

与最新教材同步配套

主编 万志勇

# 黄冈小状元

## 字词句段篇

附

数学课后习题答案



六年级语文 上

人教版



龍門書局

[www.longmenbooks.com](http://www.longmenbooks.com)

# 黄冈小状元

## 字词句段篇

### 六年级语文<sup>上</sup>

人教版

主 编 万志勇

本册主编 杜 鹃

编 者 厉复华 汤文平 余之国 刘建忠 施仕伦

张桂芬 王 俊 朱惠丽 崔立登 徐中怀

项柏香 崔朝辉 沈 倩 胡玉章 张金钊

徐 芳 杨 洋 叶 霜 朱 意 何恩金

龍 門 書 局

北 京

版权所有 翻印必究

举报电话:(010)64034160,13501151303(打假办)

邮购电话:(010)64034160

图书在版编目(CIP)数据

黄冈小状元. 字词句段篇. 六年级语文. 上: 人教版 / 万志勇主  
编. —北京: 龙门书局, 2007  
ISBN 978-7-5088-1255-7

I. 黄… II. 万… III. 语文课—小学—教学参考资料  
IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 109500 号

责任编辑: 王 敏 司宇春 王 巍 / 封面设计: 高海英

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

[www.longmenbooks.com](http://www.longmenbooks.com)

北京汇林印务有限公司印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

\*

2007 年 7 月第 一 版 开本: A5(890×1240)

2007 年 7 月第一次印刷 印张: 6

字数: 167 000

定价: 9.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

## 小状元伴你成长

为了帮助同学们学好新课程,提高自主学习的能力,“黄冈小状元”系列丛书一共打造了三个品牌:《黄冈小状元作业本》、《黄冈小状元单元星级达标卷》、《黄冈小状元字词句段篇》。我们追求的是一流的品质,一流的品牌,全心全意为广大师生服务。《黄冈小状元字词句段篇》今年作了全面的修订,本着务实创新、实用好用的原则,突出了以下几个特点:

一、知识详解,全面准确。每篇课文的字、词、句、段、篇逐层详解,准确权威,字形、注音、多音字、近义词、反义词、词语解释、组词造句、课文难点问题结构、思想感情、写作精华、板书设计,应有尽有,能成为学生学习课文的好帮手,省时高效,充分提高学习效率。

二、写作指导,周到详细。在每个单元的“口语交际”和“写作指导”中,我们进行了习作导写、好词好句的储备,精心挑选了1~2篇例文,可供习作借鉴,能迅速地解决学生习作时下笔困难的问题,有效提高学生的习作水平。

三、课后习题,解答全面。我们这套书不仅配有语文课后习题答案,还有数学课后习题答案,解答全面详细。特别是对课本中的开放题,进行了详尽的解答,并且一题配有多种答案,有利于启发学生的解题思路,提高学生的解题能力。

四、课外阅读,开心益智。每篇课文后,我们根据课文内容,精心选择了相关的课外阅读资料,内容生动活泼,能有效地开启学生的智力和思维。

五、双色打造,图文并茂。我们这套书的版面设计生动活泼,运用了许多卡通图形、小人物对话,使学生在过程中充满了乐趣,能在轻松快乐的氛围中掌握知识。

如果你拥有一本《黄冈小状元字词句段篇》,就能做到字典词典不用查,课堂提问我会答,课后习题我会做,单元习作我会写,大考小考我不怕。相信它将成为你学习的好助手、好伙伴。

编者

2007年4月



# 目 录

## 第一单元

|                  |    |
|------------------|----|
| 1 山中访友 .....     | 1  |
| 2* 山雨 .....      | 7  |
| 3 草虫的村落 .....    | 9  |
| 4* 索溪峪的“野” ..... | 16 |
| 口语交际·习作一 .....   | 18 |
| 回顾·拓展一 .....     | 22 |

## 第二单元

|                |    |
|----------------|----|
| 5 詹天佑 .....    | 24 |
| 6 怀念母亲 .....   | 33 |
| 7* 彩色的翅膀 ..... | 39 |
| 8* 中华少年 .....  | 42 |
| 口语交际·习作二 ..... | 46 |
| 回顾·拓展二 .....   | 49 |

## 第三单元

|                   |    |
|-------------------|----|
| 9 穷人 .....        | 50 |
| 10* 别饿坏了那匹马 ..... | 59 |
| 11 唯一的听众 .....    | 63 |
| 12* 用心灵去倾听 .....  | 69 |
| 口语交际·习作三 .....    | 71 |
| 回顾·拓展三 .....      | 75 |

## 第四单元

|                  |    |
|------------------|----|
| 13 只有一个地球 .....  | 76 |
| 14* 大瀑布的葬礼 ..... | 83 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 15 这片土地是神圣的 ..... | 86  |
| 16* 青山不老 .....    | 93  |
| 口语交际·习作四 .....    | 96  |
| 回顾·拓展四 .....      | 100 |

### 第五单元

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 17 少年闰土 .....     | 102 |
| 18 我的伯父鲁迅先生 ..... | 108 |
| 19* 一面 .....      | 116 |
| 20* 有的人 .....     | 120 |
| 口语交际·习作五 .....    | 122 |
| 回顾·拓展五 .....      | 126 |

### 第六单元

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 综合性学习:轻叩诗歌的大门 ..... | 129 |
|---------------------|-----|

### 第七单元

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 21 老人与海鸥 .....     | 133 |
| 22* 跑进家来的小松鼠 ..... | 139 |
| 23 最后一头战象 .....    | 142 |
| 24* 金色的脚印 .....    | 149 |
| 口语交际·习作七 .....     | 153 |
| 回顾·拓展七 .....       | 156 |

### 第八单元

|                  |     |
|------------------|-----|
| 25 伯牙绝弦 .....    | 158 |
| 26 月光曲 .....     | 161 |
| 27* 蒙娜丽莎之约 ..... | 167 |
| 28* 我的舞台 .....   | 170 |
| 口语交际·习作八 .....   | 173 |
| 回顾·拓展八 .....     | 177 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 附:数学课后习题答案 ..... | 179 |
|------------------|-----|

## 第一单元

## 1 山中访友

快乐  
乐  
导  
读

**【我早知道】** 李汉荣 中国作家协会会员，著名诗人、散文家。多年来写作诗歌约 3 000 首，散文随笔 1 000 多篇，中短篇小说 30 余篇，在海内外 100 多家报刊杂志发表诗歌、散文、随笔、杂文、小说约 2 000 多篇(首)。

**【课题点睛】** 读到课题，是不是想到古诗“寻隐者不遇”中的情景？作者到山中见到了朋友吗？这是些什么样的朋友？你读完课文会大吃一惊的，你会为作者的精妙构思所折服。

## 生字乐园

我会写

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| Y   | 部首  | 讠   |
| yāo | 笔画  | 13  |
| 邀   | 结构  | 半包围 |
|     | 造字法 | 形声  |

笔顺：

字义：①约请；②求得；③阻留。

辨字 邀(邀请)(特邀)(邀赏)

组词 缴(缴纳)(缴械)(上缴)

造句：老师邀请我们去家里做客，我们欣喜万分。

|    |     |    |
|----|-----|----|
| F  | 部首  | 亻  |
| fǔ | 笔画  | 8  |
| 俯  | 结构  | 左右 |
|    | 造字法 | 形声 |

笔顺：

字义：向下，低头，与“仰”相对。

辨字 俯(俯视)(俯瞰)(俯拾即是)

组词 附(附近)(附和)(附庸)

造句：他俯身捡起那枚硬币，走上讲台。



|                                                                                   |     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| P                                                                                 | 部首  | 彳  |
| pù                                                                                | 笔画  | 15 |
|  | 结构  | 左右 |
|                                                                                   | 造字法 | 形声 |

笔顺：丶 丨 丿 冫 冫 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 灬 灬 灬  
灬

字义:水从高山陡直地流下来,远看好像挂着的白布。

辨字 (瀑(瀑布)(瀑流))

组词 { 暴(暴雨)(暴躁)

造句:黄果树瀑布闻名中外。

|      |     |    |
|------|-----|----|
| Q    | 部首  | 山  |
| qiào | 笔画  | 7  |
| 峭    | 结构  | 左右 |
|      | 造字法 | 形声 |

笔顺: 丨 丿 山 山 山 山 山 山 山 山 山 山

字义:①山又高又陡;②比喻严厉。

辨字 (峭(峭壁)(陡峭)(春寒料峭)

组词 { 俏(俊俏)(俏丽)(俏皮)

造句：陡峭的山崖，令人望而生畏。

|                                                                                   |     |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| Q                                                                                 | 部首  | 身  |
| qū                                                                                | 笔画  | 4  |
|  | 结构  | 左右 |
|                                                                                   | 造字法 | 形声 |

笔顺：' 亅 冂 冂 冂 冂 身 身 身 躬 躬 躬

字义：身体。

辨字(軀(身軀)(軀體)(捐軀報國))

组词 { 驱(驱逐)(驱使)(并驾齐驱)

造句:卖报老人佝偻着身躯,走在大街上。

|     |     |    |
|-----|-----|----|
| J   | 部首  | 冫  |
| jīn | 笔画  | 6  |
| 津   | 结构  | 左右 |
|     | 造字法 | 会意 |

笔顺：丶 丿 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

字义:①渡水的地方;②口液,唾液;③汗;④滋润,补;⑤中国天津市的简称。

辨字 (津(津液)(津贴)(津津有味))

组词 { 律(纪律)(法律)(严以律己)

造句:对于别人家的事,她总是津津乐道,邻居们都不喜欢她。

|                                                                                     |     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|
| Y                                                                                   | 部首  | 艹  |
| yùn                                                                                 | 笔画  | 12 |
|  | 结构  | 上下 |
|                                                                                     | 造字法 | 形声 |

笔顺：一 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

字义:①包含,储藏;②事理的深奥之处。

辨字 (蕴(蕴藏)(底蕴)(精蕴)

组词 { 韵(韵律)(韵母)(风韵)

造句:这篇文章蕴含的道理需要我们细细体味。

|     |     |    |
|-----|-----|----|
| X   | 部首  | 亻  |
| xiá | 笔画  | 6  |
| 侠   | 结构  | 左右 |
|     | 造字法 | 形声 |

笔顺：丿 亻 亻 亻 亻 侠 侠

字义：旧称依仗个人力量帮助被欺侮者的人或行为。

辨字：侠(侠客)(侠义)(侠肝义胆)

组词：峡(山峡)(峡谷)(海峡)

造句：金庸武打小说中的侠客形象迷倒了读者。

## 词语盘点



### 词语解释

幽径(yōu jìng)：隐蔽、僻静的小路。

德高望重(dé gāo wàng zhòng)：道德高尚，名望很大。例句：季羡林是深受人们爱戴的、德高望重的老学者。

波光明灭(bō guāng míng miè)：水波忽明忽暗的样子。

唱和(chàng hè)：一个人做了诗或词，别的人相应作答。

津津乐道(jīn jīn lè dào)：很感兴趣地谈论。例句：回家后，他对这场球赛津津乐道。

吟咏(yín yǒng)：“咏”的基本意思是指有节奏地诵读诗文。“吟”往往跟“咏”连在一起，含义有相同之处，也有不同之处。古人有一说，动声叫吟，长言叫咏。

清爽(qīng shuǎng)：清洁凉爽；轻松爽快；整洁，干净；清楚，明白；清淡爽口。例句：这道菜清爽极了。

吟诵(yín sòng)：吟咏，诵读。

瀑布(pù bù)：从山壁上或河身突然降落的地方流下的水，远看好像挂着的白布。

陡峭(dǒu qiào)：(山势等)坡度很大，直上直下的。例句：登山运动员沿着陡峭的山崖一步不停地攀登。

挺拔(tǐng bá)：直立而高耸；坚强有力。

身躯(shēn qū)：身体，身材。

精致(jīng zhì)：精巧细致。

蕴含(yùn hán)：包含。

奥秘(ào mì)：奥妙神秘。

侠客(xiá kè)：旧时指有武艺、讲义气、肯舍己助人的人。

别有深意(bié yǒu shēn yì)：另有一种深刻的含意。例句：多年以后，老师的一番别有深意的话仍让我记忆犹新。

## 字 词 卡 片

多音字:和  
 { hé(和平)  
 huó(和泥)  
 hè(附和)  
 huò(和药)

近义词:凝望——凝视 精致——精细 热切——迫切  
 湛蓝——蔚蓝 挺拔——挺直 知己——朋友  
 吟诵——吟咏 淘气——调皮 恩泽——恩惠  
 德高望重——年高德劭

反义词:蕴含——暴露 精致——粗糙 短暂——长久  
 淘气——乖巧 陡峭——平坦 德高望重——德薄能鲜

## 难 点 解 析

## 难句解析

1. 走出门,就与微风撞了个满怀,风中含着露水和栀子花的气息。

【解析】“撞了个满怀”,形象地写出了沐浴在令人心旷神怡的风中的那种感觉。因为风中含着“露水”,所以特别滋润心脾;也因为风中含着栀子花的气息,所以在滋润中还带着一丝甜蜜。

2. 啊,老桥,你如一位德高望重的老人。

【解析】把“老桥”比喻为“一位德高望重的老人”,不但写出了桥的古老,而且也突出了它默默无闻为大众服务的品质,充分表达了作者对桥的赞美和敬佩。

3. 走进这片树林,鸟儿呼唤我的名字,露珠与我交换眼神。

【解析】鸟儿不是在啁啾,而是在“呼唤我的名字”;露珠也不是在晨光中闪亮,而是在“与我交换眼神”。一声“呼唤”,一个“眼神”,这种拟人化的手法,形象地表达了自己和鸟儿、露珠这两位朋友间的默契和情谊。

4. 我脚下长出的根须,深深扎进泥土和岩层;头发长成树冠,胳膊变成树枝,血液变成树的汁液,在年轮里旋转、流淌。

【解析】这是作者走进树林,靠在一棵树上产生的联想。树为人友,人为树友,人和树已融为一体。这是多么奇妙的一种境界!从这些联想中,我们真切地感受到作者和树之间的那种“知己”情谊,那种走进大自然物我相融的境界。

奏。5. 你好，清凉的山泉！你捧出一面明镜，是要我重新梳妆吗？你好，汨汨的溪流！你吟诵着一首首小诗，是邀我与你唱和吗？你好，飞流的瀑布！……

**【解析】** 这一组句子是写“我”跟山中的“朋友”在打招呼，内容一致，结构相似，是一组排比句，同时运用拟人手法，把“我”和山里“朋友”之间的那种深厚情谊淋漓尽致地表达了出来。采用第二人称，读来倍感亲切、热情。

6. 在它们走向泥土的途中，我加入了这短暂而别有深意的仪式；捧起一块石头，轻轻敲击，我听见远古火山爆发的声浪，听见时间隆隆的回声。

**【解析】** “仪式”指的是落花、落叶从枝上掉下并融入泥土的过程。时间虽然短暂，却有深意。因为“落红不是无情物，化作春泥更护花”。大自然就这样在循环中生生不息。从“一朵落花”“一片落叶”“一块石头”中，作者感受到了时间的变迁，生命的轮回。可见，作者是用心在感受。



### 难点问题

作者进入树林，看到一棵棵树的时候，他把自己也想象成了一棵树，生根长枝。当时作者是怎样的一种感受？

作者靠在一棵树上，靠着靠着，他自己也仿佛是一棵树了，他把自己和树融为一体了，他把树看做自己的朋友，树也把他当做朋友，在望着他。他们真的像是难得的知己。树为人友，人为树友，人和树已融为了一体。这是多么美妙的一种情境啊！

## 品读感悟



### 结构图解

|      |    |    |    |
|------|----|----|----|
| 石桥   | 鸟儿 | 露珠 |    |
| 树    | 山泉 | 溪流 |    |
| 山中访友 | 瀑布 | 悬崖 | 白云 |
|      | 云雀 | 落花 | …… |

热爱大自然



### 思想感情

作者“带着满怀的好心情”，走进山林，看见了山中美丽的景色，如同

探访山中的“朋友”，与“朋友”互诉心声，营造了一个如诗如画的世界，表达了对大自然的热爱之情。



### 写作精华

这是一篇构思新奇、富有想象力、充满好奇心、有浪漫色彩的散文。作者根据表达的需要，恰当地变换叙述人称，对山中的“朋友”，作者有时用第三人称叙述，有时感情强烈了又以第二人称称呼，从而使情感表达得更加充分。

### 习题详解



### 课后题解

**第1题：**作者拜访的“朋友”是老桥、鸟儿、露珠、树、山泉、溪流、瀑布、悬崖、白云、云雀、落花、落叶等。概括地说，这山林中的一切都是作者的朋友。在作者的眼里，这一花一树，一鸟一石，一草一木都成了有生命的人。它们能跟我们说话，能跟我们交流，它们成了我们的朋友。作者进山看景，自然便成了“山中访友”。

**第2题：**老桥——“如一位德高望重的老人”；鸟儿——“呼唤我的名字”；露珠——“与我交换眼神”；树——“是我的知己”，“仿佛自己也是一棵树”；山泉——“要我重新梳妆”；溪流——邀我“唱和”；瀑布——“雄浑的男高音多么有气势”；悬崖——“挺拔的身躯”，“高高的额头上仿佛刻满了智慧”；白云——“让天空充满宁静、变得更加湛蓝”；云雀——谈“飞行中看到的好风景”。有时我们赏花入神时，也会忘记周围的一切，仿佛置身在花的世界中，觉得自己也变成了其中的一员。

**第3题：**(1)句将老桥比喻成德高望重的老人，写出了老桥的古朴沧桑，表达了作者对老桥的敬重依恋的深厚感情。(2)句运用了拟人的手法，生动传神地表达了自己和鸟儿、露珠这两位朋友间的默契和情谊。

摘录：(1)你好，清凉的山泉！你捧出一面明镜，是要我重新梳妆吗？你好，汩汩的溪流！你吟诵着一首首小诗，是邀我与你唱和吗？你好，飞流的瀑布！……

(2)忽然，雷阵雨来了，像有一千个侠客在天上吼叫，又像有一千个醉酒的诗人在云头吟咏。

同感，曾景韵丽美中山丁灵音，林山报书，“请小读读科断音带”音书



## 2\* 山 雨

## 快乐导读



**【我先知道】** 大气中经常含有水汽,那是由海洋、河湖、土壤和植物等的水分蒸发而来的。当水汽到达饱和点时,空气变冷,在不同温度的影响下,会凝结成云、雾、雨、雪和雹等。世界降水量的分布是不均匀的。我国四川西部,山岭起伏,那里的峨眉山是大陆上多雨的地方,有“西蜀漏天”之称。

**【课题点睛】** 雨是自然界常见的,它有时温文婉约,有时又狂放不羁。作者向我们介绍了一场山雨,是“山雨欲来风满楼”吗?读读课文,你就有答案了。

## 词语盘点

## 词语解释

啼啭(tí zhuàn):形容鸟儿的叫声。

幽静(yōu jìng):幽雅寂静。例句:树影婆娑,夜色分外幽静。

神奇(shén qí):非常奇妙。例句:这一古代传说被人们渲染上一层神奇的色彩。

优雅(yōu yǎ):优美雅致;优美高雅。

辨认(biàn rèn):根据特点辨别,做出判断,以便指出或认定某一对象。

清新(qīng xīn):清爽而新鲜;新颖不俗气。

欢悦(huān yuè):欢乐喜悦。

清脆(qīng cuì):声音清楚悦耳;食物脆而清香。

凝聚(níng jù):聚集。例句:这首诗歌凝聚着诗人对祖国深深的爱恋。

## 字词卡片

近义词:轻盈——轻快

歌谣——歌曲

优雅——雅致

耀眼——夺目

凝聚——凝结

啼啭——啼叫

倾吐——倾诉

反义词:优雅——粗鲁

柔软——坚硬

凝聚——分散

## 难点解析

### 难句解析

1. 像一曲无字的歌谣,神奇地从四面八方飘然而起,逐渐清晰起来,响亮起来,由远而近,由远而近……

**【解析】** 作者运用比喻的手法,把雨声比作“无字的歌谣”,描写了雨来时声音由远及近、由轻及重的动态过程,突出了雨来时一种逐渐清晰、飘飘渺渺的音韵美,写出了山雨来时“突然”“悄悄”的特点,表达了作者对山雨的独特情感,并给人以无限遐想。

2. 雨声里,山中的每一块岩石、每一片树叶、每一丛绿草,都变成了奇妙无比的琴键。飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指,弹奏出一首又一首优雅的小曲,每一个音符都带着幻想的色彩。

**【解析】** 这是描写雨至山林时的音响特点,将“岩石、树叶、绿草”联想成“琴键”,将“飘飘洒洒的雨丝”想象成“轻捷柔软的手指”,将此时的雨声联想成“一首又一首优雅的小曲”,为读者展示了一幅“雨在山中”“山在雨中”“山雨同奏”的动态美景图,表达了作者对山雨那份浓浓的喜爱之情。

3. 这清新的绿色仿佛在雨雾中流动,流进我的眼睛,流进我的心胸。

**【解析】** 这句话描写了雨中山林最富魅力的色彩——“绿”。句中“流动”一词写出了山林的“绿”在雨中所独有的特点。连用两个“流进”则体现了这“绿”不光是眼睛看到的,更是用心灵感受的,突出雨中的“绿”那种水淋淋、富有动感、极具生命力、让人难以忘却的美。通过对山雨色彩美的描述,又一次表达了作者对山雨的喜爱。

### 难点问题

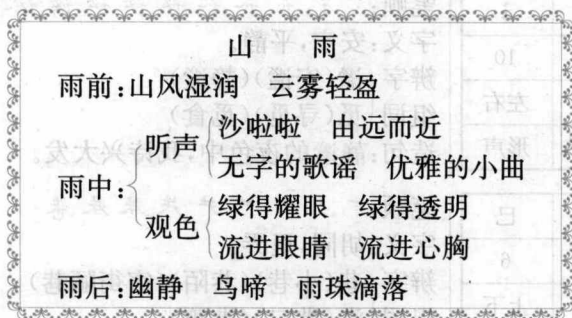
作者是怎样细致观察、用心倾听山雨的?字里行间表达了怎样的感情?

作者观察了雨来、雨中、雨后的情景。观察了山雨来得突然,由远而近的雨声如无字的歌谣飘然而起;观察了山雨带来的音韵美和色彩美,以及雨中山林那令人难以忘怀的绿色和雨后山林的幽静。文章洋溢着作者对山雨、对大自然那份浓浓的喜爱之情。

## 品读感悟



## 结构图解



## 思想感情

作者以独特的感受、神奇的想象和联想、清新的笔调展示了一幅有声有色的山林雨景图,表达了作者对山雨、对大自然那份浓浓的喜爱之情。



## 写作精华

课文语言生动形象,作者善于通过视觉和听觉所及,发挥合理而新奇的想象和联想,并运用比喻、拟人等修辞手法,描绘出山雨的特点。作者寄情于景、情景交融,表达了对山雨、对大自然的喜爱之情。

## 3 草虫的村落

## 快乐读

**【我先知道】** 郭枫 著名诗人、作家。他写的《老家的树》,以饱满的激情,用柳树的妖媚、榆树的粗犷、白杨的潇洒、松柏的高洁象征北方的人民,象征中华民族的深沉、高洁、苦难与奋进,从而创造出情融于景、物我一体的艺术境界。

**【课题点睛】** 草虫是什么?草虫也有村寨吗?看了课题,这些问题是否萦绕脑中?别急,走进课文,你会发现一个奇妙的世界。真是不看不知道,一看吓一跳。

## 生字乐园

## 我会写

|    |     |    |
|----|-----|----|
| M  | 部首  | 讠  |
| mì | 笔画  | 10 |
| 谧  | 结构  | 左右 |
|    | 造字法 | 形声 |

笔顺: 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠 讠

字义: 安宁, 平静。

辨字 { 谧(安谧)(静谧)

组词 { 觅(寻觅)(觅食)

造句: 静谧的夜色中, 我诗兴大发。

|       |     |    |
|-------|-----|----|
| X     | 部首  | 巳  |
| xiàng | 笔画  | 6  |
| 巷     | 结构  | 上下 |
|       | 造字法 | 形声 |

笔顺: 一 一 一 一 一 一

字义: 胡同, 里弄。

辨字 { 巷(小巷)(巷陌)(穷街陋巷)

组词 { 港(港口)(港湾)

造句: 早晨, 大街小巷传来卖报人的吆喝声。

|      |     |    |
|------|-----|----|
| Q    | 部首  | 亻  |
| qiào | 笔画  | 7  |
| 俏    | 结构  | 左右 |
|      | 造字法 | 形声 |

笔顺: 亻 亻 亻 亻 亻 亻 亻

字义: ①相貌美好, 漂亮; ②货物的销路好, 价格上涨; ③烹调时为增加滋味、色泽而加上东西。

辨字 { 俏(俏丽)(走俏)(俊俏)

组词 { 悄(悄悄)(静悄悄)

造句: 母亲节来临, 康乃馨很走俏。

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| D   | 部首  | 讠   |
| dòu | 笔画  | 7   |
| 逗   | 结构  | 半包围 |
|     | 造字法 | 形声  |

笔顺: 一 一 一 一 一 一 一

字义: ①停留; ②惹弄。

辨字 { 逗(逗留)(逗号)(逗引)

组词 { 痘(水痘)

造句: 爷爷是个老顽童, 经常把我逗得哈哈大笑。

|      |     |     |
|------|-----|-----|
| P    | 部首  | 广   |
| páng | 笔画  | 5   |
| 庞    | 结构  | 半包围 |
|      | 造字法 | 形声  |

笔顺: 一 一 一 一 一

字义: ①大; ②杂乱; ③脸(脸盘)。

辨字 { 庞(面庞)(庞杂)(庞然大物)

组词 { 宠(宠爱)(宠溺)(宠物)

造句: 在甲虫眼里, 蜜蜂就是个庞然大物。