

CCTV 6



电影频道

百集大型纪录片
《世界历史》
电影频道节目中心出品



话说世界历史·I

— 精华本 —

电影频道节目中心 | 中国社会科学院世界历史研究所 | 《世界历史》摄制组 编著

现代出版社

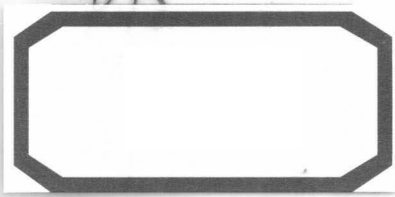
ISBN 978-7-80188-852-5



9 787801 888525 >

全套四册定价:138.00元

2001



百集大型纪录片
《世界历史》
 电影频道节目中心出品

话说 **世界历史·I**

电影频道节目中心《世界历史》制作组 编著
 中国社会科学院世界历史研究所《世界历史》编辑部 校稿

图书在版编目(CIP)数据

话说世界历史·I / 电影频道节目中心《世界历史》

制作组编著. -北京:

现代出版社,

2007.7

ISBN 978-7-80188-852-5

I.话... II.电... III.世界史:普及读物 IV.K12

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第088036号

作 者: 电影频道节目中心《世界历史》制作组(编著)
中国社会科学院世界历史研究所《世界历史》撰稿组(执笔)

总 策 划: 吴 江 江

责任编辑: 张 璐

美术编辑: 刘 刚

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里504号

邮政编码: 100011

电 话: (010)64267325 64240483(兼传真)

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 北京新华印刷厂

开 本: 1/16 787×1092

印 张: 12.5

版 次: 2007年10月第1版 2007年10月第1次印刷

书 号: ISBN978-7-80188-852-5

定 价: 138.00(全套4册)

版权所有, 翻版必究; 未经许可, 不得转载



《话说世界历史》 丛书编委会

主任: 阎晓明 于 沛
副主任: 贾 琪
编 委: 张晓华 郭 华 石 一
 何 慧 金 城 向世德

撰 稿: 郭小凌 陈德正 刘 健 颜海英
 尚会鹏 朱孝远 米辰峰 杨共乐
 胡玉娟 郭 方 侯树栋 陈志强
 葛新生 王林聪 彭小瑜 刘新成
 刘 城 徐建新 秦海波 郑家馨
 宋 岷 施 诚 赵文洪 谢闻歌
 俞金尧 向 荣 王章辉 高国荣
 张 丽 潘润涵 彭坤元 张晓华
 陆国俊 段启增 程西筠 于 沛
 景德祥 黄柯可 汤重南 林承节
 刘 兰 徐家玲 吴 伟 金计初
 曹特金 张顺洪 顾 宁 吴必康
 王辛华 徐 蓝 吴恩远 康春林
 黄立菲 朱克柔 邸 文 张跃斌
 朱贵生 马新民 徐再荣 陈祥超
 王 彤 毕健康

| 序 一 |

人类文明之旅社会规律探寻

阎晓明

我们身处的全球化时代，让我们无法不关注世界历史在当代的现实投影——非但很多旷日持久、难以消弭的国际冲突，都有着渊源深远的历史原因，而且世界各国的政治、经济、文化现状，也都因历史发展的差异性显现出彼此不同的风貌。从另一个角度而言，中国作为世界历史新篇章最重要的书写者之一，势必将以更为宏观的视角和开放的心态，以史为鉴，反思数千年来人类文明的起落兴衰，探究社会演进的内在规律，为中国在新时代的发展道路确立全球性的历史坐标。

改革开放近30年来，随着中国国力的不断提升以及对外开放的日渐深化，越来越多的中国历史学者走出国门，在全球各地围绕不同的课题，展开扎实细致的史学研究，并且取得了丰盈的成果。国际世界史研究领域也因中国学者的积极参与，在日趋多元化的学术争鸣中不断向前发展。在这样的时代背景之下，由电影频道节目中心与中国社会科学院世界历史研究所合作摄制的100集大型纪录片《世界历史》以及同步出版的系列历史丛书《话说世界历史》便应运而生。

影视媒体与历史学界共同完成大型影像和文字载体的历史题材作品，在国际上早有先例。譬如英国BBC便长于此道，而美国的“时代—华纳”媒体集团也曾在历史学家的帮助下，创作出风靡一时的古代历史系列片《失落的文明》以

及畅销全球的同名丛书。《世界历史》作为电影频道与社科院世界历史研究所的合作成果，将是中国的媒体与学界共襄盛举、为国民普及世界历史知识的有益尝试。在历时数载的拍摄过程中，电影频道的影视工作者和中国历史学者默契配合，在62个国家和地区实地考察与拍摄，访问了全球500多名历史学家和300多座博物馆，这在当代国际影视摄制史上也堪称是一桩规模浩大的创作行动。

摆在读者面前的这套丛书，便是大型纪录片《世界历史》的文字版本。我们希望呈现在电视荧屏以及本书页面上的，不单是一部纵贯人类发展全程的历史教材——虽然《世界历史》以其马克思主义唯物史观、详尽丰富的史料绵密地展现出世界史全貌，用冷静的史家笔法叙述历史发展过程中的经验教训，用实物展品和专家论证还原历史现场的真实细节，这些都足以承载一套世界历史教科书的光荣使命——它更是能够让观众和读者们感悟世界历史无穷魅力的艺术珍品：当我们借由《世界历史》的文字与影像，面对往昔那一幅幅沸腾的生活画面时，或许会露出粲然的微笑，因为我们和先民一样，都是这方历史舞台上前后登场的鲜活角色，用自己的生命继续演绎这首绵延不绝的岁月之歌。

在历史的沙盘上，人类不断地修筑、摧毁，然后重建文明的大厦，有些发展为今日世界思想与制度的先声，有些则湮没在茫茫的黄沙深处，成为历史的不解之谜。从国家的兴亡到民族的盛衰，从科学的发展到人性的解放，从地理大发现到思想大演进，从一场又一场影响文明走向的战争到一次又一次左右时代变迁的变革，100集的《世界历史》汇聚成一部生动浩荡的史诗，再现出人类曾经走过的漫漫征途，彰显出我们的祖辈在历史进程中所付出的勇气与尊严。这些凝聚了历史学者与影视创作者们无穷心血的字句篇章，镜头画面，不但是炎黄子孙对人类文明的真诚礼赞，也是当代中国人在用自己的声音，对世界历史做出的回应。

但愿读者能和我们一道，在阅读、观影与思考的过程中展开这幅人类文明的历史长卷，让历史的光焰映照我们的前进之路，让我们以更为博大的襟怀和世界对话，在新千年的曙光中，迎接中华文明的伟大复兴。

2007年7月30日

(本文作者为电影频道节目中心主任)

| 序二 |

欲知大道，必先为史

于 沛

《话说世界历史》是一部世界通史性的历史读物，其主要内容，以中央电视台电影频道播放的大型电视纪录片《世界历史》为主。

无论在国内还是在国外的政治、经济、文化生活中，“世界历史”在今天都是一个频频出现的词汇，那么，什么是“世界历史”呢？马克思曾有一段经典概括，他说：“世界历史不是过去一直存在的；作为世界史的历史是结果”。在他看来，15-17世纪欧洲资本原始积累时期的“新航路开辟”，不仅为世界市场的形成开辟了道路，而且结束了世界各地区的割裂和孤立状态，世界各国开始密切地联系在一起，这样才在世界开始连成一体的基础上有了“世界的”历史，“各个相互影响的活动范围在这个发展进程中愈来愈扩大，各民族的原始闭关自守状态则由于日益完善的生产方式、交往以及由此自发地发展起来的各民族之间的分工而消灭得愈来愈彻底，历史也就在愈来愈大的程度上成为全世界的历史”。马克思自大学时代直至逝世前的最后几天，始终坚持对世界历史的研究。他的研究和他毕生所献身的争取人类解放的伟大斗争联系在一起。

中国史学家的优良传统之一，是重视对外国的研究。中华民族与世界各民族的友好往来，源远流长。中国古代史学家对外国的认识和研究，是随着中外交往，特别是中外文化交流而展开的。如同秦汉是中西文化交流的开拓期一样，这一时期也是中国史学家对外国认识和研究开拓期。中国人民对世界历史的

认识、学习和研究，始终和中国社会历史发展的脉搏一起跳动，自觉地回答中国现实社会生活发展中提出的一系列理论问题和实际问题。例如，1840年鸦片战争后，中国开始沦为半封建半殖民地社会，中华民族面临着“亡国灭种”的实际危险。“救亡图存”、“求强求富”迫切需要“睁眼看世界”，成为学习和研究世界历史的动因。1949年后，中国的世界史研究是和建设社会主义新中国联系在一起的。20世纪80年代以来，改革开放，建设有中国特色社会主义，需要借鉴外国的历史经验，学习和研究世界历史是时代的呼唤。

中外思想家常说，“读史使人明智”，还说“欲知大道，必先为史”。这里所说的“史”既包括中国历史，也应该包括世界的历史。人类在漫长的历史进程中，不断加深对自身和客观物质世界的认识，一代一代地积累了宝贵的历史经验和教训，有些经验或教训是付出惨重的代价后换取的。学习世界历史不仅可以通过具体的历史事实，以鲜明生动的实例启迪人们的思维，增加人们的阅历，陶冶人们的品格，更重要的是世界历史可以垂训后世。“前事不忘，后事之师”，人们可以鉴往知来，汲取历史经验以解决现实问题。

古往今来，每个国家或民族都在撰写自己心灵中的世界历史，历代的世界历史著作可谓汗牛充栋。当代中国的世界历史著作，强调彻底摒弃“西欧中心论”的偏见，在唯物史观理论指导下，公正地评价世界各民族和国家在创建人类文明进程中不可替代的历史贡献。相信各界读者，特别是广大青少年读者通过阅读这部著作，在欣赏珍贵的历史图片，获得新鲜的历史知识的同时，有助于开拓世界历史视野，完善自己的知识结构；同时能进一步明确人类社会发展的进步趋势和客观规律，坚定理想信念。

在建设中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的伟大事业中，如何发掘丰厚的世界历史文化资源，是摆在广大世界史学工作者面前的一项崭新的任务。无论是摄制《世界历史》电视纪录片，还是编撰《话说世界历史》读物，都是第一次尝试。尽管大家以高度的责任感和使命感克服困难，努力工作，但不妥之处仍在所难免，恳请大家不吝指正，以便日后有机会修正时，使其进一步完善。

（本文作者为中国社会科学院世界历史研究所所长）



鸣谢

中国驻冰岛使馆
中国驻芬兰使馆
中国驻秘鲁使馆
中国驻古巴使馆
中国驻德国使馆
中国驻法国使馆
中国驻荷兰使馆
中国驻英国使馆
中国驻日本使馆
中国驻伊朗使馆
中国驻巴西使馆
中国驻智利使馆
中国驻印度使馆
中国驻瑞典使馆
中国驻挪威使馆
中国驻加纳使馆
中国驻埃及使馆
中国驻以色列使馆
中国驻西班牙使馆
中国驻葡萄牙使馆
中国驻叙利亚使馆
中国驻乌干达使馆

冰岛驻华使馆
日本驻华使馆
日中友好协会
瑞士驻华使馆
挪威驻华使馆
荷兰驻华使馆
南非驻华使馆
加纳驻华使馆
瑞典驻华使馆
牙买加驻华使馆
新西兰驻华使馆
俄罗斯驻华使馆
西班牙驻华使馆
葡萄牙驻华使馆
埃及驻东京使馆
埃及驻悉尼领事馆
澳大利亚驻华使馆
津巴布韦驻华使馆
智利驻华使馆文化处
埃及驻华使馆新闻处
美国驻华使馆文化处
古巴驻华使馆文化处



中国驻加拿大使馆
中国驻奥地利使馆
中国驻澳大利亚使馆
中国驻津巴布韦使馆
中国驻南非使馆文化处
中国驻瑞士使馆文化处
中国驻美国使馆文化处
中国驻埃塞俄比亚使馆
中国驻新西兰使馆文化处
中国驻墨西哥使馆文化处
中国驻俄罗斯使馆文化处
中国驻印度尼西亚使馆新闻处

秘鲁驻华使馆文化处
希腊驻堪培拉大使馆
墨西哥驻华使馆文化处
阿根廷驻华使馆文化处
以色列驻华使馆文化处
以色列驻堪培拉大使馆
土耳其驻堪培拉大使馆
印度特派堪培拉使节团
尼日利亚驻华使馆文化处
法国驻华使馆文化处签证处
埃塞俄比亚驻华使馆文化处
印度尼西亚驻华使馆文化处



话说世界历史·I

第一章 人类历史的开端——石器时代的人们 1

我们从哪里来？
达尔文的进化论
石器时代
生命的精灵——火
人类的迁徙

基督教的神创论
人类在这个星球上留下的最早脚印
杂食是人类得以生存的重要因素
现代人
文明的曙光

第二章 文明曙光的升起 7

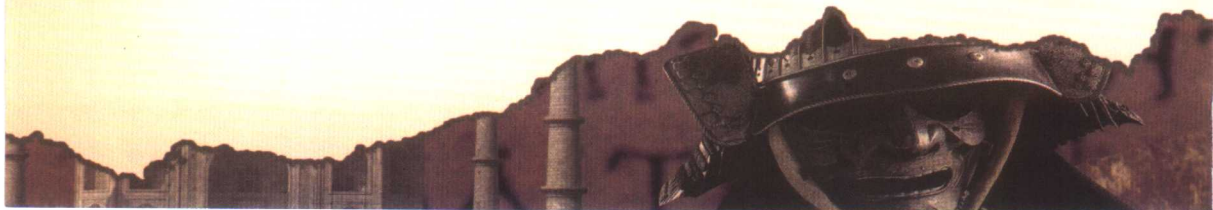
何谓文明？
新石器
人工栽培
最早被驯化的动物
金属器
私有制的产生
农耕文明地带

影响人类文明的三大技术
农业革命
动物驯养
新的生活方式——定居
人类早期聚落的出现
文明诞生的标志——文字

第三章 古代文字的起源 13

文字是人类最重要的发明
破译楔形文字
埃及象形文字
汉字
书写的方向

人类最早的文字
破译埃及象形文字
字母文字
文字的书写材料





第四章

古代两河流域文明

19

人类文明的第一缕曙光

城邦

乌尔第三王朝

苏美尔商人

赫梯王国

新巴比伦王国

亚述文明

犹太文明

古代两河流域文明的文化遗产

发现苏美尔文明

世界上第一个帝国

世界上最早的学校

《汉穆拉比法典》

中巴比伦王国

尼布贾尼撒二世和他的空中花园

世界上第一个规范的图书馆

波斯文明

第五章

古代埃及文明

31

埃及国王——人和神的混合体

金字塔

太阳神崇拜

冥界的指南——亡灵书

永生的希望——木乃伊

上埃及和下埃及

法老

古埃及来世信仰

动物崇拜

古埃及的衰落

第六章

印度河文明之谜

39

沉埋千年的伟大文明

严谨的城市规划令人惊异

浴室之谜

图章之谜

为什么没有宏伟的宫殿和陵墓

突然衰落之谜——外族入侵？

神秘的“死者之丘”

居民之谜

重复建造城市之谜

文字之谜

印度河文明与印度文明有没有联系

突然衰落之谜——生态环境变化？





话说世界历史·I



第七章

爱琴文明

45

爱琴海上的美妙神话
发现了特洛伊古城
爱琴文明
米诺斯王宫
迈锡尼文明

希腊历史整整提前了1000年
发现了传说中的米诺斯王宫
克里特文明
克里特文明的突然衰落
迈锡尼文明从极盛走向衰落

第八章

古代希腊文明的回声

52

西方文化的源头——古希腊文化
英雄时代的颂歌——《荷马史诗》
古风时代
古希腊宝贵的文化遗产——民主制度
对立与平衡的艺术——古希腊雕像
古希腊哲学
《历史》

古希腊文明回声的强音——语言文字
爱琴文明的重生
城邦
民主政治的衰落
奥林匹克
古希腊文学

第九章

希腊化时代

62

马其顿的崛起
所向披靡
促进融合的强硬措施
三分天下

雄才大略的亚历山大
向东扩张
亚历山大突然病亡
科技空前繁荣



欧几里德的几何学
雕塑艺术

“数学之神”阿基米德

第十章

罗马共和国和罗马帝国

68

建立共和国
“布匿战争”

征服意大利
当时世界上最强大的国家

对于罗马人来说，战争是一种生产方式

罗马公民集体内部的变化

骑士势力的兴起

罗马共和国的危机

罗马共和国解体

罗马帝国的肇始者——尤利乌斯·恺撒

恺撒之死

“奥古斯都”屋大维

罗马城

罗马文化

法律是社会的基石

尼禄的“黄金屋”

“条条大路通罗马”

罗马的军团

最后的扩张

基督教的诞生

帝国分裂——君士坦丁皇帝迁都君士坦丁堡

帝国的衰落

第十一章

亚欧民族大迁徙

83

东方和西方两个伟大帝国的遥遥相望

匈奴人的迁徙

被迫西进的连锁反应

日尔曼部落乘虚而入

“上帝之鞭”阿提拉

西罗马帝国的灭亡

东罗马帝国“光复旧地”


斯拉夫国家的形成






话说世界历史·I



- | | | |
|-------------|-----------------|------------|
| 第十二章 | 西欧封建国家 | 88 |
| | 法兰克王国的崛起 | 加洛林王朝 |
| | 查理大帝 | 法兰克王国的分裂 |
| | 英吉利王国 | 中世纪初期的西欧社会 |
| | 法兰西王国 | 圣女贞德 |
| | 伊丽莎白一世 | 德意志王国 |
| 第十三章 | 拜占廷帝国 | 94 |
| | 君士坦丁堡 | 查士丁尼一世 |
| | 军区制的缔造者——希拉克略 | 瓦西里二 |
| | 拜占廷帝国的衰落 | 拜占廷文化 |
| | 圣索菲亚教堂 | 镶嵌画 |
| | 毁坏圣像运动 | 拜占廷文化的影响 |
| 第十四章 | 斯拉夫国家的建立 | 100 |
| | 斯拉夫人起源的传说 | 斯拉夫人的发源地 |
| | 斯拉夫人与拜占廷人之间的战争 | 西部斯拉夫人 |
| | 南部斯拉夫人 | 东部斯拉夫人 |
| | 罗斯接受基督教为国教 | 蒙古人对罗斯的统治 |
- 



第十五章 历史上的伊斯兰世界 106

穆罕默德
哈里发
阿拉伯帝国
帝国的余晖——奥斯曼帝国
辉煌的阿拉伯文化

阿拉伯人迈向统一
在“圣战”的旗帜下
阿拔斯王朝

特 写 中世纪西欧的社会生活 112

城堡
“骑士之爱”
宗教

骑士
中世纪的农村
中世纪的城市

特 写 中世纪的基督教文化 118

耶稣
早期基督教的传播
基督教的里程碑——君士坦丁一世
教皇国领地
哥特式教堂

初始的基督教
遭到迫害
修道院

第十六章 十字军东侵 123

十字军东侵的缘起
圣殿骑士团
第三次十字军东侵
第五、第六、第七次十字军东侵

第一次十字军东侵
第二次十字军东侵
第四次十字军东侵