



BANJI GUANLI

班级管理

主编 吴秋芬

安徽大学出版社

BANJI GUANLI

班级管理

主编 吴秋芬

安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

班级管理/吴秋芬主编—合肥:安徽大学出版社,
2005.2

ISBN 7-81052-605-7

I.班... II.吴... III.中小学一班级—学校管理
IV.G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 071356 号

班级管理

主编 吴秋芬

出版发行	安徽大学出版社 (合肥市肥西路3号 邮编230039)	经 销	新华书店
联系电话	编辑部 0551-5108348 发行部 0551-5107784	印 刷	合肥现代印务有限公司
电子信箱	ahdxchps@mail.hf.ah.cn	开 本	850×1168 1/32
责任编辑	谈 菁	印 张	6.875
封面设计	吕 杰	字 数	170 千
		版 次	2005年2月第2版
		印 次	2005年2月第1次印刷

ISBN 7-81052-605-7/G·155

定价 10.00 元

如有影响阅读的印装质量问题,请与出版社发行部联系调换

出版说明

安徽省高校教育类通用系列教材由安徽省教育厅主持编写,安徽大学出版社出版。

该套教材的编写遵循科学性、先进性、实践性的原则,充分反映我国教育科学的新内容,充分吸收和借鉴本学科海内外研究的最新成果和相关教材的最新材料,并与当前的国情和教材使用对象的文化素质基础、接受知识的能力、培养目标结合起来,体现专业特色。同时,简化以学科知识体系为背景的理论知识要点的陈述,根据专业的特点,适当增加图、表、例和典型案例的内容比例,着眼于专业课程体系、内容体系、结构体系的创新,强化理论性与应用性的有机统一,从而有利于提高学生的整体素质和专业技术应用能力。该系列教材有:心理学类等3本:即《基础心理学》、《儿童发展与教育心理学》、《儿童心理辅导》;教育学类共6本:即《课程与教学论》、《班级管理学》、《现代教育制度与思想》、《教育科学科学研究方法》、《现代

教育技术》、《信息技术教育基础》等。

教材的编写与出版是教学改革一个良好的开端,其教学效果尚有待实践的检验,其不完善之处也在所难免。热忱地希望广大专家学者、教育部门领导和师范院校师生给我们以帮助,使这套教材更好地服务于教学,并通过修订不断完善。

感谢为这套教材编写、出版付出辛勤劳动的各位领导、专家和同志。

2005年元月

目 次

出版说明	(1)
第一章 班级与班级管理概述	(1)
第一节 班级概述	(1)
第二节 班级管理的概念、特点和任务	(13)
第二章 班级管理目标	(18)
第一节 班级管理目标概述	(18)
第二节 班级管理目标的结构和内容	(25)
第三节 班级管理目标的制定	(28)
第三章 班级管理的内容	(34)
第一节 班级学习管理	(34)
第二节 家长工作的管理	(49)

第三节	班会管理	(56)
第四章	班级管理的过程	(66)
第一节	班级管理过程的特点	(66)
第二节	班级管理过程的基本环节	(69)
第三节	班级管理过程的基本原则	(77)
第五章	班级管理的方法	(83)
第一节	班级管理的方法	(83)
第二节	班级管理的技术	(95)
第三节	管理的艺术	(99)
第六章	班级学生群体的管理	(106)
第一节	群体概述	(107)
第二节	班级学生群体的管理	(124)
第三节	班级冲突及其管理	(148)
第七章	班级学生个体的管理	(154)
第一节	班级管理与社会化	(155)
第二节	班级学生个体的管理	(166)
第三节	问题行为及其纠正	(173)
第八章	班级管理者——班主任	(178)
第一节	班级管理者概述	(178)
第二节	班主任的职责和素质标准	(187)
第三节	班级管理者——班主任的素质	(199)

主要参考文献·····	(210)
后记·····	(212)

第一章 班级与班级管理概述

班级是组成学校的基本单位,是学校教育、教学的基本组织形式,学校的各项工作都要通过班级才能落实,班级的教育、教学工作质量直接影响到学校的办学质量。

第一节 班级概述

一、班级的概念和特点

(一)班级的概念

关于什么是班级,到目前为止,人们还没有取得一致的意见。有人从社会学角度出发,认为“班级是一个以学生为主体的,以个体社会化为目标的社会体系”^①;有人认为,班级“是由年龄相近、学业程度大致相同,有共同学习任务的学生群体组成。它是学生接受教育的基本组织形式,是学生健康成长的摇篮,同时又是教育者实施管理的有效手段”^②。

我们认为,班级是学校按照培养目标,把年龄特征和文化程度相近的学生集中在一起进行教育、教学和管理组织。

① 林冬桂等编著:《班级管理》,6页,广州,广东高等教育出版社,1999。

② 杨光、陈梦稀主编:《班级管理概论》,1页,合肥,安徽大学出版社,1998。

班级是一个由多重结构、多种因素组成的相互联系又相互制约的系统。

从结构上看,班级组织主要包括:职权结构、角色结构和信息沟通结构,这个问题我们将在第六章班级学生群体的管理中具体阐述。

从组成班级的要素上看,班级是由班级活动的主体(教师、学生)、班级环境、班级管理过程(班级管理目标、班级管理内容、班级管理方法、班级管理形式)等众多要素共同构成的动态系统。由于班主任是班级管理的核心人物,所以,在谈到班级管理时,我们以班主任为主。班主任对学生的各项活动进行组织和指导,是教育者与管理者,负责把握班级管理的目标、进程、对象,以及活动过程。从这个角度说,班主任是班级管理活动的主体。同时,教育教学活动中的师生关系不同于一般劳动中的劳动者与劳动对象的关系。在一般劳动过程中,劳动者是主体,是积极主动的,处于支配地位;劳动对象是客体,处于被支配地位。而教学过程的学生不仅是受教育者,同时又是班级活动的主要承担者。学生在教师的指导下,参加一系列的活动,通过发挥自己的主观能动性将教育者的教育要求转化为自己的实际行动。离开了学生的支持与合作,教育者的教育要求就很难实现。从这一意义上说,班主任和学生在班级管理活动中是互为主体和客体的。所以,在班级管理中,班主任要正确认识自己在班级管理中的地位,不要总是把自己凌驾于学生之上,着眼于如何控制学生、管死学生,并以此作为工作的主要方式,班主任需要对自己在班级管理中的地位作认真的思考。

班级环境包括班级的物质环境和精神环境两个方面。其中,班级的物质环境是指教室的布置、卫生状况等;精神环境是指师生之间、学生之间在活动和交往中形成的人际关系及相应达到的心理气氛等,如教师的工作作风、学生的学风、班风、传统等。环境的优劣对班级管理活动能否顺利开展有很大的影响。

班级管理过程是班级管理者和班级学生之间的积极互动的过程。这一过程由班级管理目标、班级管理内容、班级管理方法、班级管理形式等因素构成,班级管理者围绕这六个因素构成一个完整的管理活动。

(二)班级的特点

班级是社会组织的一种形式,是社会的缩影,具有社会组织的一般特点。同时,班级又是学校教育的一个基本单位,具有学校教育组织的特点。

1. 班级受社会文化的影响和制约。班级的教育目的、课程、教学组织、规范等都受到社会中占统治地位的文化的渗透和制约。所以,班级文化反映着特定时代的社会文化。另一方面,班级文化对社会文化不是全盘接受,而是对社会文化的选择、提炼和再创造。它不是社会文化的复制品,而是连接着历史和未来的中介文化形态。

2. 班级的目标是儿童自身的发展。这一点不同于以生产产品为目的的企业。班级管理者把教育目标渗透到班级的教育活动中,使学生接受教育影响,获得身心的发展。班级在促进学生的发展时不仅要将社会的思想意识、价值观念等传递给学生,使学生成为一个“社会人”,而且不能忽视学生个性的发展,应给学生提供各种发展其潜力的机会。

3. 教师在班级中起主导作用。班级团体为了实现其目标,就要接受教师的有目的、有计划的影响。因为教师是接受社会委托的传递和传播人类文明的专职人员,是新的社会和人生理想的鼓吹者、播种者。正如乌申斯基所说,教师“是克服人类无知和恶习的大机构中的一个活跃而积极的成员,是过去历史上所有高尚而伟大的人物跟新一代人之间的中介人,是那些争取真理和幸福的

人的神圣遗训的保存者……是过去和未来之间的一个活的环节”^①。所以,班级团体不能以儿童的好恶为准,而应该让他们有意识、有目的地接受教师的影响。

4. 儿童的归属是偶然的、具有强制性的。对于儿童来说,进入学校的哪个班级是偶然的,可一旦他被编入某一个班级,他的归属则是强制性的。

二、班级组织发展的历史沿革

(一) 班级组织的确立

班级组织产生之前,教育、教学都是以一对一的形式出现的。据前苏联教育学者的研究,个别教学的教学组织形式的出现可以追溯到原始社会。原始人在生产和劳动过程中,通常是长辈教晚辈,教育是一一对一的形式,包括祭师教孩子们识字,一直到后来封建贵族家庭雇佣家庭教师等都是个别教学的方式。个别教学一直延续了许多世纪。在我国,个别教学出现的时间很早,持续的时间也很长,存在了数世纪的私塾就是以个别教学为主要形式的。这种教学组织形式的特征是速度慢、效率低,学生既不分年限,也不分学科进行学习,具有师徒相传的性质。通常认为,这种教学形式适合学生人数较少时的教学要求。

个别教学之后,曾出现过班组教学的形式。也有人称为“个别—小组教学制”。这种教学组织形式产生于由个别教学向班级教学的过渡时期。它既不同于个别教学,也有别于班级教学,但更大程度上类似于后者,因此,有人称之为“班级教学的雏形”。我国宋代以后的书院和各类官学,以及欧洲中世纪的学校,均采用过这种教学组织形式。由于它是一种过渡,所以,严格意义上的班组教学在今天已不复存在。

班组教学已具备了班级教学的某些特征。在这种教学组织形

^① 转引自王道俊、王汉澜主编《教育学》,556页,北京,人民教育出版社,1989。

式下,教师同时教一组学生,班组学生的学习活动和学习的课程具有某些共性。但通常班组学生的人数并不是固定的,对学生的年龄、文化程度、学习进度和学习内容也没有统一的要求。班组教学为后来的班级形制的确立奠定了基础。

最早设计班级组织的是捷克 17 世纪的著名教育家夸美纽斯(J·A·Comenius,1592~1670)。他在《大教学论》(1657)一书中将儿童按年龄分为六个班级,分别为各班配备适合的教科书,并提出了与这些教科书相应的教学方法提案。他从理论上研究了课业进行的班级教学制度,这种制度的主要因素在当时的某些先进学校中已经被采用了。他根据捷克兄弟会学校的教学经验和自己的办学实践以及研究成果,论述了成立固定班级的适宜性,主张在班级中以固定的班级为组织,把年龄、知识水平大体相同的一群学生编成一个班,由教师按照固定的课程表和统一的进度进行教学。

当时欧洲各国的学校,在全年的不同时期都招收学生,学生虽然坐在一个教室里,但是教师并不对班上的学生进行集体教学;每个学生各自学习着自己的功课,按照个人的速度进行;教师时而叫这个学生,时而叫那个学生,对之进行个别施教。针对当时学校的这种传统做法,夸美纽斯要求一年只招生一次(9月1日),实行班级教学制,教师对全班学生进行集体教学工作,即把学生组成班级,由一位教师面向班级共同授课。他认为,一个教师同时教几百个学生,不仅可能,而且也是有益的。“不论有多少学生,只要一个教师就够了”。他还曾说,一个教师完全可以教 300 个学生。他认为,可以将一个班级的学生分成许多个十人小组,由教师委派优秀学生做“十人长”,协助教师管理小组、考查学业。教师则只对班级施教,不进行个别指导。

此外,法国的拉萨尔(J·B·La Salle,1651~1719)于 1682 年创设“基督教学校同胞会”,为穷人子女开办学校。在这里,他把儿童按学业成绩分为优、中、差三级,进行班级授课。从 17 世纪末叶以

来,班级组织逐步成为全世界范围内学校广泛采用的、最基本的组织形式,班级教学也成为最基本的教学形式。我国 1862 年创办的京师同文馆采用了松散的班级教学,而真正意义上采用班级教学的是 1878 年创设于上海的正蒙书院。到 20 世纪初,班级教学开始成为我国学校普遍采用的教学组织形式。

对班级组织的发展起着巨大促进作用的是 19 世纪初期在英国出现的“导生制”,又称“兰卡斯特-贝尔制”。它是由兰卡斯特(J·Lancaster, 1788~1838)和贝尔(A·Bell, 1753~1832)倡导的。就是对进度相同的儿童同步施教。然后系统性地开设科目、编制班级。除教师之外,还配备“导生”,他们在教师指导下从事低年级学生的教学与管理。这种制度虽然不能给儿童以系统的、充分的知识,但在当时的条件下,可以教给穷人子女一些基本的读、写、算知识,节省师资,花费少,是对贫困儿童施行初等教育的最好方法,又适合童工剥削制的需要。因此,它在英国盛行了约 30 年之久,后来又广泛流传到法、美、意、瑞士等国。

但是,总体说来,像拉萨尔、兰卡斯特-贝尔的学校,在当时仍然较少。19 世纪初期,各国的小学依然普遍实施个别教学,形成班级的并不多。从班级的本质看,它原本是出于经济上的考虑,因其能以低廉的费用向大量儿童传授知识而得以采用。因此,班级组织的最终确立与国民教育制度的形成密切相关。例如,19 世纪前半叶,普鲁士实施了以 6~14 岁儿童为对象的义务国民教育制度,当时的普鲁士所推崇的是裴斯塔洛齐(J·H·Pestaozzi, 1746~1827)的教育主张,以裴斯塔洛齐主张的“同步教学法”为基础的班级教学组织因而得以在普鲁士的小学实施。在普鲁士,班级组织真正得到普及是 1872 年《小学及教员养成一般规程》公布之后的事。这个规程将历来被视为标准的单级小学合并,鼓励多级小学,小学课程分为上、中、下三个阶段;而且规定,儿童 80 名以上者应设两个班级,120 名以上者应设三个班级。这种三阶段的划分促进

了六年制城市小学的发展,以至于逐步出现了七年制或八年制的小学。

经过一个多世纪的发展,班级组织逐渐在世界各国确立了下來。

(二) 班级组织的改造

随着班级教学代替了个别教学,近代的教学方式登上了舞台。各国学校也把班级教学和班级编制视为学校管理的核心。

班级教学针对个别教学和班组教学而言,具有无可比拟的优越性,但同时,班级教学的缺点也在实施过程中不断暴露出来,其中最大的弊端就是很难照顾到学生的个别差异,不能对学生因材施教。所以,从19世纪70年代开始,这种班级教学就开始受到批判,出现了以适应个别差异为主要目的的班级教学组织改造运动。主要代表是哈里斯(W·T·Harris, 1835~1909)在圣路易创始的“圣路易编制法”和1898年创始的“巴达维亚法”,以及早在19世纪末在德国出现的著名的“曼海姆(Mannheim)班级编制法”等,这些改革都是在维持班级教学组织的现状的基础上做出的,试图在一定程度上弥补班级教学的缺陷。

19世纪末、20世纪初,在西方出现了主张进行分组教学的一些教学改革或实验,以解决班级组织不易照顾学生个别差异的弊病。所谓“分组教学”,就是按学生的能力或学习成绩,把他们分为水平不同的组进行教学。如沃德(W·A·Wirt)的“分团制”(Platoon Plan)、伯克(P·L·Burk)的“个别计划”(Individual Plan)、华虚朋(C·W·Washburne)的“文卡特卡制”(Wincetka System)、帕克赫斯特(H·Parkhurst)的“道尔顿制”(Dalton Plan),以及贝里(C·Berry)的“底特律计划”(Detroit X-Y-Z Plan)等等。

分组教学的主要类型有:能力分组和作业分组。能力分组,是根据学生的能力发展水平来分组进行教学,各组课程相同,而学习年限则不相同。作业分组,是根据学生的特点和意愿来分组教学

的,各组学习年限相同,课程则不相同。

我国的分组教学是从西方引进的。1913~1914年间,我国的一些学校开始采用分组教学。西方的分组教学在20世纪20年代对苏联也产生过重要影响。把学生分成5~6人一组,每组学生独立学习教师指定的教材,教师不作专门讲解,只作辅导。然后只由组长向教师汇报所完成的作业。这种做法导致教学秩序混乱、教师的作用降低,从而受到激烈的批评。

20世纪60年代后,分组教学再度兴起,并相继引起各国的高度重视。这既有政治和社会方面的原因,也有教育方面的原因。从教育方面来说,人们感到班级教学在对待学生的个别差异方面不如分组教学,无法做到因材施教,而解决这一问题的一个很好的途径就是分组教学,以便于教师针对学生的个别差异和不同的学习程度进行有针对性的教学。一般有内部分组和外部分组。内部分组是在传统的按年龄分班的基础上,根据学生能力或学习成绩的情况分组教学;外部分组是打破传统的年龄编组,按学生的能力或学习成绩进行差别分组教学。70年代末以来,我国部分学校也采用过分组教学:一种是在新生入校时实行按考试成绩分班;另一种是对已学习了一定年限的平行班的学生重新按当时的考试成绩分班(如快班、慢班)等。

道尔顿制是对班级组织的一次彻底的革命。从这个意义上说,它在班级组织史上具有极为重要的地位。道尔顿制是帕克赫斯特(H·H·Parkhurst,1887~1973)创始的,因1920年在马萨诸塞州的道尔顿市中学实施而得名,又称为“道尔顿实验室法”。在这个方案中,实验室是最重要的一个概念。正如帕克赫斯特本人所说:道尔顿制不是学科内容和教授法的问题,而是学校生活的一个新方式,是使学校生活社会化的一种尝试。这种班级组织以自由与合作为根本原理。

所谓“自由”是指儿童按照自定步调(或速度)学习某一学科,

而且不受其他因素的束缚,使兴趣能够持久。因此,这个方案废除了传统学科中占有重要地位的课程时间表和班级中的同步教学。

所谓“合作”,指的是团体生活的相互作用。在传统的学校组织中,儿童只有通过“课程”的安排,才能与团体有少量的接触,在大多数时候,他们还是离开团体而生活的。该方案认为,真正的社会生活不应止于单纯的接触,而且还有合作和交互作用。因此,在该方案中,学校的所有部分都应当彼此有效地组织起来。

道尔顿制将原来的学科分为主要学科和次要学科。主要学科包括数学、历史、语文、地理、外语等;次要学科是音乐、美术、家政、劳作、体育等。道尔顿制的特色主要表现在主要学科上。主要学科的教学方式全部采取以实验室代替班级授课,其实验室分学科设置,各实验室里备有该学科所需的教具及参考书,实验室中有任课教师负责指导。儿童的学习以“指定作业”(assignment)方式进行。作业指定了应当学习的主题、要点、着眼点、参考书、问题等等。教师根据儿童各自的能力,制作三阶段分配表,儿童根据作业计划随意进入各自的实验室,通过自学进行学习,废除了课程时刻表和上课铃。这种学习仅限于上午。之后,儿童回到各自的班级,以指定作业为中心,比较各自的进度,讨论难题,称之为“会议”。下午则以班级为单位进行图画、劳作、体育等次要学科的教学。教师不再通过上课向学生系统讲授教材,而只为学生分别指定自学参考书、布置作业,由学生自学和独立作业,有疑难时才请教师辅导。学生完成一定的学习任务后,向教师汇报学习情况和接受考查。

总体看来,该方案的最大特征是个别学习、重视学生自学和独立作业,有利于调动学生学习的主动性,培养他们的学习能力和创造才能。杜威对这种教学形式非常赞赏。但是,对大多数青少年学生来说,他们还不具备独立学习与作业的能力,如果没有教师的系统讲解,他们往往会走很多弯路,白白浪费许多时间却没有什