

首届海峡两岸茶业博览会

中国古今茶诗联

书法作品集

江苏工业学院图书馆
藏书章

本书编委会◎编

图书在版编目 (C I P) 数据

中国古今茶诗联书法作品集: 首届海峡两岸茶业
博览会/《中国古今茶诗联书法作品集: 首届海峡
两岸茶业博览会》编委会编. —厦门: 鹭江出版社,
2007. 11

ISBN 978-7-80671-827-8

I. 中… II. 中… III. 汉字—书法—作品集—中国—现
代 IV. J292. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 169174 号

首届海峡两岸茶业博览会
中国古今茶诗联书法作品集
本书编委会 编

*

鹭江出版社出版、发行
(厦门市湖明路 22 号 邮编: 361004)
福建新华印刷厂印刷
(福州市福新中路 42 号 邮编: 350011)
开本 889×1194 1/16 6.25 印张 4 插页
2007 年 11 月第 1 版
2007 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 978—7—80671—827—8
J·48 定价: 98.00 元

如有发现印装质量问题请寄承印厂调换

本书编委会

主 任：郑道溪

常务副主任：朱 明

副 主 任：吴汉民 洪泽生 宋少祥

编 委：尤猛军 陈灿辉 唐建华 陈水潮

主 编：唐建华 陈水潮

副 主 编：廖皆明 宋丽珍 郑梦集

编 辑 人 员：王亚菲 李茂荣 张木旭

林小玲 苏少民 易曙峰

序

书法与茶，同为中华民族传统文化的瑰宝。书法，历经实用到艺术的演变，成为国粹；茶，亦由药用升华为富含文化意义的国饮。书法艺术的最高境界，茶文化的灵魂所系，都与“和”的理念相契合。二者各具特色，相得益彰。当前，充分挖掘书法与茶文化底蕴，传承创新优秀传统文化，对于我们推动社会主义文化大发展大繁荣具有重要意义。

“茶是产业，是文化，是增收的渠道，又是和谐的饮料”。为进一步打造茶产业的发展平台，增进两岸合作与交流，推动海峡两岸经济区建设，由福建省人民政府牵头主办的首届海峡两岸茶业博览会在泉州举行。作为茶博会系列活动的“中国古今茶诗联书法展览”，邀请全国著名和福建省知名书法家精心创作了近百幅佳作，在安溪中国茶都展出。大会组织者将这些参展作品编辑成册出版发行，为此次茶博会增添一大亮点，也对弘扬、宣传茶文化助益良多。

让我们共同期待，中华茶文化日益焕发出夺目光彩，中国茶产业步入蓬勃发展的黄金期！

是为序。

中共泉州市委书记

2007年11月2日



目 录

序言

(按姓氏笔画排序)

丁金潮 / 01

王冬龄 / 02

王永华 / 03

王民强 / 04

王旭烽 / 05

王翼奇 / 06

石一白 / 07

卢有光 / 08

卢瑞祥 / 09

叶培贵 / 10

史晓方 / 11

丘仕坤 / 12

白 磊 / 13

冯仪屏 / 14

冯增荣 / 15

朱 祝 / 16

庄振华 / 17

刘 江 / 18

刘 枫 / 19

刘顺华 / 20

关振东 / 21

阮宪镇 / 22

孙碧良 / 23

劳忠光 / 24

苏士澍 / 25

杜高杰 / 26

李茂荣 / 27

李德谦 / 28

杨条荅 / 29

杨招棣 / 30

杨秋生 / 31

肖 峰 / 32

吴永安 / 33

邱章平 / 34

何栋桂 / 35

何路鸿 / 36

何锦龙 / 37

余端照 / 38

邹德忠 / 39

汪星燊 / 40

宋 峻 / 41

张 钧 / 42

张天福 / 43

张东晖 / 44

张家坤 / 45

张继光 / 46

目 录

- | | |
|----------|----------|
| 张惠生 / 47 | 胡力巧 / 71 |
| 陈庆文 / 48 | 俞建华 / 72 |
| 陈怀晔 / 49 | 洪光辉 / 73 |
| 陈初生 / 50 | 洪泽生 / 74 |
| 陈秋明 / 51 | 钱法成 / 75 |
| 陈勇钟 / 52 | 徐东树 / 76 |
| 林长弘 / 53 | 殷翔云 / 77 |
| 林文侨 / 54 | 高 鸿 / 78 |
| 林汉宗 / 55 | 郭勋安 / 79 |
| 林仲文 / 56 | 黄文麟 / 80 |
| 林坚璋 / 57 | 黄方明 / 81 |
| 林英明 / 58 | 黄贤模 / 82 |
| 林剑仆 / 59 | 黄荣生 / 83 |
| 林雅杰 / 60 | 黄昭文 / 84 |
| 林景辉 / 61 | 梁永康 / 85 |
| 林锻炼 / 62 | 梁鼎光 / 86 |
| 易曙峰 / 63 | 彭 飞 / 87 |
| 罗 杨 / 64 | 程启坤 / 88 |
| 罗觉华 / 65 | 舒玉杰 / 89 |
| 罗益群 / 66 | 曾景充 / 90 |
| 周琨民 / 67 | 游嘉瑞 / 91 |
| 郑伯洋 / 68 | 谢连明 / 92 |
| 赵立凡 / 69 | 蔡宗伟 / 93 |
| 胡 俊 / 70 | 后 记 / 94 |

佛手观音结善缘，
乌龙垂露少时鲜。
淡中见性可充酒，
忙里偷闲偶坐禅。
茹苦回甘味厚正，
黜花崇叶品清廉。

茹苦回甘味厚正

性可充酒忙里偷闲偶坐禅
淡中见性可充酒忙里偷闲偶坐禅

黜花崇叶品清廉
天工匠艺难并美
疑似古贤隐大山

黜花崇叶品清廉

隐大山

自作诗之联
金潮于申易斋



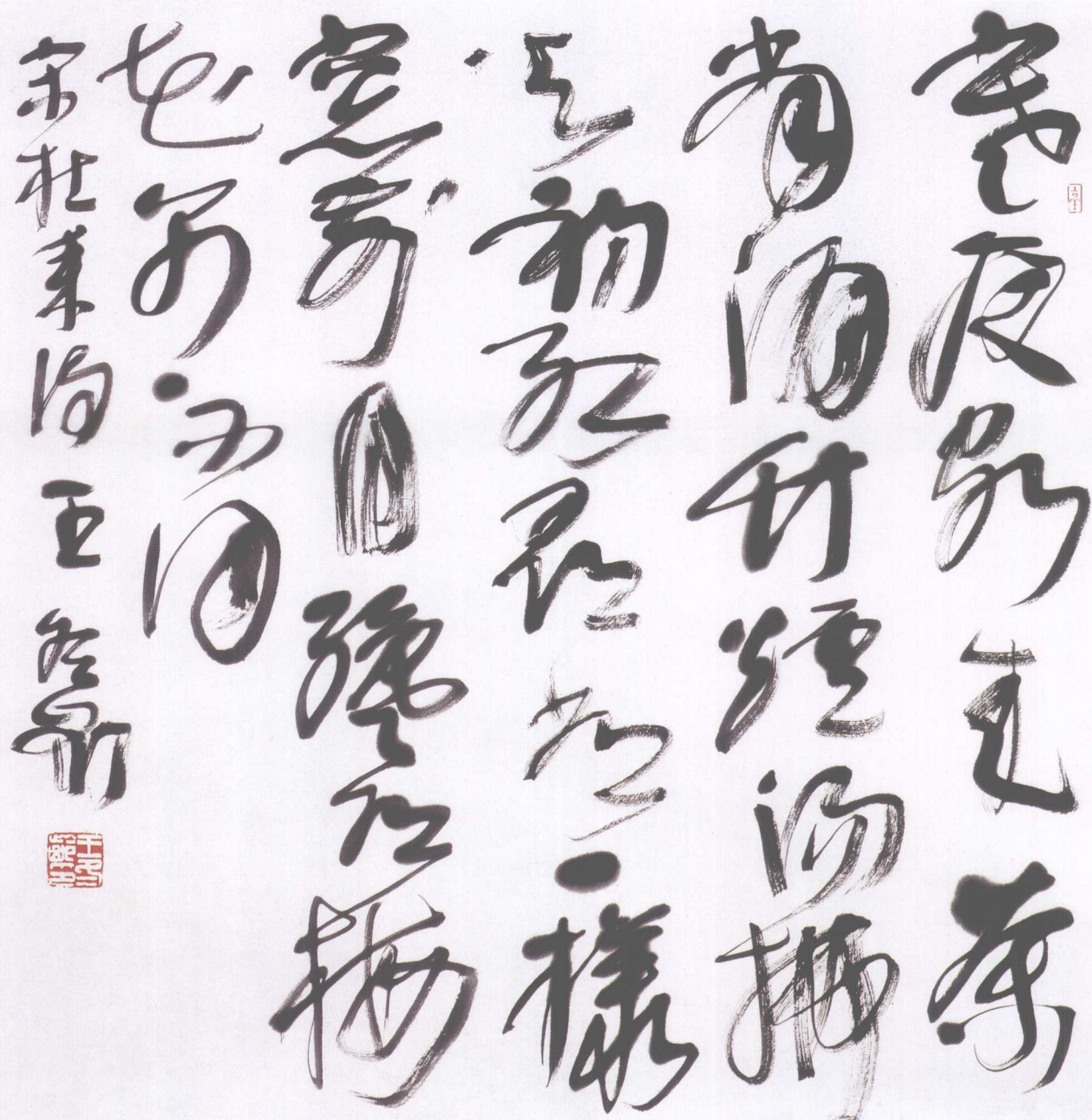
丁金潮

泉州市书法家协会副主席

释文：

佛手观音结善缘，
乌龙垂露少时鲜。
淡中见性可充酒，
忙里偷闲偶坐禅。
茹苦回甘味厚正，
黜花崇叶品清廉。
天工匠艺难并美，
疑似古贤隐大山。

——自作诗



王冬龄

中国书法家协会理事
浙江省书法家协会副主席

释文：

寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸(沸)火初红。
寻常一样窗前月，才有梅花便不同。

——杜来《寒夜》

只緣清香成清趣



全因濃醖有濃情

二千零七年歲次丁亥孟秋東莞王永華書



王永华

中国书法家协会会员

释文：

只缘清香成清趣，全因浓醖有浓情。

觀音共品三春味

清水同游兩岸春

王民強書



王民强

中国书法家协会会员

释文：

观音共品三春味，
清水同游两岸春。

——夏俊云撰联

集苏东坡诗句

欲把西湖比西子

从来佳茗似佳人

杭州茶人王旭烽

王旭烽

女，浙江省茶文化研究会副会长

释文：

欲把西湖比西子，从来佳茗似佳人。

——集苏东坡诗句

首届中国海峡两岸茶业博览会

陆羽千言卢仝七碗

溪山一碧心迹双清

丁亥仲秋 陆羽千言 王翼奇撰并书



王翼奇

中国楹联学会学术委员会副主任

释文：

陆羽千言卢仝七碗，溪山一碧心迹双清。

——自撰联

文徵明句

方床睡起茶烟细

矮纸诗成小草斜

石一白



石一白

广东岭南美术学院副教授

释文：

方床睡起茶烟细，矮纸诗成小草斜。

——文徵明诗句

龍井雲霧毛尖瓜片湘波綠
銀針毛峰猴魁甘露鐵觀音

丁巳歲暮
龍井雲霧毛尖瓜片湘波綠
銀針毛峰猴魁甘露鐵觀音
盧有光



卢有光

中国书法家协会会员

释文：

龙井云雾，毛尖瓜片湘波绿；
银针毛峰，猴魁甘露铁观音。

歲次丁亥九月初三乙晨

泉香好解相如渴



火红闲评坡老诗

盧瑞祥書於珠江南岸



卢瑞祥

中国书法家协会会员
广东省书法家协会理事

释文：

泉香好解相如渴，火红闲评坡老诗。

安溪國乾巖茶聯



白茶特產推無價

石筍孤峰別有天

鄉人葉培貴書



叶培贵

中国书法家协会理事
中国书法研究所所长

释文：

白茶特產推無價，石筍孤峰別有天。

——（宋）朱熹撰聯