒匠捞到了大笔赔偿金，一夜暴富，成了暴发户。而他捣腾的邮票也进入了黄金交易期，大赚一笔。

收荒匠的英明在于他能够控制自己的情绪，见好就收，他一生都处于贫穷之中，对如今的暴发始终有一种恐惧，担心有一天贫穷又会回来，所以总是实行收缩政策，一有钱赶紧收拢，分成三份，按三种方式进行再处理，绝不染指旧有的发财领域。事实证明他是对的，等别人都来跟风，也买铺面，也炒邮票时，铺面已红火不起来，邮票也一路狂跌，而收荒匠早已转向，把钱投向了网吧，投向了房地产。

这就是一个暴发户的发家史，完全说不上有多么高深的理论，只是运气好，仿佛一个路口遇上了绿灯，接下去的路口全是绿灯，反之，你某一天在一个路口遇见的是红灯，下几个路口则全是红灯，而你偏偏浮躁，心急火燎，想把失去的时间夺回来，结果，失去的是更多的时间，连同老命也搭上。

暴发户一暴发第一件事就是占有美女，还要玩有文化有品位的大美女。一个人暴发了之后居然不近女色，这会被看成不正常。其实只要是一个暴发户你就安静不下来，有无数的女人在打你的算盘，你的财产被人暗中翻来覆去地计算，在这种情况下你想独身，这完全是非份之想。所以暴发户们一个个都在张罗婚姻，包养二奶，安排同情人会面，忙得不亦乐乎。

越是没有品格的人对有品位的生活就有一种不切实际的幻想；越是



没有文化的人对有文化的美女就有一种非份的占有欲。怎么样？咱是大老粗，就是要娶一个血统高贵的女人回来当摆设，又可以改良后代的品种，这是大多数暴发户的择婚心理。你漂亮怎么样？有文凭怎么样？咱有钱就能消费，连同你的美貌和你的知识一古脑地买过来。

如今流行一句格言，叫做花钱雇个博士当秘书。

能够花大价钱雇博士当秘书的大多是什么文化的土老肥，偏偏是这种土老肥专门要雇名牌大学的高材生来供自己使唤，这才有成就感，这才能满足他们的虚荣心和膨胀欲。许多人读不进去书就做生意，一旦发了大财就炫耀说你们好生读书吧，读了博士可以获得给我们打工的资格。这对读书人无疑是致命的打击。

王梦最初是被收荒匠当成秘书收罗来的。

收荒匠这时的业务并不需要配什么秘书，更多的是为了炫耀，动不动就给人介绍说我的秘书是个大美女，还是大学生呢！然后用手捂了嘴凑在别人的耳朵旁得意地嗤啦一笑，说我每天要求她陪我上两次床，她听话得很，还主动教我说外语呢！你知道干那事外语是怎么说的吗？我会好几种说法，有正宗英国的，还有印度英语的说法。澳洲的发音最古怪，都是英语，加拿大和南非的差别就很大，这女子对这些小噱头非常在行。有文化就是不一样，连上床干事也是用的外语。啧啧；人家美女的文化就是高，发音好听得。我还没有亏待她，每月给她开上万元的工资，车马费还除外。

这种话听得别人汗毛倒竖，浑身起鸡皮疙瘩，但收荒匠乐此不疲，一说再说。

成为收荒匠秘书的王梦并没有把收荒匠——现在改口叫做董事长的暴发户放在眼里，她看中的是他付的高额工资，每月8000元，号称上万！暴发户喜欢夸张，但收入确实不一般，外带可观的奖金，配小车和手机，王梦得到这一切都是以献身为代价的，为了不同董事长上床，她挣扎过，抗拒过，最终还是就范，因为她不想放弃高额的收入。

这男人几年前连家乡的黄脸婆都嫌弃他，仅仅几年功夫已把无数美女骑在床上，这就是金钱的力量。越是拼命掠夺金钱的男人大多是欲望强烈的男人。女人囤积的金钱则大多变成了首饰和时装，她们为了这些



身外之物出卖了自己的身内之物，越是美女越难保住自己的贞洁。

董事长对美女有一个评价，叫做第一面是上床，第二面是起床，不可能有第三面，但王梦除外，这是因为王梦教会了他享受。一个暴发户钱再多还是只会吃回锅肉，喝烧酒，招妓……他不会玩派，不会吃鲍鱼捞饭，不会养模特，不懂欣赏人体摄影，分辨不出顶级轿车与普通轿车的区别，甚至还穿着杂牌子西服出席重要的活动，西服上还流汤滴水……这时他的资产已经上亿，做为亿万富翁的他整天乐呵呵的，总是把今天的如日中天同过去当收荒匠比，自然一个天上，一个地下。但王梦成为他的秘书后这一切完全改变，他成天愁眉苦脸，担心，焦虑，郁闷，这世界上没有一个富人是快乐的，王梦告诉他说你之所以感到快乐是因为你还不够有钱。

有钱人担心贼太多；担心被剪径；担心偷税漏税之后被揭发；担心卖了Y货遇上打假者；担心保险柜被撬开；担心银行利率又下调；担心股市狂涨没有建仓，股市暴跌又被套牢；担心家人被宰了“肥猪”，遭了绑票，成了人质；更担心用油纸裹了，坛子装了埋在地下的票子生霉，或者被人挖了浮财，被施工队刨出，于是连睡觉也支了耳朵听有没有推土机的声音。

有钱人心烦，心累，心惊肉跳，四面楚歌，惶惶不可终日。

王梦就有这个本事，可以使一个有钱人整天心慌意乱，在过上锦衣玉食的生活之后完全失去快乐，甚至连床上的快活也失去。过去一日三餐都吃不饱，还成天下身翘起，现在一日三顿海鲜，还加量服了房事猛药，反而一上床就没劲。这使董事长无比恐慌，他觉得世界的末日已经到来。



有钱人不能上床去快活当有钱人还有什么意思。

收荒匠一想起了这些就泄气。

他觉得什么都不对劲，早餐的油煎蛋无法下咽，因为色拉油的牌子不对，鸡蛋也不是当天的新鲜蛋；西服也没有熨平，领带还有折叠的痕迹；内裤没有消毒就拿来了，女佣甚至没有戴手套，用手直接将内裤递给他！董事长觉得他被愚弄了，他付给这个女佣高工资是要她这么干的吗？

王梦得知这一切比他还大惊小怪，她有意无意地在训练他的高贵，教他如何使自己贵族化。

王梦评价说你的优点是平民化，缺点是太平民化，你要努力改造自己使你早日成为贵族。

董事长在这种贵族化的过程中精神崩溃，一个收荒匠一夜之间如何成为贵族这是一个世界性的难题，法国沙龙的话是这样说的：要三代人才能造就一个贵族，贵族不可能一夜打造，关键是无数的家庭还没有熬到三代就破落了。

董事长成天就在这种担心中度过，这种担心是王梦教给他的，他并不知道这担心对他心理的危害，却万分感谢王梦使自己的品位不断提高。譬如喝酒，他只喝红酒，必须要从恒温恒湿的酒窖中取出，酒必须要冰到零度以上，五度以下这个范围，否则，他绝不会让不符合他要求的液体进他的口腔。

为了他的这一杯酒把豪华的五星级饭店的侍者忙得手忙脚乱，王梦则在一边笑咪咪地吃着里海产的鲟鱼子酱，并不时地说几句风凉话，惹得董事长暴跳如雷，把饭店经理叫来一通训斥，经理当场又开除了一名调酒师和一名侍者，董事长还不歇气，气得喘了一阵粗气。其实，过去他喝五毛钱一两的跟斗酒，还是在街边的那种苍蝇馆子里就着一碟炒糊了的花生米，仍然喝得快乐无比。

那个暴发户越来越有钱，越来越不快活。

他从前根本不洗澡，成天臭烘烘的也不觉得，现在每天洗澡还是觉得浑身发痒。关键是水，他对水的要求越来越严格，必须用矿泉水，各种微量元素的含量必须达标，专门请了检验师在浴室里化验，还为此添置了一套设备。王梦给他找来无数的资料，目的只有一个，让这个暴发户贵族化。为了当上贵族暴发户付出了惨重的代价：精神错乱！

王梦在搞垮了一个大款之后兴趣突然大变，她要进入政界，尝试一下与一个公务员的生活，于是她进入了南江的家庭，担任起家庭主妇的角色，但她不是一个安份守己的主妇，她常常对她的朋友们宣称我王梦上可以气死公婆，下可以逼疯小姑子小舅子，谁也别指望我当一个贤妻良母。



四 一个有野心的女人

李尘都自然不敢怠慢王梦，官员的夫人往往比官员本人更具有杀伤力，李尘都在官场上混了一辈子对这一点心里有一面明镜。王梦这种女人因为长得美自然比别的女人更进一层，美女爱上政治，她身边的男人就要遭殃。

李尘都向王梦恭顺地报告说南江在跟局里新近培养的局长候选人之一的易处长谈心。南江早已接近了退休年龄，正态度积极地培养接班人，无奈，接班人像韭菜一样培养了一茬又一茬，竟一个都不合格。越是积极地培养接班人的人其实越不愿意让接班人合格，这是有无数历史依据的。南江夸张的态度是表演给别人看的。他分管的是技术工作，专业性很强，不能随便任命一个外行来接任。由此一来南江总是退不下来，而新的局长又总是接不上去。

这也难怪，在选才上南江早就做了手脚，那种有野心有才干长反骨的他一个也不用，他用的绝对是听话的无能的，这种人大都不能接班，即便接上了班也得南江坐镇指挥，在这种问题上南江可谓用心良苦。

这一轮的候选人易处长刚过四十，有博士学位，条件不错，所以，南江感到了真正的威胁。但易处长也有致命的弱点：崇洋媚外。仗着自己有一点洋见识，张嘴闭嘴就是人家外国如何如何。王梦多次提醒过南江，说这种媚外的情绪对一个要接班的候选人来说是致命的，只要引导得当，让局里其他几个局领导对易处长有了这种共识，易处长接班的日子就很渺茫。

王梦比南江更怕退休，南江退了休她王梦还能干啥？

她喜欢尊贵的生活，没有一个显赫丈夫的女人靠什么维持尊贵。女人靠男人给他们打天下，自己赤膊上阵打拼天下的女人已经不是“女人”，女人天生与权力绝缘，女人一旦染上权力欲犹如母鸡嘶晨，这是



非常危险的事情。但女人天生需要尊贵，不尊贵等于苍白，等于默默无闻，也就等于死！

而王梦是为了轰轰烈烈而活的！

她要利用南江，利用他局长的地位走向辉煌。

王梦是一个有野心的女人，中国的官太太大致分为两类，一类是把男人搞得身心疲惫的野心家，为了满足她们膨胀的野心男人要么过劳而死，要么进了监狱或身败名裂；另一类是完全没有野心的家庭妇女，这种女人不是被丈夫抛弃，就是成了丈夫事业的殉葬品。王梦肯定不属于后者，她这一生不搞死几个男人是收不了场的。



五 他的本名很土

南江这个名字自然不是本名，而是参加革命后取的。他的本名很土，叫老栓娃，这个名字不能进入正册，所以更名叫南江。中国有许多把土名换成大名的人，一个人一换了叫法肯定是人生有了转折。犹如商品换了包装和名称就可以标上天价。特别是药品改了包装取了洋名就可以由无效变成特效。其实有效无效都无所谓，主要是可以名正言顺的多卖银子。

由老栓娃改叫南江就是一个中国北方山坳里的农民升任大机关一个重要部门的局长的过程。

南江这时同易处长说完话走进了李尘都的办公室，笑咪咪地说：

“你还不走，你老婆肯定又在骂我个工作狂了，我耳根子正发烧呢。”

李尘都站起来说：“你都没有走，我怎么可能下班，这还不是你训练出来的多年的习惯。刚才王姨打电话来问过你。”

王梦比李尘都小好多岁，但他却叫她姨，这是叫给南江听的，当着王梦的面李尘都却叫她小王，叫得王梦心花怒放，笑得一脸灿烂。该怎样讨女人的好，李尘都简直烂熟于胸。要得到领导的器重，必须先得到领导夫人的赏识，否则，她就可能在枕头边下你的烂药，让你干再多的事情也等于白干。反过来领导的夫人要为你唱赞歌，你就等着受用吧，许多人一夜之间便飞黄腾达，这就是领导夫人在枕头边为其大吹枕头风的结果。世上的任何事情不会没有厘头，李尘都对这心知肚明。

南江接过李尘都的话头说：“又是打探！哈哈，这些女人哟，怎么一个个都是这种德性。”

南江摇了一阵头。他摇头时显得非常自信，非常有风度。他虽然年近六十，但看起来绅士风度十足，颇有知识分子的派头，虽然他的文化



程度很低，甚至没有文凭，但他天生有知识分子的气质，这还不是装出来的。世界被许多假象包围和掩盖，否则就不需要科学研究和考古。反而，许多真正的知识分子倒显得蔫兮兮的，缺少知识分子的风度。正是这一点使南江对各种年龄段的女人都会产生巨大的吸引力。

其实，他真正吸引人的是他的地位。

一个局级干部，稍为有点野心的女人或物质生活的欲望较为强烈的女人都会盯上他，没有这一背景，哪个女人会对一个连知天命年龄都过了的糟老头子感兴趣。但这一点没有人对他说，大家在他面前只捡好听的讲，说他老当益壮，有英国绅士的品格，儒雅而又气度不凡，这种话听多了，他真地以为自己有什么动人之处。人说谎话连说三遍就会变成真理，这些喜欢恭维的人岂有只说三遍就罢休的，他们会说三十遍，三百遍，直到把当事者说昏说迷糊。

南江结过三次婚，第一任妻子病故，换一种说法是被他气死的，也能成立。这一任妻子是个典型的黄脸婆，是他的发妻，在她的任上只干过一件事，陪他上床，甚至连这一任务受命的机会也不多，当了十年的活寡妇，只有为数少得可怜的几次上床机会。后来长期的郁闷之中一场小病就结束了她的任期。这是许多显赫男人的结发妻子共同走过的同一条道路。



第二任妻子经不住资本主义的诱惑，移居澳洲。对于这个女人南江没有多少可以说的，这是个小平尔乔亚，动不动就要南江刷牙漱口，不洗脚就不准上床，南江最烦的就是洗脚，所以常常以沙发为床，好不容易混上床去也不是干正事而是忙于打架，在经过五个年头的拉锯战后他给她签发了去澳洲的生死文书。

第三任妻子最使南江丢脸，居然跟他的司机好上了，还为司机生了一个孩子，很长一段时间南江误以为是自己的血脉，爱得跟宠物似的，等他有一天从两个长舌妇嘴里得知真相后才感到无地自容。一调查，机关里连守门大爷都知道个中细节，只有他一个人被蒙在鼓里。为了这件事南江离了婚，也消沉过一段时间，但很快王梦又插了进来，王梦是以南江追星族的身份出现的，一个半老徐娘，但对于南江来说也算是妙龄女郎，很容易使一个老头子飘飘欲仙，在王梦如痴如醉的迷魂汤的催化下，南江不知不觉地产生了膨胀感，他对女人的迷幻又爆米花一般爆开