

国学经典释读丛书

# 易经

译释



大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流行  
大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命  
保合太和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁  
天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物

朱张◎注译

易经

湖南人民出版社

国学经典释读丛书

朱张◎注译

# 易经 译释



易经

湖南人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

易经译释 / 朱张注译. —长沙 : 湖南人民出版社,  
2008. 1

ISBN 978 - 7 - 5438 - 5079 - 8

I . 易... II . 朱... III . ①先秦哲学 ②周易 - 注释  
③周易 - 译文 IV . B221

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 185132 号

莫金莲

责任编辑: 夏新军

洪江水

装帧设计: 杨 震

**易经译释**

朱 张 注译

\*

湖南人民出版社出版、发行

网址: <http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路 3 号 邮编: 410005)

营销部电话: 0731 - 2226732

湖南省新华书店经销 湖南贝特尔印务有限公司印刷

2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 710 × 1000 1/16 印张: 31.25

字数: 487000 印数: 1 - 5000

ISBN 978 - 7 - 5438 - 5079 - 8

定价: 58.00 元



## 凡例

一、本书以朱熹《周易本义》为底本，马王堆汉墓出土的《帛书周易》为校本，并广泛参考王弼《周易注》、孔颖达《周易正义》、李鼎祚《周易集解》等诸家易本，务求合于《易经》本义。

二、本书次序，依照正义、集解、本义三书，经文分上、下两篇。传文之系辞上传、系辞下传、说卦传、序卦传、杂卦传，分释于六十四卦之后；文言传并释于乾坤两卦之中，彖传、大小象传分释于各卦之中。至于系辞分章，鉴于各家做法不一，故一仍《本义》之旧。

三、本书按卦、爻分别译注。先出题解以点明主旨及有关情况，次出卦画、卦名、卦辞、彖传、大象传以及各爻爻题、爻辞、小象传，依次将译注分别置于原文之下，最后以评析说明卦爻辞及彖传、象传的义蕴，并有所评论或有所发挥。

四、本书译注力求简要明白，遵循义理派易学原则，释理只以基本的卦、爻象为依据，至于互体、综错等方法虽然合理有效，也一概未予采用。

五、本书多以直译为主，以保存《易经》以象表意的文字风貌。其象中之义、象外之意，均于注释中予以说明。因此，注释不得不突破释词的惯例，肩负起说明深层道理的功能。



## 前　　言

中华民族有着五千多年的悠久历史，产生过极其灿烂的古代文化，反映这种灿烂文化的典籍非常丰富，而《易经》，便是这些丰富典籍的代表作。《易经》所蕴含的思想内容，在中华民族数千年的文明发展史上，一直放射着耀眼的光芒，对中国的哲学、文学、史学、政治、兵法、伦理、民俗、宗教、乃至天文、地理、历法、数学、乐律等，都产生了重要的影响。从十七世纪起，《易经》被介绍到欧洲，逐渐引起西方哲学家和科学家的重视。近若干年来，不论在国内还是在国外，研读《易经》的人越来越多，形成了所谓《易经》热。

### (一)

《易经》作为一部中国古代文化典籍，究竟是一部什么样的书？为什么至今还有如此持久的魅力？

《易经》是一部很难读懂的古籍，被称为世界文化史上的“天书”。它有一套特殊的符号，即卦爻符号，而这些符号又同远古的占卜方式相联系，判断吉凶，预测未来，令人觉得十分神秘。而表明卦爻寓意的卦辞和爻辞，文句古朴深奥，内涵甚为玄妙，不仅给人们提供了古代关于自然界和人类社会的丰富知识，而且给人们以思想启迪，增长智慧，提高思维水平和认识能力。



《易经》既有筮卦的形式，又有深邃的思想内容，而且结构十分奇特，由符号系统和文字系统两大部分有机组合而成。符号系统，由八经卦（三画卦）和六十四别卦（六画卦）组成，八卦和六十四卦的卦象都由阴爻（—）、阳爻（--）两个符号依一定的次序重叠组成。八卦每卦三画，即三个爻，是指乾（☰）、坤（☷）、坎（☵）、离（☲）、震（☳）、巽（☴）、艮（☶）、兑（☱），代表天、地、水、火、雷、风、山、泽，古人认为这是构成宇宙之间万物的八种基本元素。六十四卦，每卦六个爻，分别由两个经卦重叠组成。六十四卦有一定的先后次序，卦序中包含有深刻的哲理；每卦六爻，又组成一个独立的系统，反映着事物运动变化的关系。《易经》的文字系统，包括六十四卦卦辞、三百八十六爻（含乾卦用“九”、坤卦用“六”）爻辞。

符号系统和文字系统，各有不同的特点。符号系统的特点，在于用卦爻象表达思想；文字系统的特点，在于用文字对卦爻象进行说明，出现的时间较晚。没有文字说明，卦爻象所要表达的思想，就会让人无法理解。六十四卦所要表达的思想，就是用阴（—）、阳（--）对立统一来说明，它告诉人们，自然界和人类社会的一切事物，都是矛盾双方的对立统一，都永远不停地处于运动、变化、发展之中，而这种运动、变化、发展，又都是有规律的，这就为人们提供了观察问题的方法。

## （二）

考古资料表明，远在新石器时代，我们中华民族的祖先就用筮卦来判断吉凶，预测未来的福祸，而且形成了六画卦的结构，卦画用数字表示。在商代和西周早先的甲骨和铜器上，同样刻有六画构成的数字卦，而且在《易经》称为否卦的卦画下面注了一个“魁”字，在未济卦的卦画下面注了一个“魄”字。这种现象告诉人们，六画卦起源很古。我们再来看古书《周礼》的有关记述：《周礼·春官》记载说，太卜“掌三易之法，一曰连山，一曰归藏，一曰周易。其经卦皆八，其别六十有四。”经卦指三画卦，别即别卦，指六画卦。据汉朝人说，《连山》为夏易，《归藏》为商易。《周易》就是我们现在所说的《易经》。由此可见，在周代，三易并存。三易的共同点表现为有六十四卦，而且卦形一样；相异点是卦的名称和求卦的方法不一样，当然对卦的解释也不一样。这就是说，周代之易，是在几千年相传不断的筮卦基础上，经过夏易、商易两个发展阶段后形成的，是周朝人对筮卦记录的系统整理和改造而定

形的，反映的是周朝的意识形态。

夏易《连山》、商易《归藏》，早已失传了。上述魁卦和魄卦，有学者认为可能属于《连山》易系统；老子《道德经》的思想体系，据某些学者分析，可能受到《归藏》易的影响。三易当中，唯有《周易》流传下来，而且被称之为《易经》。从春秋时期开始，随着研究《易经》学者的不断增多，对筮卦体例、卦爻象变化的研究逐渐深入，《易经》所蕴含的思想内容不断得到解释和发挥，逐渐发展成为一部哲学典籍，有自己的术语、范畴和命题，有自己的理论思维形式，从而成为规范人们言行，指导人们观察和分析问题的理论武器。

### (三)

随着对《易经》研究的深入，阐释和发挥《易经》思想内容的论著逐渐增多，最具权威、得到公认、并且与《易经》形成一体的论著，就是所谓《易传》，又称《易大传》或《周易大传》，它包括十篇文章：《彖传上》、《彖传下》、《象传上》、《象传下》、《系辞上传》、《系辞下传》、《文言传》、《说卦传》、《序卦传》、《杂卦传》，古称《十翼》。现在出版发行的，不论是书名叫《易经》或是叫《周易》，都包括《易经》和《易传》两部分，《易传》已经构成了《易经》的组成部分。

《易传》是阐释和发挥《易经》思想内容的论著，古人认为是孔子所作，据近代学者考证，它并非是孔子的作品，也不是哪一个人写成的，而且各篇文章写作的时间也先后不一，它是经过许多人长时间研究、写作、修改、润色，直到战国中后期才成为一部完整的《十翼》的。总的来讲，《易传》十篇文章的基本观点大体上是一致的，主要反映了儒家思想，但道家思想在某些篇章中也有所反映，特别是在宇宙观和辩证法方面，较多地反映了道家思想。

《易传》阐释和发挥《易经》思想内容，将一部远古流传下来的占筮之书，改造成为理论性很强的哲学著作，奠定了它在中国文化学术史上的崇高地位，对此后两千多年中国文化学术的发展，产生了极其深远的影响。

《易传》的阐释和发挥，使《易经》成为一部哲学著作，它的思想内容要而言之，就是以阴阳两种属性的对立统一，说明自然界和人类社会中一切事物变化发展的原因和规律，要求人们的思想言行应当同事物变化发展的规律相适应。其基本观点，一是说明事物永远处于变化发展



之中，阳刚在变化发展中处于主导地位，阴柔则处于顺从地位；二是强调阴阳平衡和谐共处是事物发展的最佳状态，当人们发现平衡趋向消失时，不应当挽救原有的平衡，而应当积极促进新平衡的出现；三是论述事物内部矛盾的双方，既有统一性，又有斗争性，矛盾的双方是可以互相转化的；四是申言人在社会生活中，应当顺应客观规律，自强不息，努力进取，处理好修身与建功立业的关系。正是这些丰富而深邃的思想内涵，使得《易经》成为中华民族极其珍贵的文化遗产。

纵观中国历史，可以这样说，在接触西方哲学之前，中国人的理论思维，主要是从研习两本书中得到继承和发展的，一本是老子的《道德经》，一本是《易经》。作为道家学派开山之作的《道德经》，虽然受到历代学者的重视，注者达三千多家，对中国哲学思想的发展做出了不可磨灭的贡献；但由于《易传》阐释和发挥《易经》的内容，主要反映了儒家思想，而在汉武帝“独尊儒术，罢黜百家”之后，儒家学派在中国两千多年的思想文化史上居于主导地位，所以被称为儒家六经之首的《易经》，对中华民族理论思维的发展，做出了特别巨大的贡献。

#### (四)

作为儒家六经之首的《易经》，是历朝历代士人研习义理的重要教科书，教育培养了一代又一代的思想家、政治家、科学家、志士仁人，对哺育中华民族意识，涵养中华民族精神，发挥了极其重要的作用。它主要表现为以下几点：

一是崇高的自强不息的奋斗精神。“天行健，君子以自强不息”，“地势坤，君子以厚德载物”，《易经》提倡的这种自强不息精神和厚德载物情怀，早已成为中华民族共同的精神力量，激励着历朝历代思想家、政治家、科学家、爱国志士、民族英雄，发愤图强，以天下为己任，发扬“舍我其谁”的豪情壮志，在国家面临狂风巨浪的时候，敢作中流砥柱，力挽狂澜于既倒，为中华民族的生存和发展，建立了不朽的功勋。

二是深厚的爱国主义精神。中华民族的爱国主义精神，突出地表现为具有强烈的忧患意识。《易传》说：“作《易》者，其有忧患乎？”“《易》之兴也，其当殷之末世，周之盛德邪？当文王与纣之事邪？是故其辞危。危者使平，易者使倾。”《易经》的忧患意识，对后世产生极其深远的影响，中国古代流传的许多格言，诸如“生于忧患而死于安乐”，“多难兴邦”、“艰难困苦，玉汝于成”，“先天下之忧而忧，后天下之乐

而乐”，等等，都是对《易经》忧患意识的继承和发扬。凡是具有强烈忧患意识的人，都是杰出的爱国者和民族英雄。历朝历代许多优秀的炎黄子孙，都是具有强烈忧患意识的人，他们身处盛世，居安思危，奋发有为，励精图治，为天下的长久太平而竭尽努力；身处乱世，忧国忧民，敢于临危受命，为拨乱反正，民族振兴，国家富强而不惜牺牲奋斗。中国历史上无数的爱国者和民族英雄，无不具有强烈的忧患意识。正因为如此，中华民族虽屡遭灾难，而依然屹立于世界的东方。

三是突出的革新和进取精神。革新进取思想，贯穿《易经》全书，认为革故鼎新是自然界和人类社会的普遍规律，大人们从事革故鼎新能否成功，关键在于能否把握时机，能否取得人民群众的拥护，强调成汤放桀于南巢，武王伐纣，是顺乎天意应乎民心的革命行动。远在两千多年以前，《易经》作者能够看出革命的必然性，赞美革命的行动，在我国历史上第一次提出“革命”这个概念，是非常了不起的。历朝历代许许多多的政治家、革新家、科学家，无不从《易经》中吸取养料，在革新进取精神激励下，破除迷信，解放思想，或者大无畏地对社会政治制度进行革故鼎新，推动社会进步，振兴国家；或者勇敢地探索宇宙奥秘，推动科技革新，为人类造福。

### (五)

17世纪20年代，由一位法国传教士将《易经》翻译成拉丁文，传入欧洲，引起西方科学家、哲学家、政治家们的重视。从那时到现在，《易经》已被翻成英文本、法文本、德文本等各种文本，在西方世界出版发行，逐渐为西方学者所推崇。

18世纪初，德国数学家莱布尼兹，从一位法国传教士那里，得到《易经》《六十四卦次序图》和《六十四卦方位图》，当他研究了这两张易图之后，欣喜异常，十分赞赏《易经》的奥妙，认为易图六十四卦体系，和他所发明的二进制新算术（即今天电子计算机所用的二进制数学原理）完全一致，从而坚定了发明二进制新算术的信心。出于对《易经》文化的景仰，他还在德国法兰克福创设了中国学院。

18世纪末19世纪初，德国大哲学家黑格尔，曾经研读过《易经》。据海南出版社1996年12月出版的《辜鸿铭传》披露，法国巴黎大学一位教授曾对辜鸿铭说过，黑格尔理论体系的建立，受到了《易经》的影响，“他的理论就是根据《易经》‘是故，易有太极，是生两仪，两仪生



四象，四象生八卦，八卦成，列象在其中矣！”写出来的。”只是黑格尔自己不承认而已。黑格尔在他的《哲学史讲演录》中，也不得不赞扬说：“《易经》包含着中国人的智慧。”

19世纪下半叶，日本在明治维新时期，上层人士领悟到，《易经》所蕴含的深邃哲理和革故鼎新的政治思想，对推动日本社会进步很有积极意义，所以提出了“不知《易》者，不得入阁”的组阁原则，从而掀起了学易用易的热潮。本世纪八十年代，美国总统卡特曾经提出，将《易经》和《孙子兵法》应用于核战略。由此可见，卡特很懂得《易经》，对《易经》高度重视。

近若干年来，海外研习《易经》的人越来越多，形成了所谓《易经》热，《易经》的学术价值备受推崇。美国哲学家F·卡普拉在《现代物理学与东方神秘主义》中称赞说：“可以把《易经》看成是中国思想和文化的核心。权威们认为它在中国二千多年来所享有的地位，只有其他文化中的《吠陀》和《圣经》可以相比。它在二千多年中，保持了自己的生命力。”美国国际易经学会主席成中英教授评论说：“在今日科际整合的运动中，易占据极其重要的地位。对易的历史的研究不但能够彰显中国文化和哲学的根源性和整体性，使我们对中国文化的各部门提出一个更深刻的认识，也能够发挥中国文化和哲学的开放性和前瞻性，为世界文化作出贡献。”

## (六)

《易经》之所以在海内外引起普遍重视，特别是受到现代科学家们的青睐，就在于它能使人们受到思想启迪，增长智慧，有助于推进科学的研究和技术革新。从海内外《易经》几十年研究历史来看，已经发生了不少作用。例如玻尔在1927年创立并协（互补）原理，1936年到中国讲学时获得了《易经》太极图，如获至宝，称赞中国人几千年前就已有了互补思想，并把自己的卓越创造归功于《易经》太极图的启发，因而对《易经》十分推崇，以致用太极图设计族徽，作为永久的纪念。又如杨振宁还在西南联大上学时就读过《易经》，《易经》中联系变化的观点给他留下深刻的印象，启发他后来与李政道一起打破了宇称守恒定律，发现了弱相互作用条件下的宇称不守恒定律。再如刘子华运用八卦宇宙论，预测太阳系第十颗行星——木王星的存在，获得成功，并写成博士论文及《八卦宇宙论与现代天文——一颗新行星的预测》一书。这方面的例

子还有很多，不必一一枚举。

再从海内外研究《易经》的目前进展情况来看，已将《易经》的原理和方法广泛应用于自然、社会、思维各个领域，涉及数论、图论、史论、文论、音乐理论、美学理论、预测理论、逻辑理论、相对论、量子论、场论、系统论、信息论、协同论、突变论、天文学、地理学、遗传学、生态学、军事战略学、未来学、电脑理论、物质结构理论、宇宙起源演化理论、气功理论、医学保健理论、决策理论、经济管理理论等等，无不与《易经》有某种联系，有某种运用之妙。尤其值得注意的是，现在许多国家的经济工作者和社会科学工作者，纷纷应用《易经》原理和方法，从事全球战略、经济调控、企业管理、贸易竞争、社会预测等项研究，取得重大成功。这一切表明，《易经》的研究，具有多么大的现实意义。

综而言之，《易经》的研究，是亘古常新。正如欧洲哲学权威 G. G. 捷恩在为一英文版《易经》写的序言所说的：“谈世界人类唯一的智慧宝典，首推中国的《易经》。在科学方面我们所得的定律常常是短命的，或被后来的事实所推翻，唯独中国的《易经》，亘古常新，相延六千年之久依然具有价值，而与最新的原子物理学颇多相同的地方。”

### (七)

近几年来，海内外人士学习、应用《易经》形成一股热潮，而且持久不衰，这是很值得注意的一种现象。这种现象，既有积极的意义，也有消极的意义。

就积极的意义而言，其一，现代人类的知识结构，已经形成为无限广阔的知识海洋，而一个人一生所能接触的知识面，只能是知识海洋的一隅；能掌握和运用的知识，更是知识海洋中很小的一部分。由于一个人一生的精力和时间非常有限，所以人们总感到对自己专业以外的知识面接触太少，对许多学科连基本要领也不了解，这样就既难以做到广博，也难以做到精深，会直接影响到探求专业的广度和深度。正是在这种情况下，人们产生了一专多能的合理要求，各学科的横向联系日益发展，多学科综合化整体化运动方兴未艾。因此，以探索宇宙万物基本运动规律为己任的《易经》原理和方法，理所当然受到各个专业学科人士的重视，从事学习和研究以求思想上得到启迪，方法上有所借鉴。

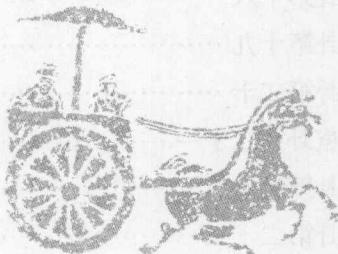
其二，现代科学虽然能够解释许多问题，但是还有不少问题它还不



能够解释，因此就给宗教和神秘主义留下了填补的空白。现代西方国家出现了一种向往自然、逃离现实世界的浪漫主义，也就是说不少人对神秘主义感兴趣。于是，解说宇宙自然现象而又具有神秘色彩的《易经》，便成为西方人士喜爱读的书了。再说，由于现代社会高度工业化，科学技术发展突飞猛进，日新月异，在造福人类的同时，也使自然生态遭受严重破坏，环境污染日益加剧，人们和自然的关系越来越疏远，对自己生活的环境前景感到忧虑，对周围世界的某些现象难以理解，因此便产生了回归自然的精神追求。而《易经》理论是讲述天人合一的，强调自然界的最佳状态是均衡，人和自然的关系的最佳状态是和谐。这样，《易经》便成为能满足人们精神需求的爱读之书了。

就消极的意义而言，从国内的情况看，由于改革开放，旧体制向新体制转变，市场经济日益发展，人际关系发生了巨大的变化，人们就业选择的机会大大增多，出国寻求发展也较过去方便多了，人生的风险也越来越多，因而预测人生前途的愿望也就越来越强烈，加之中国传统思想中的糟粕封建主义思想意识残余影响在人们头脑中发生作用，于是就掀起了一股预测热和看相算命热，因此含有卜筮内容的《易经》也就成为人们争相阅读的书了。这种热的出现，便是封建迷信的沉渣浮起，很值得注意。许多有识之士深深感到，改革开放，建设社会主义精神文明，在弘扬中华民族优秀传统文化的同时，很有必要进行广泛深入而又持久的反对封建主义思想意识的宣传教育。不克服封建主义思想意识的残余影响，就会严重滞缓国家社会主义现代化的步伐。

# 目录



● 凡例 .....	( 1 )
● 前言 .....	( 1 )
● 上经	
● 乾卦第一 .....	( 1 )
● 坤卦第二 .....	( 19 )
● 屯卦第三 .....	( 30 )
● 蒙卦第四 .....	( 36 )
● 需卦第五 .....	( 43 )
● 讼卦第六 .....	( 49 )
● 师卦第七 .....	( 55 )
● 比卦第八 .....	( 62 )
● 小畜卦第九 .....	( 68 )
● 履卦第十 .....	( 74 )
● 泰卦第十一 .....	( 80 )
● 否卦第十二 .....	( 87 )
● 同人卦第十三 .....	( 93 )
● 大有卦第十四 .....	( 99 )
● 谦卦第十五 .....	( 105 )

● 豊卦第十六 .....	(111)
● 随卦第十七 .....	(117)
● 厥卦第十八 .....	(123)
● 临卦第十九 .....	(129)
● 观卦第二十 .....	(135)
● 噬嗑卦第二十一 .....	(141)
● 贲卦第二十二 .....	(147)
● 刻卦第二十三 .....	(153)
● 复卦第二十四 .....	(159)
● 无妄卦第二十五 .....	(165)
● 大畜卦第二十六 .....	(171)
● 颐卦第二十七 .....	(177)
● 大过卦第二十八 .....	(183)
● 坎卦第二十九 .....	(189)
● 离卦第三十 .....	(195)
<b>● 下经</b>	
● 咸卦第三十一 .....	(201)
● 恒卦第三十二 .....	(208)
● 遁卦第三十三 .....	(214)
● 大壮卦第三十四 .....	(220)
● 晋卦第三十五 .....	(226)
● 明夷卦第三十六 .....	(232)
● 家人卦第三十七 .....	(238)
● 睽卦第三十八 .....	(244)
● 蹇卦第三十九 .....	(251)
● 解卦第四十 .....	(258)
● 损卦第四十一 .....	(265)
● 益卦第四十二 .....	(271)
● 夬卦第四十三 .....	(278)

● 姤卦第四十四 .....	(284)
● 萃卦第四十五 .....	(291)
● 升卦第四十六 .....	(298)
● 困卦第四十七 .....	(304)
● 井卦第四十八 .....	(311)
● 革卦第四十九 .....	(317)
● 鼎卦第五十 .....	(323)
● 震卦第五十一 .....	(330)
● 艮卦第五十二 .....	(337)
● 漸卦第五十三 .....	(343)
● 归妹卦第五十四 .....	(349)
● 丰卦第五十五 .....	(355)
● 旅卦第五十六 .....	(362)
● 巽卦第五十七 .....	(368)
● 兑卦第五十八 .....	(374)
● 涣卦第五十九 .....	(379)
● 节卦第六十 .....	(385)
● 中孚卦第六十一 .....	(392)
● 小过卦第六十二 .....	(398)
● 既济卦第六十三 .....	(404)
● 未济卦第六十四 .....	(410)
● 系辞上传 .....	(416)
● 系辞下传 .....	(440)
● 说卦传 .....	(462)
● 序卦传 .....	(474)
● 杂卦传 .....	(480)



## 乾卦第一



### 【题解】

《乾》卦取天为象，但卦名不是天而是乾，是由于卦名所要反映的是卦的性质和含义。卦的性质是象征天的纯阳至刚，具有创生万物，并使之亨通、和谐富利、贞正得终的作用。乾的含义是健，而天在古代指的是太阳，太阳运转不息，永放光芒，其特征与“健”正好吻合。《易经》六十四卦，《乾》卦排在第一，说明《易经》强调阳刚力量在决定事物发展的矛盾中居于主导地位，这和强调阴柔为主导力量的商易《归藏》恰好相反。强调阳刚，不等于不要阴柔，不等于说阳刚的表现没有起伏变化。本卦六爻，从初九到上九，就显示了阳刚力量从萌发到成长、旺盛以至面临衰弱的起伏过程。《乾》卦既讲自然辩证法，又讲人生哲理。从象征寓意的角度看，《乾》卦勉励人应立足于奋发进取，但进取方向要注意顺应形势，或向外以建立功业，或向内以提高德行。该向外而不进，被动消极，这是没有出息；时不宜外进，不知转向而充实自己，这叫愚蠢。

《乾》卦分《经》和《传》两部分，《经》是指卦辞和爻辞；《传》是指《彖》、《象》、《文言》对卦辞和爻辞的解释。《文言》里的“子曰”，并非是孔子之言，而是假托孔子说的话，反映的是一种社会进步思想，含有深刻的哲理。它告诫统治者，办事要“先天而天弗违，后天而奉天时”，要知进退、得失、存亡。也就是说，办事要符合客观规律，符合人民心愿，得到人民拥护，事情就能办好，自然是吉；办事如果违反客观规律，违反人民心愿，遭到人民反对，只能把事情办坏，自然是凶。

☰ 乾<sup>①</sup>：元，亨，利，贞<sup>②</sup>。

### 【译文】

《乾》卦象征天：始生万物，生长亨通，和谐富利，贞正得终。

**【注释】**

①☰乾：☰，乾卦的卦画、符号；乾，这一卦画的名称。《易经》六十四卦，每卦都有自己的符号和名称。一卦的含义，主要由卦的符号系统显示出来。

②元、亨、利、贞：这四个字放在卦名后面，称作卦辞，作用是概述一卦的含义。本卦卦辞表示乾就是健，其本质特点是事物运动变化的自主性、永恒性。这四个字很抽象，适用于一切具有乾健特点的人、事、物，所以古人或者把它解释为自然界万物生长发展过程的；或者解释为春、夏、秋、冬运行规律的；或者解释为道德情操方面的仁、礼、义、信（或知）。本书取第一种解释。

**初九<sup>①</sup>，潜龙勿用。**

**【译文】**

初九，龙深藏在水里，不可能有所作为。

**【注释】**

①初九：这是爻题，即爻的名称，由爻的位置和爻的性质两部分组成。六画卦中爻的位置由下往上，依次叫初、二、三、四、五、上；爻的性质有阴、阳两种，阴爻的符号是“—”，表现为数字是六；阳爻的符号是“--”，表现为数字是九。

**九二，见龙在田，利见大人<sup>①</sup>。**

**【译文】**

九二，龙出现在地面上，有利于出现伟大人物。

**【注释】**

①大人：龙所象征的伟大人物，一般有两种含义：其一，指有道德有理想的人；其二，指有道德而又有极高权位的人。九二地位不高，所代表的为第一种含义的大人。见：同现。