

主编

张岂之

『十五』国家重点图书出版规划项目

中国思想学说史

秦 汉 卷



广西师范大学出版社



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

中国思想学说史



广西师范大学出版社
桂林

秦汉卷

主编 张岂之

分卷主编 黄留珠

图书在版编目 (CIP) 数据

中国思想学说史·秦汉卷 / 张岂之主编；黄留珠分卷
主编。—桂林：广西师范大学出版社，2008.1

ISBN 978-7-5633-6604-0

I. 中… II. ①张…②黄… III. 思想史—中国—秦汉
时代 IV. B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 090574 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001)
(网址：<http://www.bbtpress.com>)

出版人：肖启明

全国新华书店经销

广西师范大学印刷厂印刷

(广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码：541100)

开本：787 mm × 1 092 mm 1/16

印张：46.75 字数：695 千字

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

印数：0 001~3 000 册 定价：75.00 元（平装）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

本卷作者（以姓氏笔画为序）

王子今 方光华 黄留珠

主
编

张岂之

著名思想文化史专家。1950年毕业于北京大学哲学系，同年考入清华大学哲学系攻读研究生。现为西北大学名誉校长，西北大学中国思想文化研究所所长，教授，博士生导师。主编和独立撰写的学术著作有《宋明理学史》（与侯外庐、邱汉生合作主编）、《中国思想史》、《中国传统文化》、《儒学·理学·实学·新学》、《中华人文精神》、《中国历史》（六卷）、《中国学术思想编年》（六卷）、《春鸟集》、《中国思想文化史》、《中国历史十五讲》等，发表中国思想学说史方面学术论文多篇。

分
卷
主
编

黄留珠

西北大学文博学院历史系教授，博士生导师，陕西省文史研究馆馆员，中国史学会理事，中国秦汉史研究会副会长，陕西省历史学会会长。已出版个人、合作及主编的学术著作二十余部，发表学术论文百余篇。

总序

春秋时期其时尚未有不，至战国人个
所才子发板，当然思国中读研师长李敖，或不时早 00 时甚个土从
“开国学文学大系出版式”，年 8481。至宋朝长吴景，而大
学士，而叶圣陶思辞书，心不益受，而任夜封且并案虚席，斯“文脉思
多中古以降。余既将余所从长不，诗经辞书中就取支识书本具本故
此，不以真，深得怪异方式，即遂其及后来的歌乐唱词去特征，是曾
一再听闻的。而史记于关外领对不中那指真生法事长。军工飞快
之于中古文思，前尚军工人也，效率于高。去古而回学深得一脉故
之于中古文思，且以那将神中读研连一德科主主类典故研
之于中古文思，是古其长中。而其始时深得出了首秦汉朱学曲折外，不
至于古其长中。又其思中读研外古国中读研出，翰墨归后古事者
之于中古文思。“美商”日游咏千篇，其长且意诗辞学进某咏衣
之于中古文思。而其始时深得出了首秦汉朱学曲折外，不
至于古其长中。会其时文向头会其致为从国中，未竟
其思中读研外古国中读研出，翰墨归后古事者

《中国思想学说史》的撰述从 1999 年开始，至今已整整六年。在我写序的时候，全部稿件已整理、修改完毕。朋友们曾建议我写一篇长序，叙述本书对思想史这门学科的理解以及研究方法。也有朋友不赞成这样做，因为一部书的思路、方法是不能脱离具体内容的，没有必要单独提出并加以论述。以我个人读书的习惯来说，特别是读学术著作时，首先要看序，希望序扼要地叙述书是怎样写成的，以及阅读时应注意哪几点。如果是长序，与书的内容没有多大关系，我往往略过，或者待读过全书以后再来补读。同时我相信，读者对于书的评价，并不以序为准，序里说得再好，读者未必相信，主要还是取决于书的内容。基于此，我决定为《中国思想学说史》写一短序，而且在序里只表述我

个人的想法，不代表此书其他作者。

从上个世纪 50 年代开始，我学习和研究中国思想史，对我影响最大的，是侯外庐先生。1948 年，外庐先生到北京大学文学院开“中国思想史”课，我选读并且坚持听到底，受益不少。他将思想家和思想学派放在具体的历史环境中进行分析，不是从概念到概念。我当时的感觉是：这样去说明思想的来源及其影响，力求找到根底，是很有意义的科研工作。外庐先生在讲课中不仅给我关于思想史的具体知识，而且给我一种研究学问的方法。离开学校，进入工作岗位，我又有机会参加外庐先生主持的一些编著中国思想史的科研项目，在他的具体指导下，我对他的学术研究有了比较深切的认识。他对马克思、恩格斯著作有自己的理解，他探索中国古代历史和思想史，并不以当时苏联官方和某些学者的意见为准，敢于和他们“商兑”。他强调中国历史和思想史的自身特点，将社会史研究与思想史研究结合起来。在外庐先生看来，中国从氏族社会走向文明社会，保留旧有氏族血缘关系去建立国家组织，可以称之为“早熟”文明，这种血缘的宗法制度一直影响着中国历史和思想的进程。西周的宗法等级社会以及后来的封建社会都和这种氏族血缘的遗存有关。封建社会中的宗法、宗族力量就是从氏族血缘关系演变而来。外庐先生对中国封建社会中至高无上的“皇权”及其对思想史的影响的分析，也有助于学人们的思考。还有，外庐先生研究中国明清之际思想史的时候，注意到当时中国社会经济的某些变化，认为这在思想史上也有曲折的反映，他称之为“中国早期启蒙思潮”，它不同于西欧思想史中的文艺复兴，而带有自己民族的传统和特色。

学术上的创新是从前人研究成果的基础上起步的，有所吸取也有所前进。这就是说，继承和创新是辩证的统一。对于外庐先生的著

作，我们也采取这样的态度。不仅是外庐先生一人，我们从 20 世纪前辈学者的有关学术著作中也受到启发，而加以吸取。我们在撰述过程中还参考了已经出版的有关中国历史和学术史的著作，有所借鉴，这在本书中都有详细的说明和评论。

为什么这部著作取名“中国思想学说史”？“思想史”一词是 20 世纪初从日本学界移植而来的，源于西方。后来我国学者将“思想”与“学说”连用，如外庐先生在抗日战争时期出版的《中国近世思想学说史》、《中国古代思想学说史》就是例证。后来这些著作经过修改补充，改名《中国思想通史》问世。

新中国建立以后，在很长一段时间里未见以“学术史”为题的著作问世。学术史的撰述，在我国有悠久的历史。《庄子·天下》是学术史，《荀子·非十二子》也是。史书中的《艺文志》包含学术史的内容。明清之际黄宗羲等的《明儒学案》、《宋元学案》，既是思想史，也是学术史。我国近现代，有不少著名学者撰写了学术史著作。

他们所阐述的“学术”，包含对中国传统思想文化的理解，也包括对政治思想的评价等。章太炎早年写成的《訄书》实际是中国思想学说史。20 世纪末、21 世纪初，我国学人努力图恢复这个传统，在新起点上进行中国学术史著作的撰述。今天我们看到以“学术史”命名的著作已有若干种，有的偏重于中国文明起源的研究，有的着重典章制度源流演变的探讨，还有的侧重历史文献和出土文献的考察。这些毫无疑问都属于“学术”范畴，书名“学术史”无可厚非。不过，将不同的学术内容都冠之以“学术史”，似乎有些泛化，从书名上显示不出书的特色来。如果将专门研究思想史的著作冠以“学术史”之名，也未必妥当，有以偏概全之嫌。鉴于此，我们这部书以“中国思想学说史”为名，是指以中国思想史为主干的学术史，有别于其他方面的学术史。国外

关于思想史的著作，大都直接用“思想史”为名，可以举出许多例子来。^①

《中国思想学说史》是一部集体著作。1999年有几位朋友建议：在20世纪内，中国学者关于中国思想学说史的研究已有丰富的成果，但这些成果需要加以系统的归纳；同时也要看到这个被称为“专门史”的学科内还有不少问题需要作进一步的研究。现在无论从大环境或小环境看都具有了真正从事学术研究的条件。在几位朋友的敦促下，我于当年草拟了《中国思想学说史》的写作提纲。这个提纲将中国思想学说史按照历史顺序和思想特点分成六卷，即先秦卷、秦汉卷、魏晋南北朝卷、隋唐卷、宋元卷、明清卷。每一卷关于思想学说的论述，并不完全按照时间的顺序，而以思想学派和问题为主展开分析，因而每卷都有篇名，下设章、节，这样论述会更加集中。在注意概括有关研究成果的同时，我们将注意力放在某些独立自得观点的阐述上。我们在研究实践中体会到，即使是同一问题，或者是众所周知的问题（例如每个历史时期的主流思潮），只要深入下去，就会发现研究的空间是相当宽阔的，并不是已经走到了尽头。孔子所说“学而时习之，不亦说（悦）

^① 在西方，思想史及其相关的英文表述有：1. Intellectual History，这种表述突出的是理智、知识等活动，如斯特龙伯格（Roland N. Stromberg）的《现代西方思想史》（*A Intellectual History of Modern Europe*），刘北成、赵固新译，中央编译出版社，2005。2. History of Ideas，可译为“观念史”，也有译为“思想史”，如六卷本《新思想史词典》（*The New Dictionary of the History of Ideas* [NDHI]），由 Maryanne Cline Horowitz, Charles Scribner's Sons, 2004 等。3. History of Thought，直接译为“思想史”，thought 这个词与 idea 有相近之处，但也有不同，thought 和思考（thinking）关系密切。如斯考贝克莱的《西方思想史》（*A History of Western Thought; From Ancient Greece to Twentieth Century*, 7th edition, Routledge, London and New York, 2001）。还要提到史华兹的《（中国）古代思想世界》（B. I. Schwartz, *The World of Thought in Ancient China*, 中译本，程钢译，江苏人民出版社，2003）。

乎”，确是学术研究的真理。

《中国思想学说史》的先秦卷由西北大学中国思想文化研究所刘宝才教授和方光华教授主编；秦汉卷由西北大学文博学院黄留珠教授主编；魏晋南北朝卷由陕西师范大学哲学系刘学智教授主编；隋唐卷主编为南京大学哲学系洪修平教授；宋元卷主编为湖南大学岳麓书院朱汉民教授；明清卷主编为西北大学中国思想文化研究所方光华教授、肖永明教授和范立舟教授。

在研究和写作的过程中，我们合作得很愉快。要感谢广西师范大学出版社在六年前就和我们签订了出版合同，出版社相信我们肯定可以完成这部书稿，给我们支付了启动费。整个写作过程也是研究过程的继续。我们从阅读和修改稿件中学到不少东西，有部分稿件经过多次研究和修改才形成定稿。全书的统稿、修改是费时而艰巨的工作，在这方面我要感谢方光华教授，他做了许多工作。还要感谢广西师范大学出版社的编辑同志，如果没有他们仔细的编校，这部书稿难以出版。我现在深感，一部首尾一贯的学术书稿，没有数年时间的耕耘，是难以成型的。广西师范大学出版社允许我们延长写稿的时间，这种“谅解”难能可贵。

我觉得在序言里要说的话都已写出，希望读者朋友们多多赐教。

张岂之

2006年7月1日

中 国 思 想 学 说 史

秦 汉 卷

中国思想学说史（六卷）

主编 张岂之

先秦卷(上、下)

分卷主编 刘宝才 方光华

秦汉卷

分卷主编 黄留珠

魏晋南北朝卷

分卷主编 刘学智

隋唐卷

分卷主编 洪修平

宋元卷(上、下)

分卷主编 朱汉民

明清卷(上、下)

分卷主编 方光华 肖永明 范立舟

责任编辑 廖佳平 阳 梅

伍 兵 顾国富

装帧设计 张 明 陆润彪

版式设计 刘 凛

目 录

第二章

绪 论	201 齐桓晋文秦穆公与齐桓公	第一章
	251 梁武帝萧衍与陈后主	第二章
	301 唐太宗李世民与唐玄宗李隆基	第三章
	351 宋太祖赵匡胤与宋真宗赵恒	第四章
	401 明太祖朱元璋与明成祖朱棣	第五章
	451 《登西台集》与《归田录》	第六章
	501 《游仙窟》与《长恨歌》	第七章
	551 《长恨歌》与《琵琶行》	第八章
	601 《琵琶行》与《长恨歌》	第九章
	651 《长恨歌》与《琵琶行》	第十章
	701 《琵琶行》与《长恨歌》	第十一章
	751 《长恨歌》与《琵琶行》	第十二章
	801 《琵琶行》与《长恨歌》	第十三章
	851 《长恨歌》与《琵琶行》	第十四章
	901 《琵琶行》与《长恨歌》	第十五章
第一篇 社会篇	951 《长恨歌》与《琵琶行》	第十六章
第一章 秦汉社会与秦汉思想学说	101 《长恨歌》与《琵琶行》	第十七章
第一节 秦汉社会状况分析	101 《长恨歌》与《琵琶行》	第十八章
第二节 秦汉社会存在制约下的秦汉思想学说	331 《长恨歌》与《琵琶行》	第十九章
第二章 信仰世界与社会习俗	401 《长恨歌》与《琵琶行》	第二十章
第一节 五德终始论的实践	401 《长恨歌》与《琵琶行》	第二十一章
第二节 对富贵、侯王、神仙、长寿的向往	541 《长恨歌》与《琵琶行》	第二十二章
第三节 名目繁多的卜祀迷信	651 《长恨歌》与《琵琶行》	第二十三章
第四节 婚丧礼俗	821 《长恨歌》与《琵琶行》	第二十四章
第五节 精神风貌	961 《长恨歌》与《琵琶行》	第二十五章



第二篇 黄老篇

第一章 黄老之学与黄老政治 122

第一节 道家思想的世俗化发展 122

第二节 黄老思想的流传及影响 126

第三节 黄老政治 135

第二章 马王堆黄老帛书 146

第一节 马王堆黄老帛书的时代 146

第二节 黄老帛书是否《黄帝四经》 154

第三节 马王堆黄老帛书思想剖析 158

第三章 司马氏父子的黄老思想 169

第一节 《论六家之要指》对黄老思想的推崇 169

第二节 论大道则先黄老而后六经 175

第四章 《淮南鸿烈》对黄老思想的转变 184

第一节 刘安与《淮南鸿烈》 184

第二节 借道家思想设计治国方案 196

第三节 黄老思想发展的新方向 204

第五章 《老子河上公章句》与《道德指归》 210

第一节 《老子河上公章句》的时代与思想 210

第二节 《道德指归》道儒兼综的思想特征 221

第六章 王充的黄老自然思想 229

第一节 王充及其《论衡》 229

第二节 用道家思想与谶纬抗争 238



第三篇 经学篇

第一章 汉初儒学的传播与理论创新 254

第一节 “六经”的来源与经学的形成 254

第二节 汉初儒学经籍的传播 268

第三节 伏生《尚书大传》的政治理论 285

第四节 高堂生的礼学 296

第五节 《子夏易传》与汉初易学 299

第二章 西汉中期的儒家经学 303

第一节 董仲舒与《公羊》学 303

第二节 “天人三策”与儒学地位的上升 322

第三节 五经博士的设立与儒学的意识形态化 327

第三章 西汉后期的官方经学 331

第一节 欧阳与夏侯的《尚书》学 331

第二节 戴德、戴圣的礼学 334

第三节 施雠、梁丘贺、孟喜及京房《易》学 342

第四节 刘向的《穀梁》学 354

第五节 西汉今文经学的特点 362

第四章 古文经的发现及其研究 368

第一节 古文经的发现 368

第二节 孔安国与古文《尚书》 378

第三节 西汉《左传》学 382

第四节 古礼的挖掘与研究 386

第五节 费直《易》学 390

第六节 古文经学的抗争 395

第五章 东汉时期的经学研究 400

第一节 东汉的《诗经》学 400

第二节 东汉《尚书》学 404

第三节 东汉的礼学 413

- 第四节 东汉的《春秋》学 424
 第五节 贾逵的《左氏传解诂》 431
 第六节 郑玄、服虔与汉末《左传》学 437



第四篇 宗教篇

- 第一章 儒学的宗教化倾向** 448
 第一节 儒学的神学色彩 448
 第二节 谶纬的形成及其影响 465
 第三节 汉代开明思想家对谶纬的批判 473
 第四节 三纲五常:作为社会行为规范的儒学教条 478
 第五节 《焦氏易林》:儒学神秘主义化的标本 481

- 第二章 道教的早期发育** 494
 第一节 原始道教渊源 494
 第二节 民间道教礼俗 527
 第三节 汉代道教的理论建设 541
 第四节 早期道教对社会政治生活的参与和干预 552

- 第三章 佛教的传入** 558
 第一节 佛教传入的时代和路径 558
 第二节 中国早期佛教的面貌 572



第五篇 子学篇

- 第一章 秦代子学的衰微** 583
 第一节 焚书的历史影响 583
 第二节 以吏为师 588

第二章 秦汉子学统绪	596
第一节 法家	596
第二节 纵横家	610
第三节 阴阳家	614
第四节 杂家	616
第五节 其他学说流派	623
第六节 子学的总结	629
第三章 汉代子学的实用主义倾向	635
第一节 子学的改造	635
第二节 兵学:技术之学的继承与创作之一	637
第三节 农学:技术之学的继承与创作之二	643
第四节 医学:技术之学的继承与创作之三	649
第五节 天文历算之学:技术之学的继承与创作之四	657
第四章 具有独立性格的思想学说	665
第一节 贾谊的思想与政论	665
第二节 司马迁和班固的思想及其史学成就	680
第三节 桓谭与王充	695
第四节 王符与仲长统	707
第五节 反正统的思想抗争:以太学生运动与党锢之祸为中心	715
主要参考文献	722