

大型百集奥运动画精品图书



11 绿茵英雄



中国动漫产业观众最满意十佳品牌
2007亚洲青年动漫大赛最佳作品奖大奖



第29届奥林匹克运动会组织委员会/北京电视台 联合出品
北京卡酷动画卫视/北京水晶石影视动画科技有限公司 编著

 浙江少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

绿茵英雄/北京卡酷动画卫视, 北京水晶石影视动画科技有限公司编著. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2008. 1

(福娃奥运漫游记. 第3辑; 11)

ISBN 978-7-5342-4565-7

I. 绿… II. ①北… ②III. 动画: 连环画—作品—中国—现代 IV. J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第191273号

福娃奥运漫游记(三)

绿茵英雄

著作权所有: 第29届奥林匹克运动会组织委员会 北京电视台

项目总策划: 刘爱勤 帅 民 卢正刚

图书策划: 李 果 向 成 郑 重 吴 山 缪 东 曾伟京

编 著 者: 北京卡酷动画卫视 北京水晶石影视动画科技有限公司

责任编辑: 王宜清

特约编辑: 杨宏志 高婷婷 孙 朋 孙德恒 张海林 温 莺

装帧设计: 郭丽伟 谈 骁 刘乐洲 单海宇 龙 亮

电脑制作: 浙江卡通人设计工作室 长沙浩丰文化传播有限公司

责任印制: 林百乐

出 版: 浙江少年儿童出版社出版发行

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

经 销: 新华书店

电话传真: 010-88823982(电话) 010-88823398(传真) 0571-88909819(电话)

“福娃”为第29届北京奥运会吉祥物, 其版权受国际奥组委及中国政府重点保护。凡侵犯其版权的行为, 必将受到法律的严惩。举报《福娃奥运漫游记》系列图书的盗版行为, 在政府机关侦破后, 均给予举报者重奖: 举报书摊及书店, 奖励人民币伍万元; 举报批发商, 奖励人民币壹拾万元; 举报仓库, 奖励人民币贰拾万元; 举报印刷厂, 奖励人民币伍拾万元。

举报电话: 010-88823982 13906508687

浙江六和律师事务所 陈志远 律师

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。)

福娃奥运 漫游记

11 绿茵英雄



第29届奥林匹克运动会组织委员会/北京电视台 联合出品
北京卡酷动画卫视/北京水晶石影视动画科技有限公司 编著



浙江少年儿童出版社

人物介绍

北京2008年

第29届奥运会 吉祥物福娃



贝贝

贝贝是条鱼，她温柔纯洁，是水上运动的高手，代表五环中蓝色的一环。

晶晶



晶晶是只大熊猫，他憨厚乐观，充满力量，代表五环中黑色的一环。

欢欢

欢欢是个火娃娃，象征奥林匹克圣火，他性格外向奔放，代表五环中红色的一环。



迎迎

迎迎是只藏羚羊，是绿色奥运的展现，他身手敏捷，是名田径好手，代表五环中黄色的一环。



妮妮

妮妮是只欢快矫捷的燕子，她把春天和喜悦带给人们，代表五环中绿色的一环。



卡酷家族人物

KAKU

北京卡酷动画卫视
当家主持人



跳跳

跳跳是弟弟。他的触角上有个环，而且还有一撮红色的头发。从形象上就知道他比哥哥还会搞恶作剧！

蹦蹦

蹦蹦和跳跳是一对双胞胎，蹦蹦是哥哥。这对双胞胎爱玩爱闹，是一对大活宝，凡事都合不来，相互拆台。



全博士

全博士自以为全知道，虽然知识渊博，但观念有点过时，回答问题时常常牛头不对马嘴，答非所问，经常絮絮叨叨。



迷你

迷你是卡酷家族中唯一的女孩子，比较自恋，在任何场合都不忘显摆一下自己，同时她又很乖很可爱。



小飞

小飞是一个奇怪的生物，看上去像只大蛾子，他非常爱表现自己，爱作秀，喜欢被人关注，精力非常充沛。





上集回顾



冰球不是冰做的；滑雪竟然是为了活命；力举让残疾运动员更加自信；花样滑冰是奥运会上的芭蕾舞……这是一段多姿多彩的旅程，福娃和卡酷们经历了冬奥会的激烈和优雅，又在残奥会里感受到意志的力量。

又有新的起点啦，福娃和卡酷们都站在了起跑线上，大家也一起来吧！





摔跤古今

HUAIJIAOGUJIN

明明是自己把对手给摔倒了，大友怎么还被判输呢？

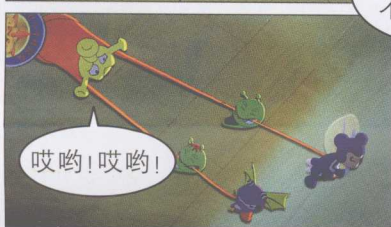
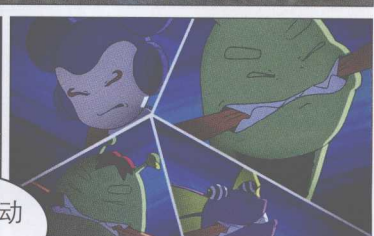
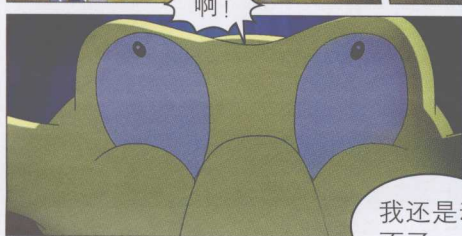
“摔跤”经历了怎样的过程，才不仅仅是打猎那么简单，而获得了进入奥林匹克神圣殿堂的机会呢？

同样也是摔跤，古典式和自由式有什么不同呢？

中国古代有一位爱好摔跤的明月公主。她最后的心爱之人，是否也是摔跤场上的一位好手呢？











这是大友摔跤队的徽章。



大友摔跤比输了吧？



不对，肯定是跟别人打架了！



好像在埋怨裁判吧？



安静！



大友参加摔跤队了？



嗯，是啊。



打架还有组织？





原始社会就有了摔跤活动。当时人们为了求得生存，利用力量和智慧获取食物的打斗逐渐演变成现在的摔跤运动。





相传中国古代有位明月公主，不但人长得漂亮，而且练就了一身摔跤的硬功夫，从来没有失败过。

福娃和卡酷们用京剧表演中国的传说故事。



我要给你找位德才兼备的夫婿。

明月啊……



你已经不小了。



告示上写的是什



示告
明月公主
比武招亲

公主比武招亲！



公主要招亲了！快来看哪！



胜我者，娶我为妻；不能胜我者，罚好马百匹。

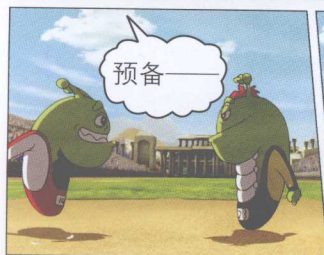
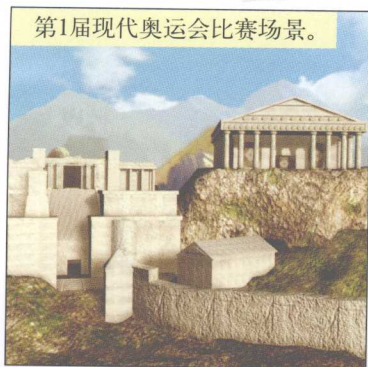


后来，明月公主与一个草原牧民的儿子相爱了。两人赶着一万一千匹良马，沿着也里古纳河向天山草原深处走去……

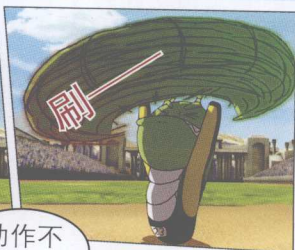
到了唐宋时期，角抵活动盛及朝野，游戏色彩也更浓。



第1届现代奥运会比赛场景。



古典式的摔跤手只能使用上身力量进行比赛。自由式的摔跤手则可以利用单腿和双腿摔倒对手。



1904年在第3届圣路易斯奥运会上，增添了自由式摔跤项目。