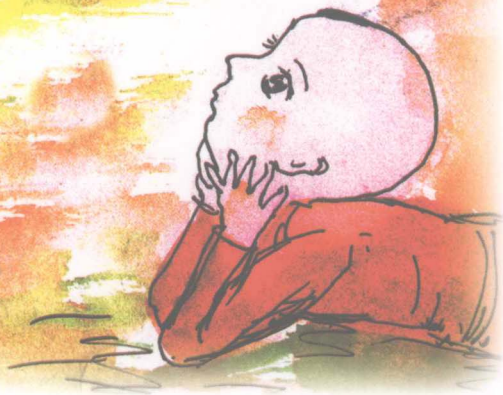


同名电影荣获“第七届百合奖”最佳儿童片奖

儿童励志文学系列



西瓜是圆的

送给坚强勇敢的孩子

原 著：江一禾

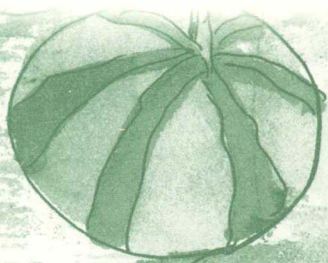
文学改编：王 艳

插图绘制：秦 洁

中国发展出版社

同名电影荣获“第七届百合奖”最佳儿童片奖

儿童励志文学系列



西瓜是圆的

送给坚强勇敢的孩子

原著：江一禾

文学改编：王艳

插图绘制：秦洁

中国发展出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西瓜是圆的/江一禾著,王艳改编. —北京:中国发展出版社,2008.6

(儿童励志文学系列)

ISBN 978-7-80234-215-6

I. 西… II. ①江… ②王… III. 儿童文学-中篇小说-作品集-中国-当代 IV. I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第065798号

书 名: 西瓜是圆的

著作责任者: 江一禾 王 艳

出版发行: 中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街16号8层 100037)

标准书号: ISBN 978-7-80234-215-6 / I · 34

经 销 者: 各地新华书店

印 刷 者: 北京东海印刷有限公司

开 本: 880 × 1230mm 1/32

印 张: 5.75

字 数: 82千字

版 次: 2008年6月第1版

印 次: 2008年6月第1次印刷

印 数: 1—8000册

定 价: 18.00元

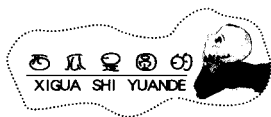
咨询电话: (010) 68990625 68990682

网 址: <http://www.develpress.com.cn>

电 子 邮 件: drcpub@126.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页, 请向发行部调换



前言

这是一本什么样的书？

——充满意趣

奇特的想象、丰富的创意随时会映入你的眼帘；

这本书讲述了什么？

——心灵探险

它更像一个寓言故事，告诉你执著的追求是成功的通行证。

你是这本书的小读者



——有个性，不服输

你不妨挑战一下主人公山子，看看你能否比他更坚定，更聪明；

你是这本书的小读者

——爱思考，不盲从

你或许可以在书中发现自己的影子，得到情感的共鸣。

我们从来不主张离家出走，但是现在，我们不妨随着山子来一次思想的出走——路上会有怎样的奇遇？

《西瓜是圆的》不会让你失望，因为，西瓜的确是圆的！

策 划：秦金海

责任编辑：刘连军

装帧设计：传奇工作室

西北大学图书馆“西北大学图书馆”最佳儿童片奖
北京理工大学图书馆



西瓜是圆的

送给爱睡懒觉的孩子

著：王 一
插图：王 一
装帧设计：李 强

中国少年儿童出版社

人民大学图书馆“中国人民大学图书馆”最佳图书奖
北京理工大学图书馆



鞋匠的儿子

送给用心倾听的孩子

著：王 一
插图：王 一
装帧设计：李 强

中国少年儿童出版社

XiGuashiyuande

无论置身哪个年代，也无论面
对何种岁月，成长都需要经历风风
雨雨。本系列儿童励志文学将陪伴
你的心灵，引导你见到雨后彩虹！

目录

1 “你爹就会瞎扯淡” / 1

2 西瓜是方的 / 17

3 山中“宝藏” / 25

4 西瓜在哪里 / 41

5 柚子变西瓜 / 57

6 看图识字的启发 / 69





7 当不能上第二次 / 81

8 “西瓜是我的” / 101

9 “小西瓜” 搬瓜 / 120

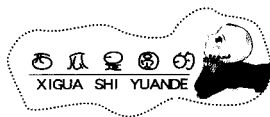
10 这辈子挣的第一笔钱 / 130

11 又一个小发明 / 144

12 你见过这样的奖杯吗 / 156

13 尾 声 / 172





1

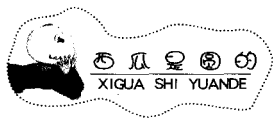
“你爹就会瞎扯淡”

一条凹凸不平的机耕道绕着山梁盘旋而上，路上走着一个身高不足一米五的男孩子，他的名字叫山子。寒冬的冷风吹过来，他不由得裹紧了身上那件短小的棉服。

路边零星有几棵光秃秃的歪脖子树，呆呆地立在山梁上。清晨的阳光照过来，它们依旧无精打采，一副没睡醒的样子。

在山子身后的半山腰上，散布着一些低矮的瓦房。农户院中偶尔传来几声狗叫，给懒洋洋的村寨增添了几分活力。

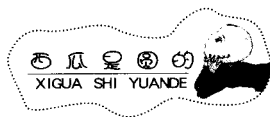
这是一个极其普通的西部山村。不管你信不信，这个山村里的人祖祖辈辈都没有见过西瓜。他们不知西瓜是什么样子，更谈不上品尝西瓜那沙甜沙甜的滋味了，山子当然也不



例外。在山区，大人给孩子取名为“山子”是再普通不过的事了，可是我们这个山子的名字却有个极不普通的来历，并由此引出了我们这个极不普通的故事。

你也许要说，有人没见过西瓜就够稀奇的了；像“山子”这样的名字，在中国 960 万平方公里的土地上大喊一声，恨不能普天下都有人应答，甚至连加拿大的老外起个中国名都带个“山”字呢，能有什么不一般的来头？这不纯属瞎扯淡嘛！

嘿，你这么想想没人管，可别大声说出来——要让眼前这山子听见了，你准能得到一个带有恨意而又无奈的白眼。这回可就不稀奇了，因为山子爸爸的外号就叫“瞎扯淡”。要说起来，这个不雅的外号就是和“山子”紧密相联的：庄户人家给孩子取名要么图个吉利，叫个“福旺”、“阿财”什么的；要么很随意，像“栓子”、“阿根”之类的。而山子的爸爸是村里唯一一个上过高中的人，比乡亲们多喝了几年墨水，平时净说些在庄户人听来不着边际的话。山子满月的时候，乡亲们都来贺喜，只见这孩子长得比一般山里的孩子都要白净，小脸圆乎乎的，不爱哭闹，小眉头紧蹙着，像是在想什么心事。山子爸又说上“胡话”了，他说这孩子是上帝

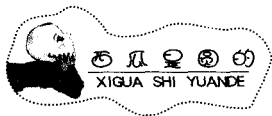


恩赐给山村的孩子，因此就叫山子；这山子和其他山子可不一样，他将来会把这方圆几十里的大山变成天堂的。天堂是什么呢？那可是没有任何烦恼的极乐世界啊！山子爸还说：“不信你们等着瞧吧，我查过了，山子是××座的，这种星座的人最能改变别人的命运。”

山里人只知道十二属相，至于“星座”是什么东西还从来没听说过呢。山子爸也太玄乎了吧？山里人讲究力气，就这么个连扯着嗓子闹都不会的小毛娃子，将来能有什么大出息？真是瞎扯淡！从此以后，“瞎扯淡”就成了山子爸的代名词。

如今，山子已经十二岁，小学快毕业了，长得虎头虎脑的，圆鼓隆咚的大脑袋和大脸蛋儿让人想起漫画大师张乐平笔下的三毛。当然了，我们的山子虽然大脑瓜四周也和三毛一样被剃成了“不毛之地”，但是他不是“三毛”。他头顶留着孤岛般的一撮毛，收拢成一绺垂落在前额上，像个倒写的问号，显示着他不自从、不服输的个性。

现在，山子正走在上学的路上。他就读的是方圆几十里唯一的一所山村小学，要走六里地，绕过一道山梁才到。因为山村办学条件很简陋，科目很有限，所以这里的孩子课业负担不



像城里那样重，山子的书包很轻，背着它走起来也很轻松。

山子翻过山梁，脚下的路渐渐平缓，身后有辆拖拉机“突突突”地驶了过来。车斗上坐着几个人，有的人背上还背着空背篓。

忽然，有人大声喊道：“山子！”

山子停下来，转身看身后的拖拉机，拖拉机也颠簸着慢慢驶近。只见同学铁柱从拖拉机的车斗上跳了下来，跑到山子面前说：“我们一块儿走吧。”

拖拉机从两人的面前驶过，“突突突”地远去了。

山子和铁柱边走边聊。铁柱个子不高，黑黝黝的脸上带着稚气，说话的时候嘴角上扬，没事儿就爱耍贫嘴。他俩的父母都在外面打工挣钱，所以家境也并不算太贫困，尤其是铁柱，两个腮帮子鼓鼓的，像是好东西吃多了塞起来的。

这不，铁柱从兜里掏出一块巧克力，在山子眼前一晃，说：“瞧！我爹托人给我带回来的巧克力，你有吗？”

山子看了铁柱手中的巧克力一眼，见那花里胡哨的塑料包装纸包着个长方形的东西，心想：这有什么稀奇的，不就是块糖嘛。山子爹说，城里的东西可多了，山里人好几辈子都没见过呢。

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

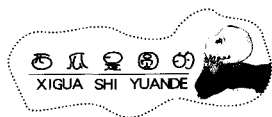
CHINA CORRESPONDENCE UNIVERSITY OF PAINTING AND CALLIGRAPHY

肇 庆 分 校





我们的山子虽然大脑瓜四周也和三毛一样被剃成了“不毛之地”，但是他不是“三毛”。他头顶留着孤岛般的一撮毛，收拢成一缕垂落在前额上，像个倒写的问号，显示着他盲目从、不服输的个性。



换了其他孩子，一定会接过这被称作“巧克力”的东西好好打量一番的。铁柱见山子无动于衷，继续逗他说：“哎哎，你不想看看巧克力什么样子啊？”

山子撇撇嘴，不屑一顾的样子。

铁柱继续炫耀着说：“我爹还给我带了果冻、威化饼干，还有话梅呢！他问我喜欢哪一种就赶紧写信告诉他，他过年就给我多带点儿回来。”铁柱的嘴巴机关枪似的说个不停，“哎！你爹有没有给你带东西回来呀？”

一听到铁柱提自己的爹，山子的第一反应就是赶紧避开，否则，话题最后总会引出“瞎扯淡”这个让山子反感而又无奈的字眼。

山子没出声，快步向前走。

铁柱赶忙撵上，接着说：“我爹说北京要啥有啥，问我要什么尽管说。哎！你上次不是说你爹过年也要回来吗？”

山子愣了一下，还是没说话，继续快步往前走。铁柱手里拿着巧克力屁颠儿屁颠儿地紧跟着。

铁柱的嘴像是上足发条的钟表，就是不闲着：“你爹从福建给你带啥吃的回来呀？我爹以前在福建打工的时候，回回都



给我带干鱼片，吃得我都差点儿成干鱼片了。”

山子还是沉默不语，迈着轻快的脚步，一个劲儿地朝前跑。

铁柱觉着没趣，就转移话题说：“哎，上星期老师布置的作文你写的谁呀？”

这回山子一本正经地说：“我写的是我爹啊。”

刚说完山子就后悔了，但是话已收不回来。铁柱的嘴角果往下一撇，不屑地说：“嗨！你爹有啥好写的呀，不就是个瞎扯淡嘛！”

山子的眉头微微一蹙，嘴角有了怒意，脚下的步伐又加快了。

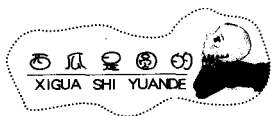
铁柱忙追上去问：“哎，你怎么不写你娘呀？”

山子猛地停下来，有些生气地问：“那你写的谁呀？”

山子的突然回应让铁柱愣了一下，他右手下意识地挥了挥，很自豪地说：“我当然写我爹呀！”

山子追问：“那你为啥不写你娘？”

铁柱被问得不知说什么是好，不禁挠了挠头：“我……我……哎呀！不说了，走了走了，要迟到了。”随即他挥了挥手，往学校奔去。



山子不屑地看了跑开的铁柱一眼，掂了掂书包，快步跟了上去。

他们刚进教室，上课的铃声就响了。

同学们坐在自己的座位上调整姿势，尽可能做到头正、身直、臂开、足平，全神贯注地目视前方，静静地等待着老师的到来。在山村孩子们的心目中，老师是最神圣的人了。

这一节是孩子们最爱上的语文课，因为张老师最会讲故事了。顺便介绍一下，张老师一人身兼数职，既是他们的语文老师，又是他们的数学老师，而且还是他们的班主任。此时，张老师已拿着书、笔记本来到了教室门口，像往常一样，她大步流星走上讲台，大声说：“同学们好！”

同学们立刻起立，立正高喊：“老师好！”就这样，一堂有趣的语文课开始了。

张老师用白粉笔在黑板上写下了作文题目“我的××”，转过身来，她微笑着对大家说：“这节课是作文课，先请几个同学把写好的作文朗读一下。”

张老师环顾一下教室，目光落在山子身上，便说：“山子，你带头，先读！”