

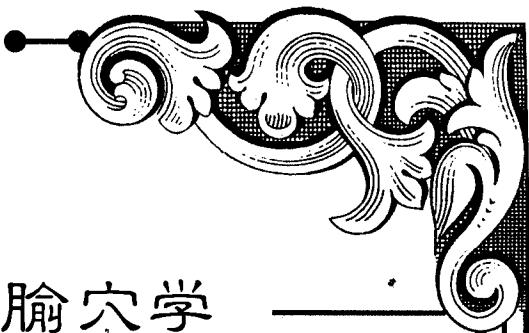


王玉兴 主编
石学敏 主审

现代针灸腧穴学

XIANDAI ZHENJIU SHUXUE XUE

天津科学技术出版社



现代针灸腧穴学

主 编 王玉兴



天津科学技术出版社



内 容 提 要

本书是采用作者首创的功效分类法而编写的腧穴学专著。书中将十四正经的全部腧穴和常用的经外奇穴根据其主要功效加以分类编排，共分为解表、清热、止咳平喘化痰、消食导滞、益气壮阳、补阴、温里、平肝熄风、理气、理血、调经止带、利水通淋、安神、开窍苏厥、利窍、祛风除湿、舒筋活络共 17 大类。每穴之下分列类属、位置、解剖、穴性、应用、现代研究、取法、刺灸法、注意事项及附录等项。特别在应用和现代研究项内裒集了大量针灸辨证经验处方和最新科研成果，以帮助读者扫清针灸临证配穴方面的障碍。由于本书立足现代、注重实用，所以既可供高等中医药院校师生教学和学习之用，也适合针灸推拿从业人员和针灸爱好者参考。

图书在版编目(CIP)数据

现代针灸腧穴学 / 王玉兴主编 .—天津:天津科学技术出版社,2007

ISBN 978-7-5308-4190-7

I . 现... II . 王... III . 针灸疗法—穴位 IV . R224.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 096491 号

责任编辑:焦美红 王 冬

责任印制:白彦生

天津科学技术出版社出版

出版人:胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话(022)23332393(发行部) 23332392(市场部) 27217980(邮购部)

网址:www.tjkjcb.com.cn

新华书店经销

天津市永源印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 25.5 字数 612 000

2007 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定价:70.00 元

郭序

论腧穴功效主治之书，施世者实多；述腧穴功效分类之作，付梓者盖鲜。而以效统穴、以效论穴之书，谅是空前。昔皇甫士安《针灸甲乙经·序》云：“事类相从，聚之义也。”意即天下万事万物，皆以事类相从，同属者必聚一处。此部《现代针灸腧穴学》颇受其启发而深得其精髓也！

皇甫氏厘定腧穴部位，采用分部依线排列穴位，以部统穴，后世仿效者众矣。此书则另辟蹊径，倡以腧穴功效分类法，以效统穴，将十四经穴和部分经外奇穴分为解表、清热等 17 类，突出辨证，强调功效，于临床之选穴配方，颇多裨益。

是书以效论穴，资料翔实全面。今以清热穴章中清心热穴节之“通里”为例，以窥斑而见豹。该穴出自《灵枢·经脉》篇，除类属、位置、解剖、现代研究、取法、刺灸法等常规项目之外，将其穴性概括为清心开窍、益气宁神、通经活络，并以此作为主线，详述其针灸临床配伍之现状，突出了功效与主治病症之间的内在联系以及针灸处方的综合效应。综观全书可谓广涉群猎，溯本掘源，搜集宏富，于临床之应用，颇多启迪！

余友王君玉兴熟谙经典，勤勉含章。粉尘为侣，灯影为伴。孜孜汲汲，唯学问是务；兢兢业业，唯事业以求。潜心斯道，学验俱丰。今其大作《现代针灸腧穴学》付梓在即，索序于余。拜读之后，膺臆快然。是书非但异于世本，且新颖实用，尤切临床，镌之李枣，施行于世，其于针灸学术之创新发展，颇具意义，故乐为之序。

郭义

序于天津中医药大学针灸推拿系

丙戌年正月初七

自序

在上世纪末，针灸治疗学悄然发生了一种变化，即辨证论治的实际运用受到前所未有的青睐。特别是将腧穴功效原理作为说理工具方面，已经大大超越了沿袭已久的“依经论穴”方法。从而客观地要求对以经络为纲的腧穴分类方法加以改进，使腧穴分类体系适合针灸临床发展的需要，实现基础理论与临床实际的综合配套，促成针灸疗法与辨证论治的全面并轨。

为适应这种趋势，我们编写了这部《现代针灸腧穴学》，以“突出辨证，强调功效”为指导思想，采用腧穴功效分类法，旨在为腧穴教学和临床研究提供思路、探讨方法。该方法基本特征有二：一是“以效统穴”，即依照各个腧穴的主要功效，将十四经穴和常用经外奇穴归于解表、清热、止咳平喘化痰等十七类之下，加以系统论述，充分体现腧穴在排列组合上的实用性；二是“以效论穴”，即在介绍腧穴时，除分设常规项目之外，在应用项目上投入了大量的精力，特别是在裒集古今经验效方基础上，以腧穴功效为主线，将主治病症与腧穴配伍的综合效应紧密联系加以阐述，藉令读者持此一编即可施之临床，并有意识地在功效指导下，深刻认识腧穴及其配方的治疗原理，进而达到拓宽腧穴临床适用范围的目的。

书前设有绪论，简要介绍腧穴学形成和发展概况、腧穴的含义与命名、腧穴的定位方法、腧穴的分类、特定穴以及腧穴与脏腑经络之间的关系等内容。各章在具体介绍腧穴之前概述该章内容，章末设小结。本书既可供高等医药院校中医、针灸推拿专业师生教学和学习之用，也适合非针灸专业的临床医师和广大针灸爱好者参考。

在收集资料过程中曾得到苏志欣、宋郁珍、张纯、张琳、张蕾、张红霞、周艳丽、程芳枝、解文国、谭颖颖等医师的大力协助。中国工程院院士、天津中医药大学第一附属医院名誉院长、醒脑开窍针法创始人石学敏教授对本书编写给予了热情鼓励和巨大支持，由他出任主审无疑是本书学术品质的保证。我校针灸推拿系是国家级重点学科，该系主任、学科带头人、博士生导师郭义教授拔冗赐序也为拙作增色良多。在此一并表示衷心感谢。

王玉兴
记于天津中医药大学
2006年3月

目 录

第一章 绪论	1
第二章 解表穴	13
1. 风府	13
2. 大椎	14
3. 陶道	16
4. 玉枕	17
5. 大杼	17
6. 风门	18
7. 风池	18
8. 当阳	19
9. 京骨	20
10. 颊颠	20
11. 太阳	21
12. 百虫窝	21
第三章 清热穴	23
第一节 清心热穴	23
1. 天柱	23
2. 小海	24
3. 少海	24
4. 通里	25
5. 阴郄	26
6. 神门	27
7. 少府	28
8. 曲泽	29
9. 筋宾	30
第二节 清肺热穴	31
1. 上星	31
2. 尺泽	32
3. 孔最	33
4. 鱼际	34
5. 虎口	35
6. 前谷	35
7. 百劳	36
8. 灸痨	36
9. 身柱	37
10. 灵台	37
第三节 清肝胆热穴	38
1. 阳白	38
2. 头临泣	39
3. 五处	40
4. 领厌	40
5. 悬颅	40
6. 悬厘	41
7. 曲鬓	41
8. 浮白	42
9. 脑空	43
10. 头窍阴	43
11. 完骨	44
12. 浊浴	44
13. 五枢	44
14. 足五里	45
15. 胆囊穴	46
16. 光明	46
17. 中封	47
18. 足临泣	47
19. 地五会	48
20. 侠溪	48
第四节 清胃肠热穴	49
1. 曲池	49
2. 手三里	52
3. 下廉	52
4. 合谷	53

5.三间	56	17.腰俞	80
6.二白	56	18.昆仑	80
7.下极俞	57	19.外踝尖	81
8.下腰	57	20.八风	81
9.尾穷骨	58	21.内踝尖	82
10.长强	58	第四章 止咳平喘化痰穴	84
11.阳纲	59	1.天突	84
12.肓门	59	2.气舍	85
13.小肠俞	60	3.水突	85
14.阑尾穴	61	4.天府	86
15.下巨虚	61	5.列缺	87
16.解溪	62	6.小指尖	88
17.冲阳	63	7.璇玑	88
18.内庭	63	8.华盖	89
第五节 清三焦热穴	65	9.紫宫	89
1.瘼脉	65	10.玉堂	90
2.消泺	66	11.肋头	90
3.天井	66	12.胸堂	91
4.支沟	67	13.俞府	91
5.外关	68	14.或中	91
6.阳池	69	15.神藏	92
7.渊腋	70	16.灵墟	93
第六节 清热解毒穴	71	17.神封	93
1.夹承浆	71	18.气户	94
2.地合	72	19.库房	94
3.龈交	72	20.屋翳	95
4.颊里	73	21.膺窗	95
5.角孙	73	22.云门	96
6.耳尖	74	23.中府	96
7.颠髎	74	24.周荣	97
8.肘尖	75	25.天溪	97
9.温溜	75	26.崇骨	98
10.偏历	76	27.灸焫	99
11.阳溪	77	28.定喘	99
12.二间	77	29.魄户	99
13.臂间	78	30.辘轳	100
14.八邪	78	31.丰隆	101
15.大指甲根	79	第五章 消食导滞穴	104
16.乳上穴	79	1.上脘	104

2. 中脘	105	24. 束骨	134
3. 建里	106	25. 太溪	135
4. 下脘	107	26. 商丘	136
5. 脐中四边	107	27. 公孙	137
6. 幽门	108	28. 太白	138
7. 不容	109	第七章 补阴穴	140
8. 承满	109	1. 肺俞	140
9. 梁门	109	2. 膏肓俞	141
10. 关门	110	3. 腰眼	142
11. 太乙	110	4. 小儿龟胸	142
12. 长谷	111	5. 脐上脐下穴	143
13. 食窦	111	6. 大赫	143
14. 腹哀	112	7. 横骨	144
15. 接脊	113	8. 照海	144
16. 四缝	113	9. 然谷	145
第六章 益气壮阳穴	115	第八章 温里穴	147
1. 百会	115	1. 龙领	147
2. 石关	116	2. 三角灸	148
3. 商曲	117	3. 大横	148
4. 神阙	117	4. 腹结	149
5. 气海	118	5. 胃俞	149
6. 石门	120	6. 气海俞	150
7. 关元	120	7. 大肠俞	151
8. 胃上	121	8. 关元俞	151
9. 大巨	122	9. 会阳	152
10. 提托	122	10. 关仪	152
11. 脊中	123	11. 地机	153
12. 命门	123	12. 漏谷	153
13. 腰阳关	124	13. 大都	154
14. 脾俞	125	第九章 平肝熄风穴	156
15. 肾俞	126	1. 鼻交领中	156
16. 中膂俞	127	2. 发际	156
17. 意舍	128	3. 神庭	157
18. 胃仓	128	4. 前顶	157
19. 志室	129	5. 本神	158
20. 京门	129	6. 率谷	158
21. 环跳	130	7. 天冲	159
22. 足三里	131	8. 后顶	159
23. 仆参	133	9. 强间	160

10. 滑肉门	160	33. 至阳	187
11. 筋缩	161	34. 中枢	188
12. 太冲	161	35. 血压点	189
13. 行间	163	36. 厥阴俞	189
14. 足心	164	37. 督俞	190
15. 里内庭	165	38. 胃管下俞	191
第十章 理气穴	166	39. 肝俞	191
1. 天容	166	40. 胆俞	193
2. 人迎	167	41. 肘椎	193
3. 缺盆	168	42. 脾关	194
4. 极泉	169	43. 魂门	194
5. 天泉	169	44. 痰根	195
6. 侠白	170	45. 后腋	195
7. 青灵	171	46. 上巨虚	196
8. 经渠	171	47. 阳陵泉	197
9. 中泉	172	48. 外丘	198
10. 中魁	172	49. 中都	198
11. 膻中	173	第十一章 理血穴	200
12. 中庭	174	1. 太渊	200
13. 步廊	174	2. 养老	201
14. 胸乡	175	3. 阴交	202
15. 轼筋	175	4. 脾俞	202
16. 天池	176	5. 竹杖	203
17. 乳根	177	6. 阳刚	204
18. 期门	177	7. 闾上	204
19. 日月	178	8. 血海	205
20. 大包	179	9. 三阴交	206
21. 鸠尾	180	10. 合阳	209
22. 巨阙	180	第十二章 调经止带穴	211
23. 腹通谷	181	1. 中注	211
24. 阴都	182	2. 经中	211
25. 育俞	182	3. 四满	212
26. 天枢	183	4. 气穴	213
27. 外陵	184	5. 气门	213
28. 章门	185	6. 绝孕	214
29. 府舍	186	7. 维胞	214
30. 气冲	186	8. 归来	214
31. 羊矢	187	9. 子宫穴	215
32. 急脉	187	10. 冲门	216

11. 带脉	216	7. 郄门	243
12. 维道	217	8. 间使	244
13. 上髎	217	9. 内关	245
14. 次髎	218	10. 灵道	248
15. 中髎	219	11. 大陵	249
16. 下髎	219	12. 臣觉	250
17. 白环俞	220	13. 巨阙俞	250
18. 阴廉	220	14. 神道	251
19. 阴包	221	15. 神堂	251
20. 曲泉	222	16. 心俞	252
21. 阴谷	223	17. 腰奇	253
22. 蠼沟	223	18. 女膝	253
23. 交信	224	19. 足通谷	254
24. 营池	224	第十五章 开窍苏厥穴	256
25. 水泉	225	1. 水沟	256
26. 独阴	226	2. 兑端	258
第十三章 利水通淋穴	228	3. 承浆	258
1. 水分	228	4. 悬命	259
2. 利尿穴	228	5. 内迎香	260
3. 中极	229	6. 神聪	260
4. 水道	230	7. 劳宫	261
5. 曲骨	230	8. 后溪	261
6. 三焦俞	231	9. 少泽	262
7. 胞肓	232	10. 少冲	263
8. 膀胱俞	233	11. 关冲	264
9. 淋泉	233	12. 中冲	264
10. 委阳	234	13. 商阳	265
11. 箕门	234	14. 少商	266
12. 阴陵泉	235	15. 十宣	267
13. 复溜	236	16. 十王	267
14. 大钟	237	17. 夺命	268
15. 陷谷	238	18. 乳中	268
第十四章 安神穴	240	19. 会阴	269
1. 安眠	240	20. 委中	269
2. 伴星	241	21. 金门	270
3. 燕口	241	22. 隐白	271
4. 支正	242	23. 大敦	272
5. 阳谷	242	24. 厉兑	272
6. 手逆注	243	25. 足窍阴	273

26. 至阴	274	5. 会宗	300
27. 气端	275	第四节 利口舌咽喉穴	301
28. 涌泉	275	1. 正营	301
第十六章 利窍穴	279	2. 脑户	301
第一节 利目穴	279	3. 哑门	302
1. 睛明	279	4. 颊车	303
2. 攒竹	281	5. 大迎	304
3. 瞳子髎	281	6. 上廉泉	304
4. 球后	282	7. 廉泉	305
5. 承泣	282	8. 洪音	305
6. 四白	283	9. 扶突	306
7. 鱼腰	284	10. 天鼎	306
8. 上明	285	11. 唇里穴	307
9. 丝竹空	285	12. 聚泉	308
10. 睛中	286	13. 海泉	308
11. 眉冲	286	14. 金津玉液	309
12. 承光	287	15. 龙玄	309
13. 目窗	288	第五节 通利诸窍穴	310
14. 头维	288	1. 巨髎	310
15. 眉明	289	2. 印堂	311
16. 天牖	290	3. 曲差	311
17. 拳尖	290	4. 上关	312
18. 大骨空	291	5. 耳和髎	313
19. 凤眼	291	6. 络却	313
第二节 利鼻穴	292	7. 下关	314
1. 迎香	292	8. 翳风	315
2. 上迎香	293	9. 天窗	315
3. 禾髎	293	10. 四渎	316
4. 素髎	294	11. 三阳络	317
5. 垂会	295	12. 中渚	317
6. 通天	295	13. 涣门	318
7. 承灵	296	14. 小骨空	319
8. 散笑	296	第十七章 祛风除湿穴	321
9. 鼻流	297	1. 肩髎	321
第三节 利耳穴	297	2. 脾中	321
1. 耳门	297	3. 伏兔	322
2. 听宫	298	4. 阴市	323
3. 颧息	299	5. 腰骨	323
4. 听会	299	6. 梁丘	324

7. 鹤顶	325	26. 肩中俞	343
8. 膝眼	325	27. 肩外俞	344
9. 牵鼻	326	28. 附分	344
10. 条口	326	29. 悬枢	345
11. 陵后	327	30. 肩头	345
12. 膝关	327	31. 膻俞	345
第十八章 舒筋活络穴	329	32. 夹脊	346
1. 牵正	329	33. 新建	347
2. 地仓	329	34. 居髎	347
3. 肩髃	330	35. 十七椎穴	348
4. 肩贞	331	36. 秩边	348
5. 膻会	332	37. 脾关	349
6. 臂臑	332	38. 跖趾里横纹	350
7. 手五里	333	39. 风市	350
8. 肘髎	334	40. 中渎	351
9. 上廉	334	41. 膝阳关	351
10. 清冷渊	335	42. 阳交	352
11. 手踝	336	43. 阳辅	353
12. 腕骨	336	44. 悬钟	353
13. 肩前	337	45. 丘墟	354
14. 泽前	337	46. 承扶	355
15. 威灵精灵	338	47. 殷门	355
16. 落枕	338	48. 浮郄	356
17. 五虎	339	49. 膝旁	356
18. 新设	339	50. 承筋	357
19. 颈臂	339	51. 承山	357
20. 肩井	340	52. 飞扬	358
21. 天髎	341	53. 跖阳	359
22. 巨骨	341	54. 申脉	359
23. 秉风	342	附录一 穴名笔画索引	361
24. 曲垣	342	附录二 穴名拼音索引	377
25. 天宗	342		

第一章 緒論

腧穴学是研究有关腧穴概念的形成与发展,腧穴的分类、命名、定位、解剖、刺灸忌宜、主治病症、配伍应用及其理论形成过程,腧穴的功能以及防治疾病的一门学科。无论是传统的针灸与推拿,还是现代的诸多中医外治方法都离不开腧穴学理论和知识,它已成为重要的基础学科之一。腧穴学的研究与应用对防治疾病,以及中医学术的可持续性发展和广泛应用作出了重大贡献,并且走向世界,为全人类的医学发展起着不可估量的作用。

一、腧穴学发展简况

华夏民族的祖先,在长期的医疗实践过程中,逐渐摸索出具有解除病患和痛苦的体表刺激点,并不断寻找着这些点与体内脏腑、经络、气血之间的对应关系,从而发现并积累了大量确有疗效的腧穴。

远古时代,人类在进行生产劳动的同时,就已经开始了与疾病的不懈斗争。随着生产力的不断发展和简单工具的使用,医疗活动也逐渐向运用工具的方向前进。

起初,人们只是在疼痛的局部,施以按摩、按揉、撞击或砭刺,达到“快然”“立已”以及“痛止”等效果,此即所谓“以痛为腧”。当时,既没有固定的部位,也更谈不上腧穴的名称了。后来,随着感性认识的不断积累和丰富,才把某些具有特殊作用的点确定下来,作为治疗的部位——腧穴。腧穴部位为针灸疗法提供了可能。可以认为,凡是有意识地利用尖锐的石器刮或刺体表某些部位,以减轻或消除疾病所带来的痛苦与不适,这便是针刺治疗的萌芽。凡是有意识地利用晒热的石块、沙土或用火来熏烤体表某些部位,以减轻痛苦或伤痛,则是灸熨治疗的萌芽。

又经过长期的大量医疗实践,在确定腧穴位置的基础上,明确了主治作用,并赋予了能够反映其基本特征的名称,以后又进行了系统的分类。

战国至西汉是腧穴学形成的时期。能够较为全面反映该时期腧穴研究概况的文献,当首推《黄帝内经》(一般认为,该书即现存之《素问》和《灵枢》)。约而言之,该书对腧穴学的形成具有以下六个方面的贡献。

一是规定了腧穴的名称、部位及定位方法。被赋予具体名称的腧穴首见于《内经》。《素问·阴阳应象大论》称:“气穴所发,各有处名。”这就是说,对“气穴”已经非常注重命定名称和厘定部位了。《内经》中提出骨度折量法,目前通用的骨度分寸法就是根据《灵枢·骨度》的记载,并在医疗实践中经过修改和补充而来的。

二是腧穴的数目已相当可观。现存《灵枢》和《素问》中记载的腧穴达 162 个(双穴 135 个、单穴 27 个),反映出当时在腧穴数量方面已有相当的积累。其中不但有经穴,还有经外奇穴,即“奇输”。

三是为腧穴依经分类奠定了基础。《素问·气府论》在论述腧穴时常冠以诸经“脉气所发”

字样。《素问·调经论》中说：“五脏之道，皆出于经遂。”《灵枢·小针解》中也说：“节之交，三百六十五会者，络脉之渗灌诸节者也。”这些都为后世的腧穴经脉分类法的形成奠定了基础。

四是特定穴的提出。特定穴是腧穴学走向成熟的重要标志之一。《内经》中大量记载了有关特定穴的内容。如十二原穴始见于《灵枢·九针十二原》；《灵枢·本输》不但列举了五输穴的名称和位置，而且补充了六腑阳经的原穴名称和部位；《灵枢·邪气脏腑病形》指出了六经之根的名称；《灵枢·根结》除载有足六经之根结穴名外，还载有手足六阳经根、溜、注、入之穴名。《灵枢·经脉》提出了十五络脉的起始腧穴。《素问·金匮真言论》首载五脏之前；《灵枢·背腧》指出了五脏背俞穴位置。此外，《素问·奇病论》中还有“胆募俞”的记载。

五是明确部分腧穴的主治范围。《内经》对某病某症采用哪些腧穴治疗已经有所确定。据《素问·刺疟论》记载，刺郄中（即委中）出血可治足太阳之疟，刺廉泉可治十二疟。《素问·刺热论》又有“三椎下间主胸中热，四椎下间主鬲中热，五椎下间主肝热，六椎下间主脾热，七椎下间主肾热”等论述。另外，《素问·痹论》《灵枢·癫狂》等许多篇章中都有类似记载。

六是提出腧穴禁刺慎刺问题。在《素问》中有专论禁刺的《禁刺论》和专论慎刺的《长刺节论》等，详细地指出哪些腧穴不应任意施针的问题，为提高针刺治疗的安全性奠定了基础。

值得一提的是，约成书于东汉之前，相传系秦越人所作的《难经》一书，对腧穴学发展也有较大贡献。该书的六十二至六十八难专题讨论腧穴问题，不但提出了八会穴的名称与主治，还对俞募穴、原穴、五输穴进行了补充和理论阐发，进一步丰富了腧穴学的内容。

晋代腧穴学趋于成熟，成为针灸学科得以确立的重要组成部分。《针灸甲乙经》的问世正是针灸学专门化的集中体现。该书是由西晋·皇甫谧节取《灵枢》《素问》有关针灸内容，加上《明堂孔穴针灸治要》类编而成。其中《明堂孔穴针灸治要》一书当属腧穴学专著，惜已亡佚。但通过《针灸甲乙经》仍能了解其概貌，对于穴名、别名、位置、取法、功能、主治、何经脉气所发、与何经交会、针刺深浅、留针时间、艾灸壮数、刺灸禁忌以及误治后果等，都作了全面系统的论述。腧穴数目也增加到 348 个（双穴 299 个，单穴 49 个），并且对全身腧穴的顺序进行了整理，头面躯干以分部画线排列，四肢以三阴三阳分经排列，详细叙述各穴部位、针刺深度与灸的壮数。全书共列腧穴主治 800 余条。在特定穴方面，不但补充了部分内容，如手少阴心经的五输穴和原穴的名称、背俞穴中的三焦俞、募穴中的心包募、膻中等，而且首载郄穴的名称和位置以及交会穴的名称和交会经脉。

唐代医家在前人成就基础上，在补充腧穴、绘制腧穴图、发明取穴法以及肯定阿是穴等方面有所补充与发展。如王冰在注释《素问》时所新增的灵台、腰阳关、中枢、急脉等穴都是《针灸甲乙经》所未载的。孙思邈所著《备急千金要方》和《千金翼方》中不但收集了大量经外奇穴（多达 187 穴），而且提出“天应穴”（即以“痛处取穴”的阿是穴）的概念和治疗作用。据记载，孙思邈为了准确直观地显示腧穴位置，曾将人体腧穴分别绘制在仰、伏、侧三人图上，并用颜色加以表示，如十二经脉用玄色、奇经八脉用绿色。这样不但一目了然，而且容易记忆。此图惜已亡佚。此外，当时已广泛使用了“同身寸”取穴法，这从孙思邈、王焘、王冰等人的著作中均能得以证实。

宋代在腧穴学教育方面取得了突出成就。王惟一于天圣四年（公元 1026 年）奉诏铸造针灸腧穴铜人模型。为此，首先于 1027 年著成《铜人腧穴针灸图经》。该书广泛收集腧穴文献，统一名称，确定位置，订正讹误，详载腧穴的功能主治、刺灸方法等，并在重要腧穴下收载了历代名医针灸治验案例，还绘制了十二经脉腧穴分布图谱。此时腧穴数目已增至 354 个。翌年，

在《铜人腧穴针灸图经》基础上,由王惟一亲自设计,采用青铜铸成人体经穴模型两具。该模型高5尺3寸,质厚中空,内有脏腑,外记经络腧穴名称。示教或考核时,可在铜人表面涂以黄蜡,体内注水。操作者点穴时,如针中孔穴则清水流出,从而创造出立体直观教学法,该法一直被沿用至明代。其后,王执中的《针灸资生经》也是当时较有影响的著作,该书不但增加了许多临床有效的别穴,附图46幅,补充了前人的不足,而且在因病配穴方面独树一帜,高于前人。

元代具有代表性的针灸学著作当推滑寿的《十四经发挥》(公元1364年),该书首次对奇经八脉作了重新厘定,将任督二脉与十二经脉并称,又承《圣济总录》和《金兰循经》之先例,把全身经穴按照《灵枢·经脉》所载经脉循行顺序进行排列,称为“十四经穴”。还对经穴位置、功能主治、刺灸方法等内容加以校正,绘制成十四经脉循行图。滑氏的这种腧穴经脉分类法直至现代仍在广泛应用。

明代是集前人腧穴学大成的时期。高武的《针灸聚英》和杨继洲的《针灸大成》(一说系靳贤在杨氏家传《卫生针灸玄机秘要》基础上选集校补而成)为代表著作。前者资料翔实、排比得体。后者贯通古今、享誉中外。《针灸大成》将腧穴按其名称、性质进行了分门别类的论述,对其功能主治、选穴配方都作了大量补充,还充实了针灸论治及补泻手法等内容。另外,对腧穴的取法和异名同穴等还进行了对照考订。该书曾译有多国文字,流传甚广。

清代初期,医学界出现重药轻针倾向,腧穴学发展远不及明代那样昌盛。尽管如此,也曾有倡导针药并施的李学川著《针灸逢源》,将历代典籍中所载十四经经穴收集至361穴,该数目一直沿用至今。此外,撰集精华,编成歌诀的御纂教材《医宗金鉴·刺灸心法要诀》也为保存腧穴学有所贡献。鸦片战争之后,直至国民党统治时期,中医药学几乎濒临灭亡,更谈不上腧穴学的发展了。

中华人民共和国成立以来,针灸学术作为祖国医学遗产的重要组成部分受到党和政府的高度重视,得到迅速发展。在腧穴研究方面取得了举世瞩目的成果,如震惊世界的针刺麻醉术等。近半个世纪以来,陆续对古代腧穴学文献加以收集整理,出版了许多古今腧穴学专著。高等中医院校相继成立了针灸推拿系和腧穴学教研室,并编写了全国试用及规划教材。另外,腧穴国际标准化的研究促进了国际间的学术交流。相信腧穴学研究的前景是美好的,必将为世界医学发展作出应有的贡献。

二、腧穴的含义及命名

(一) 腧穴的含义

“腧”与“输”义通,有输注、转输之意,像流水的输转灌注。“穴”有孔隙和聚集之意。腧穴即人体脏腑、经络、气血输注于体表的某些特定部位。

在古籍中还有许多腧穴的别称,如在《内经》中又称“节”“会”“气穴”“气府”“骨空”等;《甲乙经》中又称“孔穴”;《太平圣惠方》称“穴道”;《金兰循经》(已佚)称“经穴”。另外,还有称之为“穴位”的。名称虽异,其实则同。

在古代,“腧”“输”“俞”三字原本相通,但现代在应用上则有所区别、各有所指。如“腧”字标明与人体形肉有关。“腧穴”代表全身各部位的穴位,是所有穴位的统称。“输穴”则专指五输穴(见后“特定穴”)中的第三个穴。“俞穴”一般是指背俞穴(见后“特定穴”)而言。

(二) 腧穴的命名

了解腧穴的命名规律与含义对记忆腧穴、理解脏腑气血经脉流注、明确腧穴功能及临床应用等均有益处。

一般来说，腧穴的命名，主要是根据自然、物象、人体等直观内容，运用比喻、假借、会意、影射、象形、写实等方法来予以命名的。现举例如下。

1. 以自然命名例

- (1) 以日月星辰而命名，如日月、上星、璇玑、华盖、太乙、天枢、地机、天池等。
- (2) 以气象变化而命名，如风池、风市、秉风、翳风等。
- (3) 以山陵溪谷而命名，如承山、昆仑、外陵、阳陵泉、后溪、率谷、通谷等。
- (4) 以沟渎池泽泉渠渊海而命名，如支沟、中渎、曲池、少泽、廉泉、经渠、清冷渊、少海等。
- (5) 以街里道关冲乡市都而命名，如气街、建里、灵道、膈关、关冲、胸乡、阴市、大都等。
- (6) 以古代地名而命名，如商丘、梁门、金门、石门等。

2. 以物象命名例

- (1) 以动物名称而命名，如鱼际、鸠尾、伏兔、犊鼻、鹤顶等。
- (2) 以植物名称而命名，如攒竹、禾髎等。
- (3) 以土木建筑名称而命名，如巨阙、库房、地仓、气舍、玉堂、志室、步廊、内庭、目窗、幽门、脑户、天井、曲垣等。
- (4) 以器物名称而命名，如大杼、天鼎、颊车、缺盆、悬钟、丝竹空等。

3. 以人体命名例

- (1) 以脏腑解剖名称而命名，如心俞、肺俞、肝俞、胆俞、胃俞、膀胱俞等。
- (2) 以人体解剖名称而命名，如完骨、大椎、乳中、臂俞、玉枕、髀关等。
- (3) 以精神意志及气血功能而命名，如神堂、魂门、魄户、意舍、志室、关元、气穴、血海等。
- (4) 以经脉循行、交会、名称、流注而命名，如大迎、眉冲、百会、三阴交、三阳络、交信、带脉、太冲、申脉等。
- (5) 以治疗作用而命名，如睛明、光明、水分、通天、迎香、神门、哑门、归来、筋缩等。
- (6) 以骨度及取穴方法而命名，如尺泽、扶突、足三里、箕门、侠白等。

4. 以其他方法命名例

- (1) 以阴阳五行名称而命名，如阴交、阴都、至阳、阳纲、伏白、公孙等。
- (2) 以八卦名称而命名，如列缺、厉兑、兑端、劳宫、人中等。
- (3) 以音律算数名称而命名，如少商、吕细(太溪别名)、二间、四渎、五处等。

三、腧穴的定位方法

临床常用的腧穴定位方法主要有骨度分寸法、体表标志法、手指比量法和简易取穴法四种。

(一) 骨度分寸法

骨度分寸法，即以骨节为主要标志测量周身各部的长短、大小，并依其尺寸按比例折算作为定穴的标准。但这种分部折寸的尺度要以患者本人的身材为依据。目前使用的骨度分寸法是在多方考查古今文献的基础上加以修改而成的，既清晰明确，又简便易行。见表 1-1。

表 1-1 常用“骨度”折量寸表

部位	起止点	折量寸	度量法	说明
头面部	前发际正中至后发际正中	12	直寸	用于确定头部经穴的纵向距离
	眉间(印堂)至前发际正中	3	直寸	
	第 7 颈椎棘突下(大椎)至后发际正中	3	直寸	用于确定前或后发际及其头部经穴的纵向距离
	眉间(印堂)至后发际正中第 7 颈椎棘突下(大椎)	18	直寸	
	前两额发角(头维)之间	9	横寸	用于确定头前部经穴的横向距离
	耳后两乳突(完骨)之间	9	横寸	用于确定头后部经穴的横向距离
胸腹部	胸骨上窝(天突)至胸剑联合中点(歧骨)	9	直寸	用于确定胸部任脉经穴的纵向距离
	胸剑联合中点(歧骨)至脐中	8	直寸	用于确定上腹部经穴的纵向距离
	脐中至耻骨联合上缘(曲骨)	5	直寸	用于确定下腹部经穴的纵向距离
	两乳头之间	8	横寸	用于确定胸腹部经穴的横向距离
	腋窝顶点至第 11 肋游离端(章门)	12	直寸	用于确定胁肋部经穴的纵向距离
背腰部	肩胛骨内缘(近脊柱侧点)至后正中线	3	横寸	用于确定背腰部经穴的横向距离
	肩峰缘至后正中线	3	横寸	用于确定肩背部经穴的横向距离
上肢部	腋前、后纹头至肘横纹(平肘尖)	9	直寸	用于确定上臂部经穴的纵向距离
	肘横纹(平肘尖)至腕掌(背)侧横纹	12	直寸	用于确定前臂部经穴的纵向距离
下肢部	耻骨联合上缘至股骨内上髁上缘	18	直寸	用于确定下肢内侧足三阴经穴的纵向距离
	胫骨内侧踝下方至内踝尖	13	直寸	
	股骨大转子至胭横纹	19	直寸	用于确定下肢外后侧足三阳经穴的纵向距离 (臀沟至胭横纹相当于 14 寸)
	胭横纹至外踝尖	16	直寸	用于确定下肢外后侧足三阳经穴的纵向距离

(二)体表标志法

体表标志可分固定和活动两类标志。

1. 固定标志

固定标志,即利用五官、毛发、爪甲、乳头、脐窝以及骨节凹陷和凸起、肌肉隆起等部位作为取穴标志。较为明显的如:鼻尖取素髎、眉间取印堂、两乳中间取膻中、脐旁 2 寸取天枢、腓骨小头前下缘取阳陵泉等。

2. 活动标志

活动标志,即利用关节、肌肉、皮肤随活动而出现的孔隙、凹陷、皱纹等作为取穴标志。如取耳门、听宫、听会等应张口;取下关应闭口。又如曲池应屈肘于横纹头处取穴;取肩髃时应将上臂外展至水平位,当肩峰与肱骨粗隆间出现两个凹陷,在前方凹陷中取穴;取阳溪时应将拇指翘起,当拇指、短伸肌腱之间的凹陷中是穴等。

(三)手指比量法

手指比量法是在骨度分寸法的基础上,医生用手指比量取穴的方法。在实际操作时应注意参照患者身材的高矮胖瘦而适当增减比例。常用的有下列几种。

1. 中指同身寸法

即以患者的中指屈曲时,中节内侧两端纹头之间作为 1 寸。这种方法适用于四肢及脊背作横寸折算。

2. 拇指同身寸法