

CCTV 1

记者手记  
案例精选  
小撒信箱  
说法档案

# 今日说法

JINRISHUOFA

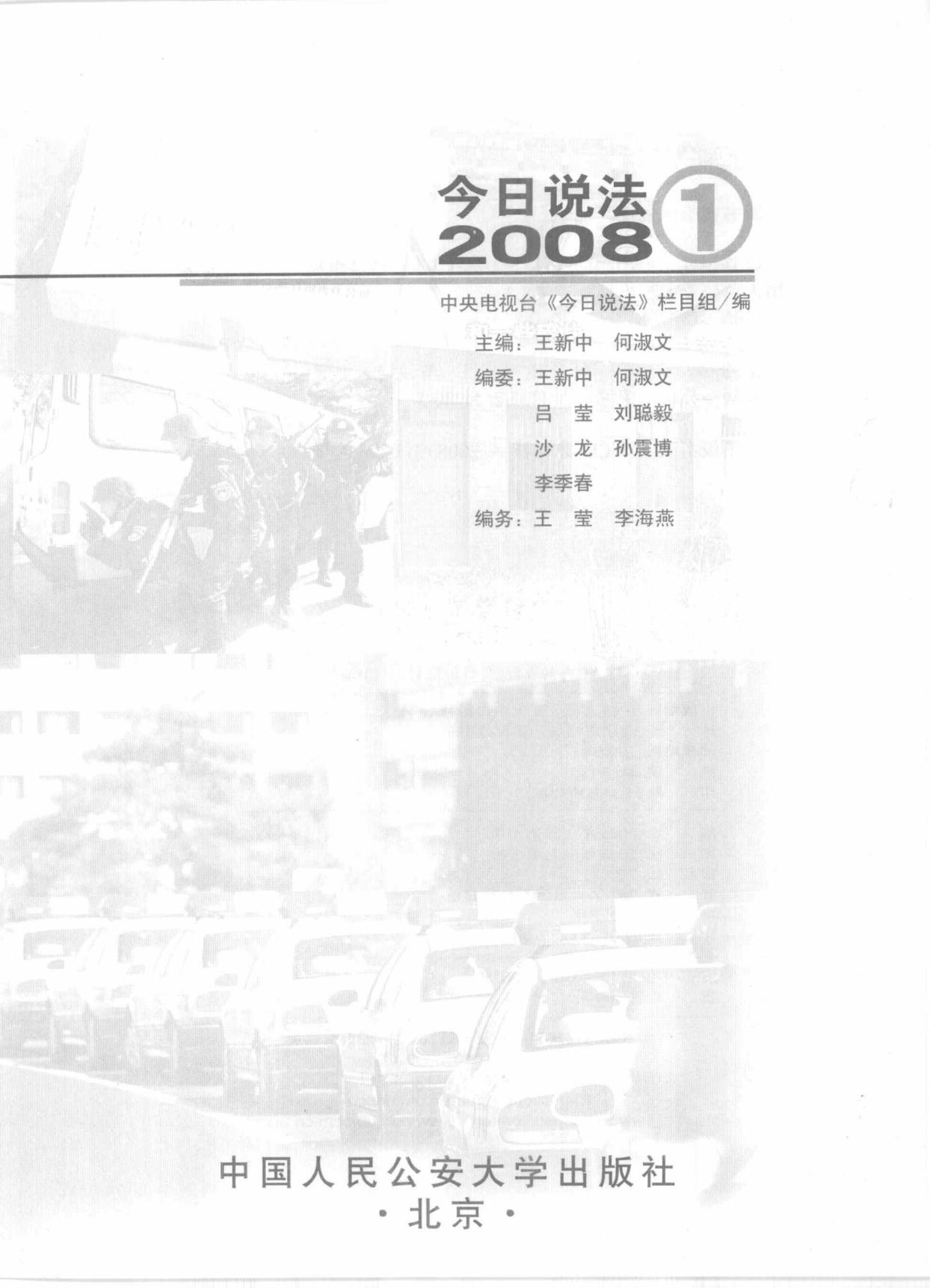
1

2008

播出时间cctv-1每天12:38



中国人民公安大学出版社



# 今日说法 2008 ①

中央电视台《今日说法》栏目组/编

主编：王新中 何淑文

编委：王新中 何淑文

吕 莹 刘聪毅

沙 龙 孙震博

李季春

编务：王 莹 李海燕

中国公安大学出版社  
· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

今日说法.2008.1/中央电视台《今日说法》栏目组编.—北京：中国公安大学出版社，2008.3  
ISBN 978-7-81139-036-0

I.今… II.中… III.①电视节目—解说词—中国—当代  
②案例—分析—中国 IV.I235.2 D920.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 029866 号

今日说法 2008.1

JIN RI SHUO FA 2008.1

中央电视台《今日说法》栏目组/编

---

出版发行：中国公安大学出版社  
地 址：北京市西城区木樨地南里  
邮政编码：100038  
经 销：新华书店  
印 刷：北京蓝空印刷厂

---

版 次：2008 年 3 月第 1 版  
印 次：2008 年 3 月第 1 次  
印 张：7.25  
开 本：787 毫米×1092 毫米 1/32  
字 数：120 千字  
印 数：0001~5000 册

---

ISBN 978-7-81139-036-0/D·035  
定 价：16.00 元

---

本社图书出现印装质量问题，由发行部负责调换  
联系电话：(010)83903254  
版权所有 侵权必究  
E-mail:ccep@public.bta.net.cn  
www.phcppsu.com.cn www.pordub.com.cn

# C 目录

## Contents



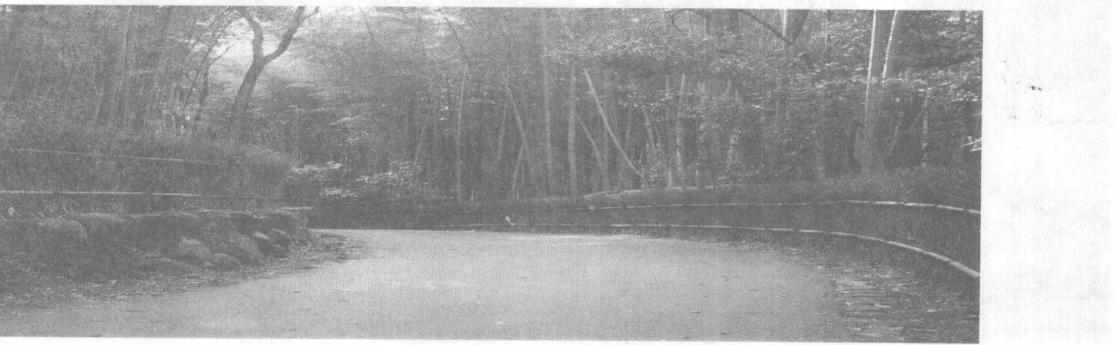
### 记者手记

- 在路上 ..... 王秀敏(1)
- 咫尺天涯
- 北上的记忆 ..... 陈小兵(4)

### 精选案例



长个的幼儿园	(9)
黎明前的悲剧	(14)
疯狂的石头	(19)
骑虎难下(上)	(24)
助人还是撞人	(28)
癌症之旅	(33)
美丽的人生	(38)
小区来了陌生人	(43)
宝贝计划	(48)





今日说法

2008.1

“爱”你没商量 .....	(54)
梁祝故里之争 .....	(59)
局中局 .....	(63)
大坑,坑了谁 .....	(68)
不能没有你 .....	(72)
如果没有你 .....	(76)
我的小区谁来管 .....	(81)
惊世国宝 .....	(86)
一个不知道的长城 .....	(91)



## 小撤信箱



(96)

(103) ..... ➤ 说法档案





# 在路上

◆ 王秀敏

**大**师叔本华说过：人生如同一个钟摆，总在痛苦与无聊之间来回摆动。我的生活似乎正好应了这样一段话，出差采访——回来做节目——再出差采访……循环往复的生活，让我在北京与另外一个不特定的地点间来回摆动；游走在各地的机场、火车站和充满难闻味道的大巴车站；在辛苦的外出公关采访与做完节目时的无聊间来回摆动。

不过，慢慢学会自我调整的我，已经从当初被出差的一切不特定因素折磨得焦灼不堪的状态，到如今逐步爱上了出差的日子。

此刻的我，贴着面膜，坐在电脑前。虽然酒店的房间不能上网，但还是愿意坐下来写点什么，这就是出差的好处。如果在北京，我此时一定会窝在客厅里那个已经被



我坐塌，早该遭淘汰的沙发上，半梦半醒地对着电视，或者蓬头垢面地在编辑机房苦熬到第二天。

出差的日子有说不完的苦，但也有它的好处。比如生活会变得有规律，因为即使我不想吃，搭档(摄像记者)的肚子到点儿也要叫的；少了很多夜生活，便多了很多闲暇的时光，这时的我是最快乐的。因为我可以拥有自我支配的时间，或者用来思考；或者用来写下人生百态；抑或读上一本本无所谓好坏的书打发时光；或是在闲情的时候贴个面膜，忙里偷闲地照顾一下自己的“面子”。

出差的日子，因为有了一个好搭档，开始变得越来越有趣。最初愿意与他这样一个新手合作，完全是看上了他的外表。我对他说：“你长得很有福气，上天给了你一张佛的脸，佛的大鼻头，佛的厚耳朵，当然也给了你一个佛的发型。”听到这儿，他说：“姐，你是夸我呢，还是损我呢。”搭档小小年纪就有点秃顶，而且试了很多种偏方和广告里的药品都没什么效果，因此被冠以佛的发型。

搭档长的很有福相，他也的确是个很宽容的、没脾气的好人，所以合作以来还是





挺顺的。如今我的脾气也被他熏陶得少了一些暴躁。

有一次,我们在一起看刚拍完的片子,我发现胖搭档一个劲地猛抽烟,我想这可能是因为夜已深了,他在给自己提神醒脑呢,可后来我越来越觉得不对劲。怎么他的脑门子上不停地冒汗呀?后来我一看片子才恍然大悟。原来被采访对象后面有一盆花,透过镜头看花总是在动。原来他拍摄时,总觉得花的位置不对,就偷偷的跑过去调整花的位置。所以,从镜头里看起来,花总是动,让人感觉很奇怪。

我一下子急了,对着电视大喊:这是啥?这是啥?干脆节目起名叫“会动的花”。胖搭档面对我的暴跳如雷,报以憨憨的傻笑……我还能怎么样呢?

让我没有想到的是,我的胖搭档从此以后,好像一下子就找到了感觉,后来还真成了一位不错的好摄像记者。

我们一起出差的日子越来越多,彼此也逐渐熟悉起来。他也借着我们相知的机会,向我吐露了他的“心声”。他告诉我:“以前你每次数落我,等你走后,我就冲到洗手间,咬牙切齿地对着镜子说,原谅这个30岁才嫁出去的老女人吧。我忍!”

我回敬他说:“没有我的‘骂声’,你怎么能那么快就出息,长大成人了呢?”胖搭档又呈现给我他那张满脸堆笑的胖脸。想一想那张胖脸,倒也不失灿烂。

别看我的搭档年纪轻轻,但却给了我不少的启示。每当想起他的耐性和宽容,我都自惭形秽,觉得自己年长他这么多,还控制不好自己的情绪,挺没劲的。于是,我开始学着收敛,直到能够平心静气。结果发现这样的状态,很有利于搞定公关工作。因为作为一名记者,首先就是公关,只有公关被攻克了,才可能有提问题的机会。

搭档的好,其实远不止这些。无论去多苦的地方,他从不叫苦,这点我很佩服。一个城市里长大的独生子居然能够吃苦,真的很让人吃惊。因为我们可能会带着沉重的设备坐大巴车七八个小时或者徒步翻山越岭几个小时,才能到达采访的地点;也可能会在摄氏39度高温下持续拍摄,没有停歇。但我从未听到他说过一句抱怨的话,碰到这样的好搭档,我已经无话可说。

搭档的话总在我的耳边响起:“姐,没事的,会顺的”。听了他的话,我就不会绝望,我就会重新振作。

在路上,我不再孤独,不再无望。因为我的身边多了一个善解人意的搭档。仿佛一切的苦都变成了甜,一切无聊的时光也变得妙趣横生。



# 咫尺天涯

——北上的记忆

◆陈 兵

北上的目的地是吉林省延边州的珲春市。那里位于中国的最东北角。对于此次 23 个小时的行程,我特意没有申请坐飞机。我恰恰喜欢这样的长途跋涉。它会让我实实在在地感受到 1600 公里铁路线无限延伸的张力,执着如同人的生命。

在铁轨与列车的拥吻呢喃中,时时感受着自己在前行;当寒意不可抵挡地愈发



CCTV

记者手记

浓重时，中国的最东北在一步步地临近。

## ►半个世纪的守望

列车到达终点站图们市时，朋友已经赶来接站了。从图们市到珲春市开车还要1个多小时的路程。朋友歉意地说着不好意思，我却极力说没什么。从心底讲，这又是难得的沿途观览的机会。

前不久，这里刚刚下过大雪。朋友说一周前这里还不通车，而此刻我们的车行驶在路上，也要十分地小心翼翼。

图们市是个小城。这个只在地图上见过的地名此刻顿时具像起来。不知为何，我偏偏对小地方感兴趣。或许是因为小的环境同样能涵盖千姿百态，而更显其精致吧。

出了图们市，是一条盘山公路。山路右侧是一条冰封的长河，甚至能够让人想像出冰层的厚度。不禁有了“千山鸟飞绝，万径人踪灭”的意境。朋友告诉我，那就是图们江，我“哦”了一声。而当朋友告诉我对岸就是朝鲜时，我禁不住“啊”了一声。





说实在的,这是我第一次如此近距离地看到异邦,真的很近。公路距江面也就200米,而江面宽度恐怕还不到200米。对岸一样是冰天雪地。突然,视线中进入了一一个人影,一个中年人,身着皮袄,抑或是棉袄,在对岸的雪地中孤独地行走着。他要去哪里呢?放眼望去,目力所及他的前后都没有第二个人。只有一只顽皮的小狗欢快地跑着,一颤一颤的跟在他的身后。

他们在做什么?我迫切地想走到他们跟前。甚至想听听那个朝鲜男人的喘息声。可我无法做到,只能眼睁睁地看着他们消失在视线中。如果江对面那些建筑是朝鲜特有的房屋的话,那么真是很有特色。一座座尖顶的小屋,均匀地分散着,好像童话里一个个的小城堡。那样的小屋子,让人突然会想到“情调”。在里面生活栖息,二人世界卿卿我我,或者是一家几口尽享天伦,定是乐趣无穷。

看到我对图们江彼岸的风景如此流连,朋友笑了。他说,其实在过去,人们是可以随意来往于两岸的,因为我现在看到的江面的两岸,原本就是一个村子。直到半个世纪前,随着中朝边界的划分,两岸的村民才分属了不同国籍。甚至,有的兄弟两人各在一方。

这令我惊诧不已。



原来,在这条作为国界标志的图们江的两岸,竟然生活着当年的兄弟姐妹。那些曾经世代相依的亲人们,如今已不能随意往来,尽管相距仅有区区数百米。咫尺可见,却身处异乡。不知道当年手足分离的时候,他们有着怎样的心境——又岂一个“别”字了得!

人世间最为厚重的情感就是亲情。不管曾经因为什么,当亲人已然无法再相执手,余下的就唯有亲情的守望了。

依依惜别,遥遥相望。半个世纪的风霜掠过,牵念是两岸人们的心灵之舟。

## ►关门的另一边

没想到,珲春市竟还是三国交界之处,一侧是朝鲜,一侧是俄罗斯。

这是我有生第一次站在关门前。关门,通关之门。看着那座雄伟的大门,看着那些往来的外籍车辆,看着那些一丝不苟的边防战士,竟有种神圣的感觉。

迎面一辆大货车缓缓驶过关口,车头的字母很清晰——RUSSIA。珲春海关的另一边是俄罗斯。朋友说,几十公里之外就是海参崴——举世闻名的军港。

又一辆俄罗斯货车驶来,不过,这次是过境返回俄罗斯。车在我们眼前停下,从司机室里下来几个人,径直走入路边商店。稍顷,那几个人携带着几个大箱子、小箱子走出来。仔细一看,箱子里竟然是方便面、火腿肠之类的食品。于是我很是纳闷,这些东西也值得带回去?

朋友看出了我的诧异,告诉我这些东西在俄罗斯是少见的。朋友说,你看我们这儿的人生活节奏慢吧,关那边的人生活节奏更慢。而方便面之类的食品本是快节奏生活的所需品,所以在俄罗斯不卖这些。

方便面竟然成了异国朋友的稀罕东西,真是前所未闻。再看那几个人时,从他们慵懒的眼神、散漫的步伐上,似乎能印证朋友的话。

真的是内外两重天。紧紧相邻的两个国度不仅语言、文字、意识形态不同,甚至连生活方式都有这么大的差别。我仿佛突然间明白了,原来并不是只有优秀的东西能够被传承和弘扬,稀缺的东西照样会抢手。难怪乎“物以稀为贵”。

驻足关门前,思绪纷乱。这座关门突然间变得无比陌生起来。

其实,在很久以前,何尝有关门呢?

可以想像,在那遥远的人类社会发展早期,在那风吹草低的浩瀚苍穹之下,那些不受国别、界别约束的人们,那些互不相识的男女妇孺,迎面走来,彼此友好地点头示意,擦肩而过……那是多么和谐温馨的生活画面。



然而,渐渐地,渐渐地,终于还是衍生出了一道道“门”,而与之相伴的则是人世间一次次的分离和诀别……

或许是由于自然界中的“物竞天择、适者生存”的法则,人类发展史的前期总是充斥着征战。铁蹄铮铮、烽火连连,最初一度被人们视为打造和规范社会秩序的必由之路。而在一次次的分疆划域之后,“门”越来越多。即使不为侵袭,只为自守,也要筑起一座座门。我们引以为豪的万里长城亦不例外,它是昔日帝王为了抵御北部游牧民族侵袭而兴师动众修建的。而如今,当人们纷沓而至、兴致勃勃地参观长城的时候,是否还会忆起它的由来?当人们踏上垛口登高远眺,惊呼它的雄伟之时,又有几人能够听到呼啸的山风中传来阵阵马蹄声?

其实,不论哪个民族,人们内心深处都在向往着宁静与和平。早期的征战在给予昔日帝王激情与荣耀的同时,也给广大黎民百姓带来了不尽的灾难。而多年以后,人们终于意识到,世上终难有常胜之师,互相厮杀的结果只能是两败俱伤。于是人们决定不再固守城池,人们打开一道道门,彼此交流乃至互相融合。人们在不断加固自家篱笆的同时,终于意识到走出“家”门更为必要。

如今的我们,已经远离战事许久了。很多时候我们只能从一些自然景观或人文建筑上来寻找枪、剑的印痕。而曾经的战争留给这个世界最为宝贵的东西,恐怕就是战火过后人们的反思,以及对于当今和平环境的倍加珍惜。睦邻友好、和平共处永远是人类社会发展的主题词。如果彼此封闭排外,甚至与邻为敌,那么必将导致社会发展的迟滞,必将直接导致落后的结局。

举世上之事,凡闭关保守者必作茧自缚,凡舒展胸襟者定生机勃勃。对于全世界来说,融合将是一个终极趋势,哪怕目前看来仍然路途漫漫。

逝者如斯,人类的发展史总是充满着曲折和艰辛。但是也始终蕴含着生机和希望。勿忘历史,牢记历史。因为,史能鉴今。

——在这个世界上,许多时候,一种观念能让天涯变成咫尺,而另一种观念则会使咫尺成为天涯。



●播出日期:2007年11月9日

在山东省济南市的一个小区里，业主的孩子们没有能够按计划进入小区的幼儿园，原因是这个幼儿园成了目前小区争论的焦点。

- ◆记者:孙铭菲
- ◆编辑:李文辉
- ◆摄像:郭震宇
- ◆主持人:撒贝宁
- ◆嘉宾:中国政法大学 王涌教授



## 幼儿园要长个



上海花园小区,位于山东省济南市的东部,有48栋建筑,曾经是周边卖得最火的房子之一。卖得好的原因除了房屋设计合理和周边环境幽雅等条件外,还有开发商悉心规划的休闲地带、幼儿园等配套设施对购房人的吸引。然而,如今引起大家争议的正是小区的幼儿园。起因是小区里的幼儿园被擅自加高了。

2007年9月初,紧邻幼儿园的35号楼业主们发现,35号楼正南方的幼儿园又开始施工了。不少人心里都很高兴,自家的孩子很快就要有一个乐园了。可是没过多久,业主们就听到了一个不太好的消息,幼儿园顶层要搭遮光顶棚,很多业主都懵了,因为一旦搭建遮光顶棚就要加高三四米。对此紧邻幼儿园的35号楼业主们坚决反对。

一年前,赵女士一家搬进了35号楼的一层。对于这个前后带花园、安静美好的住所,赵女士相当满意,为此也投入了巨资。现在,幼儿园要加高对于住在一层的赵家来说,简直是件天大的事。因为这栋楼层的楼间距非常小,如果幼儿园顶层搭建遮光顶棚势必要影响到采光问题和通风问题。赵女士一家的担心也不无道理。

在小区里,记者看到赵女士家所在的35号楼与其正南方向的幼儿园之间只有不到15米的距离。按照我国现行法律对房屋楼间距的规定,这又正好符合法律规定的楼间距的最低标准。也就是说,如果正南方向的幼儿园一旦增高,35号楼一楼业主家就要被遮光,但是幼儿园的搭建行为却并不违反国家规定。

## 业主焦急万分

正当一楼的赵女士一家坐立不安的时候,三楼的刘先生也很着急。他告诉记者,从幼儿园开始施工起自己就没怎么上班,每天就是听着自家对面传来的叮叮当当声,这让他心急如焚。

从刘先生家的窗户望出去,正好与幼儿园的顶层持平。刘先生说,他买房时就考虑了这样的户型与高度正好让家里能形成穿堂风,他才狠心买下了价钱最高的三层,没想到1年之后,最贵的房子却要面临不能通风的危险。



刘先生说，他的孩子3岁了，小区幼儿园的开张是他和所有业主们的共同心愿，但他们无论如何都不能接受幼儿园要加高的现实。

刘先生说，他的孩子3岁了，小区幼儿园的开张是他和所有业主们的共同心愿，但他们无论如何都不能接受幼儿园要加高的现实。于是，35号楼的业主们开了个会，经过一番讨论之后，业主们决定到有关部门去查一查，看看幼儿园随便加高是不是符合有关规定。

在济南市规划局，小区的业主们得到了满意的答复。原来，小区的幼儿园在规划设计时就是两层。如果幼儿园被加高，那么加高的部分就算是违章建筑。

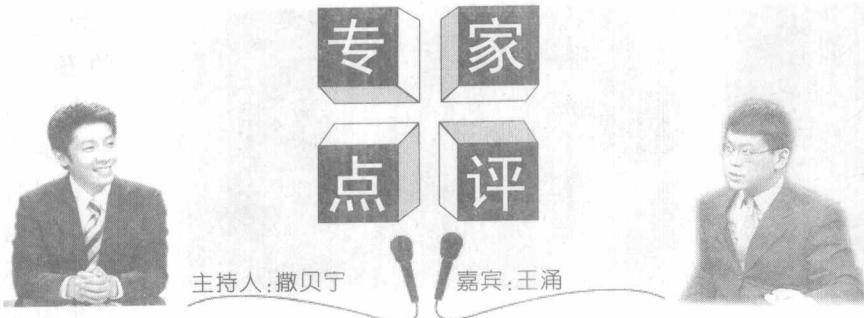
但是，就在业主们正在收集施工方违章，影响通风、采光方面的证据，并商讨如何让施工方停止施工时，他们突然又发现了一个更为严重的问题。在幼儿园顶上施工的不是开发商，而是祝甸社区居委会。开发商解释说，祝甸社区居委会现在已经是上海花园小区幼儿园的新主人了。

开发商的义务很简单，就是配备该有的配套设施，如幼儿园，而且它的用途不能改变。开发商给业主看了幼儿园的产权证书，上面写着开发商的确拥有幼儿园的产权，而这个产权很快将过户给祝甸社区居委会。在这样的情况下，上海花园小区的业主们再次商量，他们认为开发商没有权力背着业主把小区的配套设施幼儿园卖掉。

9月中旬，记者来到了小区幼儿园，见到了正在负责施工的居委会韩主任。在采访中，韩主任向记者表示他们之所以要加高围墙，主要是为了起到防水的作用。而祝甸社区居委会主管幼儿园工程的毛主任又有着不同的说法。

从祝甸社区居委会的工作人员那里记者得知，目前他们已经准备把自己社区幼儿园的孩子搬进上海花园小区的幼儿园，但是面临最大的问题是孩子多、地方小。而现在令上海花园小区的业主们最发愁的是，如果小区的幼儿园都让外小区的人占了，本小区的孩子又将被送到哪儿去呢？

## 权属易主 引纠纷



主持人：您怎么看这起纠纷？

王涌：根据我国《城市规划法》的规定，违反了建筑工程规划许可证的要求，施工的工程就属于违章建筑。虽然它只是加高了30厘米，但也是非常明显地违反了许可证的规定。所以，毋庸置疑这是一种违章建筑。擅自加高建筑的行为，可能会影响到业主们的日照采光，影响到相邻关系，等等。

主持人：目前，我国的法律对于建筑物相互之间的采光、通风是怎么规定的？

王涌：关于相邻关系的问题，在1986年颁布的《民法通则》中就对其作出了规定。新的《物权法》也明确规定了这样一个原则，遵循有利于生产、方便生活、团结互助、公平合理的原则，处理不动产的相邻各方，在采光、通风、排污等方面的关系问题。并且，山东省的一些地方性法规对于建筑物和建筑物之间的间距也是作出了规定的。所以，从短片当中可以看到该纠纷所涉房屋之间的间距已经达到了法定的最低标准，如果说再要加高就显然超过了法定的距离。所以，从这个角度来说，加高不仅违反了建筑规划方面的法律，也侵犯了不动产之间的相邻关系。这个间距的最低规定对于其他业主显然会产生重大的影响。按照幼儿园最初的规划，设计这个屋顶显然不是供孩子们活动用的。

主持人：作为幼儿园来讲，它是小区本身的一个配套设施，但是开发商说因为他们拥有所有权，所以就可以卖。

王涌：这是一个争议比较大的问题。争议最大的就是幼儿园到底是不是小区的配套设施？因为我们在物权立法的时候，对于小区内到底哪些部分属于业主共有，有一个基本的原则就是业主使用这套住房所必不可少的部分。

主持人：电梯、楼梯间、楼内的大堂，这些可能都属于进出必须要经过的共用部分。这个完全可以判断出来。

王涌：但是，幼儿园就不应该属于这样一个范畴了。幼儿园在物理使用方法上还