

我秀我家

我的田园梦想

■ 廖彦 主编



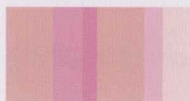
机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

7-64
1

TU767-64
L474.1

我秀我家

我的田园梦想



主编 廖彦

副主编 张鹏 张世英

参编 徐升国 黄艳 廖茜等

《我的田园梦想》是“我秀我家”系列图书中的一本，本书共收录了16个精彩案例，这些案例风格或粗犷、或精致、或恬淡、或浓烈，无一不反应了现代都市人在钢筋混凝土的“包围”中，对大自然的向往与渴望。每个案例均由业主本人亲自介绍其装修的灵感来源、设计思路，新家的精彩之处以及装修中得来的经验教训等，无论是翻阅图片，还是细品文字，都将为读者开启一条在家居生活中追寻田园梦想的道路。

本书既可作为大众装修房屋时的借鉴，又可为室内设计人员提供参考。

图书在版编目(CIP)数据

我的田园梦想 / 廖彦主编. —北京: 机械工业出版社,
2007.5

(我秀我家)

ISBN 978-7-111-21405-2

I. 我… II. 廖… III. 住宅—室内装饰—建筑设计
IV. TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 061380 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 闫云霞

责任印制: 李 妍

保定市中国画美凯印刷有限公司印刷

2007 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

169mm × 239mm · 5.125 印张 · 197 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-21405-2

定价: 29.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换
销售服务热线电话: (010)68326294

购书热线电话: (010)88379639 88379641 88379643

编辑热线电话: (010)68327259

封面无防伪标均为盗版

把家秀出自己的味道 (代序)

也许你想把你的新家交给设计师或装修公司打理,也许你想用自己的创意来设计自己的家,也许你只有很少的钱来装修,也许你的积蓄可以装修一个非常豪华的家,也许你很忙,时间只够去买点瓶瓶罐罐等装饰品,也许你可以在装修中全程DIY……无论选择怎样的装修方式与风格,无论你对装修知识了解多少,家最终都是你自己的家,而且是这个世界上独一无二的家。它总会或浓或淡地散发出你自己的味道,反映你的个性、你的审美。如何让新家更接近自己心中的家,更能彰显自己的性格,表达自己的审美情趣?在装修之前不妨先看看别人的装修,听听过来人的经验,学习借鉴一下别人的灵感与教训。

“我秀我家”就是这样一套给你装修所需的丛书,无论是精彩的设计创意、漂亮的装修效果,还是宝贵的经验教训,都在本从书中由每个案例的房主亲自为你一一呈现。他们会以主人的身份,带领你参观一个个或花朵般温馨浪漫、或大海般深邃迷人、或书籍般隽永清香、或春雨般清新宜人的家,为你讲述他们装修时的灵感来源、如何进行空间改造以及他们在装修中的经验或教训。每个案例均“秀”出了其独特创意和精彩角落,秀出了各自从实践中得来的装修知识。

本套丛书共四册,分别是《我的田园梦想》、《我的宜家主义》、《我的新中式情结》以及《我的地中海风情》,四册书分别代表了当前最流行、最受关注的四种家装风格。

《我的田园梦想》,以欧美田园风格装修的案例为主,它既包含了美式乡村的质朴与粗犷,也包含英法式田园的清新雅致。田园风格的代表元素主要为:亮丽的色彩、清新的小碎花或雅致的格子壁纸、大片花朵图案的沙发或桌布等,因为倡导让身心回归自然,得到最大程度的放松。因此,舒适、自然具有春天般的气息是其最大特点。

《我的宜家主义》，此宜家并不等同于IKEA，而是以现代简约风格为主，而又略带IKEA情结的一种家装方式。现代人常常在高压之下工作，紧张忙碌地生活，因此拥有一个简约、清新、不受限制的家居空间，成为大多数年轻白领的首选。现代简约风格的家居色彩一般较为清新，多以黑、白、灰为主，并以直线条的家具和一些现代工艺制品，如铁、玻璃制品等来表现家的现代时尚气息。其特点就是简洁、清新，时尚。

《我的新中式情结》，这里的新中式是相对古典中式而言。所谓“新”是指中式元素在装修中的新运用，“新”在其设计手法与使用方式上。比如将古典中式中一些元素的原始功能进行演变：从前存放衣服的樟木箱子，如今成了茶几；古人的双人榻如今成了三人沙发；原先的条案如今成了电视柜等。而在设计上，新中式风格并不把中式元素局限于一个纯中式的环境中，它可能是中式屏风搭配现代沙发，现代家具配备了古典铜质把手等。总之，新中式情结，表达的是一种把心底对中式文化的热爱融入现代生活的家居观点。

《我的地中海风情》，地中海古老而遥远、宁静而深邃、浪漫而闲适的生活方式一直是无数人的梦想，地中海风格的装修充满异域风情而又古朴自然也得到一部分人的喜爱。地中海连接了欧、亚、非三块大陆，虽然周边国家众多，民风各异，但是独特的气候特征还是让各国的地中海风格呈现出一些一致的特点，比如：白灰泥墙、连续的拱廊与拱门，陶砖、海蓝色的屋瓦和门窗等。蔚蓝色的浪漫情怀，海天一色、艳阳高照的闲适自然是地中海风格的灵魂。

本丛书中收集的案例并不体现纯粹的田园、宜家、新中式和地中海风格，而是指这些案例含有这种风格的代表元素，仅仅表达案例主人自身对这种风格的一种诠释。因此在田园风格的案例中，可能有田园与地中海的混搭，而宜家风格的案例中，也可能有现代简约与中式古典的结合……而这，正好“秀”出了案例主人自身的喜好或审美！

在装修中不局限于风格、不受限于传统，装出自己的特点，表达出自己的喜好，家才真正是“你的”家，是独一无二的家！

如果每个新家在装修中都能秀出主人自己的味道，装修就不再是一段痛苦的历程，而是踏上美好家居生活的开始！

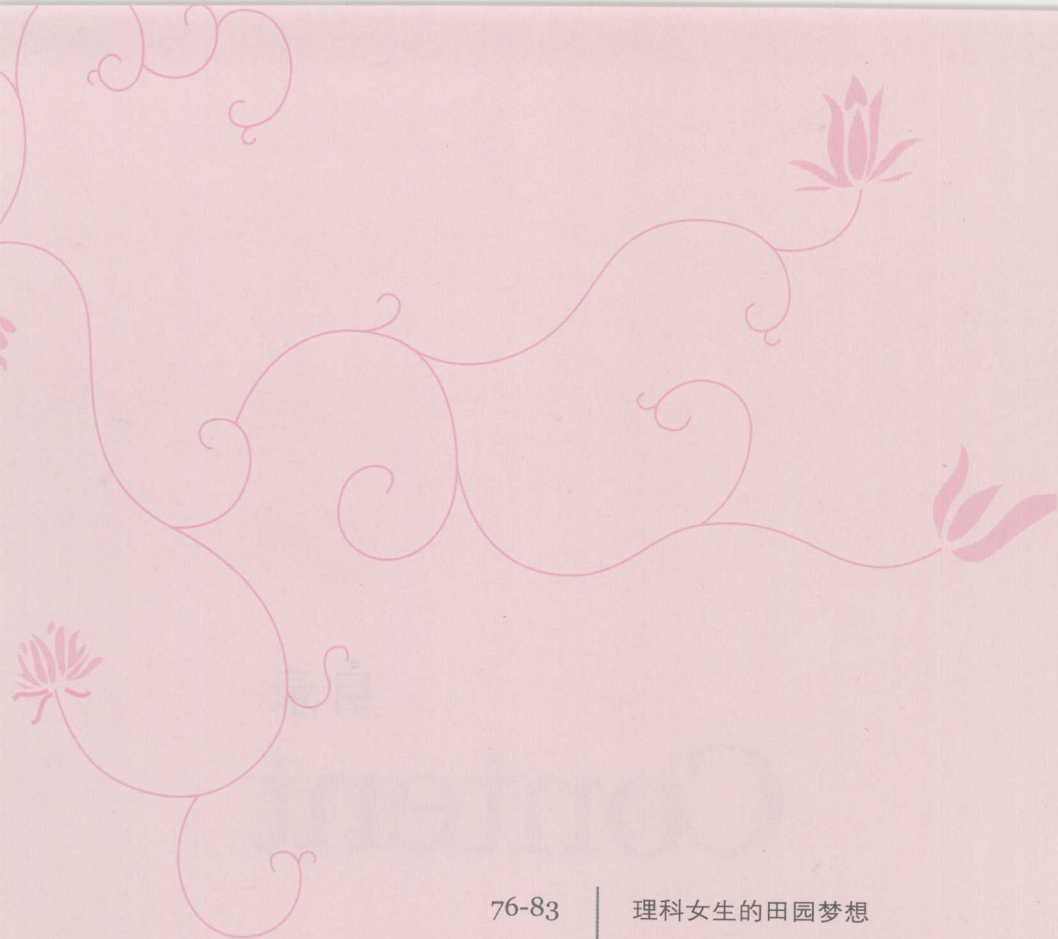
参加本书的编写人员还有：张世碧、杨世飞、廖思国、王本飞、文国良、张强、王凯、徐成功、李检舟等。

编者



目录 Content

	把家秀出自己的味道（代序）
02-13	每个女人都有一个公主情结： 叶子的童话田园
14-23	维多利亚与田园混搭的美式小家
24-33	给美式田园来点中式味道
34-43	不爱那么多，只爱一点点： Ann 的中式田园
44-55	我想，这就是幸福
56-67	风来香满屋
68-75	普罗旺斯的诱惑



76-83	理科女生的田园梦想
84-91	亦欧亦田园
92-99	迷你房的春天
100-109	Vvn 的浪漫满屋
110-119	因为爱她，所以爱它
120-127	小田园里的老上海风情
128-135	小空间秀出精致田园
136-145	建在中国的“北美平房”
146-155	为田园之家注入时尚元素

A photograph of a living room with pink walls and a white ceiling. A white chandelier with five shades hangs from the ceiling. A window is covered with light green curtains and a matching valance. In the foreground, there is a floral armchair with a red and white striped cushion, a white coffee table with a fruit basket, and a floral sofa with a red and white striped cushion. A large green plant is visible in the bottom left corner.

想，打开门心情就如春天般灿烂

想，清晨在淡淡花香中醒来

想，疲累一天后把自己仍进软软的沙发中再也不起来

想，即使足不出户也能时刻感受大自然的清新美好

.....



业主：叶子

职业：平面设计师

所在城市：上海

户型结构：两室一厅一卫

使用面积：70平方米

硬装费用：7.6万元

总费用：14万元



每个女人都会有一个公主情结： 叶子的童话田园

大多数女性年轻时都曾幻想过做童话中的公主，但却很少有人能在生活中将这种公主情结淋漓尽致地“表达”出来，因为她们总有这样那样的顾忌……但当叶子有了自己的房子，有了让她避风、放松、任性的私密空间时，她内心潜藏的“小公主”情结在装修房子时，却可以“肆无忌惮的发泄”！她“任性”地装饰着房子里的每个细节，极力要把这个房子打造成一个童话般梦幻的家，只因为她有一个宠她爱她，可以让她自由地去实现自己梦想的老公。



部分材料品

瓷砖：厨房 斯米克 共 2444 元

卫生间 欧神诺 共 2150 元

实木地板：誉丰 215 元 / 平方米

橱柜门板：科思达 共 600 元

卧室壁纸：摩曼 共 628 元

客厅墙漆：来威漆

(多乐士色号：1F8-55RR75/106)

客厅组合柜：嘉木坊 18000 元 / 套

客厅沙发：千棵树 5540 元 / 套

客厅沙发布：65 元 / 米

客厅组合柜：嘉木坊 18000 元

主卧室床及床头柜：奥立克 4580 元

←左页图 我心爱的宝贝们，我的娃娃国度！

↓下图 这是很多女孩子都喜欢的韩国娃娃ddung。



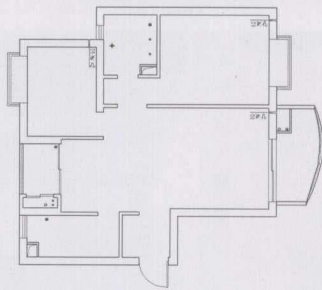
我谋我家

给娃娃们一个最美的家

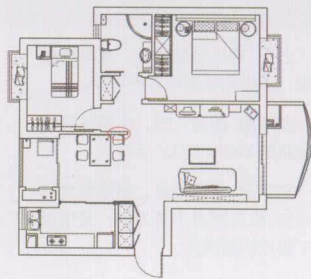
和所有女孩子一样，我喜欢收集娃娃、喜欢粉色、喜欢一切像童话般精致的物品。我最大的爱好，就是为收集到的娃娃们设计造型，摆出各种造型拍照玩，在这一过程中，现实生活中存在的所有压力与不快都会烟消云散。所以，对我来说，新家装修的总体风格早已经印在我的脑海之中，根本不需要费尽周折地去考虑，因为只有花朵与粉色到处弥漫的田园风格才是娃娃们最美的家，而如何让这个家更甜美才是我需要考虑的主要问题。

我是幸运的，因为老公很宠我，家里的一切事务都放手让我折腾，新家的装修自然就由我作主了。我的装修原则是：不需要用昂贵的装修材料或高级的品牌，也不一定要用时尚的色彩或华丽的装饰，就能从中体会出点滴的韵味与感觉。

改造之前
before



改造之后
After





↑上图 客厅的组合柜，兼具电视柜、书柜和收藏柜多种功能。

←左下图 厨房片断。冰箱帖是我收集的Hello kitty系列。

→右下图 餐厅近景。做成壁龛的墙面，既可搁置小装饰品，又增加了餐厅的通透感。

我家我创

“公主”的魔法创意

现在看我的家，感觉最多的是甜蜜和温馨，可又有谁知道，我在装修过程中为了这一效果耗费了不少脑细胞呢，例如，整个房间的功能定位。

我家的使用面积只有70平方米，如何在这70平方米的空间里划分出主卧室、客卧室（因为父母会经常来住，所以必须有）、书房、



↑ 上图 由我设计的组合家具，实现了我家客厅与书房合二为一的梦想。

客厅这几大块的使用空间呢？这真是让我和老公绞尽了脑汁。主卧室、客卧室的空间都比较小，在放置了必须的家具后根本没有空间放书柜和电脑桌，唯一可考虑的面积就是稍大点的客厅。我和老公在家时都不怎么看电视，而玩电脑、看书的时间则更多一些，所以，我想把较大的空间让给电脑和书柜。

确定要在客厅实现书房的空间后，又开始为电脑桌、书桌和书柜以及沙发怎么摆放大伤脑筋：客厅方方正正，若刻意隔出一个书



← 左上图 进门处不光做了收藏杂志的大柜子，还专门设置了出门换鞋的坐垫。配上精致的杂物篮和花瓶，即使是过道也不能破坏了家的整体感觉。

↓ 左下图 绿色做旧的雕花大公鸡钟，让家再来一点森林小屋的感觉。

→ 右图 仿古色的餐桌椅，压住满墙粉色的轻佻。桌布和椅垫都是我巧手的婆婆用做窗帘时剩下的布头做的。



房会大大缩减客厅的空间，而且会显得非常突兀。经过再三考虑，我决定把客厅和书房融合在一起，要既看不出明显的分割痕迹，视觉上又能兼顾互补。这个灵感是我从宜家家居的组合家具上得来的。我们在家具店定制了一套风格相同的电视柜和书柜，把书柜、书桌与电视柜组合摆放在一起。这样，不但丰富了电视背景墙，又使得客厅里的其他布置不产生冲突，在我们这个20多平方米的客厅里，成功地实现了客厅和书房的完美结合。

家要甜而不腻

进入我家客厅,很多人首先感受到的会是满眼的粉色或各色花朵的布艺,所以我经常会被问到:这么粉的家,你先生受得了吗?其实用心看过我的家,一定都会明白,我家并不是“粉”得让男人受不了的那种。在家装的过程中我同样也考虑了家人的感受,所以每个空间都有不同的颜色搭配。

比如客厅区域、沙发区域是进入家后的视觉重点,决定着这个家



←左图 客卧是给父母来住的,所以不再粉嫩,来些稻香色,多几分温情。椅子原是普通的塑料滑轮椅,做个和窗帘一样花色的罩子,马上柔软温暖起来。

→右图 客卧室墙上的小景,多一抹绿色,多一份宁静。



← 左上图 童话世界里怎能少了小动物？一粉一蓝的小兔子也是我的最爱。

↓ 左下图 主卧室里粉红温馨的一角。

→ 右图 浅粉与淡蓝营造出粉嫩的主卧室。床上用品是淑女屋的“白雪公主”系列，名字与卧室的感觉很贴近！



的风格，因此由粉色墙壁、白色家具和粉色花朵布艺沙发组成的沙发区域最有田园味道，相对来说比较有女性气质，但是对于同在客厅区域的餐厅位置，我则选择了棕色的具有原木厚重感的餐桌椅和较为中性的条纹椅套，这样的餐厅具有中性稳重的气质，可以恰到好处地中和沙发区域的甜美味道。而客卧室因为是给父母住的，考虑到中老年人的审美倾向，墙漆的颜色采用了米黄色、窗帘则是细小的碎花与条纹，而家具也是选用了深棕色的实木家具，这样的搭配不但让父母能够接受，而且也起到了淡化整个新家的“小女孩味道”的作用。