



# 汗珠集

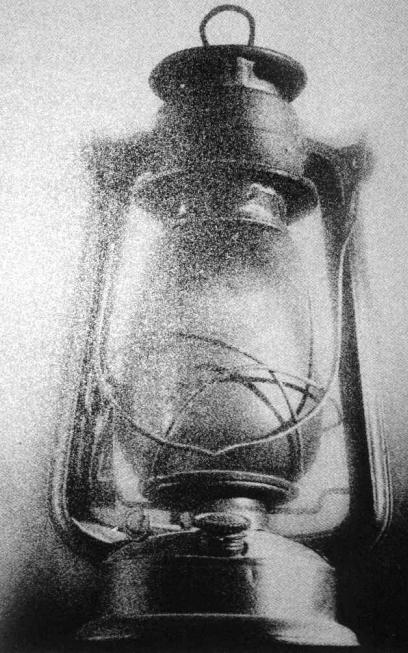
余祁

著

# 汗珠集

余祁 著

云南民族出版社



---

图书在版编目 (CIP) 数据

汗珠集 / 余祁著. —昆明：云南民族出版社，2007.8

ISBN 978-7-5367-3770-9

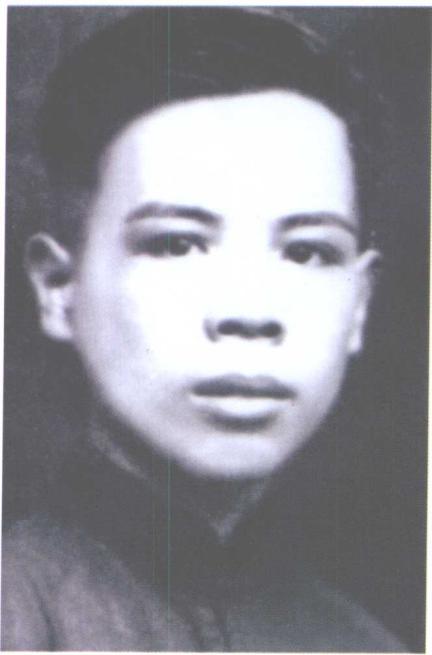
I . 汗… II . 余… III . 文学—作品综合集—中国—当代  
IV . I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 116334 号

---

书 名：汗珠集  
HANZHU JI

责任编辑	郑卫东 王梓
特约校对	张国龙
装帧设计	昆明日越广告有限公司
出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路 170 号云南民族大厦 邮编：650032) <a href="http://www.ynbook.com">http://www.ynbook.com</a> <a href="mailto:ynbook@vip.163.com">ynbook@vip.163.com</a>
印 制	云南民族印刷厂
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	10.875
字 数	250 千
版 次	2007 年 11 月第 1 版
印 次	2007 年 11 月第 1 次
印 数	0001~1000 册
定 价	24.00 元
书 号	ISBN 978-7-5367-3770-9/I·778



少年多梦想，无奈滞饿乡。  
苦海变熔炉，冶炼不锈钢。





母亲 戴利花

父亲 余日仪

双亲一生最勤劳，善良本分堪自豪。  
严父外出打零工，慈母原地守茅寮。  
膝跪凳腿万般苦，脚踩山巅格外高。  
少小远游孝未尽，不肖千里奠醇醪。



二十八年如过隙，非凡经历欲语迟。  
才人自古多屯难，笑声依旧一戎衣。



作者与妻子马丽华摄于昆交会广场

(2003年8月，苏博伦摄)

妻子马丽华，善良欠泼辣。里外一把手，  
好人就是她。贫寒苦出身，曾经当警察。  
虔诚穆斯林，回汉本一家。



双胞胎左余郊（兄），右余祁（弟）

祖宗老屋子，哥俩生于斯。  
十年一谋面，涕泪纵横滋。

水库，见义勇为，冒险下水救起了一名溺水少年。事后，该少年在其父母的陪伴下，来到学校向高老师和学校领导表示感谢，还送来了用红纸书写的感谢信。据少年说，当时如果不是高老师的搭救，他肯定没命了。他说，高老师是他的救命恩人。我要把此事写成稿子，后被《全国中学生报》刊登。因为这篇稿子现在没有找到，所以在这里简要地补叙一下。

平生崇尚真实、诚信、认真、勤勉、谨慎。对党纪、国法一向心存敬畏。在学校当过教导主任、行政办公室主任，手里掌握的唯一“特权”是购买并保管接待学校客人用的茶叶。那时的茶叶，最为著名的还是新嘉坡茶厂生产的单重和双重茶（茶叶里面放有一些茉莉花瓣儿）。

作者手迹



前排左起：周斌（昆明军区军训部原副部长）、胡荣贵（原昆明军区副政治委员，少将）、赵华青（福州军区副司令员，少将）、张秀明（原昆明军区副参谋长）。后排左起：王元堂（原昆明军区司令部办公室秘书二科科长）、本书作者、肖昭清（原昆明军区机要局科长）、秦鸿威（昆明陆军学院后勤处长）、唐俊生（原昆明军区二部科长）。



从左至右：周文林（时任晨光出版社社长、编审），余祁，张磊（晨光出版社校对审读室主任、第一编辑部副主任、云南省版协编辑学术委员会委员）（2005年5月王平 摄）





从左至右：余祁，王冠倬（中国国家博物馆研究员），周文林（时任晨光出版社社长、编审）（2005年5月王平 摄）



从左至右：周文林（时任晨光出版社社长、编审），余祁，廖建裕（新加坡国立大学教授、博士、博士生导师），陈达生（新加坡国际郑和研究会会长、博士、教授）（2005年5月王平 摄）



聚精会神，钻头觅缝。废寝忘餐，以竟全功。



叶选和先生偕德配丁国华于1997年9月到昆明旅游观光。  
这是他们和在昆明的部分老战友合影。（后排左起：张  
国龙、余祁、叶选和、郑剑豪、叶礼明。前排左起：叶  
业兰、丁国华、孙利端、刘及忠、张锻）



饶毅宇获蹦极全国冠军，载誉归来，全家老小到机场迎接。冠军得奖杯一座、中国登山队队长王敢峰先生亲笔签发的奖状一张、人民币5000元。（这笔钱刚够盘缠和参赛期间在北京的必要开销。奖金有限，成功无价。古人云：“成功则天也。”）

和孙子余马駒在昆明黑龙潭玩  
(1993年)



前排从左至右：余马萧萧（女儿）、  
余马駒（孙子）、苏博伦（外孙）。  
后排自左至右：马丽华、笔者、  
余马团（儿子）、余小君（侄孙女）  
(2002年在湛江)





余家子孙源远流长 无穷无尽

## 弁 言

我写文章的时候总爱出汗，特别是写到自己感到得意的地方，更是大汗淋漓，湿透内衣。对于我，不出汗即写不出文章，写文章一定要出汗。我的文章是流汗的产物。因此，把本书径直命名为《汗珠集》，庶几名实相符。我的书似乎只有汗臭，没有书香。

几十年来，我从事过好几种工作。在部队 28 年，当过技术员、参谋、干事、秘书、秘书科副科长。转业到地方后，当过仓库保管、教师、学校图书馆馆长、学校党委办公室（行政办公室、校长办公室）主任、学校纪委委员、学校学报副主编。

退休后，在一家经贸公司打杂，并负责人事工作。总共干了一年半，由于公司管理不善，效益很差，不得已而退出。不久，在一个偶然的机会，被晨光出版社聘为校对审读室主任。当时的情况，正如山鸣先生在《西南边疆冲出的黑马》一文中介绍晨光出版社情况时所说的：“为出好书，领导十分注意培养队伍，发现人才。一次，社长收到一位读者的来信，指出本社出版的一本书的错漏，提出诚恳的批评、建议。社长为这位读者的热心和认真所感动，经过了解，这位读者是一位有一定学识又认真负责的退休人员，在征得他的同意后，聘为社校对室主任。到任后两年来，全社图书的校对质量明显提高，受到大家的赞扬。”（见《云南日报》1998 年 5 月 30 日第 6 版）文中提到的“读者”便是我。那是 1996 年 6 月份的事。始料不及的是，进入出版社后，一干就是 11 年（至今还在干）。这是我从事时间最长的一项工作。在出版社打工期间，得到社里的总编辑刘卫华女史等领导和有关同志的支持和信任。我克尽厥职，完成了所担负的各项工作任务，没有辜负他们的期望。

《易》上说：“修辞立其诚。”意思是说，写文章要立足于真实。还说：“言有物。”说的是写文章要有内容，言之有理，论之有据，據之有情。唐代的白居易在《与元九书》上说：“文章合为时而著，诗歌合为事而作。”是说，文章应该为时代而写，诗歌应该为现实而作。古人的这些话，是我写文章的信条。因此常常是干什么就写什么，直抒胸臆，全是有感而发。

在部队工作时，奉命起草过许多公文，是公事，而且是军事秘密，不能公开的。军事文书，要求字字稳妥，句句真实，言简意赅，斩钉截铁，文词恳切庄重，主旨明确，具有操作性。我有这种经历，觉得很宝贵。

在学校（原为云南省建筑工程学校，现为云南农业大学建筑工程学院）工作期间，“出汗”比较多，属辞比事，写了一些文章。

在出版社工作时写的东西，多为应对有关“研讨会”的要求，写自己的工作体会。其内容相当具体，写得十分经心，真可谓“文心雕龙”。至于为《蜜蜂报》写专栏稿，那是在著名儿童文学家辛勤先生的支持和鼓励下做起来的。有一次，我对辛先生说，在校对工作中，常见到一些小学生作文，有把字、词写错、用错的情况，并举出了一些例子。辛先生听后说，你就把你见到的差错，写成稿子，如果有可以发表的，我给你发（辛先生当时主持《蜜蜂报》的编辑工作）。有辛先生的这句话，我很快动手写。辛先生为我的稿子开辟了一个专栏叫《辨字亭》。从1998年4月到现在快十个年头了，这个《辨字亭》依然“亭亭玉立”。

本书分为四部分。第一，文论·杂文·通讯及其他；第二，诗·词·对联；第三，辨字亭；第四，附录。收入的稿子，大体以写作时间先后为序，先远后近。这些稿子有长有短，其质量有高有低，本书不加区别，全部收入。古语说，家有敝帚，享之千金。就这样了。

余 祁  
2007年5月1日于昆明



HANZHUJI

## 目 录

(弁)	弁言	(1)
文论·杂文·通讯·其他		
(文)	建议成立煤气股份公司	(3)
(文)	严格管理 初见成效	(4)
(文)	身体力行，用理论指导行为	
(文)	——《共产主义道德概论》教学初探	(6)
(文)	云南建校隆重庆祝“七一”	(13)
(文)	云南建校师生员工集会纪念“五四”	(14)
(文)	云南建校举行首届力学竞赛	(15)
(文)	雷锋精神在云南建校发扬光大	(16)
(文)	捕捉新的信息 充实教学内容	
(文)	——公文教学的体会	(17)
(文)	强有力的思想政治工作是办好学校的根本保证	(24)
(文)	坚持教育为社会主义四化建设服务的方向	(35)
(文)	省建校贯彻落实十四大精神 提出全面加强学校建设措施	
(文)		(39)

积极为贫困县、民族自治县、边疆县培养人才 .....	(41)
云南省建筑工程学校简介 .....	(46)
重在“武装”	
——组织学习建设有中国特色社会主义理论的收获和体会 .....	(48)
认真贯彻十四大精神 努力办好学校 .....	(54)
校园一粟	
——丁江老师速写 .....	(59)
一个团结勤奋的战斗集体	
——云南建校党政领导班子侧记 .....	(62)
应用文啊应用文	
——拟某生应用文学习总结 .....	(68)
我校被评为“花园式单位” .....	(73)
学习贯彻十四大精神情况 .....	(74)
略谈秘书人员的修养 .....	(76)
坚持理论联系实际的原则	
——《人生与道德》教学札记 .....	(83)
省建六公司设立教育奖励基金 .....	(88)
省建六公司和建校共同出资奖励教育 .....	(89)
读对联时如何区分上下联 .....	(90)
害人狗可休矣 .....	(91)
孙子和我 .....	(92)
壮志未酬身先死	
——关于刀安仁冤案 .....	(94)
武则天与《讨武檄文》 .....	(96)

千字文章三个错	(98)
抚仙湖畔—精英	
——记云南省玉溪地区行政公署文化局局长刘体操	
	(99)
柔情似水	
——记全国水电系统劳模、云南省水文总站李优娇	
工程师	(104)
我们是怎样加强校对工作的	(106)
北国钢城——兴旺的邯钢	(112)
伟大的世纪工程	
——三峡工程实现大江截流	(115)
素质教育的福音书	(118)
也谈“荫”与“阴”	(119)
湛江市在哪儿	(120)
多个书名并列，中间要不要加顿号	(121)
两只老“蜜蜂”	(122)
一字之误影响大	(124)
没错，是真宝石	
——“蓝宝石丛书”印象	(125)
我在云南建校的十年	(127)
跟随小霞客旅游去	(130)
校对人员语言文字修养刍议	(132)
云南饶毅宇获全国蹦极赛第一名	(141)
我省女将获蹦极冠军	(142)
从公元年份换算成干支年的简易方法	(143)

莫冤枉了鲁迅	(146)
校对手记	(147)
在校友聚会上的发言	(153)
试论翻译书稿校对中的校是非问题	(154)
校对工作要过细	
——参加图书编校质检感言	(161)
给陈正平先生的信	(166)
校对人员如何应对“黑马注音”	(167)
故居记事	(171)
纠错	(174)
图书审读十记	(175)
从阿盖说起	
——略谈人名的校对问题	(181)
始祖由余五十一字古文解读	(188)
给魏玉光同志的信(摘录)	(192)
双胞胎雕塑设计	(193)
一本有特色的辞书	
——《汉泰实用词典》	(194)
走出悲惨	
——读《风雨沧桑》	(196)
对《辞海》几个词条的探讨	(199)
跋	(205)
不能闲着	
——老有所为的体会	(208)