

庄严肃穆的正史背后，究竟掩盖了多少历史真相？
脸谱化的历史记载，
僵化了多少曾经活跃的思维？

历史密码 II

解读十大历史另类面孔

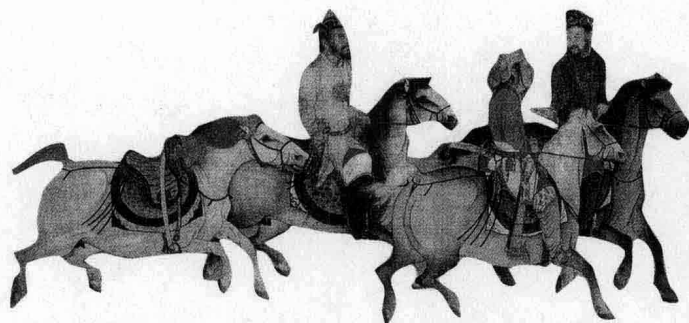
LISHIMIMA

官有官威、匪有匪气，侠有侠骨、盗有盗风。
但是正义不能被抹煞，忠贞不能被否定。
当正义与邪恶交织，当伟大与平凡交错，当高尚与低俗混流，
历史便呈现出了它多样的面孔。

孙建华/编著



中国工人出版社



庄严肃穆的正史背后，究竟掩盖了多少历史真相？
脸谱化的历史记载，
僵化了多少曾经活跃的思维？

历史密码Ⅱ

解读十大历史另类面孔
LISHIMIMA

官有官威，匪有匪气，侠有侠骨，盗有盗风。
但是正义不能被抹煞，忠贞不能被否定。
当正义与邪恶交织，当伟大与平凡交错，当高尚与低俗混流，
历史便呈现出了它多样的面孔。

孙建华/编著

中国工人出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

历史密码. 2, 解读十大历史另类面孔 / 孙建华编著. —北京: 中国工人出版社, 2008. 5

ISBN 978 - 7 - 5008 - 4102 - 9

I. 历… II. 孙… III. 中国 - 历史 - 通俗读物 · IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 064402 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010)62350006(总编室) 82075964(编辑室)

发行热线: (010)62045450 · 62005042(传真)

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京兴鹏印刷有限公司

版 次: 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数: 200 千

印 张: 15

定 价: 28.00 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



LISHIMIMA

十大历史另类面孔

历史长河笼罩的烟云

绝对皇权下的荒唐之举

精英亦难逃脱的色劫

王公显贵的奢侈排场

畸形心理的疯狂世界

权力博弈中的无间道

文人英雄的另类面孔

铁蹄践踏的无辜灵魂

盛世欢歌掩盖的灾难

文明发展下的遗失缺憾

历史深阅读

丛书

历史的盲点：和氏璧下落之谜
皇帝的新装：秦始皇的生与死
凋落的红颜：《洛神赋》中的神秘女子
隐秘暗杀：杀死岳飞的元凶
历史的谜团：契丹的“集体失踪”
历史的真相：明宫三大案
正邪无同道：李秀成是不是叛徒？
乱世不了情：不一样的陈圆圆
惊天大揭秘：袁世凯的圣旨动机

历史 揭秘历代悬案疑案 密码

定价：29.80元

我们未曾生于那个时代，

自然不可能真正地感受和理解每一个时代。

透视历史的多重面孔，

却能为我们提供认识那个时代的全新的视角……

责任编辑/姚远 葛忠雨
投稿邮箱/haotushu@126.com
投稿电话/010-82075964
装帧设计/纸衣裳书装·孙希前
15911236075

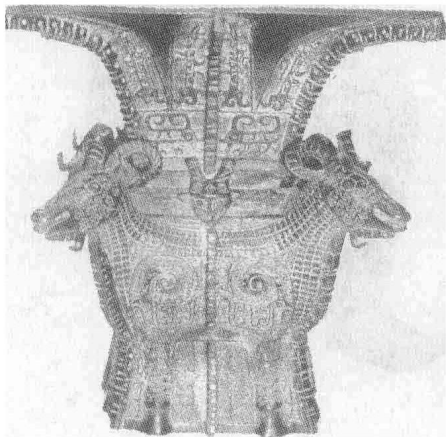
序

言

P
R
E
A
M
B
L
E

■■ 绵绵历史长河奔流不息，在上下五千年的文明史里，二十四史展现了仁、义、礼、信的传统教化。朝代更迭、治乱兴衰、分分合合交替进行，在一部部浩瀚的官修正史里，我们看到了无论是在歌舞缭绕的太平盛世，还是在兵荒马乱的混乱年代，都在书写着那些“奉天成命”的真命天子的丰功伟绩、为民请命赴汤蹈火的贞良忠臣、战死沙场马革裹尸的英雄壮士。的确，正义不能被抹杀，忠贞不能被否定，我们的历史从来就不乏震撼人心的仁人志士之辈。但是官有官威、匪有匪气、侠有侠骨、盗有盗风，历史活动的主体从来就不是程式化的冰冷面孔，而是一个个生动形象的鲜活人物，三教九流，市井走民，无所不包。透过庄严肃穆的正史背后，我们越来越能看清历史的另类面孔：文人英雄的虚伪矫作，王公显贵的奢侈糜烂、盛世欢歌掩盖的灾难、文明发展下的遗失缺憾……于是，当正义与邪恶交织，当伟大与平凡交错，当高尚与低俗混流的时候，历史呈现出了它多样的面孔。

■■ 比如有关非正常死亡的记载，展现了一张血腥的面孔。战争、灾荒、瘟疫无不成为人类共同的敌人，母亲为之丧失了儿子，妻子为之丧失了丈夫，孩子为之丧失了父亲。如果灾荒与瘟疫是不可抗拒的自然因素，如果战争是难以避免的历史环节，那么，各式各样的专为杀人设立的刑法器具，则见证了人性中最黑暗的一面。中国古代刑法中以官刑、刖刑、斩首、腰斩、绞杀、梳洗、烹煮、剥皮、凌迟、车裂而骇人听闻的十大酷刑，不仅惩罚了盗贼奸凶，也屠戮了无数的英雄豪杰。每当悲剧上演，无不令人扼腕叹息。



■比如有关帝王婚恋的记载，展现了一张淫乱的面孔。古代中国没有自由恋爱，更没有自由婚姻，偶见于传说的个别题材，不是成了千古的爱情悲剧，就是成为敢于追逐自由与爱情的化身。当爱情与等级地位结合在一起的时候，我们坦然地接受了皇帝拥有三宫六院七十二妃、王侯妻妾成群。权力的无拘无束必然带来个人欲望的无限膨大，在正常的婚姻不能满足需要之后，乱伦就在高墙深院内上演。汉惠帝与他的侄女结为夫妻，这是出于无奈；汉灵帝建立裸泳馆，这是贪淫成性；武则天收纳男宠，这是皇权使然；妹喜淫乱宫廷，则是爱情与欲望双重扭曲的结果了。

■比如有关权术的记载，展现了一张虚伪的面孔。十全十美不是诞生于幻想的虚构中，就是衍生于偏激的头脑中，在严肃的历史面前，没有一个人是完人，哪怕他是名垂青史的千古英雄。宋代的大科学家沈括，他的人品是否同学问一样过人呢？忧国忧民的杜甫，是否都在为了国家而痛心疾首呢？“精忠报国”的岳飞，是否也有失误的时候呢？敢于面对历史，就要敢于全面地面对每一个历史人物，面对他们的功绩，面对他们的缺陷。

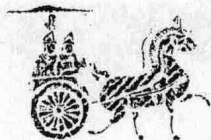
■记载成就历史，遗忘也成就历史。在历史的背面，许多名垂千古却语焉不详的记忆得到重拾。神秘的华佗医术、遥远的青铜器铸造、千年佳酿的酿制储藏，带你进入一个个曾经被遗忘了的角落。

■我们未曾生于那个时代，自然不可能真正地感受和理解每一个时代。透视历史的多重面孔，却能为我们提供认识那个时代的全新的视角。



Contents

目录



历史发展道路的脱轨

01 ----- 迷炼丹术的皇帝

- 01 ----- 最早的传说和记录
- 03 ----- 始皇帝的长生不老梦
- 06 ----- 荒诞的炼丹皇帝

08 ----- 纪晓岚也迷信

- 08 ----- 幼小孩童不怕鬼
- 09 ----- 立身之地好风水
- 10 ----- 做官学会“宿命”

12 ----- 祸国殃民的巫术

- 12 ----- 巫术的起源
- 14 ----- 英明皇帝的糊涂事
- 16 ----- 皇帝做了教主
- 17 ----- 荒唐的战略战术



绝对皇权下的荒唐之举

19 ----- 遥远的开始

- 19 ----- 夏桀宠爱妹喜误国
- 22 ----- 商纣暴虐无道

24 ----- 汉代两位败家皇帝

- 24 —— 汉桓帝卖官鬻爵
- 25 —— 汉灵帝建立裸泳馆

27 ----- 自封官职的明武宗

- 27 —— 正统皇子的身世谜团
- 30 —— 淫乱的豹房
- 32 —— 出征西北寻欢作乐
- 33 —— 御驾亲征的平叛闹剧



榜英亦唯逃脱的色劫

35 ----- 皇宫内的错爱

- 35 —— 太后的丑行
- 37 —— 扭曲的婚姻
- 39 —— 有夫妻名无夫妻分
- 40 —— 终生的处女皇后

42 ----- 女皇和她的男宠

- 42 —— 皇帝父子的情人
- 45 —— 落难时期有知己
- 46 —— 宠爱二张兄弟



历代腐败者的奢侈排场

49 -----

奢侈斗富的闹剧

50 -----

石崇依靠劫掠起家

52 -----

王恺靠裙带关系发财

53 -----

两大富豪京城斗富

55 -----

南梁萧宏的奢侈生活

55 -----

临阵怯敌遭人讽

56 -----

官场失宠后的镇定

57 -----

皇权之下的敛财

59 -----

墓碑显尽豪华

61 -----

中华第一大宴

62 -----

满汉全席的起源

63 -----

满汉全席的种类

65 -----

豪华繁琐的大宴

66 -----

奢侈的珍馐佳臠

67 -----

和珅的排场

68 -----

溜须拍马的回报

69 -----

察言观色左右逢源

71 -----

扯虎皮做大旗

72 -----

与皇帝争女人

74 -----

财富招来的祸害



畸形心理的疯狂世界

75 -----

宫廷中的同性恋

- 75 ---- 先秦时期的同性恋
- 77 ---- 汉文帝宠爱邓通
- 79 ---- 汉哀帝“断袖之癖”
- 81 ---- 乾隆的同性恋嫌疑

82 -----

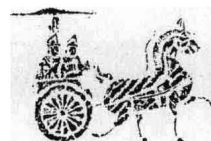
三寸金莲的故事

- 83 ---- “三寸金莲”起源的传说
- 84 ---- 小脚为何称“金莲”
- 85 ---- 古人为何喜爱“三寸金莲”

86 -----

皇权中的太监

- 87 ---- 历史上的第一大太监
- 90 ---- 淫乱后宫的“九千岁”
- 92 ---- 中国最后一位太监



权力博弈中的天问道

95 -----

登峰造极的特务制度

- 95 ---- 特务制度从告密开始
- 97 ---- 皇帝的“锦衣侍卫”
- 99 ---- 猖狂的东厂西厂

102 ----- 统一中国的特务

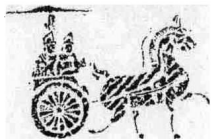
- 102 ---- 肩负特殊使命的大臣
- 105 ---- 纵横捭阖于齐国
- 107 ---- 没名于历史的人物

108 ----- 中国第一女特务

- 108 ---- 寒家出美女
- 110 ---- 三千宠爱于一身
- 112 ---- 计杀大将伍子胥

114 ----- 最不得人心的特务

- 115 ---- 叛徒之路的开始
- 117 ---- 祸国殃民屈辱求和
- 118 ---- 杀害岳飞的元凶



文人英雄的另一面孔

121 ----- 杜甫的真实面目

- 122 ---- 年少轻狂差点被杀
- 123 ---- 激情疏狂到消极引退
- 124 ---- 多情自古伤离别
- 126 ---- 一半撑死一半饿死

128 ----- 沈括的三张面孔

- 128 ---- 成绩斐然的科学家
- 131 ---- 出色的外交家
- 133 ---- 不光彩的一面

136 ----- 岳飞也有失误时

- 136 ----- 心高气傲的岳飞
- 138 ----- 临阵脱逃的岳飞
- 141 ----- 真实的岳飞

142 ----- 明君也是猛虎

- 142 ----- 唐太宗杀兄逼父
- 145 ----- 朱元璋屠戮功臣
- 147 ----- 康熙大兴文字狱



铁蹄践踏的天津灵魂

149 ----- 战争杀人

- 149 ----- 扬州十日
- 153 ----- 嘉定三屠

155 ----- 刑法杀人

- 155 ----- 千刀万剐
- 159 ----- 车裂之刑

161 ----- 宫廷中的杀人

- 162 ----- 玩乐皇帝的杀人手段
- 165 ----- 吕后制造的人彘惨剧

167 ----- 杀俘虏的历史

- 167 ----- 白起坑杀四十万赵军
- 171 ----- 项羽坑杀秦降卒二十万

172 —— 薛仁贵活埋铁勒军十三万

173 —— 拓跋珪活埋投降五万燕兵



盛世欢歌掩盖的灾难

175 —— 历史上频发的震灾

176 —— 两汉时期的震灾

178 —— 康熙十八年北京大地震

179 —— 张衡和地动仪

181 —— 历史上的蝗灾

182 —— 汉代蝗旱灾相继频发

184 —— 战乱与天灾交织的魏晋南北朝

185 —— 科学与迷信：治蝗需要新思维

186 —— 屡治屡决的黄河

187 —— 黄河决口改道大事记

191 —— 成功的范例

192 —— 天灾也是人祸

194 —— 天启大爆炸始末

194 —— 神秘的爆炸

195 —— 离奇的现象

197 —— 大胆猜想



文明的发展遗失的缺憾

199 -----

华佗的神术

200 ----

立志行医

201 ----

创制麻沸散

203 ----

编制五禽戏

204 ----

神医医术失传

205 -----

我国古代的造纸

206 ----

造纸术之前的工艺

207 ----

西汉的造纸工艺

209 ----

蔡伦改进造纸工艺

210 ----

造纸技术再发展

211 ----

造纸术的传播

212 -----

遥远的青铜器

213 ----

“夏铸九鼎”之谜

215 ----

司母戊鼎为何缺耳

216 ----

精妙绝伦的四羊方尊

217 ----

曾侯乙编钟的美丽传说

219 ----

青铜器制造业的衰落

220 -----

千古酿酒法

220 ----

酿酒起源的传说

222 ----

《齐民要术》中的酿酒技术

224 ----

关于酒的历史故事



历史发展道路的脱轨

迷炼丹术的皇帝

历朝历代的皇帝，在权力达到了无以复加的地步之后，无不梦想着寻找长寿甚至是长生不老的秘方，以期永掌天下大权，享尽荣华富贵。可这些皇帝们非但没有“长生不老”，反而以短命者居多。据统计，他们的平均年龄还不过 30 多岁，所谓的秘方究竟是“长寿秘方”还是

“短命秘诀”呢？尽管如此，帝王们还是孜孜不倦地进行着各种努力，希望借助方士们的力量，炼丹制药，以此求得延年益寿或异化升天。由此，演化出了一幕幕求仙的闹剧。

最早的传说和记录

黄帝是中华民族始祖，相传他在位一百多年，深受百姓的爱戴。后来，由于年事渐高，精力日衰，黄帝就将帝位禅让给少昊。黄帝是一个对生活充满希望的人，他不愿意坐着等死，便决心去追求一种长生不老的境界，于是拜仙翁容成子、浮丘公为师，跟随他俩学道炼丹，求长生不老之术。浮丘公对他说：“修道炼丹，一定要选择灵山秀水，丹药才能炼成。”

于是黄帝就跟随浮丘公、容成子外出寻找炼丹胜地。他们跋山涉水，遍历五岳三山，最后来到江南黟山。只见这里的山峰高出云头，山谷深邃如海，犹如人间仙境。黄帝认

黄帝



为这里是炼丹修仙最理想的地方。从此以后，他就和浮丘公、容成子同住此山炼丹。

黄帝每天伐木烧炭，采药煮石，不管刮风下雨，从不间断。据说丹药必须反复炼九次，才能炼成，叫做“九转还丹”。黄帝同两位贤翁炼了一次又一次，越炼难度越大，但黄帝的决心也越大。经过480年，那闪闪发亮的金丹终于炼成了。黄帝服了一粒，马上觉得身轻如燕，竟能飘飘地飞起来。黄帝的须发也由白变黑，但因衰老而造成的皮肤皱纹却依然如故。就在这时，紫云峰崖隙间，突然流出一道红泉，热气熏蒸，香气扑鼻。于是浮丘公恭请黄帝到这红泉中沐浴。黄帝在红泉中连浸了七天七夜，全身的老皱皮肤都随水漂去，他完全像换了一个人似的，看上去满面红光，青春再现。

就在黄帝脱胎换骨、返老还童之际，红泉的上空突然祥云缥缈，笙歌悠扬。顷刻之间，雾散云开，霞光耀眼，异香袭人，忽然有珠函一件、玉壶一把，从空中徐徐降下。黄帝接在手中，打开一看，函中有霞衣、宝冠、珠履，壶中盛满了琼浆玉露。浮丘公在一旁恭敬地说：“这是上天赐给你的宝物，请接纳。”黄帝将天赐宝物携回北海望仙峰石室，接受群

臣的祝贺，披霞衣，戴宝冠，穿珠履，饮下甘露琼浆。当他走出石室时，身上霞光万道，照遍了黟山的高峰深谷。这时，空中又降下白龙、彩幡、珠盖，黄帝与浮丘公、容成子一起乘上白龙，彩幡引路，珠盖护顶，从望仙峰顶，飘飘上升而去。山下臣民齐声欢呼，响彻云霄。

黄帝异化升天，当然只是一个传说，这是史书中关于炼丹最早的记载。炼丹的主要器具是“鼎”，它是古代的烹饪器，也是记载功勋的礼器，传说黄帝造九鼎，鼎就成了传国之宝。鼎被用来煮肉汤和食品，方士们却希望在鼎中也能炼出一些别的东西，传说秦穆公的女婿萧史就在宫中炼丹，他曾经炼成

炼丹炉

