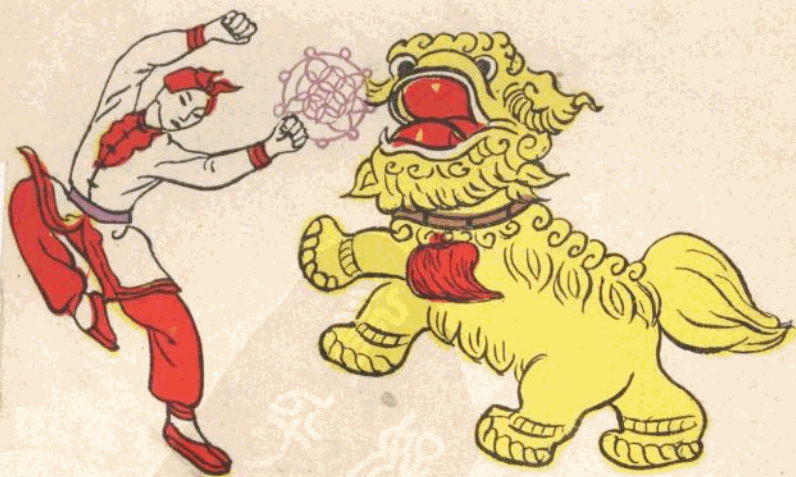


群众演唱小丛书

篱笆边上

徐林祥著

沪 剧



上海文艺出版社

沪 剧
笛 边 上

著 作 者 徐 林 祥
編 輯 者 上海群众艺术馆

*

上海文艺出版社

上海永嘉路25弄8号

上海市书刊出版业营业许可证出094号

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

*

开本：787×1092毫米 1/32 印张：3/4 字数：14,000

1962年1月第1版

1962年1月第1次印刷 印数：1~2,000册

统一书号T：10078·1913

定价：(六)0.09元

人物 菊 英 二十岁左右，新娘子。

小明媽 三十多岁，菊英的妯娌。

小 明 十岁，少先队员。

三伯伯 五十多岁，生产队的粮食保管员。

布景 舞台右边是小明家的左屋，右开一边門。屋前是廊棚，墙上挂着鉄鎗、蓑衣等。廊棚下左角放一只鸡罩。舞台左边是一排曲尺芦苇篱笆，篱外一片金黄稻穗。屋与篱笆之間有路，通向屋后菜地。

幕启 菊英拿着扫帚，在扫廊下。

菊 英 (唱“綉腔”)

鸡叫三遍天未亮，
热被头难擋窗外稻谷香。

(轉“流水”)

黄雀声声催人紧，
三朝媳妇早起床。
脫落新衣換旧装，
出手出脚精神爽。

(轉“三綉”)

燒好早飯忙打扫，(扫至廊外)

屋里扫好扫外场。

(扫到篱笆前)咦——，篱笆那能坍倒一段！(扶好篱笆)噯，这里还有两个洞哩。

(唱“中板”)

篱外稻穗蜡金黄，

丰收果实暖心房。

菊英我，扶起篱笆修好洞，

防止鸡鸭到处闖。(修篱笆)

[小明背书包，骑竹马上。跳跳蹦蹦走圆场。

小 明 (唱“四大景”)

唧唧唧，唧唧唧，

一片稻金黄，

骑上小青马，

田边巡逻忙，

鸡鸭闖进田，(作赶鸡状)

青马不饶肚，

快马再加鞭，

落穗都拾光。

(见菊英)新孀娘，你在……修篱笆啊！

菊 英 小明你看，篱笆不晓得被哪一个顽皮孩子拆坏了！

小 明 喔！

(唱“流水”)

篱笆篱笆真奇怪，

每天修来每天坏。(甩“玲玲调”)

菊 英 真的？

小 明 一点也不假，三伯伯天天早上来修，今朝修好了这个地方，明日又坏了那个地方，气得三伯伯胡子“阿浦、阿浦”（学三伯伯生气状）翹呀……

菊 英 下次你看见有人拆坏篱笆就要阻止他，你更加不可以去拆坏它。要爱护篱笆，懂不懂？

小 明 （觉得委屈）我没有拆坏过篱笆，毛毛呀，阿翠呀，他们也都沒有拆坏过它。新嬢娘，你晓得篱笆是那能会拆坏的？

菊 英 你说呢？

小 明 是野猫拆坏的。

菊 英 野猫？

小 明 是姆媽讲给我听的。姆媽还对三伯伯讲，这只野猫每日夜里钻出来衔鸡吃。喏……野猫就躲在那边坟山里。

菊 英 唔……

（唱“干板”）

篱笆不是孩子拆，

原来是，野猫拆坏篱笆去衔鸡。（甩“中板”）

（轉“数板”）

啊，野猫性好蹤和跳，

矮篱笆跳出跳进蛮容易，

为啥偏要拆个洞，

真使菊英費猜疑……（沉思）

（轉“綉腔”）

噯，眼看辰光不大早，

还是让我来修好它吧。(修篱笆)

小 明 我也来相帮修。

菊 英 (接唱)独缺一根芦苇竿。

小 明 芦苇竿? 新孀娘,我这根小竹竿不是更好吗?

菊 英 这是你的小青马呀!

小 明 新孀娘,你刚才说的呀,要爱护篱笆嘛! 我愿意拿小青马修篱笆。

菊 英 小明,你真是个聪明小团! (亲热地)孀娘喜欢你。
(接过竹竿,修篱笆)

小 明 新孀娘,姆妈就不欢喜我,还骂我是笨小团!

菊 英 (觉得奇怪)嘎?

小 明 你不相信?

[菊英思索不语。]

小 明 喏,比方姆妈叫我拾稻穗去,开头板是这两句……

菊 英 那能讲?

小 明 (学小明妈说话的样子)“小明呀,从小少歇歇,到老勿吃力。从小怕吃苦,到老嚟结果。”

菊 英 说得对。你看你姆妈手不闲、脚不停,多么勤儉呀!
你要好好跟姆妈学学呢!

小 明 (急)还有哩!

菊 英 还有啥?

小 明 姆妈叫我眼睛要尖,手脚要快……

菊 英 嗨,这有啥不对? 你要听姆妈的话呀!

小 明 (更急)喔唷,我还没有说完呀!

菊 英 (笑)你说,你说。

小 明 姆媽叫我拿拾回来的稻谷喂鸡鴨，我不高兴，姆媽就罵啦！（学媽）“你这个笨小团，蛋要吃哦？”

菊 英 （恍然大悟）喔，原来是这样。

小 明 新孀娘，我姆媽独独見了三伯伯摇头。

菊 英 为啥？

小 明 三伯伯专门要唱顺口溜呀。我侬一大淘小团时常拖牢三伯伯唱呀唱呀，真好听嘅！你听：

（唱“流水”）

一条村、两只浜，

三十六个大娘娘，

三十五个我不唱，

单唱靠东屋里精刮娘。

菊 英 （揣摩）靠东屋……（指自己家）

小 明 （唱“紫竹调”）

如意算盘滴答响，

个人利益坏思想，

有朝一日算算账，

抱牢脚馒头哭一场！（甩“夜夜游”）

姆媽听到了，把耳朵塞起来啦！背后还大罵三伯伯山門。新孀娘，爹爹、叔叔、老师还有三伯伯他們讲的話都同你一样，我要听，就是姆媽的話我勿要听。

菊 英 小明，你姆媽讲的好話也是要听的。辰光不早，我昨夜答应你姆媽去拔菜秧，我要走了。你也快去讀書吧！

小 明 今朝是星期日。

菊 英 那你背着书包……

小 明 去拾稻穗呀！

菊 英 好的，好的，那快去吧！

小 明 噢！（欲下）

菊 英 小明，拾来稻穗交到生产队去，你姆妈面前让嬢娘来讲，好嗎？

小 明 嬢娘真好！（高兴地下）

菊 英 （望着小明背影）唉！

（唱“流水”）

小明是个好小团，

姊姊管教欠妥善。

教坏小团一世事，

菊英岂能冷眼看。

好得两家同屋住，

日后慢慢再相劝。（取篮下）

〔小明妈从門内赶鸡出来。〕

小明媽 噓……噓……两只断命鸡那能介笨！噓……（把鸡赶向篱笆）快去饱吃一顿吧！噢，今朝几只扁毛众生为啥介不听話？噓——啊，篱笆洞呢？（仔細一看）今朝这个死老头子篱笆修得介早！（左右看看）

• 不对呀！

（唱“汪汪調”）

往日老头修篱笆，

日头总要丈把高，

今朝为啥出冷門，

篱笆洞洞早修好？

不要是別人瞎起勁來修的吧！噯……不會，還有
啥人象這個三老头子那樣多管閑事？唔，要末這
個死老头子學着乖啦，曉得我这个辰光放雞，修得
格外早？啊，不對，不好啦！

（唱“快板緊唱”）

莫不是，西洋鏡全部拆穿了，

曉得我在弄蹊蹺？

這桩事情那能辦？

急得心頭怦怦跳。

噯呀，給這個老头子曉得了那還了得！他是有名
的驢頭脾氣牛腳脛，翹起了胡須不肯賣面情，弄弄
還要來一段順口溜，听得我熱辣辣、酸溜溜，阿象
潑翻仔个酸辣瓶！（再想想）那能會曉得呢？不會，
不會……是呀，要是老头子真的曉得，那還等到
現在，老早找上門來同我算賬了。對對對，一定是
這個老头子今朝恰巧來得早！不錯呀，我明朝放
雞還要提早哩，今朝算了吧！（呼雞）噓……噓……
唉！

（唱“吳江歌”）

鴨伸頭頸雞伸腰，

這頓好食吃勿到。

雞鴨開窠剛生蛋，

餓脫一頓要糟糕，

还是屋里喂饲料，

噯，眼看便宜錯過掉。

(四处望望)好在村里人都出工去啦，趁現在沒有人，我还是——(点点头，蹲下去拆篱笆)要命呀，修得格外牢！

[幕后傳來三伯伯咳嗽声，小明媽聞声想站起来，但已經来不及了。三伯伯掬了一小捆芦苇、一圈草绳，边喊边上。

三伯伯 啥人？小明媽你在……

小明媽 我……我在……喏！

[三伯伯走近一看。

三伯伯 你在搶修篱笆？

小明媽 噯，我……我在……修……修篱笆。(將剛才拆掉的一根繩又系上去)

三伯伯 (旁唱“阳血”)

小明媽是个精刮嫂，

私人利益滿头脑，

今朝她会修篱笆，

困梦头里想勿到！

小明媽 (旁唱“吴江歌”)

糟糕糟糕真糟糕，

死老头子能湊巧，

明明他，曉得篱笆不是我修好，

当面开消真难熬。

閑話好比黃蜂刺，

刺得我手燙臉發燒！

三伯伯（旁白）她修籬笆？不會吧！

（唱“陽血”）

莫不是，昨晚野貓嚙沒來，

籬笆勿曾拆壞掉？

（上前摸摸籬笆）修過啦，修過啦！交關考究，還加上竹竿啦！

（唱“夜夜游”）

事實擺在眼面前，

明明籬笆已修好，

我真又驚又是喜，

死桃樹開花第一朝！

哈哈！不對呀——

（轉“陽血”）

前两天小明拾稻穗，

她還不許小明向隊里交，

我也幾次勸導過，

她總是，口頭上答應背後老一套。

今朝叫我難分辨，

對，路遙知馬力，日久見人心嘛！

（接唱）是好是壞往後瞧。

哈哈哈哈哈！小明媽，你修得不差，比我老头子修的好。

小明媽（尷尬地）三伯伯，不要取笑啦！

三伯伯 真的，我活了介大一把年紀，啥辰光講過假話？你

修得是好，修得对。

小明媽 (覺得更不安) 喔唷，新娘子菜秧快拔回來啦。
我……我要鋤埭頭去哩! (欲下)

三伯伯 慢。小明媽，我還要同你商量件事體哩。

小明媽 我要緊種菜去呀，有事體等會再講吧。

三伯伯 (生氣地) 噯! (小明媽嚇得一跳) 一歇歇嘛，是好
事體呀! 我这几天正在整理倉庫，還要田頭跑跑，
篱笆一時照顧不周，象今朝幸亏你幫助修好了，否
則你看，雞鴨又要出去糟蹋糧食哩! (小明媽一陣
難為情) 小明媽，你家就在篱笆旁邊，容易照顧，這
一捆芦葦、一圈草繩，放在你家里，拜托你多關心
篱笆，要是篱笆壞啦，幫助修修。(把芦葦、草繩授
給小明媽)

小明媽 (真是哭笑不得，想不接又不敢) 這個……這個……
(欲推托開)

三伯伯 不要這個那個了，天又變啦! (把東西硬往小明媽
手里塞) 我還要到田里去看看哩! (急匆匆下)

小明媽 噯呀，急出一身汗來。真倒楣! (將芦葦、草繩拋
在一邊) 非但沒有占到便宜，還要給我一桩好差使
做。噯，剛才听老头子口氣，篱笆不是他修的，到
底啥人修的呀? 噯，反正是多管閑事的人。唉!
(唱“吳江歌”)

辰光耽擱大半天，

半點便宜嚙沒占，

又吓又羞口難言，

今朝还是第一回。

眼看辰光勿大早，

还是快去种菜田，

望天落场麻花雨，

好比澆上一次清水粪哩！真是——

（接唱）又省力气又省钱。（拿了铁镢欲下）

〔菊英手挽菜篮上。〕

菊 英 （唱“迂迴”）

秋风吹得稻金黄，

秋到公社格外忙。

（转“长流水”）

拔好菜秧回家转——

小明媽 弟媳妇，你早呀！

菊 英 姊姊！

（唱）我侬快去种菜秧。

小明媽 喔唷，我要紧忙了这样忙那样，埭头还没锄哩。

菊 英 那我去锄吧！（接铁镢）

小明媽 好，你锄地，我种菜，边锄边种。

菊 英 好！（欲下，见鸡鸭）噢，这是誰家的鸡鸭呀？这几天满地粮食，怎么不把鸡鸭关好呢？

小明媽 弟媳妇，这是我侬自己养的呀！

菊 英 那快关起来。噓……（赶鸡）

小明媽 噯噯！我来，我来。鸡正在生蛋哩，不要吓坏了。你先去锄吧，我罩好鸡就来。噓！噓！（菊英拿了铁镢下）寿头呀！（指指菊英）嗯，人倒是个手勤脚

儉的。喳！喳！（罩鸡）

〔小明上。〕

小 明 姆媽，三伯伯看見嗎？

小明媽 寻他做啥？

小 明 喏，（拍拍书包）交稻穗呀！

小明媽 你自己辛辛苦苦拾来的稻穗，为啥偏要交給三老头？

小 明 咦，三伯伯是队里的粮食保管員，不交給他交給啥人？

小明媽 教你几次了，稻穗拿到屋里来……

小 明 喂鸡喂鴨对哦？

小明媽 这才聪明啦！对哉。

小 明 不对！

小明媽 啊？

小 明 稻穗是田里的，是大家种的，那能可以拿到屋里来？

小明媽 你这个——

小 明 （学媽）笨小团。蛋要吃哦？

小明媽 死小鬼，还要調皮，啥人教你的？姆媽閑話不听啦？

小 明 我要听老师、三伯伯、新孀娘的話。新孀娘讲的，稻穗要交給生产队，不能糟蹋粮食。

小明媽 原来是新娘子教的。这笔外快又难到手啦！（思索）

小 明 姆媽，你不相信？我喊孀娘来……

小明媽 小明，既然是新孀娘讲的，姆媽答应你把稻穗交給

生产队。

小 明 真的？

小明媽 还騙你嗎？

小 明 好！我去找三伯伯。（欲下）

小明媽 慢。（阻止）小明，姆媽替你去交吧。

小 明 你去交？

小明媽 是呀，三伯伯不知在啥地方，你去找要耽擱辰光的，現在稻田里正在收稻，你快再去拾，否則被人家拾光啦！（解下小明书包，把稻穗倒在自己围兜內）姆媽替你交給三伯伯去。

小 明 那我拾稻穗去啦！（下）

小明媽 真是個笨小囡！（看看沒有人，忙拿串稻穗，把谷子捋下來放到雞罩內去）咯咯咯，快吃吧！

〔幕內三伯伯聲：“阿虎，三畝頭稻鋪收好了嗎？”內應聲：“你放心，保證沒問題！三伯伯，等歇來唱段順口溜表揚表揚，好不好？”三伯伯聲：“好啊！哈哈……”小明媽聽到三伯伯笑聲，發急。

小明媽 啊，三老头来啦！（忙將稻穗收起，放在這裡不好、那裡不好，又上去拍拍雞罩）快吃呀，快吃光它！
哎呀！

〔內三伯伯聲：“六阿嬤，九畝頭稻鋪那能？”內應聲：“正在搶收呀，隊長在發動大家去支援哩，你相幫去喊些人來，好不好？”三伯伯聲：“好的，好的。”

小明媽 (急把稻穗一把把往菜籃里塞,搶上前去喊)三伯伯,来来来!

[三伯伯边喊边上。

三伯伯 小明媽,我正要喊你呀!

小明媽 三伯伯,我正在找你。这是小明拾的稻穗,交給生产队,你帶去吧!(解下圍兜包)

三伯伯 交稻穗?

小明媽 交公嘛。

三伯伯 想勿到小明媽会……

小明媽 会啥?(一惊)

三伯伯 进步这样快!哈哈……

[小明媽才放下心来。

三伯伯 (旁白)所以我讲呀!

(唱“阳血”)

看人勿要看煞脱,

一朝觉悟会转变,

我应当經常鼓励她,

让她步步走向前!

小明媽,这样才对头啦! 应该有集体主义思想。哈哈……我三伯伯替你高兴!

小明媽 (不安地)高……高兴?

三伯伯 小明媽,我正要喊你到九亩头去搶收。天快下雨啦,九亩头稻鋪怕要淋雨,你也去支援一下,好嗎?

小明媽 噯噯……不过菜……三伯伯,稻穗你快拿了把。

三伯伯 稻穗还要过秤上賬哩。我現在要去喊人，等歇我回来拿吧！（急欲走）

小明媽 带去称吧！（硬給三伯伯）圍兜等歇还我。

三伯伯 好好！（接了往腰內一塞）小明媽，那你快去九亩头收稻鋪。（匆匆下）

〔菊英上。她已听見三伯伯說的話。〕

小明媽 我……菜……种好就来。

菊 英 姊姊，菜田鋤好啦。我佢先去……

小明媽 （搶着）种菜吧。

菊 英 先去搶收。

小明媽 那能先去搶收？

菊 英 剛才听三伯伯讲，九亩头不是还有稻鋪嗎？天快下雨啦，稻鋪一淋雨損失就大了，我佢还是先去搶收回来再种菜。

小明媽 啊呀！

（唱“汪汪調”）

就是巴望天下雨，
介好辰光无处找，
种好菜秧雨花飄，
日长夜大棵棵好。

菊 英 （唱“流水”）

可是稻鋪要搶收，
雨淋稻鋪就糟糕，
搶救粮食免損失，
輕重緩急要看到，