

Ren Sheng
San Yan

慧眼看人，观相识人心；立世为人，从古至今都是知人者胜。
灵活机变，办事灵活；为人谋事，全凭心眼。
睁开钱眼，强化致富意识；练就一双财眼，发家致富就不再是人生难事。

金戈

主编

三眼



慧眼

心眼

钱眼

一本教你如何识人的书
一本教你如何办事的书
一本教你如何致富的书

中国物资出版社

Ren Sheng
San Yan

金三眼

金戈

主编

慧眼

心眼

钱眼

图书在版编目 (CIP) 数据

人生三眼：慧眼 心眼 钱眼 /金戈主编 . —北京：中国物资出版社，
2007.10

ISBN 978 - 7 - 5047 - 2754 - 1

I . 人… II . 金… III . ①人间交往—通俗读物 ②家庭管理：财务管理—通俗读物 IV . C912.1 - 49 TS976.15 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 166990 号

责任编辑 黄 华

责任印制 方朋远

责任校对 孙会香

中国物资出版社出版发行

网址：<http://www.clph.cn>

社址：北京市西城区月坛北街 25 号

电话：(010) 68589540 邮政编码：100834

全国新华书店经销

利森达印务有限公司印刷

开本：710mm×1000mm 1/16 印张：18.5 字数：282 千字

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978 - 7 - 5047 - 2754 - 1/C·0059

印数：00001—13000 册

定价：29.80 元

(图书出现印装质量问题，本社负责调换)



(15)

目录

CONTENTS

(08) **慧眼识人，观人入微** 三(08) **人情世故看透了，衣食住行** 1(08) **慧眼：识人的绝窍** 2(08) **立世为人，从古至今都是知人者胜** 3(08) **如身处险境而毫无察觉，岂有不败之理** 4(08) **做人做事而不知人辨人，犹** 5(08) **如身陷囹圄而毫无察觉，岂有不败之理** 6(08) **谁若能准确地挑出小人** 7(08) **与君子，择出庸才与英才，辨出损友与益友** 8(08) **谁的人生就会增加更多的成功机遇，减少更多的失败噩运** 9(11) **入木三分，看透人心** 四(11) **一、慧眼看人，观相识人心** 10(11) **（1）从外貌探究人的内心秘密** 11 (3)

(11) 1. 从脸形了解人的个性特征 12 (3)

(11) 2. 从表情洞悉人的心声 14 (4)

(11) 3. 从眼神透视人的内心世界 16 (6)

(11) 4. 从神态看出人的内心活动 18 (8)

(11) 5. 从笑容判别人的情感 20 (11)

(11) 6. 从笑容判别人的情感 22 (13)

(11) **二、见微知著，由细节察人** 24 (16)

(11) 1. 透过发型式样观察人心 26 (16)

(11) 2. 透过嘴的动作观察他人 28 (19)

(11) 3. 说话速度露出的心理秘密 30 (21)

(11) 4. 从说话的语气语调中识别人 32 (22)



5. 从签名习惯上透视人的心态 (24)
6. 从喝酒握杯习惯上察看人的心理 (25)
7. 握手方式所传递的人的信息 (27)

三、交人交心，慧眼识朋友 (30)

1. 多方了解朋友的为人 (30)
2. 点滴之中发现真朋友 (33)
3. 从笑声推知朋友对你的态度 (33)
4. 患难识友，危难之时见真情 (34)
5. 从唱歌推断朋友的处世心态 (36)
6. 判断朋友能否为你保密的方法 (37)
7. 鉴别不可为友的四种人 (38)

四、入木三分，慧眼辨小人 (41)

1. 学会从本质上看人心 (41)
2. 透视小人的内心世界 (42)
3. 辨识大奸似忠的小人 (44)
4. 识别忘恩负义的小人 (45)
5. 辨识投机取巧的小人 (47)
6. 识别溜须拍马的小人 (48)
7. 看清口是心非的小人 (49)

五、由表及里，慧眼察谎言 (51)

1. 揭穿谎言的欺骗本质 (51)
2. 从小动作中判断说谎者 (53)
3. 从面部表情看穿谎言 (55)
4. 察言观色巧识谎言表演 (58)
5. 如何识破恋人向你说谎 (59)



六、细节定性，慧眼看男人 (62)

1. 揭开男人的内心隐秘 (62)
2. 从吸烟中洞察男人的个性 (67)
3. 从花钱的方式上识别男人 (69)
4. 从酒后表现上识别男人 (71)
5. 从颜色上推断男人的生活态度 (73)
6. 从穿着上看男人对异性的喜好 (74)

七、读懂内心，慧眼识女人 (77)

1. 从眼神目光中读懂女人 (77)
2. 从手势上发现好女人 (78)
3. 读懂显露女人芳心的体语 (80)
4. 接收女人腰肢发出的信号 (81)
5. 服饰之中发现女人的秘密 (82)
6. 从饮食喜好上判断女人个性 (83)
7. 从习惯性的言行来看女人 (84)

心眼：办事的心机

为人谋事，全凭心眼。心眼活，路路通行；心眼死，处处碰壁；

心眼好，处处有人帮忙；心眼巧，事事容易办成。最可怜的，是缺心眼偏要耍心眼的人；最可气的，是坏心眼偏装善心眼的人。而没心眼的遇上了热心眼是人生的幸运，有心眼的恰恰藏心眼是办事的高人。

一、灵活机动，办事活心眼 (89)

1. 心眼灵活是成功办事的智慧 (89)



2. 心眼太死是人生之路的绊脚石	(91)
3. 办事先要思路创新	(92)
4. 心眼灵活易成事	(95)
5. 超越束缚方能成事	(99)
6. 敢于改变办事的规则	(101)
7. 破常规变通行事	(103)
二、事事动心，办事令人叫绝	(106)
1. 抓住问题的关键	(106)
2. 极力寻求办妥难事的突破口	(108)
3. 借助靠山壮大自己的实力	(109)
4. 变着心眼去求人	(111)
5. 办事需要倒过来想	(112)
6. 勇于化解办事僵局	(114)
7. 抓住对手致命的弱点	(117)
8. 乘虚而入的办事绝招	(119)
三、伺机而动，成事要抓时机	(122)
1. 找准办事的最佳时机	(122)
2. 练就识机办事的本领	(124)
3. 绝不一味地等待机遇	(126)
4. 办事需要见风使舵	(128)
四、说话攻心，巧心眼巧成事	(132)
1. 说话要条理分明	(132)
2. 把话说到对方的心坎上	(134)
3. 以情感人巧办事	(137)
4. 从最感兴趣的事入手	(138)



5. 及时赞赏别人	(141)
6. 用激将法巧成事	(144)
7. 巧用哭诉博得同情	(146)
8. 讲究办事应酬中的语言技巧	(148)
9. 表情 + 语言，办事有高招	(152)
五、厚脸执著，藏起心眼好办事	(156)
1. 藏起心眼办成事并不难	(156)
2. 厚起脸皮面对拒绝	(160)
3. 软磨硬泡是耐心成事的绝活	(162)
4. 脸皮太薄会坐失办事良机	(164)
5. 藏眼显智慧，厚脸办事利	(166)
六、以情谋事，好心眼好办事	(169)
1. 以情激情，情理自通	(169)
2. 以情感人的关键是真诚	(171)
3. 微笑的魅力挡不住	(172)
4. 有时候哭比笑更能打动人	(175)
5. 以情感人不可虚情假意	(177)
6. 感情投资关键时刻显奇效	(178)
7. 以真心赢得对方的真情	(180)
8. 把真情包装在礼物之中	(182)
七、欲取先予，舍利打动人心	(184)
1. 求人办事要想着对方的利益	(184)
2. 欲要索取，必先给予	(186)
3. 坦诚双方不可分割的利害关系	(188)
4. 让对方知道彼此利益的一致性	(190)



5. 互惠互利是合作的基础 (191)
16. 姜太公推荐的谋求利益十二策 (193)

财眼：致富的绝活

天下财富，通常尽被这样三种人占有掌控：具有挣钱天资的高财商者，总被福气缠身的得财运者，善用创富智慧的亮财眼者。财商需要培养、训练和开发，财运需要天时、地利和人和，财眼则不同于前两者，勤下工夫学习就可以借鉴，开动大脑机器就可以获得。练就一双财眼，发家致富就不再是人生难事。

- 一、睁开财眼，强化致富意识** (197)
1. 强化致富意识 (197)
 2. 发挥出积极思维的致富威力 (199)
 3. 把自己的优势化作致富的资本 (200)
 4. 做自己最擅长的事最容易成功 (201)
 5. 大脑机智的优势会助人成功 (203)
 6. 从小事做起，富裕不再是梦想 (204)
- 二、睁大眼睛，寻觅商机** (209)
1. 商机是一种重要而难得的致富机遇 (209)
 2. 商机尽在“见钱眼开”的财眼中 (211)
 3. 独具“财眼”，商机无限 (212)
 4. 抓到信息才能抓到金钱 (214)
 5. 市场调查是财眼觅机的关键 (216)
 6. 机不可失，别放过任何机遇 (218)
 7. 紧跟政策淘金 (220)



8. 随机应变制造致富商机 (226)

三、开动脑筋，以智搏财 (231)

1. 智慧可以变成黄金 (231)

2. 创新意识是谋财的金点子 (232)

3. 奇招妙法收敛财富 (235)

4. 变废为宝制造商机 (237)

5. 把好奇心变成摇钱树 (239)

6. 逆向思维发现市场 (243)

四、创造性思维，创意生金 (246)

1. 创意是化平凡为神奇的智慧 (246)

2. 创意的本质就在于打破常规 (248)

3. 用创意开拓出创富的新天地 (249)

4. 创意思维是创造财富的源泉 (253)

5. 提升创意思维技巧的若干方法 (255)

五、家庭理财，财眼有高招 (260)

1. 理财是财富人生的重要课题 (260)

2. 理财是成功积累财富的神秘魔方 (262)

3. 树立使你人生富裕的理财意识 (265)

4. 不指望存钱致富，但要为致富存钱 (266)

5. 把投资作为理财的主要砝码 (269)

6. 有必要建立一套家庭财富档案 (271)

7. 不同年龄的理财台阶策略 (274)

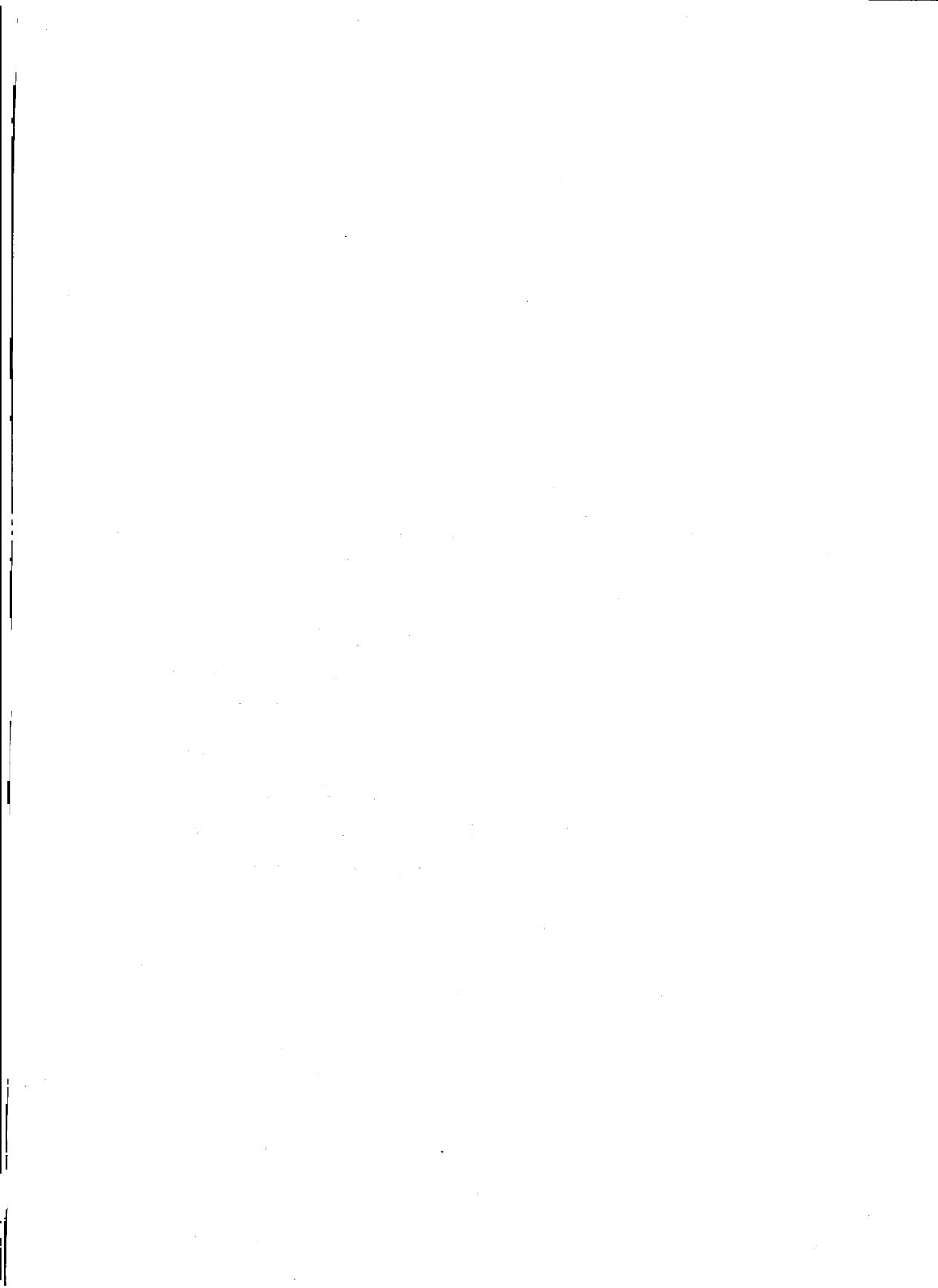
8. 理财也要实现现代化 (279)

9. 定期检查自己的理财是否合理 (282)



慧眼： 识人的绝窍

立世为人，从古至今都是知人者胜。做人做事而不知人辨人，犹如身处险境而毫无察觉，岂有不败之理。慧眼，历来皆是圣人、伟人、贤人、名人必备的识人智慧和御人艺术。谁若能准确地挑出小人与君子，择出庸才与英才，辨出损友与益友，谁的人生就会增加更多的成功机遇，减少更多的失败噩运。





一、慧眼看人，观相识人心

人之面乃心之表，所以，看透人心往往要先从善观人面开始。你的神态表情即使再加以掩饰，也会在不经意间把心中的秘密外泄出来。巧于察言观色，是慧眼识人的基本功。

1. 从外貌探究人的内心秘密

自古而今，无数人发出感叹：识人难，识人心更难！有道是：“画龙画虎难画骨，知人知面不知心”。这是因为，世间最深藏不露的莫过于人心，世间最捉摸不定的莫过于人心，世间最变化无常的也是人心，世间最险恶难测的还是人心！

然而，这并不是说“人心”是根本无法准确把握的。事实上，我国历史上很多的高人，经过长期的实践总结，概括出了一整套的观人之法；西方近代一大批心理学家，经过严格的实验和论证，总结出了一些洞悉人内心奥秘的卓有成效的方法。

想当初，三国群雄逐鹿天下之时，曹操派刺客去行刺敢于与他分庭抗礼、共分江山的刘备。那刺客见了刘备之后，并没有立即下手，而是侃侃而谈，与刘备讨论削弱曹魏的策略。谈论之间，诸葛亮进来了，这刺客早已听说孔明足智多谋，神机妙算，怕被诸葛亮看出破绽，所以心里很虚，托词上厕所。

刘备兴致正浓，对诸葛亮说：“方才这位奇士，进献了削弱曹魏势力的奇



谋大略。”

诸葛亮轻摇羽扇，缓缓说道：“此人见我一到，神情畏惧，视线低而时时露出忤逆之意，奸邪之形，泄露无余。据我推断：他一定是曹孟德派来的刺客！”

刘备半信半疑，连忙派人去找，不料那刺客早已跳墙逃之夭夭了。

诸葛亮可谓古人群中善于观相识人心的杰出代表！

西方心理学的开山鼻祖弗洛伊德曾有一段经典名言：“任何人都无法保守他内心的秘密。即使他的嘴巴保持沉默，但他的指尖却在喋喋不休，甚至他的每一个毛孔都会背叛他！”

弗洛伊德及其后的一大批心理学家，不遗余力地通过各种方法研究人的感知、性格、气质、兴趣、习惯，乃至一些常人不易觉察的行为的细枝末节，说到底，就是为了揭示人类内心世界的奥秘，把握瞬息万变的人类心理的发展变化规律。

只要我们善于借鉴中国古人的观人识人经验，学习西方心理学家的研究成果，就会使“识人”化难为易，做到准确地识人心，知人性。

中国有句很好的格言：“相由心生”。对于这里所说的“相”，我们应当从广义上进行理解，它不单单指一个人的相貌，还包括一个人的神情、仪表、体态、言谈、兴趣、习惯六个方面。一个人，无论他有着多么高明的“藏心”术，无论他多么善于掩饰和伪装自己的内心世界，上述这几个方面的“相”都会不以他的意志为转移地泄露他的内心秘密，只要掌握规律，我们就可以窥一斑而知全豹，抓住这些蛛丝马迹，全面准确地看透他的“心”！

2. 从脸形了解人的个性特征

行为心理学研究中，第一步就是看脸形，因为“相随心改”和“相由心生”这两个成语，已点出一个人的面貌代表着该人的心态，因此，脸形很能反



映人的内外和谐统一的征象，观察一个人的脸形，有助于了解和判断一个人的品行和特长。

脸形是人心的表征，大家都能体会，一个读书人和一个运动员的脸形与体形一定有所不同，前者看起来斯文，后者看起来粗犷。所以从脸形特征是能看出一个人的个性与心性的。因此，一位未学过行为心理学的人，也可以用下面的脸形特征方法来粗略看出他人的个性。

(1) 智慧型的三角形脸

三角形脸的特征是额发达宽阔，下巴尖削瘦弱。此种脸形通常身材都较瘦削修长，体力较差，属智慧型，头脑好气质好，又称心因质、神灵质。

若由神经系统分类，额头发达是因脑的前叶发达，属于感觉神经系统之人。其神经分布于皮质，表彰于颜面上部，就是额部，因此额头高广。

此种脸形的人可把未来目标置于运用智力的工作上，比较具有艺术气息，适合动脑的职业，如学者、作家、艺术家、教师等，不适合做体力劳动的工作。

有的人脸形呈额头高广但下颏略小的倒三角形，这样的人没有富贵之相，如果平日再不修边幅，胡子连鬓，很容易给人以穷困潦倒之感。但是这样的人也给人以人格清贵的好印象，被视为是可交人交心的朋友。

三角形脸最忌讳的搭配，就是面部到处都尖小，特别是下颏尖薄，尖嘴猴腮。如此搭配无疑很不受看，此种人诡计多端，不宜与之交友。

(2) 实力型的方形脸

方形脸的特征是方头、方额、方下巴，给人一种四角扩张的感觉。此脸形的人，体力脑力都不错，因此不管是读书或运动，只要努力，就能发挥实力，有好的表现。此类型既是劳动型又是筋骨质，又称人间质。

若由神经系统分类，因其脑之颅叶之上部较发达，可归类为运动神经所属之人。其神经分布于肌肉，表彰于颜面之中部，因此脸形方长，骨肉发达。

此种脸形的人好胜心强；喜欢挑战性的工作，军人、运动员大都有此种脸形，缺点是顽固及性情急躁。

(3) 温厚型的圆形脸

圆形脸的特征是给人丰满圆润的感觉，具活力、肥满型、营养型，属动物质。

若由神经系统分类，因其脑髓后颅叶、小脑之下部较发达，归类为交感神经系统之人。其神经分布于血管，表彰于颜面之下部，因此下巴呈丰满形。

此种脸形的人性格磊落大方，且心地温厚，讨人喜欢，人缘佳；做事果断，而且付诸行动便能成功。不过此类人欠缺严谨处理事务的能力，所以需要一位取长补短的朋友。又因其不喜与人争执，是相当敬业乐群的人，所以适合做服务大众的工作。

另外，还有一种兼具以上脸形的混合形脸，此种脸形的人，其个性也兼具综合形特性。生活中，大多数的人都略具综合形脸。

3. 从表情洞悉人的心声

一位心理学家在研究了人的情感表达方式后，提出一个公式：情感表达 = 7% 的言辞 + 38% 的声音 + 55% 的面部表情。可见，抒怀何必三寸舌。眼波一漾，眉峰一耸，嘴角一咧，都是导隐衷、诉幽情的绝妙手段。人的面部表情千差万别，但不同国度人种所显露出的表情，其意义基本上是一致的。

表达面部感情的器官有含秋波的双眼、有传情的眉毛、有倾诉衷肠的嘴，连面部的皮肤、肌肉也有表情达意的作用。据研究，单单是眉毛就能表达二十多种感情，俄国伟大的现实主义作家托尔斯泰，曾经描写过 85 种不同的眼神和 97 种不同的笑容。面部可以说是人体中最富表现力的部位，它能表达复杂的、令人费解的多种信息——愉快、冷漠、惊奇、诱惑、恐惧、愤怒、悲伤、厌恶、轻蔑、迷惑不解、刚毅果断等，而且，不仅能表现单一的感情状态，还



可以传达各种情感。如嗤之以鼻表示轻蔑，咬牙切齿表示痛恨，惊奇时张大嘴巴，激动时扇动鼻翼，困惑不解时张口结舌，内心痛苦时咬住嘴唇，倒吸气表示吃惊，长出气表示放心。在人际传播中，面部表情可比其他媒介传送更多精确的情感信息。

戴尔·G. 莱德斯认为表情有五种功能：

- ①通过愉快或不愉快的表情传达估价判断。
- ②表示对他人或环境有无兴趣及感兴趣的程度。
- ③表现关切的程度，以此显示出我们进入情况的深度。
- ④表示我们对自己表情控制能力的大小。
- ⑤表明对某事的理解与否。

表情在瞬间便清楚地将内心活动表现出来，是一种高效率的信息传播方式。我们如能突破伪装，从坦率的表情中看清对方真实的意图，对我们做到善解人意，获得成功的人际关系是极有益的。

我们可以从“嘟着嘴巴”了解这个人正处于生气和困惑状态，从“眼睛闪闪发光”了解此人正有所期待或有几分喜悦，从“眼皮跳动”了解此人心中非常紧张、心神不安。我们所见到的各种各样的表情变化，都是基于愉快和不愉快这两种对立的感情而派生出来的。

嘴角向后咧，脸蛋上移，眼眉不动，眼睛变细等，这便是愉快的表情。这种表情在日常生活中可以观察到很多，在快乐、高兴、微笑、欣喜等心情舒畅的时候均可见到。相反地，嘴角下垂，脸蛋下移变得细长，眉头皱成“八”字，这就是不愉快的表情，是诸如痛苦、绝望、悲哀、愤怒、恐惧时的表情特征。

但是，我们所表现在外面的一切，很少是我们的真面目。每个人都像是经过了专门训练似的，他们的面部表情和身体动作往往掩盖了事实真相。现在，越来越多的人有意压制自己的感情，控制面部表情。时间长了，便出现面部呆