

天津社会科学院历史研究所

史 党 史 津 天 微 探

董振修 著



董振修

98.6.25

陳伯仁同志惠存

天津史党史探微

董振修著

*

天津社会科学院历史研究所

*

天津市宁河印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 开 11.6 印张 265 千字

1998 年 5 月第一版 1998 年 5 月第一次印刷

印刷：平装：500 册

精装：100 册

津新出图字（98）第 002526 号

工本费：（平装）11.60 元

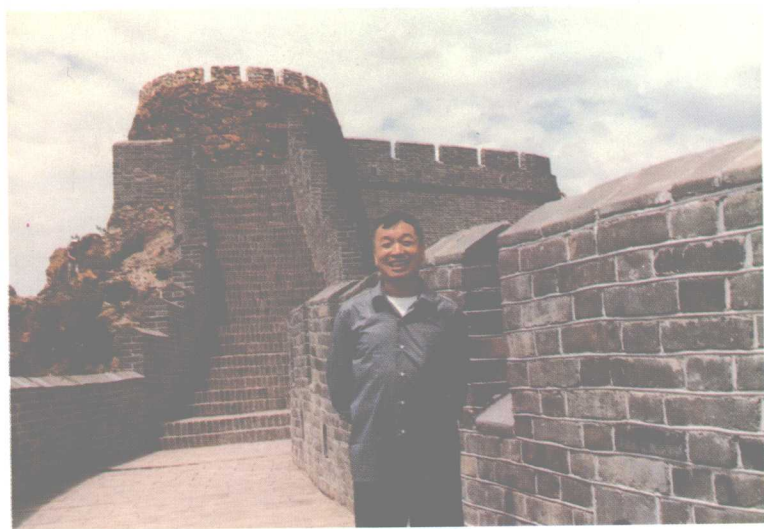
（精装）15.60 元



作者近影



1988 年作者参加周恩来研究国际研讨会，与部分代表留影。



80 年代初，作者在蓟县黄崖关长城留影。

1996年6月28日，作者参加玉田县江浩故居修复揭牌仪式后，题字留念。



1996年6月28日，作者在江浩故居同江浩亲属、中共天津市委党史研究室的同志合影。



七、八十年代，作者同天津历史研究所的同志合影。



80年代末，作者在家办公。

前 言

1958年,我从南开大学历史系毕业,进入历史研究所,投入近代天津历史的研究工作,开始了科研生涯。后来,遵照王震同志的指示,集中精力研究与全国有关的著名人物和重大事件。在工作中发现,许多问题悬而未决,众说纷纭。于是我重视史实的考证。我的研究工作,由于起步较早,重视资料的搜集、积累和利用,对一些与天津有关的著名历史人物和重大历史事件,进行了开拓性研究,探索了近代天津史、中共党史上的若干重要问题,在报刊上发表了研究成果,解决了若干疑点,填补了研究领域的一些空白;还在两所高校兼课各数年,均讲授天津通史。我的研究工作得到了社会的承认与学术界的肯定。我现任天津社会科学院研究员、天津市中共党史学会理事。

四十年来,确切说是近二十年来,我编著出版了《青年邓颖超的道路》,主编出版了《党的好女儿铁大姐》,与人合作出版了《天津简史》(获天津市哲学社会科学优秀成果一等奖)、《新民主主义革命时期天津工人运动记事》、《天津通志·大事记》(1404—1990)、《江浩传及其史料》等书;还发表了学术论文和资料文各数十篇。退休之后,参加天津出版志执笔、编纂工作,不断发表有关出版方面和人物研究的论文;同时出版几部书稿。在历史研究所建所四十周年之际,将我在中共十一届三中全会以来在报刊和书籍中发表的论文和文章选了五十篇,此前只选了一篇,共五十一篇(其中论文三十一篇)编成《天津史党史探微》一书,分著名人物、史实考证、地方研究和附录四篇,前三篇为论文,所选研究周恩来邓颖超的论文分别放在前两篇之首;第四篇附录,均为小评论、资料文等。所选文

章绝大部分保持原貌,未做修改,一些文章稍作补充修订,篇后均注出原载出处。

选编这本文集的目的,是想把我的科研成果集中起来,传播下去,给天津,给同行,给朋友,给后代子孙留下一点东西,有助于对天津史、党史的研究工作。

随着我国经济的腾飞,文化高潮定会到来,出版事业会更繁荣!出版一些个人的学术文集,不会没有意义吧!在许多同志和朋友们的帮助、支持下,我的这本文集出版了,这是一件幸事,就把它献给历史工作者,献给研究和关心天津史、党史的同志和朋友。抛砖引玉,企盼能有更多更好的学术文集问世!

让我们从事历史科研、教学的同行,携起手来,勤奋耕耘,严谨治学,抓住机遇,在历史科研的大道上拼搏、奔驰!为了教育下一代,为了传播科学文化,创作更优秀的精神产品,加强我国的精神文明建设。

董振修

1998年3月

目 录

前 言	(1)
第一篇 著名人物篇	
一 周恩来与天津早期革命运动	(3)
二 周恩来同志和南开新剧运动日志	(19)
三 邓颖超早期在天津的革命活动	(37)
四 邓颖超早期思想初探	(48)
五 江浩传略	(62)
六 中共党史上的铁大姐——周铁忠	(77)
七 爱国教育家马千里传略	(93)
八 爱国教育家马千里和《新民意报》	(106)
九 马骏青年时代在天津的革命活动	(116)
十 第一次国共合作时期天津十五烈士	(125)
十一 老舍早期在天津的活动和他的处女作	(134)
十二 许广平在天津直隶第一女师	(138)
十三 杰出女性张若名和对她的研究	(143)
十四 义和团天津地区的首领张德成活动片断	(151)
第二篇 史实考证篇	
一 关于周恩来同志青年时期一些史实的考证	(157)
二 有关邓颖超青少年时代若干史实的考证	(165)
三 关于江浩入党时间问题的初探	(173)
四 关于郭隆真同志诞生日的考证	(179)

五	于方舟的生卒时间·····	(182)
第三篇 地方研究篇		
一	马克思列宁主义在天津的早期传播·····	(187)
二	马克思主义的传播与天津早期工人运动·····	(196)
三	共产党人在天津撒遍革命火种 ——天津党组织的建立及其领导的早期革命斗争 ·····	(208)
四	天津工余补习学校的创建与发展·····	(220)
五	天津早期社会主义青年团组织的建立及其活动·····	(227)
六	五卅运动期间天津人民的反帝爱国斗争及其特点·····	(237)
七	1928年—1937年国民党统治下的天津经济·····	(254)
八	沦陷时期天津的出版事业·····	(268)
九	天津教育、出版史上的一份重要文献 ——直隶第一女师校友会《会报》简介·····	(277)
十	天津期刊出版史上的几个问题·····	(285)
十一	中国近代史上的大沽船坞·····	(294)
十二	天津都统衙门的军事殖民统治·····	(300)
第四篇 附录		
一	学习一点地方史·····	(313)
二	李大钊与天津觉悟社·····	(315)
三	青年周恩来与天津的新闻出版·····	(317)
四	五四前后周恩来在天津发表的著作·····	(319)
五	邓颖超用过的名字、笔名和化名·····	(321)
六	邓颖超早期在天津发表的著作·····	(324)
七	谈谈我写《青年邓颖超的道路》·····	(326)
八	记下光辉的一生——纪念和研究邓颖超的书籍·····	(329)
九	企业办教育的楷模 ——达仁堂与达仁女校·····	(332)

十	青年邓颖超任职知多少·····	(336)
十一	一个女交通员——记 1929 年从事地下斗争的周 铁忠·····	(338)
十二	符号和他的《铁大姐》·····	(341)
十三	大革命时期天津学联委员长辛璞田·····	(344)
十四	坚贞不屈的优秀党员——记革命烈士郭宗鉴·····	(346)
十五	再谈天津人力车和八道捐·····	(348)
十六	天津百城书局·····	(350)
十七	刘亚楼谈天津战役·····	(352)
十八	天津第一部地方通史——《天津简史》·····	(356)
十九	纪念天津解放四十周年学术讨论会述要·····	(359)
二十	漫谈公家图书的廉价处理·····	(363)
后	记·····	(365)

第 一 篇

著 名 人 物 篇

一、周恩来与天津早期革命运动

周恩来是我国人民乃至世界人民崇敬的伟大的无产阶级革命家和杰出的共产主义战士。他生前，曾多次作为天津的代表参加党的代表大会和全国人民代表大会。天津人民对他和他对天津人民都有着特殊的深厚感情，这是因为：他早年曾在天津学习，参加并领导天津五四运动，开始革命生涯；旅欧期间，他虽身在国外，仍与天津保持密切联系，用他的著作指导了天津的革命斗争；在第二次国内革命战争的初期，他又亲临天津在地下指导北方革命运动的健康发展。总之，他在天津播下革命火种，点燃起革命烈火，中国共产党领导的新民主主义革命在中国大地、在天津开展起来，推向胜利，有着周恩来的重大贡献，在周恩来九十诞辰之际，本文着重论述周恩来与天津早期革命运动的关系、杰出贡献和影响作用，以资纪念。

天津五四爱国运动的杰出组织者和领导者

五四运动是彻底的反帝反封建运动，又是新文化运动。而天津群众发动之广泛，反帝斗争之强大，持续时间之长久，日后影响之深远，成为全国运动的重要组成部分。天津五四运动之所以开展的轰轰烈烈，形成反帝爱国的强大声势，是与天津的历史背景和杰出人物的组织领导分不开的。近代以来，天津是帝国主义侵略我国北方的桥头堡，租界林立，人民深受其苦。甲午战后，日本逐渐成为侵略我国、侵略天津的急先锋，1915年的“二十一

条”，民族危机加深，就是一例。天津还是北洋军阀的老窠，各派军阀搞军事政治阴谋活动的策源地，帝国主义通过各自的走狗对我国对天津进行侵略。当时天津近代工业有了发展，工人队伍壮大，天津工人阶级投入了反对法帝国主义强占老西开的斗争。天津是有着反帝爱国传统的英雄城市。五四时期，组织领导天津人民，把天津的爱国运动一步步推向深入、推向高潮的重担，光荣地落到了具有初步共产主义思想的知识分子周恩来和他的战友马骏、刘清扬、于方舟、郭隆真、邓颖超等人肩上，而周恩来则是天津五四运动的一个最杰出的组织者和领导者，率领广大群众开展了轰轰烈烈的新文化运动；开展了如火如荼的反帝爱国运动；开展了史无前例的马克思主义宣讲活动。

先谈谈五四以前周恩来对天津新文化运动和革命运动的贡献。1913年—1917年，周恩来在天津著名的南开学校学习，他满怀救国壮志，勤奋刻苦读书。他曾参加过数学、化学、国文、习字、演说等项比赛，成绩优异。他创办社团、演出新剧、从事演说、编辑校刊，开始了爱国的学生活动，表现出杰出的组织与领导才干。毕业时，他的学习成绩总平均为89.72分，学校评价说：“善演说，能文章，工行书，曾代表本班与学校辩论；于学校文试夺得首席；习字比赛复列其名。长于数学，往往于教授外，自出新法，捷算赛速，两列前茅。^①”他品学兼优，入学第二年就成了该校唯一的免费生。中学阶段，周恩来掌握了丰富的自然科学和社会科学的基础知识，锻炼了他的文笔、口才和本领，1917年5月，周恩来在校刊《校风》报上撰写题为《本社的责任观》的长篇社论，主张文学必须有益于人类，表现时代的精神，反对旧文学、提倡新文学^②。周恩来作为南开新剧团的编剧、导演、演员和舞台工作者，对戏剧颇有研究，在《校风》报上发表《吾校新剧

① 南开学校第十次毕业生同学录。

② 南开《校风》报1917年第63—66期，68—69期。

观》^①的专论，认为新剧是改造社会强有力的文艺形式，是救国救民的工具和武器，南开新剧的写实主义方向是正确的。同时，对旧戏与外国戏剧采取分析批判的态度。南开新剧团在北方享有很高声誉，是有周恩来的功绩的，他不愧为我国革命话剧运动的一位先驱者。后来，周恩来还提倡和写作新诗，提倡白话文、短文，提倡新式标点、拼音字母等，都便于群众接受，更有利于动员人民投入新文化运动和革命的洪流。

周恩来的实践与理论的活动推动了天津的新文化运动。新文化运动又推动了天津早期革命运动的发展，革命运动又推动文化运动，使天津的反帝反封建斗争不断出现高潮，有周恩来不可磨灭的功绩。1915年5月9日，袁世凯接受日本提出的企图灭亡中国的“二十一条”，激起全国全市人民的强烈反对。周恩来发动同学集会，发表演说，反对袁世凯的卖国罪行。6月6日，天津各界群众举行救国储金募款大会。会上，周恩来发表演说，号召人民奋起图强，誓雪国耻，坚决不当亡国奴。1917年7月，又演出张勋复辟的丑剧，周恩来用“茫茫大海起风云，举国昏沉岂足云。最是伤心秋又到，虫声唧唧不堪闻”^②的诗句，把张勋复辟的喧嚣讽喻为蟋蟀死亡前的挣扎。正在这时，天津发生了法帝国主义无理扩充老西开租界的严重事件。全市人民强烈反对。1916年10月初，周恩来的在全校演说大会上发表了题为《现时中国之危机》的重要演讲，深刻分析了我国内忧外患的形势，指出“中国现时已处于极危险地位”，老西开事件是中国社会危机的一种反映。他特别提醒人民要注意日本和西方列强在欧战后重伸魔爪侵华的危险性，他号召广大青年学生在国家危亡之际，应“闻而兴鸡鸣起舞

^① 周恩来撰写的《吾校新剧观》，原计划分四部分，《校风》报以社论发表了第一部分《新剧之功效》和第二部分《新剧之派别》。第三、四部分未见报端。保存下来的一、二部分见1916年9月《校风》报第38、39期。

^② 诗题为《次如夫子〈伤时事〉原韵》。