

根据新《课程标准》实验教材编写

北师大



今日金版

一点通星级教案

作业新设计

语文

教学相长
师生互动

北京市海淀区
特级高级教师编写

六年级
上册

贵州教育出版社

河北教育出版社

根据新《课程标准》实验教材编写

一点通星级教案



与作业新设计

北 师 大

语 文

六 年 级 上 册

总主编 朱五书

贵州教育出版社 河北教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

一点通星级教案与作业新设计:北师大版·语文、数学·六年级·上册/朱五书主编. —贵阳:贵州教育出版社, 2007. 7

ISBN 978-7-80650-848-0

I. 一... II. 朱... III. ①语文课—小学—教学参考资料
②数学课—小学—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 087861 号

一点通丛书

书 名 一点通星级教案与作业新设计 北师大版 六年级 上册 语文
总 主 编 朱五书
责任编辑 卢 玫
封面设计 思维文化

出版发行 贵州教育出版社

电话 0851-6828337

邮编 550004

河北教育出版社

电话 0311-87722634

邮编 050061

印 刷 肥城新华印刷有限公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 15.75

字 数 469 千

版 次 2007 年 7 月第 1 版

印 次 2007 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80650-848-0

定 价 19.60 元(共二册)

* 本书如有印装错误,请与印刷厂联系调换。

前言

《一点通星级教案与作业新设计》由北京市课改一线六十多位具有丰富教学经验的特级高级教师按照新课标的教学理念精心编写。

在内容和结构上体现最新教学理念，以把握知识脉络为切入点，变被动、单调的“听、念、记”为主动、灵活的“探究、理解、掌握”，使学生真正成为学习的主人。通过教与学，学生不仅能学到知识，更能掌握学习方法，达到能力和素质的全面提高。

这套丛书绝不是单纯意义上的“教案”，它融知识讲解、练习测试、学习方法、总结概括于一体，内容新颖，知识全面，既科学严谨，又生动活泼。相信它将成为中小学生和教师、家长的良师益友。

全书在体例设置上突出新颖、实用的特点：

一、每一个单元前用网络表或图形展示教材主要内容及重点、难点，帮助教师、学生从宏观上把握教材内容。

二、按照新课程标准的理念，以课（节）为单位组织内容，重点突出，系统、全面地进行学法指导，体现师生互动的教学模式。

三、“课堂作业新设计”为随堂练习，通过学习，对照参考答案可达到及时检测、当堂巩固的目的。

四、书中还安排了“期中、期末综合实力评价”，内容丰富，形式多样，综合性强，是学生灵活运用知识进行能力自测的最佳选择。

由于时间仓促，水平有限，书中难免有不足之处，恳请广大读者多提宝贵意见！

编 者

目 录

第一单元 (1)

1 高尚 (2)

一夜的工作 (2)

穷人 (9)

白桦林的低语 (16)

杨震暮夜却金 (22)

尊敬普通人 (25)

综合活动一 (28)

第二单元 (32)

2 美与丑 (33)

唯一的听众 (33)

寓言二则 (40)

做一个最好的你 (47)

有些人 (54)

丑公主 (57)

综合活动二 (60)

第三单元 (64)

3 母亲河 (65)

长江之歌 (65)

三峡之秋 (68)

古诗二首 (73)

黄河之水天上来 (78)

最后的淇淇 (81)

综合活动三 (84)

第四单元 (88)

4 体育 (89)

体育颂 (89)

把掌声分给她一半

..... (94)

学弈 (100)

足球史话 (103)

手拉手 (107)

综合活动四 (110)

期中综合实力评价 (114)

第五单元 (117)

5 往事 (118)

我的伯父鲁迅先生

..... (118)

花脸 (128)

荷塘旧事 (136)

报纸的故事 (142)

母亲的纯净水 (145)

综合活动五 (148)

第六单元 (152)

6 地球家庭 (153)



企盼世界和平的孩子	综合活动七·····	(213)
·····		(153)
黑孩子罗伯特·····	第八单元 ·····	(220)
别挤啦·····	8 岁寒三友·····	(221)
瑞恩的井·····	墨竹图题诗·····	(221)
阳光皮肤·····	苍松怪石图题诗·····	(226)
综合活动六·····	墨梅图题诗·····	(229)
	竹颂·····	(234)
第七单元 ·····	梅香正浓·····	(237)
7 战争·····	黄山松·····	(241)
古诗二首·····	综合活动八·····	(244)
夜莺之歌·····	期末综合实力评价 ·····	(245)
小英雄雨来·····	期中、期末综合实力评价	
狼牙山五壮士·····	部分参考答案 ·····	(249)
螳螂捕蝉·····		
		(209)



第一单元

教 学 目 标	情感态度	知 识	能 力
	1. 了解课文所介绍的不同人物的故事,感受人物的美德,激发内心的情感体验。 2. 培养高尚的道德情操和健康的审美情趣,使学生形成正确的价值观和积极的人生态度。	1. 学会本单元的生字。 2. 掌握本单元的新词并能正确读写。 3. 能辨析形近字、同音字、同义词和反义词。 4. 知道省略号的用法,了解心理描写的作用。	1. 有感情地朗读课文。 2. 积累优美的词句,背诵自己喜欢的段落。 3. 在阅读中,能通过重点词句体会人物的品行和情感。 4. 领悟通过平常小事和平实的语言来展现人物伟大精神的表达方法。

1 高尚

一夜的工作

【教学要求】

学习生字、新词，能辨析“浏览”与“审阅”“询问”与“咨询”“简单”与“简朴”等词语的意思。

正确、流利、有感情地朗读课文。领悟本课通过平常小事和平实的语言展现人物伟大精神的表达方法。

理解课文内容，了解周总理一夜工作的情景，体会周总理不辞劳苦的工作精神和简朴的生活作风，从中受到感染和教育。

【重点难点】

重点：了解周总理一夜工作的情景，体会周总理工作的辛苦、生活的简朴。

难点：体会作者的情感，感悟周总理的人格魅力。

【教学课时】

两课时。

第一课时

一 教学目标

1. 知识与能力目标:初读课文,学会生字、新词,了解课文大意。
2. 过程与方法目标:学生自读课文,自学生字、新词,了解课文内容,提出问题。
3. 情感态度与价值观目标:了解周总理一夜工作的情景,初步感受周总理不辞劳苦的工作精神和简朴的生活作风。

二 教具准备

师生进行相关资料的搜集。(作者何其芳和周总理的资料;有关课文的资料)

三 教学过程

(一)导入新课,激发情感

1. 资料介绍。

何其芳:诗人、散文家、文艺评论家。

周总理:中国无产阶级革命家、政治家、军事家和外交家,为了党的事业鞠躬尽瘁,死而后已。

有关课文的资料:第一次文代会于1957年7月7日在北京召开。会上,周总理作了报告。何其芳当时任大会秘书长,负责整理周总理的报告,他把整理好的稿子送给周总理审阅,周总理要他在夜间陪自己一起审阅,因此作者得以见到周总理一夜的工作。

2. 板书课文题目:一夜的工作

(二)初读课文

1. 轻声读课文,读准字音,读通句子。
2. 学习字词。

画出生字、新词,多读几遍。

记记字形,查字典或联系上下文理解字义。

3. 默读课文,理清顺序。

4. 再读课文,画出点明中心的句子,提出疑问。

(三)汇报交流

1. 生字。

“眈”是“目”字旁。

2. 生词。

浏览：指大略地看。

咨询：征求意见。

3. 分段及段意。

按事情的发展顺序，本文可分为三段。

第一段(第1自然段)：“我”把周总理在“第一次文代大会”上作的报告的记录稿作了整理，送给总理审阅。

第二段(第2至第6自然段)：写“我”目睹周总理一夜工作的情景。

第三段(第7、8自然段)：赞美周总理工作的劳苦及生活的简朴，表达了对周总理的无比崇敬、爱戴之情。

4. 点明中心的句子：他是多么劳苦，多么简朴！

(四)学生质疑

1. 学生提出不理解的问题。(如：“如此而已”是什么意思？总理工作了那么长时间，为什么只吃一小碟花生米？作者用了一些数量词，有什么好处？)

2. 简单的问题，师生互相答疑；难的问题进行梳理，准备下节课解答。(如：总理是怎样工作的？作者是怎样表现总理工作的劳苦，生活的简朴的？作者要表达什么情感？)

四 板书设计

“我”送稿给周总理审阅。

周总理一夜的工作：多么劳苦，多么简朴！

表达崇敬、爱戴之情。

五 课堂作业新设计

1. 看拼音，写词语。

méng lóng

zī xún

liú lǎn

jiǎn pǔ

()

()

()

()

shěn yuè sī suǒ rú cǐ ér yǐ
() () ()

2. 给下列字加一部分组成新字,再组词。

{ 蒙() { 次() { 刘() { 申()
{ _____() { _____() { _____() { _____()

3. 观察下列词语的特点,再照样子写几个。

热腾腾: _____

数得清: _____

4. 将三段的内容分别用四个字概括出来。

六 课堂作业新设计部分参考答案

1. 蒙眬 咨询 浏览 简朴 审阅 思索 如此而已

4. 送稿审阅 一夜工作 崇敬爱戴

第二课时

一 教学目标

1. 知识与能力目标:巩固生字、新词,能辨析词语的意思。有感情地朗读课文。

2. 过程与方法目标:通过学生自读自悟、老师点拨,体会情感,领悟表达方法。

3. 情感态度与价值观目标:了解周总理一夜工作的情景,体会周总理不辞劳苦的工作精神和简朴的生活作风,从中受到感染和教育。

二 教具准备

文中的重点语句的幻灯片。

三 教学过程

(一)复习巩固,导入新课

1. 听写生词:蒙眬、咨询、浏览、简朴、审阅、思索、热腾腾、如此而已

2. 提问及解答。

本文按什么顺序向我们介绍了周总理一夜的工作? 通过初读,我们

了解了总理一夜的工作，给你留下怎样的印象？（板书：劳苦，简朴）哪一段重点介绍这一内容？（第二段）

3. 交代任务。

这节课我们就重点体会总理工作的劳苦，生活的简朴。

（二）学习课文第二段

1. 默读课文第二段，分别画出表现周总理劳苦和简朴的重点语句。读读句子，体会体会。

2. 先读读表现“生活简朴”的句子，你从中体会到什么？

（1）我走进总理的办公室。那是一间高大的宫殿式的房子，室内陈设极其简单，一张不大的写字台，两把小转椅，一盏台灯，如此而已。

①“如此而已”是什么意思？（就这样罢了。）“如此”指什么？（“一张”“不大”“两把”“小”“一盏”等词语强调了陈设极其简单，说明总理生活作风简朴。）

②小结：高大的宫殿式的房子，与极其简单的陈设形成了鲜明的对比，说明总理的生活极其简朴。

（2）值班室的同志送来两杯热腾腾的绿茶，一小碟花生米，放在写字台上。总理让我跟他一起喝茶，吃花生米。花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量。

你从“两杯”和“一小碟”看出什么？（食物的简单。繁重的工作与简单的食物形成鲜明的对比。这不仅表现了周总理生活极其简朴，也进一步突出了总理的劳苦，读起来令人感到周总理形象高大，品德感人。）

（3）指导学生有感情地朗读这一部分，并体会周总理的品质。

3. 再读读表现“工作劳苦”的句子，你从中体会到什么？

（1）总理见了，指着写字台上一尺来高的一叠文件，说：“我今晚上要批这些文件。你们送来的稿子，我放在最后。你到隔壁值班室去睡一觉，到时候叫你。”

“一尺来高”是多高？（用手比量一下。）这说明什么？（“一尺来高”表明文件之多。短短的一个夜晚，要批阅一尺来高的文件，说明周总理工作十分繁忙、紧张，工作量很大。）

（2）“他一句一句地审阅，看完一句就用铅笔在那一句后面画一个小圆圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一想，

有时问我一两句。夜很静,经过相当长的时间总理才审阅完,把稿子交给了我。”

“浏览”是什么意思?(“浏览”是大略地看。)周总理不是“浏览”,而是“一句一句地审阅”说明什么?(周总理对每句话都认真思考,充分反映了周总理审阅文件的严肃认真,一丝不苟。联系前面可以想象到那“一尺来高的文件”也是这样审阅完的。说明总理一夜的工作多么辛劳!一夜的时间批阅完了“一尺来高的一叠文件”,也说明总理工作效率很高。)

(3)喝了一会儿茶,就听见公鸡喔喔喔地叫明了。总理站起来对我说:“我要去休息了。我上午睡一觉,下午还要参加活动。你也回去睡觉吧。”

你从“叫明”这个词体会到什么?(喝了一会儿茶,天就亮了。说明周总理工作了整整一夜,工作时间多么长啊!工作到天亮才休息,下午又要“参加活动”,可见周总理是夜以继日地工作,工作劳苦。)

(4)指导学生有感情地朗读这一部分,并体会周总理的品质。

(三)学习第三段

1. 自由朗读,谈谈读后的感想。

2. 他“每个夜晚都是这样工作的”是由“一夜的工作”而联想到的。总理这一夜的工作是他一生工作的缩影。

(四)总结全文

1. 面对这样的总理,你有什么话想说?

(您的付出,我们永远也不会忘记。您永远活在人民心中。周总理,您放心吧,以后我们的国家会更加富强,更加强大。我们会在 21 世纪作出更大的贡献。我们的心里会永远铭记着您的名字。)

2. 老师小结:同学们,我们的心里应该永远铭记着我们敬爱的周总理。

四 板书设计

	工作量大	
	审阅认真	工作劳苦
一夜的工作	工作时间长	
	陈设简单	
	夜餐简单	生活简朴



五 课堂作业新设计

1. 选择合适的词语填在下面的括号里。

简便 简单 简朴 简陋 简练

课文() 设备() 生活()

穿戴() 方法() 摆设()

房屋() 操作() 语句()

陈设() 内容() 问题()

2. 把文章的第4自然段划分为三层,想想每层写了什么。

第一层: _____

第二层: _____

第三层: _____

3. 按原文填空并造句。

他不是_____就算了,而是_____,有时_____,有时_____。

不是……而是……——_____

4. 课文为什么要以“一夜的工作”为题目?想一想,写下来。

六 课堂作业新设计部分参考答案

1. 课文(简单) 设备(简陋) 生活(简朴)

穿戴(简朴) 方法(简单) 摆设(简单)

房屋(简陋) 操作(简单) 语句(简练)

陈设(简陋) 内容(简练) 问题(简单)

2. 第一层(第1、2句):“我”走进总理的办公室,总理让我陪他审阅稿件。

第二层(第3、4句):写总理一边询问,一边仔细审阅稿件。

第三层(第5句):经过相当长的时间,总理才审阅完稿子。

穷 人

【教学要求】

1. 了解列夫·托尔斯泰的有关资料。
2. 学习生字、新词。
3. 知道省略号的用法,了解心理描写的作用。

1. 有感情地朗读课文。
2. 在阅读中,通过重点词句体会人物的品行和情感。
3. 领悟作者通过平实的语言展现人物优秀品质的表达方法。

理解课文内容,感受桑娜及渔夫的勤劳、淳朴和善良,学习他们宁愿自己受苦也要帮助他人的美德。

【重点难点】

重点:理解课文内容,感受桑娜及渔夫的勤劳、淳朴和善良,学习他们宁愿自己受苦也要帮助他人的美德。

难点:能通过重点词句体会人物的品行和情感;领悟作者通过平实的语言展现人物优秀品质的表达方法。

【教学课时】

两课时。

第一课时

一 教学目标

1. 知识与能力目标:初读课文,学习本课的生字、新词。了解文章的主要内容。学习第一段。

2. 过程与方法目标:自读课文,自学生字、新词,感悟主要内容,边读边体会人物的品质。

3. 情感态度与价值观目标:初步感受主人公的优秀品质,体会桑娜及渔夫的勤劳、淳朴和善良。

二 教具准备

有关列夫·托尔斯泰的资料。

三 教学过程

(一)导入新课

齐读课文题目,你认为什么样的人“是穷人”? (生活上困难的,吃不上饭,穿不上衣服的人。)今天,我们来一起学习这篇课文,看看他们的精神世界是否也如他们的物质世界一样“穷”。

(二)介绍作者及时代背景

本文作者是俄国作家列夫·托尔斯泰。他是俄国伟大的作家,出身贵族,但同情被剥削、被压迫的农奴。他的作品无情地揭露了封建沙皇制度和资本主义势力的种种罪恶。

(三)初读课文,整体感知

1. 默读课文。

(1)自学生字。

(2)思考:本文写了几个穷人? 写了穷人的什么事? 你感觉这些穷人怎样? 你还读懂了什么? 本文是按什么顺序叙述的?

2. 检查自学情况。

(1)指出生字应该注意的地方。

魁:左边是“鬼”;“黧”的右上里面是一撇。

(2)学生用简洁的语言概括课文的主要内容。

(写渔夫的妻子桑娜发现邻居西蒙死后,不顾自己生活的艰难,抱回了两个遗孤的感人故事。)板书:桑娜 渔夫

(3)学生谈谈对课文中穷人的印象。

(很善良)板书:善良