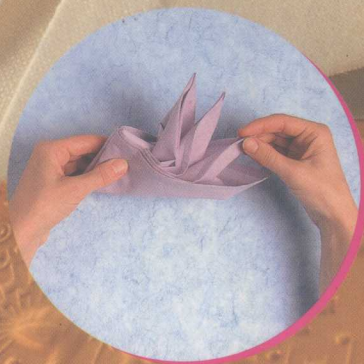
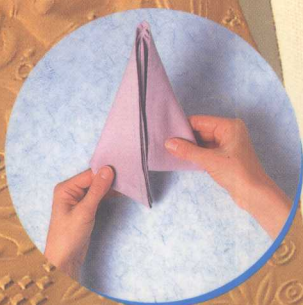
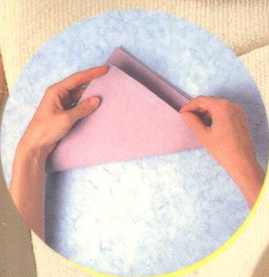


时尚餐巾折叠

[英]拉贝莱·伊斯卡威尔 著 毛增辉 译

24

法



湖南科学技术出版社
Hunan Science & Technology Press

YSK

时尚商务精英



时尚餐巾折叠24法

著 者：[英]拉贝莱·伊斯卡威尔

译 者：毛增辉

责任编辑：郑 英

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市湘雅路276号

<http://www.hnstp.com>

印 刷：深圳市美嘉美印刷有限公司

(印装质量问题直接与本厂联系)

厂 址：深圳市罗湖区笋岗桃园路7号二楼

邮 编：518023

出版日期：2004年6月第1版第1次

开 本：787mm×1092mm

印 张：4

书 号：ISBN 7-5357-3984-9/TS·193

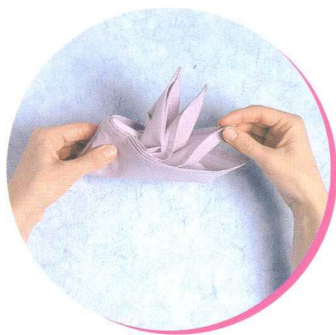
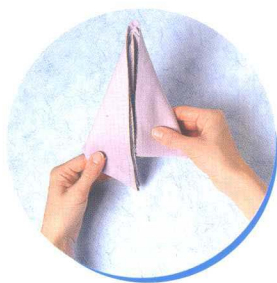
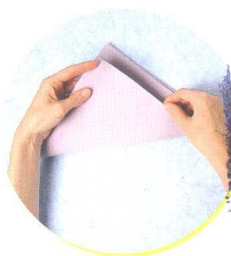
定 价：28.00元

(版权所有·翻印必究)

时尚餐巾折叠24

[英]拉贝莱·伊斯卡威尔 著 毛增辉 译

法



湖南科学技术出版社
Hunan Science & Technology Press

目 录

序言	5	烛光形	34
基本提示和指导	6	主教帽形	36
来自自然的灵感	8	瀑布形	38
公鸡冠形	10	棕榈叶形	40
乳酪漩涡形	12	领巾形	42
扇贝形	14	东方风格	45
鸢尾花形	16	捕绳草形	46
绽放莲花形	18	日本式叠法	48
蝴蝶形	20	平静波浪形	50
孔雀开屏形	22	细褶形	52
蜂鸟形	24	海航线形	54
高楼造形	27	信封形	56
芦笋形	28	花束形	58
烛台形	30	修女帽形	60
无尾礼服形	32	装饰	62



序 言

除去伴侣和美食外，没有什么比精心装扮的餐桌更能使宴会、情侣间的浪漫餐约或者露天午餐更富有情趣了。一张摆有白色骨瓷和水晶餐具，或者陶瓷碗碟与厚实刀叉的餐桌，如果辅以精心设计的餐巾，能令它们增色不少。叠餐巾并不是一项消磨时间的杂务，而是制作美好作品的一个短暂而又愉快的经历。无论是用皱褶的亚麻布、纸餐巾或是透明硬纱，将折叠仔细、创意精巧的餐巾摆在任何餐桌上，都会让你的用餐伴侣感觉到特别的情意。

餐巾在欧洲使用已有好几百年的历史。自15世纪起，它们就已出现在皇家时尚宴会的餐桌上，供人们餐后擦手或拭嘴。然而，与今天不同的是，它们不是摆放在桌子上，而是放在烤箱的旁边，在用餐接近尾声时才拿出来。它们往往是温暖的，且在大多数时候这些餐巾都喷洒上了淡淡的香水。

逐渐地，餐巾成为整个用餐服务中不可缺少的一部分。到了17世纪，折叠餐巾被看做是一门艺术。人们把餐巾折叠成各种各样的形状，有简单的，也有复杂的像“雕刻”的动物形状如小鸡、孔雀等的餐巾。人们认为餐巾不仅仅是用于擦嘴和双手，甚至人们把毁坏折叠精美的餐巾看做是粗鲁的行为。

到19世纪早期，餐巾开始被用于一些非贵族的普通宴会餐桌上。正如我们从很多以前的描绘用餐的画面上所看到的，用餐者有的把餐巾塞在衣领里，有的系在脖子上。

然而在维多利亚时代，“新颖”餐巾折叠却逐渐受到正式家庭聚餐的排斥。1881年，比登小姐在她的关于家庭管理的书中称“新颖的餐巾不再流行”，虽然餐巾仍以其他方式出现，但精心设计叠出的餐巾认为不会增加食物的美味，理想的方法应该是把干净的餐巾整齐叠放在盘子上。

但是随着时间的推移，目前认为，摆设好的餐桌点缀上折叠新颖的餐巾，是追求完美的最后一个不可缺少的步骤。

基本提示和指导

基本上来说，餐巾是在用餐时用于擦拭手和嘴的一种带卷边的织布。它们通常跟桌布一样由相同的布料制成，最流行的布料是棉锦缎和亚麻。现在有更多的布料可供选择，从实用而又正式的布料如亚麻，到华丽的布料如透明硬纱等等。各种餐巾的大小不一，一般为长宽各为50厘米的正方形。但如果你的餐巾不对称或者稍呈长方形，大可不必惊讶，大批量生产的餐巾不可能很完美，这是我们在亲手折叠时经常会碰到的情况。

不必担忧折叠的餐巾不是很标准，你的用餐同伴是不会仔细端详的，就像她不会去检查你的餐巾是不是正方形的一样。相反，他们只会赞美它的整个外形以及它与桌上的摆设多么的匹配。

为了让餐巾呈标准的正方形，可供选择而又经济的方式是自己制作。所需的物品很简单，一块正方形的织布，再用手或是缝纫机整齐的缝一下边。通过自己动手制作，可确保你的餐巾是独一无二的，再加上织布的独特选择，你的餐巾还有幸成为新颖而又惊人之作。

为了得到清晰的折缝和褶皱，你必须浆洗餐巾。传统的方法是，将织布用淀粉浸湿，在风干前洗净。或者采用喷淀粉的方法，也能收到与浆洗同样的效果，且对餐巾这样的小块织布使用更加便利。

正如这本书上所展现的，折叠餐巾最好是在熨板上进行，通常熨斗处于加热状态（熨斗温度的设置，当然应该根据不同布料而异）和蒸汽状态。这样，你就能一边折叠一边熨烫，得到生动而又立体的造型。

每次用完餐巾清洗干净以后，记得把餐巾展开平整的放回抽屉底部，这样，餐巾不久就能恢复成原来平整的形状，之后你就又可以去感受折叠餐巾的美妙感觉了。





来自自然的灵感

这一章节中的叠法，均受花鸟和自然物的启发。这些由扇形折痕组成的复杂叠法，适合摆设于正式的餐宴上。

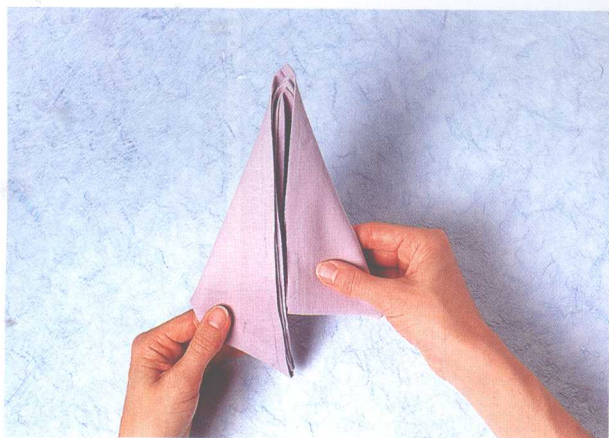


公鸡冠形

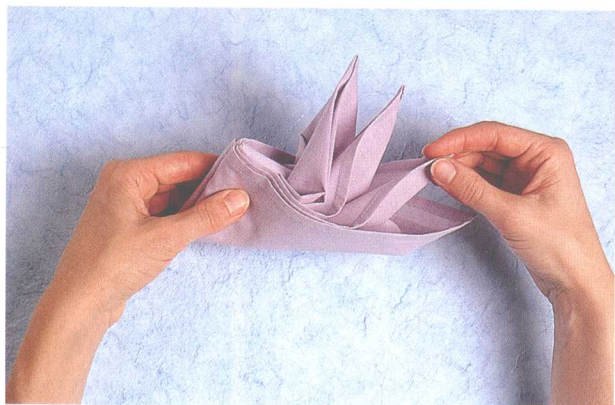
一个普通的三角形可以简单地折成一个优雅别致的鸡冠。这种引人注目的餐巾是如此通用，无论任何场合都适用。



把餐巾对折一半，再对折一半成原来1/4大小的正方形，压平，然后将一角向上拉起与另一角汇合形成三角形。



将此三角形的两边向内对折于中线。这时，两个底角就会突出于此新三角形，再将此突出部分反折在下面，然后压平。



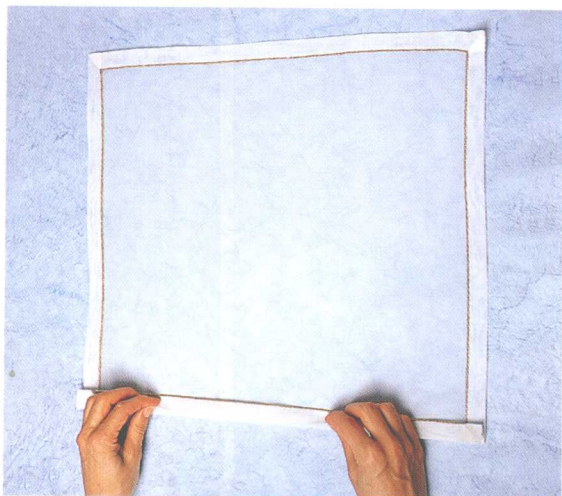
把此新三角形在反面对折，使前面已反折的突出部分重叠。最后，从中间拉出餐巾所有可见的角，就可组成公鸡冠形状。



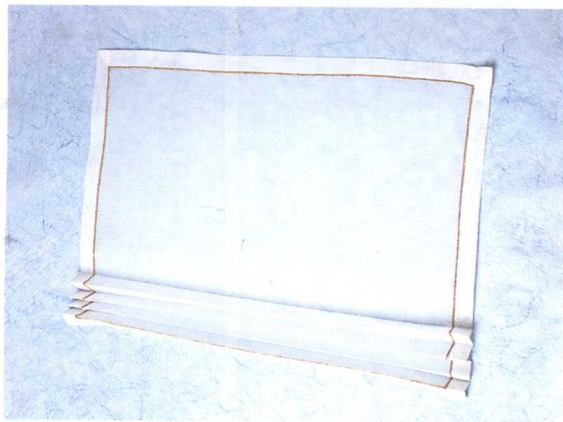


乳酪漩涡形

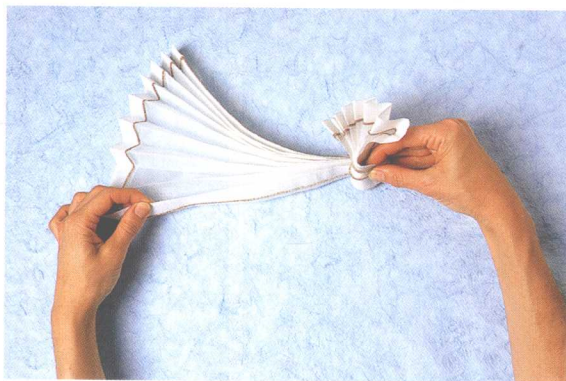
使用质优的亚麻布或薄棉纱，可以创造出下面华丽的漩涡状图样。这种精美的折叠法需要将餐巾浆洗和熨烫压平。



把浆洗后的餐巾铺平，将一条边折入5厘米，并用热熨斗熨平。以后每5厘米均照此折叠和熨烫。



重复折叠和熨烫，直到整块餐巾形成褶皱外形。



抓住餐巾的任一末端，卷曲形成漩涡外观，再将另一端环绕此漩涡展开。

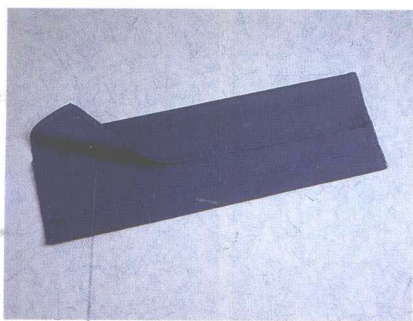
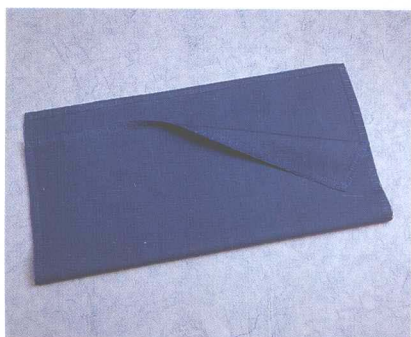




扇贝形

这种传统的具有多层次和折角的扇形叠法，在餐桌上能带给人怀旧感。使用带有饰边的餐巾可令这种简单的叠法更具立体感。

将餐巾展平，底边向上平行折叠，且稍低于顶边。



把折叠后的底边再次向下折叠，使它位于上面，然后将顶边也向下折叠并位于底边的上方，且此三层的边都均匀相隔，然后用力压平。

从一端开始，沿长轴给餐巾折成褶状物。然后捏住底边，将其两个角向内折叠，这就形成了扇贝形状。

