

家居空间设计与材料选用

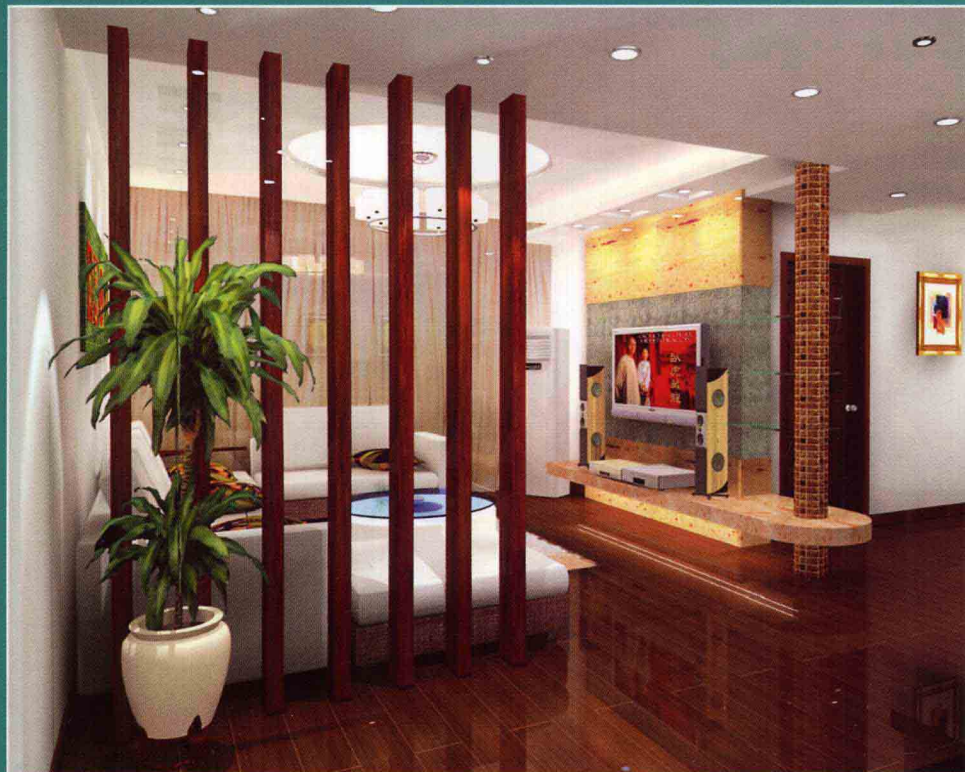
汤留泉 编著



门厅 玄关



辽宁科学技术出版社

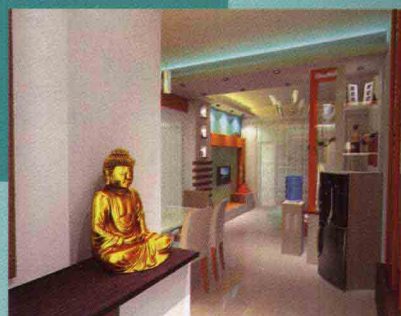


家居
装饰
系列
丛书

家居空间设计与材料选用

汤留泉 编著

玄关客厅



辽宁科学技术出版社

JIAJUKONGJIANSHESHIYUCAILIAOXUANYONG

图书在版编目 (CIP) 数据

家居空间设计与材料选用. 门厅玄关 / 汤留泉编著. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2008.4
(家居装饰系列丛书)
ISBN 978-7-5381-5389-7

I.家… II.汤… III.①住宅-室内装修-建筑设计 ②住宅-室内装修-建筑材料③门厅-室内装修-建筑设计④门厅-室内装修-建筑材料 IV.TU767 TU56

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第028734号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 4

字 数: 50千字

印 数: 1 ~ 8000

出版时间: 2008年4月第1版

印刷时间: 2008年4月第1次印刷

责任编辑: 郭 健

封面设计: 冯守哲

版式设计: 于 浪 万 丹

责任校对: 刘 庶

书 号: ISBN 978-7-5381-5389-7

定 价: 20.00元

联系电话: 024-23284536

邮购热线: 024-23284502

E-mail: tad4356@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnkj.com.cn

目 录

- 3 / 编者的话
- 4 / 装修流程
- 5 / 顶面材料
- 6 / 常见的几种门厅类型
- 9 / 开门见景的门厅设计法
- 10 / 门厅家具的摆设
- 11 / 门厅鞋柜应该做多高
- 12 / 门厅如何选择照明
- 14 / 门厅过道如何进行绿化
- 17 / 墙面材料
- 21 / 玄关的概念
- 23 / 设置玄关的目的
- 24 / 玄关设计要点
- 26 / 玄关的形式
- 28 / 玄关与居室的关系
- 29 / 地面材料
- 31 / 硬玄关和软玄关
- 35 / 中式新古典主义玄关设计
- 36 / 七种玄关布置灵动空间
- 39 / 方寸之地自有玄机
- 41 / 家具构造材料
- 42 / 玄关应追求功能与空间的和谐统一
- 47 / 玄关的家具设计
- 49 / 玄关的饰品布置
- 50 / 过道的布局
- 53 / 装饰陈设材料
- 55 / 过道的装饰手法
- 56 / 如何把窄过道在视觉上变宽
- 59 / 玄关中玻璃砖的使用
- 60 / 案例分析1
- 61 / 案例分析2
- 62 / 案例分析3
- 63 / 案例分析4
- 64 / 鸣谢

编者的话

科学技术的进步带领人类社会进入了经济全球化、文化多元化的时代，人们对居室空间和室内装饰的要求也日益提高，居室于人不再仅仅是体现其最基本的避寒、休息的作用，更重要的是营造适应人们生理和心理需求的良好环境。

温馨、舒适、时尚能体现主人独特的生活情趣与文化修养，这种氛围已成为现代人在进行家居装修时所追求的宗旨，更重要的是能营造出适应人们生理和心理需求的良好环境。人们开始对家居装饰中的空间布局、材料运用、色彩搭配以及空间局部造型提出更高、更细致的要求。现代科学技术同时也为家居装修提供了丰富的装修材料和装修手段，运用各种新的设计手段，充分发挥各种装修材料的特点，使家居装饰空间具有新的含义和表现力。

本套丛书共分为《客厅》、《餐厅》、《卧室与书房》、《门厅玄关》、《厨房与卫生间》五个分册，收录了最新的优秀家居设计案例，书中展示的效果图从各装饰公司选送的优秀作品中精心挑选出来，这些精彩案例中所采用的装饰材料也是目前市场上流行的，既能满足大众化的审美性与实用性，又富有个性、艺术性和时代感。

本书中的案例展示了各种不同风格、不同档次的装饰效果，并且在每张图上配有文字说明，标识图中所用材料的名称及构造特点。此外，书中还穿插讲解了常见装修问题的解决方法，如何选择装修材料，如何辨别材料的质量优劣，各种装饰材料的施工工艺及市场参考价格，各种风格的家具及陈设品搭配等。在每章节首页里附有装饰材料的图片，图文并茂、内容丰富、实用性强，使读者一目了然，从中掌握家居空间装修的方法，既是从事家居装饰设计人员的参考资料，又是一般家庭进行装修的必备之书。

本套丛书的编著得到了湖北工业大学艺术设计学院的广泛支持，书中主要图片由该院师生与全国各大装饰公司设计师提供，特在此表示衷心的感谢。

拿到新房钥匙后，检查设施完备就可以开始装修了，装饰装修一般分为三个阶段：前期准备、装修实施、后期配饰。

1 前期准备

向已有装修经验的亲友、邻居、同事咨询，学习他们的装修经验，避免他们在装修过程中所出现的矛盾和误差。对自己所拥有的房屋结构要仔细了解，丈量实际面积并绘制详细的结构图。具体了解一下布局（包括对原有结构进行合理更改）以及装修总额（包括材料的价格和人工费用）。对装修资金预先准备，针对于普通大众，装修的总费用应为房屋价格的20%~40%。材料预算和费用分配以追求舒适为本，基本比例可定为：卫生间与厨房占45%，厅占35%，卧室占20%。

2 装修实施

不少消费者直接寻求装修公司协助，也有一部分消费者因资金有限，选择熟人推荐的工程队装修，但无论选择何种方式都应有一套完整的操作步骤，下面以寻求装修公司帮助为例：

1 了解流程 业务咨询

了解设计流程，提出基本要求，了解装修公司的取费方式。

2 测量房屋 商议洽谈

装修公司的设计师及业务员到达施工现场进行实地测量，双方商讨装饰装修细节部分。

3 设计方案 预算报价

设计师设计初步方案，包括平面图、顶面图及装饰装修概预算等，并就初步方案双方商议。

4 设计图纸 审定图纸

达成基本意向后，客户交纳部分订金或设计费，设计师设计全套图纸，并就细节再次商定。

5 签订合同 交付首款

认可设计方案及预算后，装修公司与客户签订合同，客户正式交纳首款，一般为工程款总额的30%~50%。

6 施工交底 材料进场

装修公司安排施工事宜，设计师、客户及施工员在现场集合，材料验收，并就设计与施工事宜作最后说明。

7 施工进行 分期付款

装修施工开始，依次完成基础改造、水电线路、瓷砖铺贴、木制构造、油漆涂料、设备安装等工程施工。

8 完工撤场 竣工验收

装修公司完工后组织客户验收，装修施工工程结算，公司将工程资料存档备案，工程合格后即可投入使用。

9 售后服务 维修保障

装修公司提供保修单、注意事项、使用说明书及工程水电管线竣工图，并对客户定期回访，组织维修。

3 后期配饰

前期装修花费较多，都是固定物件，很难更改，而后期配饰则方便灵活，可塑性较强。前期的创意设计 & 规划应考虑到后期的配饰陈设，可以聘请职业设计师进行指导规划，并要求其在图中标明装饰配件的陈设位置。■

装修流程

Top material

顶面材料

在装饰装修迅速发展的今天,玻璃由过去主要用于采光的单一功能向着装饰、隔热、保湿等多功能方向发展,已成为一种重要的装饰材料。普通平板玻璃产量最大,用量最多,也是进一步加工成具有多种性能玻璃的基础材料。普通的平板玻璃为钙钠玻璃,主要用于门窗,起透光、挡风和保温的作用。要求无色,并具有较好的透明度,表面应光滑平整,无缺陷。厚度有3, 4, 5, 6, 8, 10, 12mm等多种规格。室内门、窗、柜及装饰造型使用4~5mm,餐桌、隔断使用8~10mm。其可见光线反射率在7%左右,透光率在82%~90%之间。

1. 磨砂玻璃

使用机械喷砂或手工碾磨,也可使用氢氟酸溶蚀等方法将玻璃表面处理成均匀毛面,具有透光不透形的特点。它能使室内光线柔和而不刺眼。一般用于卫生间、浴室、办公室门窗及隔断,也可用于黑板及灯罩。

2. 压花玻璃

压花玻璃是将熔融的玻璃浆在冷却过程中使用带图案花纹的辊轴辊压制成,又称花纹玻璃或滚花玻璃。经过喷涂处理的压花玻璃可呈浅黄色、浅蓝色、橄榄色等。压花玻璃分普通压花玻璃、真空镀膜压花玻璃、彩色膜压花玻璃等。由于压花玻璃的表面凹凸不平,因此,当光线通过玻璃时产生漫射,而具有透光不透视的特点,又因其表面压有各种图案花纹,所以具有良好的装饰性,给人素雅清晰、富丽堂皇的感觉。压花玻璃厚度一般只有3mm和5mm两种。

3. 夹层玻璃

夹层玻璃是一种安全玻璃。它是在两片或多片平板玻璃之间,嵌夹透明塑料薄片,再经热压黏合而成的平面或弯曲的复合玻璃制品。主要特性是安全性好,破碎时,玻璃碎片不零落飞散,只能产生辐射状裂纹,不致伤人。抗冲击强度优于普通平板玻璃,安全性好。并有耐光、耐热、耐湿、耐寒、隔音等特殊功能。多用于与室外接触的门窗。夹层玻璃的厚度一般为6~10mm,规格为800mm×1000mm、850mm×1800mm。

4. 钢化玻璃

钢化玻璃又称为强化玻璃。它是通过加热到一定温度后再迅速冷却的方法进行特殊处理的玻璃。它的特性是强度高,其抗弯曲强度、耐冲击强度比普通平板玻璃高3~5倍。安全性能好,有均匀的内应力,破碎后呈网状裂纹。可制成曲面玻璃、吸热玻璃等,主要用于门窗、间隔墙和橱柜门。钢化玻璃还能耐酸、耐碱。一般厚度为2~5mm。其规格尺寸为400mm×900mm、500mm×1200mm。

5. 彩釉玻璃

彩釉玻璃又称为烤漆玻璃,是将上有特定颜色的玻璃或金属釉料通过丝网或辊筒印刷于透明或有色玻璃表面,然后经烘干、钢化处理,使釉料与玻璃表面熔合成整体,其色彩永不会退色和脱落,兼有反射和不透明两大功能。

6. 雕花玻璃

它是在普通平板玻璃上,用机械或化学方法雕出图案或花纹的玻璃。雕花图案透光不透视,有立体感,层次分明,效果高雅。雕花玻璃可来样加工,常用厚度为3, 5, 6mm,尺寸从150mm×150mm到2500mm×1800mm不等。雕花玻璃分为人工雕刻和电脑雕刻两种。雕花玻璃是家居装修中很有品位的一种装饰玻璃,所绘图案一般都具有个性“创意”。

7. 玻璃砖

玻璃砖又称特厚玻璃,内侧面各种不同的花纹赋予它特殊的柔光性,如圆环形、莫尔形、彩云形等。一般规格有145, 195, 250, 300mm等。玻璃砖具有隔音、隔热、保温的效果。玻璃砖主要用于砌筑透光墙壁、隔墙、隔断、通道等。■



石质漆喷涂

不锈钢条板

5mm厚磨砂玻璃



黑胡桃饰面立柱

墙纸



拆除墙角装饰柜



条形波纹板墙面

常见的几种门厅类型

1. 独立式门厅

门厅通常以独立的建筑空间存在或者说是转弯式过道，因此对于室内设计者而言，最主要是功能的利用和装饰。

2. 通道式门厅

大多数门厅本身就是以“直通式过道”的建筑形式存在。对这种门厅，以如何设置鞋柜、装饰柜为关键。

3. 虚拟式门厅

建筑本身不存在门厅，只能分隔客厅或者餐厅的一部分来作门厅。这种情况下，就得对是否需要玄关做考虑了。需要做玄关的理由有很多，例如大门可直视客厅的沙发或卧室以及不适宜被外人直接观看的区域。

为了不让来客一眼就看到客厅，主人希望入门处能作玄关隔屏。考量到实用及预算，建议用鞋柜来代替。鞋柜比较实用，可以储存物品，也省了玄关隔屏的费用。■

空间顾问

硝基漆饰面抽屉门

墙纸

硝基漆饰面鞋柜

白橡饰面玄关装饰柜

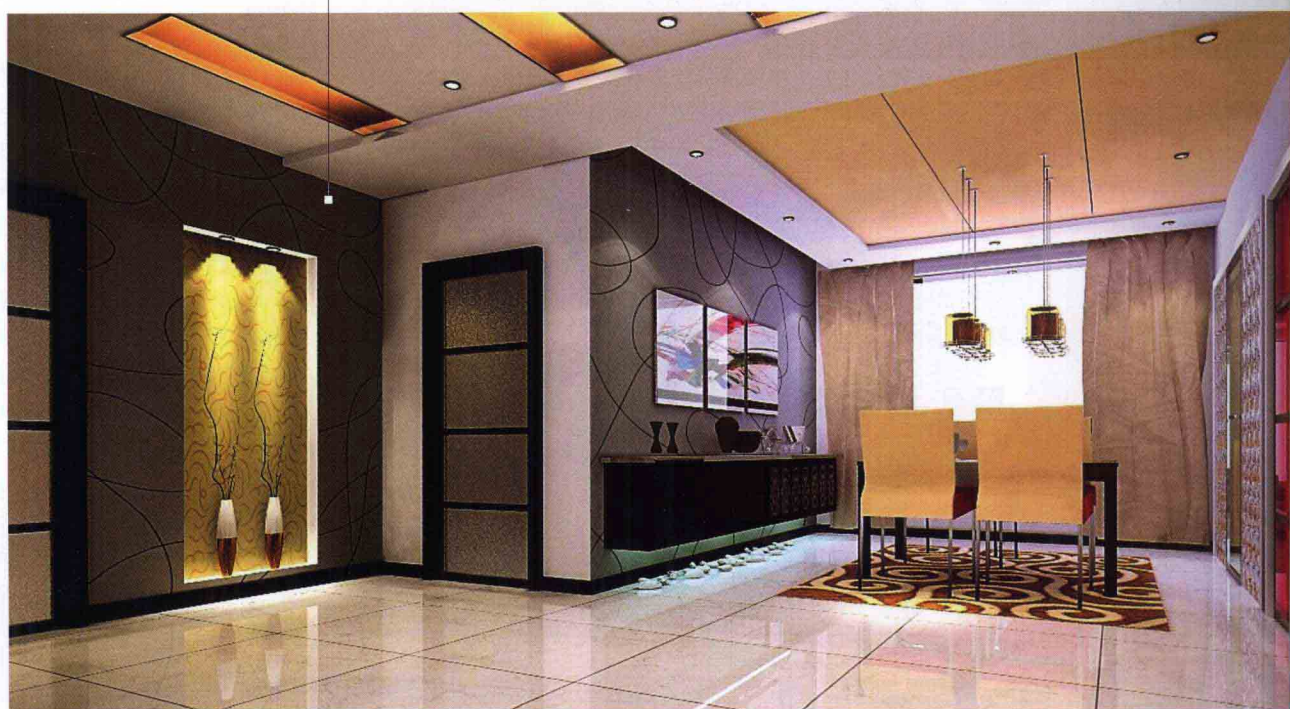


金属墙纸

石膏板装饰墙

沙比利饰面板

彩色乳胶漆墙面



金线米黄大理石

墙纸





鱼缸镶嵌墙体内

墙纸



墙纸

玻璃镜面



马赛克装饰立柱

沙比利饰面装饰立柱



波纹板装饰边框



石质漆喷涂墙面

墙纸

开门见景的门厅设计法

(1) 顶地灯呼应中规中矩。利用顶和地面变化呼应，从而突出门厅空间是设计师常用的手法。这种方法大多用于门厅比较规整方正的区域。如设计师在一进门的正面墙上用画框和简单家具做装饰，左侧设计精致的衣帽柜，利用灯光和镜面衬托玄关的光彩，地面设计以大理石拼花与方形吊顶相呼应，制造出门厅精致典雅的气质。

(2) 实用为先，装饰点缀。由于条件所限，很多居室一进门就感觉空间狭窄，为了便于主人和客人换鞋、更衣，设计师在设计门厅时可以一笔带过，以实用设计为主稍做装饰点缀。

(3) 随形就势，引导过渡。门厅设计往往需要因地制宜、随形就势。如果条件所限无法达到更衣、储藏等实用功能也不必强求，只要顺其自然地设计门厅，不但能起到空间过渡、引导客人的实用性作用，而且还能使狭小的门厅绽放光彩。

(4) 巧用屏风，分隔区域。门厅设计有时也需借助屏风以划分区域。如果由门厅进入室内左侧为餐厅，右侧为客厅，正对的是休闲区空间，则显得杂乱。若利用一个屏风巧妙分隔空间，就会使门厅有了新思路。

(5) 内外门厅，华丽大方。对于空间较大的居室门厅大可处理得豪华、大方。如用木柜和拼花大理石规划出内外两个门厅区域，精致的内门厅柜和顶地相呼应的玄关，使整个门厅具有酒店般的恢宏气势，大家风范就显而易见。

(6) 中西式玄关风格统一。门厅是整个家庭装修设计的序幕，设计者不只将它视为一个内室的过渡地带，更赋予它一个家的起点。门厅应有几项必备的固定功能，还应在这几项固定的功能中注入居住者的爱好和设计者的构思。

(7) 通透门厅，扩展空间。空间不大的玄关往往采用通透设计，以减少空间的压抑感。如采用通透性隔屏，设计双层玻璃与简单的榉木框构成的装饰柜，既简单又漂亮，使进门处不再感觉局促。

(8) 个性门厅，不拘一格。对于门厅的随意性，很多设计师突破以上规律，采用现代大胆、不拘一格的设计理念，使门厅有了新内容。■

空间顾问



磨砂玻璃背板装饰酒柜

黑胡桃饰面包门



玻璃镜面



墙纸



白枫饰面立柱



玻化砖铺设

门厅家具的摆设

许多装饰性的家具填塞在每一个角落与缝隙中，让门厅看起来像个房间一般，而交错的装饰木板创造了一种拱门的效果。门厅的造型与空间的局限通常都会影响在其间所摆设的家具，如果能设法在这个小地方摆上一些适合的家具，一定会让玄关看起来更富趣味。小台桌就非常适合摆在门厅，它的桌面不宽，并且能倚墙而立。你可以一张小台桌作为布置的焦点，在其上挂面镜子或一幅精选的画作，再搭配上一对装饰用的壁灯，效果就相当不错了。如果门厅空间够大，选用圆弧形的壁桌，看起来也是很潇洒的搭配。你可以将门前的每一件东西通通收纳在里面：长靴、鞋子、外套、帽子，甚至是遛狗链。如果门厅里有电话，那么也有一些桌子是专门为此而设计的，除了能让你摆电话，也多了张舒适的座椅。如果你用心寻找一下，也不难发现这一类桌子经常都会有着内含橱柜的设计，或是附带一张座台，可当椅子使用，也可用来放置电话簿。如果还有多余的空间，可以摆上一张装饰用的椅子，并且在上方挂一两幅画，便会让原本显得窒闷的空间活泼起来。■

空间顾问



樱桃木饰面储藏柜



10mm厚钢化玻璃立柱



木芯板条装饰墙面硝基漆饰面



波纹板装饰墙面



压花墙纸



白枫木饰面



墙纸

门厅鞋柜应该做多高

门厅鞋柜高度一是根据整体造型、装修效果的需要；二是看放鞋子的形式；三是根据鞋子的大小。具体来说，主要有以下几种：

(1) 翻板门鞋柜

三层门扇的高为1200mm左右，尺寸为：350mm×3层+踢脚高度+上收口厚度。这种类型不适合做4层，因从上部取鞋太高不方便。市场有专用翻板五金连接件。优点是节省空间，缺点是不适合高靿鞋。

(2) 平开门鞋柜

通常厚度可达350~400mm。优点是平放不伤鞋，内部隔板可做活板，方便高靿鞋存放，且适合用鞋盒存储换季鞋。缺点是开门占用空间，如果有1000mm宽走道，1000mm宽的鞋柜开门后就只有500mm了，存鞋少，最底层拿放不方便。建议这样的鞋柜下部不落地，可悬空，结合门厅做地脚照明很有效果。

(3) 超薄鞋柜

如果受空间局限，这样的柜子也可以做得很薄，鞋横放像商场展示鞋的墙面一样。完成后的厚度可达到130~140mm。当然这样放不了几双鞋。鞋柜的高度也同样没有限制，以使用方便、符合整体装修效果为准。■



胡桃木拼接装饰墙面

5mm厚清玻璃，广告钉固定

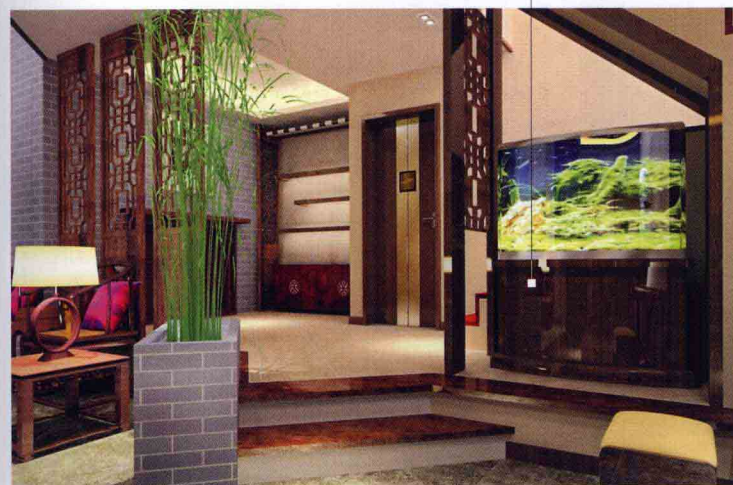
墙纸

浅胡桃装饰柜



黑胡桃装饰台柜

黑胡桃装饰包门套

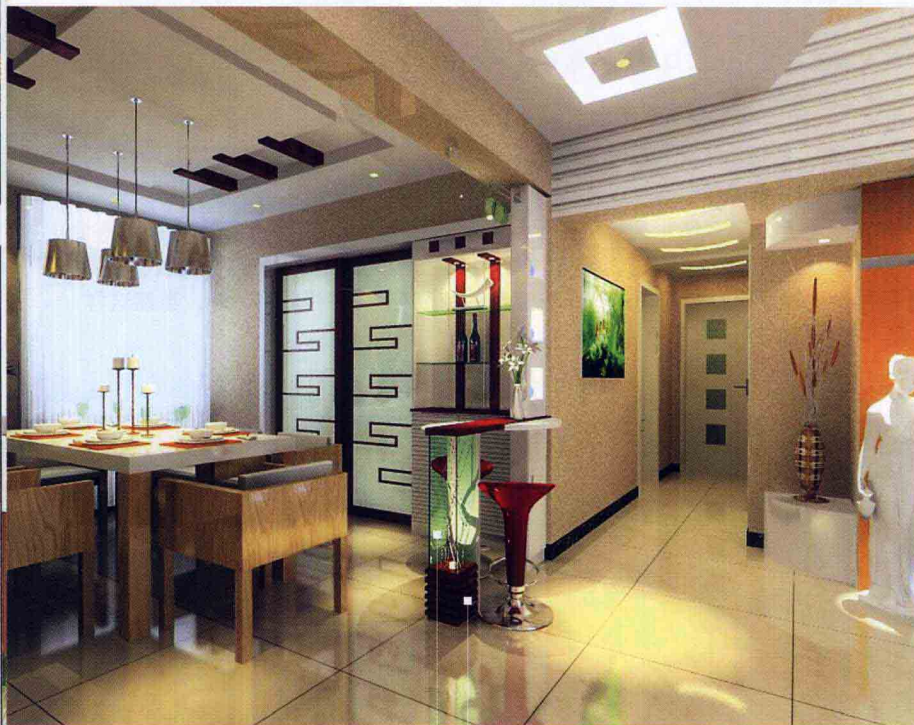




双层8mm厚钢化玻璃夹干枝——浅胡桃装饰柜



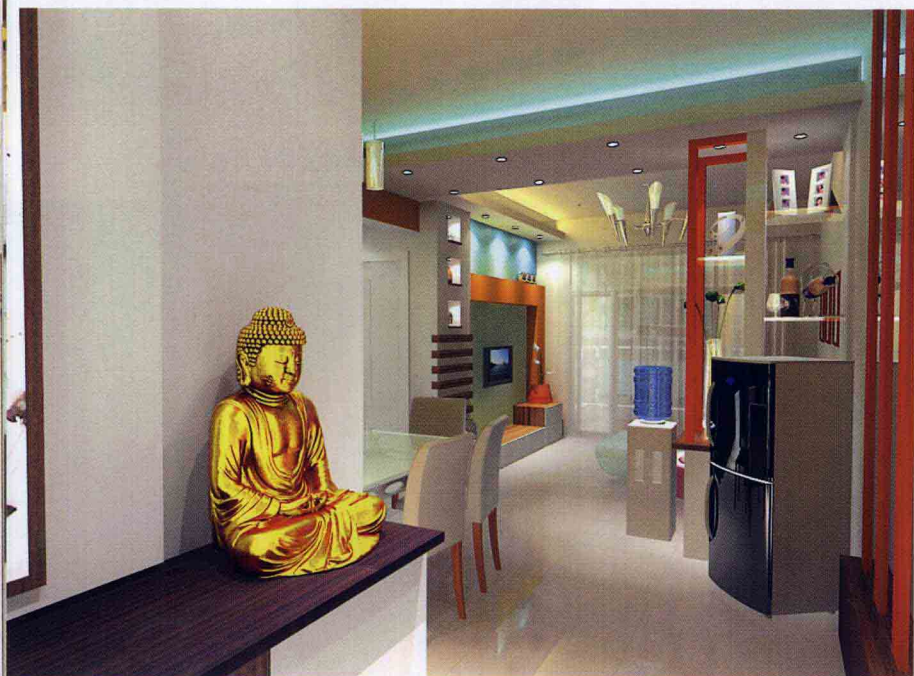
檀木条装饰隔断——水池

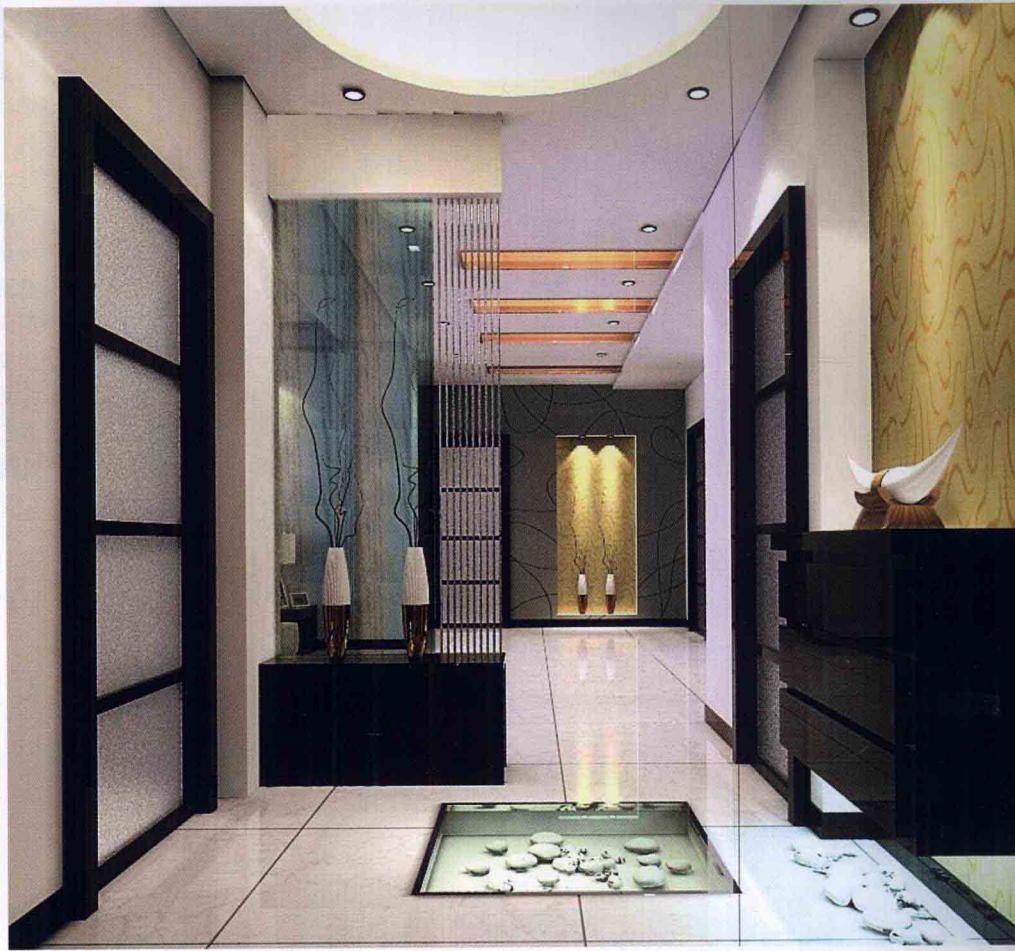


10mm厚钢化玻璃——沙比利装饰柜

门厅如何选择照明

在目前修建的住宅中，一般家庭都非常重视门厅的装饰和摆设，使其尽量整洁雅致，庄重大方。为了创造这种光照环境，一般照明可采用吸顶荧光灯或简练的吊灯，也可以在墙壁上安装一盏或两盏造型别致的壁灯，保证门厅内有较高的亮度，使环境空间显得高雅一些。■





木芯板基层水曲柳饰面

彩色乳胶漆墙面

石膏板装饰造型



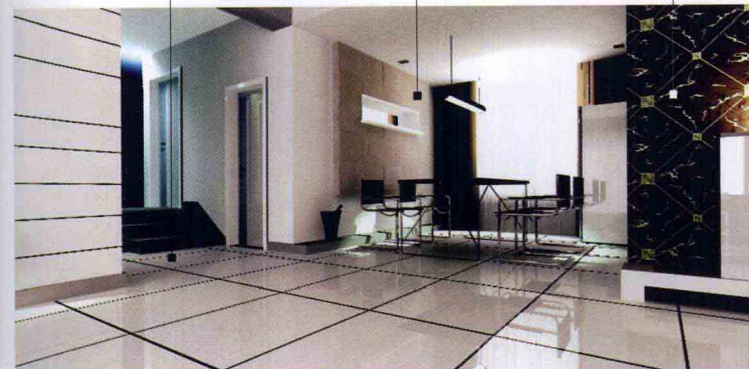
玻化砖铺设

装饰墙面砖

墙纸

石膏板装饰造型

硝基漆饰面鞋柜



门厅过道如何进行绿化

居室的大门入口，是开门后给人第一印象的重要场所，不宜把插花、盆栽、盆花、观叶植物等并列，那样既阻塞通路，也容易碰伤植物。若是门厅比较阔大，可在此配置一些绿叶植物，叶部要向高处发展，使之不阻碍视线和出入。摆放小巧玲珑的植物，会给人一种明朗的感觉。如果利用壁面和门背后的柜面，放置数盆观叶植物，或利用天花板悬吊抽叶藤（黄金葛）、吊兰、羊齿类植物、鸭跖草等，也是较好的构思。至于柜台上，可放置一些菊花、樱草、仙客来、非洲紫罗兰等，且宜隔周与室内窗际装饰的花草对换一次，以转换环境。■



马赛克墙面

玻化砖铺设

沙比利饰面鞋柜



木芯板基层3cm板饰面混油

沙比利饰面装饰柜

空间顾问



大理石地面拼花

石膏板装饰墙面勾缝



白枫饰面柜门

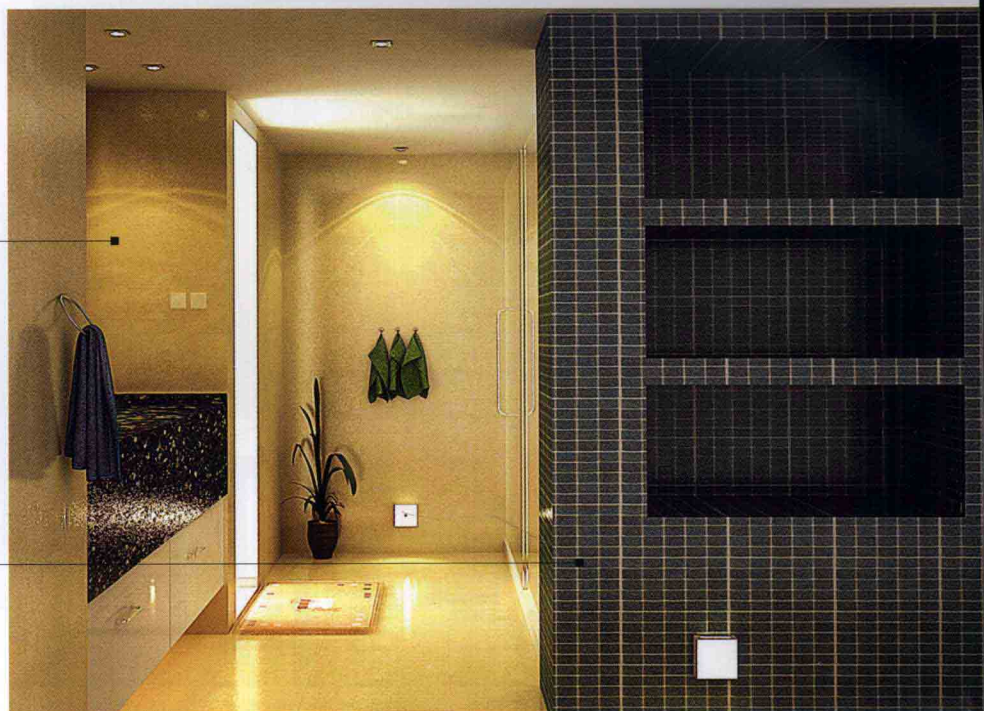
墙纸

杉木地板

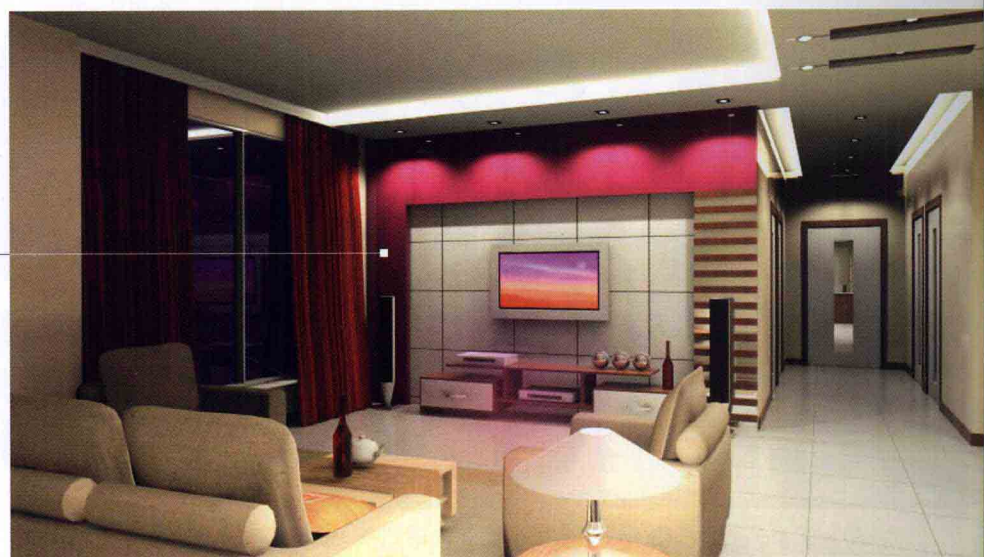


玻化砖墙面

马赛克墙面



烤漆玻璃



墙纸

复合木地板





石膏板装饰吊顶

沙比利成品护栏



木芯板装饰造型彩色乳胶漆饰面



木龙骨框架木芯板基层黑胡桃饰面造型



木芯板基层黑胡桃饰面造型

柚木饰面

