



● 嫁到宫里的男人

● 一代妖后

● 赛金花

嫁到宫里的男人

——王树元电影作品选集



中国戏剧出版社

封面设计：龚伟民

责任编辑：周育英

郭 智

017

王树元电影作品选

中国戏剧出版社

责任编辑 周育 郭智

嫁到宫里的男人——王树元电影作品选集

王树元 著

中国戏剧出版社出版

北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号

(邮政编码: 100086)

新华书店首都发行所 经销

北京市通县兰空印刷厂 印刷

787×1092 毫米 1/32 开本

130 千字 5.75 印张 5 插页

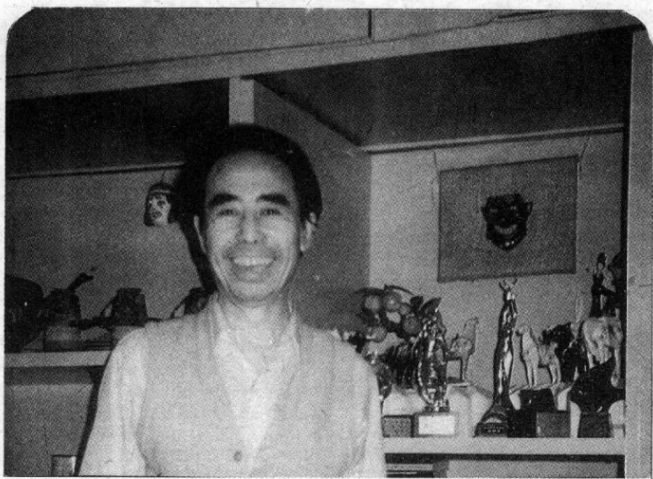
1991 年 9 月第 1 版 1991 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—6,000 册

ISBN 7-104-00358-4/I·129

新登(京)字 150 号

定价: 3.75 元



作者简介

王树元是当代著名的戏剧作家，一级编剧、中国作家协会会员、中国戏剧家协会理事、中国电视艺术家协会理事、北京电视艺术家协会理事、中央电视台和中国电视艺术委员会特约作家。

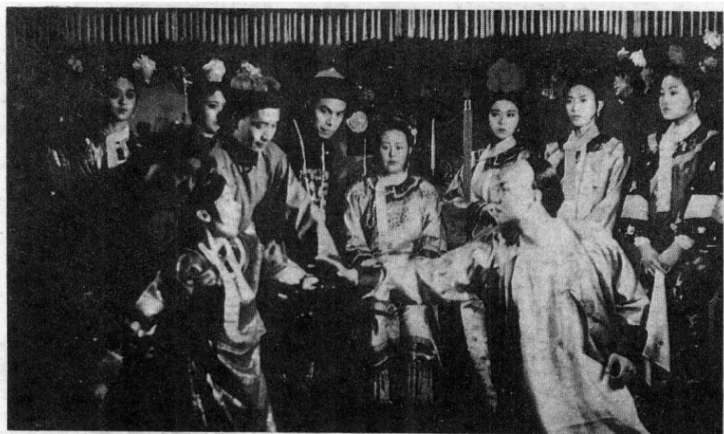
主要作品有：话剧《杨开慧》（合作）、《北上》（合作）、《母亲，你听我说》、电视连续剧《末代皇帝》、电影《末代王朝》、《一代妖后》、《赛金花》、《嫁到宫里的男人》、《影子》等。

他的作品多次获奖，尤其是饮誉海内的《末代皇帝》，除获第九届全国电视剧“飞天奖”特别奖、第七届“金鹰奖”优秀电视连续剧奖外，还荣获第九届“飞天奖”优秀编剧奖。

《嫁到宫里的男人》剧照



张隆基（香港）饰永福；王玉玲饰满珠



斯琴高娃饰慈禧

《一代妖后》剧照



陈道明饰同治 巩俐饰菱玉



刘晓庆饰慈禧 陈烨饰慈安

目 次

嫁到宫里的男人	(1)
√ 一代妖后	(56)
√ 赛金花	(102)

嫁到宫里的男人

内 容 简 介

一个强壮的汉子，当他青梅竹马的恋人被召进宫里当了秀女；当他为了寻找恋人而甘受阉割当了太监；当他几经波折与恋人相遇却不能相爱；当他心爱的恋人就要被皇帝污辱的时候，他内心的痛苦是怎样的呢？……

1 旧京街道（民国初年，冬日）

一叠雪白的纸钱抛在落日的背景中，无声地飘飘扬扬……

一根根雪柳从镜头前掠过。

纸人、纸马、纸汽车、纸洋楼从镜头前掠过。

身穿半身孝服的嚎丧队伍里，一张蓬头垢面、鼻子里淌着两行鼻涕的小孩子的脸。他的两只小眼睛在左顾右盼。

街旁，看热闹的人群熙熙攘攘。在他们中间有男有女，有老有少，有卖大碗茶的，卖糖葫芦的，身背破筐、手拿竹竿拣破烂的，挑剃头担子的，卖豆腐脑的，打小鼓的，磨剪子磨刀的……

一队身穿民国礼服、头戴圆筒高帽的乐手吹打着洋鼓洋号，奏着《结婚进行曲》走来……

路旁，剃头师傅一不小心在顾客头上划了个口子。

顾客：哎哟，你他妈是想给老子开瓢儿怎么的？

嚎丧的队伍里，白发苍苍、没有胡子的永福十分惹人注目。他从袖口中抽出枯枝似的双手，放在嘴前哈着暖气。走在他旁边的满珠扶着他，不时地用眼睛看着他。

管事走到永福身边嚷嚷着：哭啊！当孝子就得有个当孝子的样儿，要不就甭想挣钱！

永福面无表情地嚎着：呜……呜……

十字街头，两辆奔驰而来的轿式马车被殡丧队伍阻住。向导领着一群外国观光客走下马车，他好奇地望着殡丧队伍。

嚎丧的队伍走过……

永福走过，他腰间挂着的那个圆乎乎的红布包在摇摇晃

晃。

外国男人：这是什么人的葬礼，简直象一位国王离开人世一样！（英语）

向导：死者是清朝的一位大太监。（英语）

外国观光客们围上向导，叽哩呱啦地问着。

外国男人：听说中国的太监身上比我们男人缺少一件东西？（英语）

向导：是的。

外国女人：（好奇地）缺少了什么？（英语）

向导：（不好启齿）少了……少了……

外国女人：（打破沙锅问到底）请告诉我缺少了什么？！（英语）

向导：（为难地）少了……少了一个宝贝。（英语）

外国女人：什么宝贝？（英语）

几个外国女人叽叽喳喳地问。

向导：生殖器。（英语）

一听这话，外国女人们立时“喔哇”乱叫起来。

一个男人的撕裂心肺的哭声传来。

外国男人：他是谁，哭得这么伤心？（英语）

孝子永福执幡，由满珠扶着哭得死去活来地走着。

向导：他是死者的儿子，也是个太监。（英语）

外国女人：太监怎么会有儿子？（英语）

向导：这位太监还有四个太太呢……（英语）

外国男人：真是天方夜谭！

北风呼呼，一团黄沙卷起淹没了远去的送葬行列。

满珠扶着永福离开队伍，永福无力地靠在城墙边上。

满珠：永福，你觉得怎么样？

永福：很累。

管事的：（随便扔给他一些钱）拿着！

永福：就这么点儿呀？

管事：算便宜你了。（说罢转身便走）

外国观光客们走到永福和满珠面前。

外国男人掏出一张美钞递给永福。

向导：老爷子，接着！ONE DOLLIAR！

永福惊奇地看了看满珠，伸手颤颤巍巍地捏住美钞的一角。

外国男人将美钞收回，笑咪咪地：先生，请你把裤子脱了！（英语）

向导：洋大人叫你把裤子脱了！

人群中爆发出怪里怪气的笑声。

向导：脱呀，ONE DOLLAR 发了您呐！

看热闹的人群中有几个人喊着：脱呀，脱呀！快点儿，给洋大人开开眼！哈哈……

永福涨红着脸，下意识地用双手紧紧地抓住他那露着棉絮的破棉裤。满珠惊呆地紧偎着永福。一个妇女捂着嘴，扭过头去笑着。

小男孩拽着妇女的衣角嚷嚷着：妈，他们干嘛叫老爷爷脱裤子呀？妈，他们要……

那个妇女将一个艾窝窝塞住小男孩的嘴。

向导伸手去拉永福的裤子：脱呀，脱呀！

永福紧抓着裤子怒目而视。

一张张外国人大笑的脸。

一张张中国人大笑的脸。

老永福那愤怒的脸。

2 孙家门口连院子（回忆·清代·夏日）

院子里，徒弟们各练各的，有的翻跟斗，有的举石锁，有的耍钢叉，有的耍坛子。班主孙父挺着腰板，穿梭于练艺的徒弟们中间指指点点。

永禄翻起一串小翻儿，又高又飘。年轻的满珠坐在门坎上两眼滴溜乱转，看入了神，忽然，她眼睛一亮。

永福双手托起永寿，永寿拿起大顶。永福看见满珠正对他笑，双手一晃，永寿险些摔下。

头朝下的永寿两眼直勾勾地看着满珠。

永福也在看着满珠。

永寿：哥，您能不能帮我跟爹说说？

永福：说什么？

永寿：我想娶她！

永福：娶谁？

永寿：满珠！

永福一惊，手一晃，永寿落地。

满珠笑得前仰后合，跑走了。

永福：你俩好啦？

永寿：您从她那眼神儿里还看不出来？（他站起来）大哥，求求您啦，跟爹说说！

永福：你自个儿没嘴？

永寿：你这当大哥的还没成家，我怎么跟爹张嘴呢？

永福：来，再练练！

永寿：您什么事都帮我，这终身大事您不能不管哪！哥，哥！

永福（强作笑容）：嗯。

永寿张开双臂，猛地抱起永福转着圈：哥，您真是我的好大哥！

孙父走过来喊着：永寿，你是吃饱了撑的！

永寿放下永福嘿嘿地笑。

孙父在永寿胸上打了一拳：你小子今儿是怎么啦？拣着元宝啦？

永寿高兴得劲没处使，登登地翻起了跟斗。

3 寿家屋内

寿祥坐在个破太师椅上，微闭双目，以手击拍，摇头晃脑地唱着京戏：我好比，笼中鸟，有翅难展……

正在抻面的寿妻白了他一眼：行啦，行啦，别嚎丧啦！

寿祥端起小茶壶喝了一口，品了品味：满珠他妈，你搁的什么叶子？淡不拉唧的！

寿妻：高末儿！

寿祥：你不知道我爱喝酩的？再抓把！（接着又唱）我好比，浅水龙，久困在沙滩……

寿妻一边往小壶里放茶叶一边说：喝茶，喝酒，谁也没你那么穷讲究！可钱呢？就靠朝廷赏给咱们旗人的那点儿钱粮？你呀，喝西北风儿去吧！

（说着，砰地一声，把小茶壶放在茶几上）

寿祥见寿妻生气，急忙起身嘻皮笑脸地：得啦，得啦，咱来段相声解解闷儿？

寿妻：去！

寿祥拿起两把折扇，递给寿妻一把，来，来！你捧，我逗！

寿妻：你呀，见天见就爱过这个瘾！

寿祥站在寿妻身旁说起了相声：说相声，讲究说、学、逗、唱。

寿妻：对。

寿祥：就拿学来说吧，天上飞的，地上跑的，水里游的，草里蹦的，我没有不能学的。

寿妻：噢，那我说个您学学？

寿祥：您说吧！

寿妻：我问你，蝴蝶儿怎么叫？

寿祥：蝴……蝴蝶儿会叫吗？

寿妻：瞧你吹牛不是？

寿祥：刚才是开玩笑，说正经的，咱俩学一段老佛爷召见杨老板好不好？

寿妻：你找死啊？

寿祥：来，我学老佛爷，你去杨月楼！有天，杨老板演完了美猴王，老佛爷召他进了寝宫。（学着慈禧的声音）叫杨月楼！（对寿妻）该你进来了！

寿妻从门口念着锣鼓点，做武生状走步：锵切锵……

寿祥：嗨！不是上戏，是下了装！

寿妻：哎！奴才给老佛爷请安！（做了个请安的姿势）

寿祥：（学着慈禧）干嘛离我那么远？我又不会吃了你！

寿妻起身，走前几步跪下，噫！

寿祥：再过来点儿！

寿妻又走了几步，跪下：噫！

寿祥：再过来点儿！

寿妻跪在寿祥的膝前：噫！

寿祥：你给我捶捶腿。

寿妻一愣，伸手给寿祥捶腿。

寿祥学着慈禧美滋滋的样子，伸手拿起茶壶盖往寿妻的领口里塞：赏你个元宝！

寿妻生气地站起，壶盖摔碎：我就不信老佛爷会这么说话，还……还来这个！（学塞元宝的动作）

寿祥：嗨，老佛爷也是女的嘛！

寿妻：哟，勾引人这一套，你怎么这么门儿清？（用手拧着寿祥的耳朵）说，你背着我勾引过谁？

寿祥：哎哟，哎哟！

满珠跑进门：哟，您们这是干嘛呢？

寿祥：你妈给我挠痒痒呢！

寿妻下意识地用了个相声演员的习惯动作，拿扇子往寿祥的头上一敲：你别挨骂了！

4 圆明园废墟（秋·夜）

满珠倚着废墟上的石柱极目眺望。

远处树影摇摇，一片静寂。

蛐蛐的叫声打断了满珠的沉思，这时远处传来古寺的钟声，她不耐烦地来回踱步。忽然，她步下废墟，向密林走去……

5 孙家卧房（秋·夜）

卖艺的小伙子们并排在土炕上大睡，鼾声阵阵。

永福睁大眼睛望着天花板出神。他听见古寺钟声在响，想起来却又躺下。

忽然，永寿在他身旁翻了个身，双手抱紧枕头说起梦话：满珠……满珠……