

تەرەققىي قىلىۋاتقان خەنزاو تىلى

يۇقىرى دەرىجىلىك خەنزاو تىلى

# 发展汉语

—高级汉语

(民族版)

下

Fazhan  
Hanyu

杨存田 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

تەرەققىي قىلىۋاتقان خەنزاو تىلى  
يۇغىرى دەرىخلىك خەنزاو تىلى

# 发展汉语

## ——高级汉语

(民族版) 下

杨存田 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

高级汉语·民族版·下 / 杨存田编著。  
—北京 : 北京语言大学出版社, 2007.12  
(发展汉语)

ISBN 978-7-5619-1999-6

I. 高… II. 杨… III. 汉语—少数民族教育—教材  
IV. 19

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 193332 号

---

书 名: 高级汉语·民族版·下

责任编辑: 金季涛

封面设计: 冯志才

责任印制: 汪学发

---

出版发行: **北京语言大学出版社**

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码 100083

网 址: [www.blcup.com](http://www.blcup.com)

电 话: 发行部 82303650/3591/3651

编辑部 82303390

读者服务部 82303653/3908

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

---

版 次: 2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张: 14.5

字 数: 305 千字 印数: 1-5000 册

书 号: ISBN 978-7-5619-1999-6/H·07223

定 价: 27.00 元

---

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

## 一、教材适用范围

《发展汉语·高级汉语》(民族版)(上、下)是由对外汉语进修教材《发展汉语·高级汉语》(上、下)改编而来的民族版教材。适用于已经掌握现代汉语基本语法知识，并且基本掌握《汉语水平词汇与汉字等级大纲》规定的甲、乙级以及部分丙级汉字和词汇，词汇量在3500以上的少数民族汉语学习者。

## 二、编写原则

1. 注重科学性和系统性。以《汉语水平等级标准与语法等级大纲》和《汉语水平词汇与汉字等级大纲》中的丁级语法点和丁级词汇为教学内容的重要参照指标，选编课文，设计语言教学重点，吸收一定数量的超纲词，并适当重现、深化部分甲、乙、丙级词汇和语法点的训练。
2. 注意与中级教材的衔接，从教材选文的题材内容、文章长度、语法点和词汇的分布、编写体例等方面互相照应，同时注意与同级水平的听力、口语、阅读等教材互相照应。
3. 本教材遵循第二语言教学的“重现”原则，对于重点讲练的词汇、语法项目、常用句式、话题内容等，根据学习者的学习规律和交际训练的需要，适当重现，循环渐进，不断深化。
4. 重视实践性、交际性原则，注意语料的规范、话题的丰富，使教材具有较强的趣味性，以调动学生学习的积极性。

## 三、教材体例

本教材共分上、下两册，每册14课，共28课。每课由课文，生词，词语、句式例释，练习，阅读课文五个部分组成。教材后附有词汇总表。

1. 课文。语料规范真实，选文内容重视体现现代生活特点和实用性，课文题材丰富有趣，多选自当代普通作者的作品，也有名家名作。课文字数多在2000至3000之间。

2. 生词。生词以丁级词语与超纲词为主,重现少量丙级词(个别乙级词),每课数量在70~90个左右,专名单列。表中所列词语后标注词性、汉语拼音、汉语解释。

3. 词语、句式例释。每课从丁级语法点(部分丙级语法点)中选择5~9个进行讲解。先展示课文中的例句,然后介绍语法点的词性、基本格式、语法意义、使用规则、限制条件、与相关项目进行对比等。例句注意利用学生容易理解的语料,力求具有实用性,使学生容易模仿。

4. 练习。所有练习的设计都是为了使学生通过操练提高语言能力和交际能力。所采用的练习题型有理解性、记忆性的机械训练,也有具有实效的交际性训练,题型丰富多样,包括认读词语、按照汉字的拼音组词、辨认形近字词、用所给词语完成句子、用所给词语完成对话、用所给词语回答问题、改写句子、选词填空、画线连词、虚词填空、整理句子、改写句子、根据课文判断句子对错、概括内容、复述成段表达等各方面的练习。

5. 课后配有写作题目、讨论、辩论题目的建议。

#### 四、教学建议

1. 上、下册精读教材各可供长期进修生一个学期(20周,每周精读课为6学时)使用。一般情况下一周完成一课,稍长的课文可适当延长两个课时。

2. 练习部分题型、题量都比较多,部分练习是针对课文的知识重点,部分是有意识地重练中级的重点词汇和语言点。教师可根据学生的实际水平及兴趣,选择合适的部分作为课堂练习或课后作业。

#### 五、鸣谢

本教材在编写过程中得到陈满华、陈晨、赵万勋、蔡永强等老师的积极支持和帮助,他们在教材还不成熟的情况下,克服困难进行试用,试用后提出了详尽而中肯的修改意见。作者在此对这几位同行表示诚挚的感谢!

**第一课 我当师傅**

1

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“为此” 2.“(也)就是说” 3.“问” 4.“这个……,那个……”
- 5.“大多(大都)” 6.“敲边鼓” 7.“也许(或许)” 8.“堆”

练习

阅读课文：把时间交给谁

**第二课 斜 视**

14

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“感”(词尾) 2.“枚”(量词) 3.“……,一是……,二是……”
- 4.“不管怎么说” 5.“就是了” 6.“何必……呢”

练习

阅读课文：一张旧照片

**第三课 匆匆过客**

27

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“十之(有)八九” 2.“与此同时” 3.“论……” 4.“看起来  
(看来、看样子)” 5.“老实说(说真的、说实话)” 6.“毫无”
- 7.“X 是 X……”

练习

阅读课文：人生的抉择

## 第四课 错位 ..... 42

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“地步” 2.“……，一则……，二则……” 3.“分寸” 4.“从未”  
5.“个把”(数词) 6.“大 X 特 X” 7.“岂止(岂但)” 8.“爱 X  
不 X” 9.“不至于” 10.“只能”

练习

阅读课文：捡到钱包你怎么办？

## 第五课 我和老布一家两制 ..... 58

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“算(起)来” 2.“每每” 3.“……才是(才对)” 4.“桩”(量词)  
5.“之”(结构助词) 6.“只得” 7.“过于” 8.“诚然”

练习

阅读课文：什么是幸福？

## 第六课 金钱的妙用和滥用 ..... 73

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“高低” 2.“要么(或者)……，要么(或者)……” 3.“换句话说”  
4.“显而易见” 5.“只顾” 6.“着想” 7.“予以”

练习

阅读课文：幸福与金钱无关

## 第七课 人生就是与困境周旋 ..... 86

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“难免” 2.“岂不……?” 3.“要”(用在比较句中) 4.“无非”  
5.“除了 A,就是 B” 6.“何苦” 7.“务必”

练习

阅读课文:一路平安

## 第八课 巧说和陌生人一见如故

101

课文

生词

词语、句式例释:

- 1.“怎样(怎么样)” 2.“或……或……” 3.“一般来说(一般说来、一般地说)” 4.“彼此” 5.“照此看来(照此来看)” 6.“不在话下” 7.“纵然(即使)……,也……”

练习

阅读课文:夫妻吵架的艺术

## 第九课 器官移植中的伦理观

115

课文

生词

词语、句式例释:

- 1.“从(自、自从)……以来” 2.“从……看(来看、看来、来说、说来)” 3.“以……而论” 4.“不知 X 的” 5.“相继” 6.“之”(代词) 7.“入手” 8.“动词十过来(过去)”

练习

阅读课文:生命的价值

## 第十课 堵车,究竟堵在了哪儿?

129

课文

生词

词语、句式例释:

- 1.“众所周知” 2.“则” 3.“依照(依)” 4.“何” 5.“人均”  
6.“千～万～” 7.“或是” 8.“X<sub>1</sub> 了(又)X<sub>2</sub>, X<sub>2</sub> 了(又)X<sub>1</sub>”  
9.“大为”

练习

阅读课文:缓解交通拥堵更重要的是观念、习惯、心态

## 第十一课 死刑：保留还是废除？

145

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“型”(后缀)
- 2.“力”(后缀)
- 3.“尚”
- 4.“率”(后缀)
- 5.“不但(不仅/非但)……，反而(反倒/相反)……”
- 6.“总的来说”
- 7.“势必”

练习

阅读课文：死刑存废：专家和平民何以对立

## 第十二课 克隆人是福音还是恶兆

158

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“由此”
- 2.“非”
- 3.“妄想”
- 4.“若”(连词)
- 5.“限于”

练习

阅读课文：也谈克隆人

## 第十三课 继父

171

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“说 X<sub>1</sub>(形)不 X<sub>1</sub>(形)，说 X<sub>2</sub>(形)不 X<sub>2</sub>(形)”
- 2.“不妨”
- 3.“要 X<sub>1</sub> 有(没)X<sub>1</sub>，要 X<sub>2</sub> 有(没)X<sub>2</sub>”
- 4.“不见得”
- 5.“闹着玩儿”
- 6.“无所谓”
- 7.“何等”
- 8.“吃亏”

练习

阅读课文：种子的力

## 第十四课 动物的眼睛

190

课文

生词

词语、句式例释：

- 1.“暗中”
- 2.“好比”
- 3.“难以(难于)”
- 4.“先(先是)……，

接着(再/继而/然后)……,最后(后来/结果)……” 5.“便子”  
6.“而已”

练习

阅读课文:鱼竿和鱼篓

## 词汇总表

203

# 我当师傅

在中国，教做菜的厨师<sup>[1]</sup>，该<sup>[2]</sup>称为师傅，这么说我在美国当了一回师傅。

事情是这样的，卡特琳的学校里要用一周时间来介绍各国的文化、宗教、民俗等等。卡特琳创造性地想让她的高中学生们亲自动手<sup>[3]</sup>，学做一次正宗的、家庭式的中国菜。为此她特意<sup>[4]</sup>做了预算<sup>[5]</sup>，提前半个月就来和我商量，问我能不能去当老师。我的手艺、我的语言都让我心里打鼓<sup>[6]</sup>，先生却鼓励我：“去吧，给老外做中国菜太容易了，随便扒拉<sup>[7]</sup>两下就行啦。到时候，我来帮你设计菜谱<sup>[8]</sup>，保准<sup>[9]</sup>让你满意。”听他的口气<sup>[10]</sup>也就是“小菜儿<sup>[11]</sup>一碟”的事儿，我也就一口答应了下来。

那一天终于来到了，卡特琳打来电话说，学生们已经个个摩拳擦掌<sup>[12]</sup>，等着接下来的两个中午学做中国菜。事到临头<sup>[13]</sup>，我才知道大事<sup>[14]</sup>不妙：做什么？时间怎么安排？二十多人的胃口<sup>[15]</sup>怎么样？做多少才够？如果我做给他们吃倒不慌了，可现在是要教会他们，让他们自己做。两个城市相隔<sup>[16]</sup>几百里，所需炊具<sup>[17]</sup>、调料<sup>[18]</sup>是否完备<sup>[19]</sup>？一切心中无数<sup>[20]</sup>。

先生并不食言<sup>[21]</sup>，积极帮我定菜谱。第一个中午：辣子炒鸡块、葱炒鸡蛋、西红柿炒鸡蛋、炒六片（肉片、笋<sup>[22]</sup>片、草菇、豆腐、胡萝卜、扁豆）。第二个中午：木樨<sup>[23]</sup>肉、蚂蚁上树、辣子拌<sup>[24]</sup>黄瓜、凉拌素什锦<sup>[25]</sup>（芹菜、花菜、胡萝卜、花生、黑木耳和腐竹<sup>[26]</sup>）。

我决定化整为零<sup>[27]</sup>，把二十多个人分成四组（有四个炉灶），每组四盘菜。中国商品如酱油、香油、花生、粉丝、笋片及黑木耳等，我从这边买好背去，其余到那里再买。于是我决定提前一天去。

卡特琳来接我时，帮我把大包小包材料运到她家。第二天早上不到8点，卡特琳把我带到工作场所，告诉我中午11点开始，2点前结束。就是说在3个小时之内，我要教完，学生要做完，吃完，并要收拾完。因为场地是借另外一个学校的，应该干干净净地“完璧归赵<sup>①</sup>”。

环顾<sup>[28]</sup>这个长方形大教室，约有五十平方米，前后两边有四个炉台<sup>[29]</sup>，

包括水池和工作台，中间有长桌和长凳供<sup>[30]</sup>吃饭用。每个炉台上都有三个电炉和抽油烟机<sup>[31]</sup>，锅碗盆瓢、刀叉铲<sup>[32]</sup>勺等炊事<sup>[33]</sup>用具<sup>[34]</sup>一应俱全<sup>[35]</sup>。教室的一边有一大排大壁橱<sup>[36]</sup>和两个大冰箱。可见是专门教学生做饭的地方。

为了节省时间，我把菜洗好并分好。11点钟，这些十六七岁的学生们来了，看得出来，他们充满了好奇。当我说今天要做的四道菜时，他们“哄”的一声，我很理解，想起有一个朋友为了请我们吃饭，翻着书，用了两个半小时才做了一道大葱炒肉片，她还感到很骄傲。

先难后易。第一道菜做辣子炒鸡块。刚一上手，就有学生问我菜谱看。我知道西方人<sup>[37]</sup>做菜，都翻着菜谱做，这个多少克，那个多少毫升<sup>[38]</sup>，就像做化学实验似的。而中国菜谱往往是这个“少许<sup>[39]</sup>”，那个“若干”，没写出来的还有一个“火候<sup>[40]</sup>”，而关键也往往就在这些“模糊<sup>[41]</sup>”之中。

我说：“我没有菜谱，尤其是家庭式的中国菜，是很自由的。比如这个鸡，就看吃的人是多是少，可以用两个腿，也可以用三个，十个八个也可以。这个时候，盐多少，糖多少，辣酱多少，葱多少，就看用料的多少和你自己的口味。喜欢辣就多放一勺，不喜欢你也可以不放。”

一个男生叫起来：“这太好了，我就喜欢自由，我最不喜欢看菜谱，烦不烦！这个中国菜我会做了。”

炒鸡蛋，很让他们快乐：“噢！这么快，完啦，很容易的嘛。”

炒六片就不好了：“太麻烦了，这么多东西，还切、切、切的，漂亮倒蛮漂亮的。”

孩子们粉墨登场<sup>[42]</sup>了，情况大出我的意料，男生们也许大受自由精神的鼓舞，一边做着很夸张的动作，一边勇敢地自我发挥：“我喜欢辣，辣酱来上四勺儿！”女生们却大多当下手<sup>[43]</sup>。有一个组全是女生，简直不知如何开始，下多少米？放多少水？要多少油？这个先放还是那个先放？问一下，做一下。我干脆站在她们的炉台旁，最后还是把鸡烧煳<sup>[44]</sup>了。

在整个烧菜的过程中，来问的人不多，他们好像全都学会了。也有一些“宝贝儿”跑来跑去，敲敲边鼓<sup>[45]</sup>，指手画脚<sup>[46]</sup>地指挥别人，“君子动口不动手<sup>②</sup>”，他们绕几圈就来用手“偷”吃我做完的菜，然后作一个很享受的表情，害得别人老是着急自己锅里的菜怎么还不好。经过各组的努力，大家进度<sup>[47]</sup>差不多，于是可以同时开饭<sup>[48]</sup>。

开饭的时候有了五个组，校内的老师和校外来作讲座的老师们都好奇地来了。正好我做的那四盘菜可以开一桌，只是有点儿凉了。可他们说，凉

有什么关系，我心想，中国菜热与凉之间关系大了。

这天的四个菜中，鸡块不理想，除了一个男生组全部消灭以外，其他组都剩下很多。我想主要原因是鸡块里有骨头，这个骨头害得许多人不知道怎么对付。我对面的一位女老师用刀和叉左一下右一下地想切除那些小骨头，很费劲。更要命的是还有一些碎骨头混在鸡块里，那对他们来说就像是定时炸弹<sup>[49]</sup>，两三个炸弹吃下来，味道再好也不愿品尝<sup>[50]</sup>了。

第二个中午的菜大受欢迎。差点儿不够吃。在做“蚂蚁上树”时，我告诉他们这个菜名。有一个女生作了一个很恐怖很难受的表情。事后我想了很多，也许东西方的人们在想象和联想<sup>[51]</sup>的感受方面是很不一样的，特别是在吃的方面。中国菜的菜名常常包含了吉祥<sup>[52]</sup>祝福的寓意<sup>[53]</sup>，同时也是非常“本土<sup>[54]</sup>”的。向西方人解释中国菜名很难，一不小心就会弄巧成拙<sup>[55]</sup>，适得其反<sup>[56]</sup>，不如直话直说“碎肉炒粉丝”来得痛快。

还是这个菜，有一个组做的时候忘了把粉丝剪断，越炒越不对劲<sup>[57]</sup>，粉丝成了一团。那个男生说：“我们的树怎么回事？都不让蚂蚁上。”把一堆<sup>[58]</sup>人笑翻。

菜做完了，也吃完了，但女同学们还是郑重其事<sup>[59]</sup>地提出来要菜谱。有一个女孩儿对我说：“我想给妈妈一个惊喜，但我一定需要菜谱，除了用料的多少，还要写上下锅的先后顺序和烧煮的时间。”

我对卡特琳说：“这么复杂的菜谱我可写不来，我讲，你来写。”她同意了。写了大约10分钟，她把笔一扔：“我不写了，这么写下去，这个周末我什么都不能干了，八个菜可以写一本书呢。还有，我让他们边看边记一点儿，可他们谁都不记。现在要我来给他们写，这不行。最多这么写：什么菜，用什么材料，行了。”

当了这一回师傅，最高兴的也许就是让学生们知道了：自由的中国菜，人人都会做。

(选自《神州学人》2001年第1期，作者：江音，有改动)



## 注 释

### ①完璧归赵

《史记·廉颇蔺相如列传》中，战国时代的赵国得到了楚国的和氏璧，秦昭王要用十五个

城池来换璧。赵王派蔺相如去换城，蔺相如到秦国献了璧，见秦王没有诚意，不肯交出城池，就设法把璧弄回，派人送回赵国。比喻原物完好无损地归还原主。璧：古代一种玉器，扁平而圆，中间有小孔。

## ②君子动口不动手

指做事时只动动嘴，让别人去做，而自己不动手去做。

# 生词

1. 厨师	(名)	chúshī	长于烹调并以此为业的人。	丁
2. 该	(动)	gāi	应当。	
3. 动手		dòng shǒu	用手接触；做。	
4. 特意	(副)	tèyi	表示行为是专门为某件事进行的。同“特地”。	丁
5. 预算	(名)	yùsuàn	机关、团体、单位或个人对未来一定时期内收入和支出的计划。	丁
6. 打鼓		dǎ gǔ	比喻没有把握，心神不定。	
7. 扒拉	(动)	bālā	拨动。	
8. 菜谱	(名)	càiipǔ	介绍菜肴制作方法的书。	
9. 保准	(副)	bǎozhǔn	表示可以肯定或保证。也说“准保”。	
10. 口气	(名)	kǒuqì	说话的气势。	丙
11. 小菜儿	(名)	xiǎocàiir	用小碟儿盛的下酒的菜，多为盐或酱腌制的。“小菜儿一碟”比喻事情很小，很容易做。	
12. 摩拳擦掌		mó quán	形容战斗或劳动前精神振奋的样子。	
		cā zhǎng		
13. 临头	(动)	líntóu	(为难或不幸的事情)落到身上。	
14. 大事	(名)	dàshì	重要的或重大的事情。	
15. 胃口	(名)	wèikǒu	食欲。	
16. 相隔	(动)	xiānggé	相互间距离。	
17. 炊具	(名)	chuījù	做饭菜用的器具。	
18. 调料	(名)	tiáoliào	烹调时用来增加味道的盐、酱油、辣椒、姜、葱等。	
19. 完备	(形)	wánbèi	应该有的全都有了。	丙
20. 心中无数		xīn zhōng	心里没有数字。比喻对情况不够了解，处理事情没有把握。也说“胸中无数”。相对的是“心中有数”和“胸中有数”。	
		wú shù		
21. 食言	(动)	shíyán	说话不算数。	
22. 笋	(名)	sǔn	竹的嫩芽，味鲜美，可以做菜。也叫“竹笋”。丁	

23. 木樨	(名)	mùxī	指经过烹调的打碎的鸡蛋(多用于菜名、汤名)。
24. 拌	(动)	bàn	把两种或两种以上食物放在一起,用筷子等搅和,使其混合均匀。丁
25. 素什锦	(名)	sùshíjǐn	多种蔬菜、瓜果等原料制成或多种花样拼成的食品。
26. 腐竹	(名)	fǔzhú	卷紧成条状的豆腐皮。
27. 化整为零		huà zhěng wéi líng	把整体分散开来成为许多零散部分。
28. 环顾	(动)	huángù	向四周看。
29. 炉台	(名)	lútái	炉子上头可以放东西的平面部分。
30. 供	(动)	gōng	提供某种可以利用的条件(给对方利用)。
31. 抽油烟机	(名)	chōuyóu-yānjī	安装在厨房,能抽走做饭时冒的油烟的机器。
32. 铲	(名)	chǎn	做饭菜时可以翻炒饭菜的一种用具,其形状前边扁平如簸箕,后面有个长把,用木、铁等做成。丙
33. 炊事	(名)	chuīshì	做饭菜饮食的工作。
34. 用具	(名)	yòngjù	用于生活或生产的器具。丁
35. 一应俱全		yìyīng jùquán	所有一切都具备了,表示应有尽有。
36. 壁橱	(名)	bìchú	砌墙时留出空间做成的橱。
37. 西方人	(名)	Xīfāngrén	指欧美各国的人。
38. 毫升	(量)	háoshēng	计量液体体积的单位,一毫升等于千分之一升。
39. 少许	(形)	shǎoxǔ	一点儿;少量。
40. 火候	(名)	huǒhou	烧火的火力大小和时间长短。
41. 模糊	(形)	móhu	不清楚。丙
42. 粉墨登场		fěn mò dēng chǎng	化装上台演戏。今多比喻坏人乔装打扮爬上政治舞台(含讥讽意),或打扮成内行人样子开始做事。
43. 下手	(名)	xiàshǒu	助手。
44. 焗	(动)	hù	食品经火变焦发黑。丁
45. 敲边鼓		qiāo biāngǔ	比喻从旁帮腔;从旁助势,鼓动别人。丁
46. 指手画脚		zhǐ shǒu huà jiǎo	说话时兼用手势示意。也形容轻率地指点、批评或发号施令。丁
47. 进度	(名)	jìndù	工作等进行的速度。
48. 开饭		kāi fàn	把饭菜摆出来(供人吃)。丙

49. 定时炸弹 (名)	dìngshí	雷管由计时器控制的炸弹,能按预定的时间爆炸。比喻隐藏着的危险。	丁
50. 品尝 (动)	pǐncháng	仔细地尝(滋味)。	丁
51. 联想 (动)	liánxiǎng	由某人或某事物而想起与之相关的人或事物。	丁
52. 吉祥 (形)	jíxiáng	幸运;吉利。	丁
53. 寓意 (名)	yùyì	寄托或隐含的意思。	
54. 本土 (名)	běntǔ	乡土;原来的生长地。	
55. 弄巧成拙	nòng qiǎo chéng zhuō	本想要手段取巧,结果做了蠢事。	
56. 适得其反	shì dé qí fǎn	得到和希望相反的结果。	
57. 对劲 (形)	duìjìn	正常;合适。	
58. 堆 (量)	duī	用于成堆的事物或成群的人。	
59. 郑重其事	zhèngzhòng qí shì	严肃认真地对待工作或事情。	丁

## 专 名

卡特琳 Kātēlín 人名。



## 词语、句式例释

## 1. 为此她特意做了预算,提前半个月就来和我商量,问我能不能去当老师。

“为此”的意思是“为了这个”,用于连接表示因果关系的复句或段落,“为此”前指出原因,“为此”后指出结果。“为此”后也可以停顿。如:

- (1) 我想到韩国工作,为此学了一年韩语。
- (2) 心脏病是孕、产妇的重要死因之一,为此,孕、产妇应特别注意保护心脏。
- (3) 她觉得自己太胖了,为此,她制订了详细的减肥计划。
- (4) 他非常喜欢电脑,为此,他特地买了很多和电脑有关的书籍和光盘。

## 2. 就是说在3个小时之内,我要教完,学生要做完,吃完,并要收拾完。

“(也)就是说”,是一种固定格式,表示用后面的情况对前面的情况予以解释,有时也是对前面谈到的情况更清楚、更具体地解释、说明或总结,让读者更加明白。常作插入语,衔接前后两个连贯的句子。书面语中作“换言之”。如:

- (1)(我)打电话询问了几家航空公司售票处,都被告知,飞往海口、昆明、南宁的机票

每张平均比涨价前多了 150 元。也就是说，如果一个人去趟海口，来回机票要比涨价前多支付 300 元。

- (2) 我国国民经济发展对外贸的依赖程度达到 33.8%，也就是说，我国国内生产总值的三分之一是通过对外贸易实现的。
- (3) 从上海到西安大概需要一天左右，就是说得在火车上过一夜。
- (4) 不久前 263 网站在对出国人群进行的一项调查中发现，人们对专业的注意率只有 9%，也就是说，大多数学生并不清楚专业对自己意味着什么。

### 3. 刚一上手，就有学生问我菜谱看。

“问”介词，意思是“向，跟（某方面或某人要东西）”。只限于口语。如：

- (1) 昨天，他问我借了两本书。
- (2) 学生问老师要了一些参考书。
- (3) 我的朋友问我我要了 200 块钱，他说有急用。
- (4) 我没带笔，你问孙峰借吧。

### 4. 而中国菜往往是这个“少许”，那个“若干”，没写出来的还有一个“火候”，而关键也往往就在这些“模糊”之中。

在“这个……，那个……”中，“这个”与“那个”对举，表示众多事物，不确指某人或某一事物。如：

- (1) 老师讲完周六去公园玩儿的通知后，这个也说，那个也说，教室里乱成了一团。
- (2) 这个大小不合适，那个颜色不好，他挑了半天，一顶帽子也没选中。
- (3) 这个喊，那个叫，真让我一点儿办法也没有。
- (4) 早上的公共汽车特别挤，这个推，那个抢，我费了很大的劲儿才上了车。

### 5. 女生们却大多当下手。

“大多(大都)”，副词，表示概括，概括事物的大多数或情况的大部分。用于口语。如：

- (1) 这几年外国留学生大多来自韩国、日本。
- (2) 对于失恋，年轻人大多能正确对待，只有极少数人才会采取极端的做法。
- (3) 我国的西部大多属于尚未开发的地方，所以还不发达。
- (4) 现在居住在北京的外地人居多，大都不是真正的老北京人。
- (5) 这些天大都阴雨绵绵，晴天极少。

### 6. 也有一些“宝贝儿”跑来跑去，敲敲边鼓，指手画脚地指挥别人。

“敲边鼓”，是个动宾结构（敲一边鼓），比喻从旁帮腔助势，鼓动别人或从侧面协助。主要用法有：

- A. 多作谓语，前面常加状语。也可作宾语。如：
  - (1) 每次我爸爸批评我时，我妈就敲边鼓。
  - (2) 做什么事我都喜欢当主角，不喜欢敲边鼓。
  - (3) 我们都在干，只你一个人站在旁边敲边鼓。
- B. “敲”可以带补语，也可以重叠。如：