



白族文化研究

2002

赵寅松 主编

民族出版社

白 族 文 化 研 究
The Cultural Research of Bai Nationality

2002

赵寅松 主编
Chief Editor Zhao Yinsong

民 族 出 版 社

The Ethnic Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

白族文化研究 .2002/赵寅松主编 .—北京:民族出版社,
2003.7

ISBN 7-105-05288-0

I. 白... II. 赵... III. 白族—民族文化—研究—文集
IV. K285.2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 088814 号

民族出版社出版发行

<http://www.e56.com.cn>

北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

若龙文化工作室微机照排 聚鑫印刷有限责任公司印刷

各地新华书店经销

2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月北京第 1 次印刷

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张: 17.25 字数: 450 千字

印数: 0001-1500 册 定价: 45.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换
(经济文化编辑室电话: 010-64228001; 发行部电话: 64211734)

《白族文化研究》编辑委员会
The Editorial Board of the Cultural
Research of Bai Nationality

总顾问: 刘平 赵立雄

Advisors-in-chief: Liu Ping Zhao Lixiong

顾问: 赵济舟 黄永华 杨宴君 张如旺

Advisors: Zhao Jizhou Huang Yonghua

Yang Yanjun Zhang Ruwang

名誉主编: 杨明

Honorary chief editor: Yang Ming

主编: 赵寅松

Chief editor: Zhao Yinsong

副主编: 李公

Vice-chief editor: Li Gong

编委: 廖德广 杨政业 施立卓

赵定甲 段伶 高万鑫 张云霞

Editorial board: Liao Deguang Yang Zhengye Shi Lizhuo

Zhao Dingjia Duan Ling Gao wanxin Zhang Yunxia

英文翻译: 何光云

English translator: He Guangyun

大理白族自治州白族文化研究所主办

Sponsored by the Bai Cultural Research Institute of Dali Bai Autonomous Prefecture



本主是白族独有的民族宗教信仰，被称为“本境福主”、“本境恩主”、“本境土主”。图中段宗榜是大理市湾桥镇南庄、上阳溪信奉的本主，封号“清平景帝”。传说大理镇马久邑村缺水，到农历五月初五都栽不了秧。他们认为段宗榜能为他们求来雨水，因此每年五月初五马久邑村要派人到上阳溪接段宗榜，经过南庄时要歇歇脚，因此南庄也有他的行宫。此图为上阳溪村民在祭祀“中央本主”段宗榜。

杨焕英 摄



白族村寨信奉本主，有的是一村信奉一位，有的则几村共奉一尊。图中为大理市挖色镇的海印和挖色村供奉的李进本主一家。传说李进为湖南籍人，是苍山会盟后由中原派来的将官。图中右三骑红马、手持弓箭者为李进。每年正月初六至初十四是挖色村和海印村的本主节日，本主庙在挖色村。

杨振华 摄



接送本主是白族村寨重大的群众性活动，或车拉、或轿抬、或骑马、或坐船，十分热闹。新婚男子都要争着抬神轿或拉神车，认为这样才能在来年生贵子。此图为洱源县双廊乡的接本主活动，接的本主分别为王盛夫妇、王乐宽夫妇及王乐夫妇一家三代人。相传王盛是南诏著名的政治军事家，王乐宽是“天宝战争”中著名的将领，王乐为郡主。他们都对洱海地区的历史发展作出了贡献，因此被奉为本主。

杨焕英 摄



迎本主时不仅有耍龙、耍狮、打霸王鞭等活动，村中的妈妈会也踊跃参加。此图为洱源县双廊乡的妈妈会在村边敲锣、打鼓、诵经欢迎本主的到来。

杨焕英 摄



白族村寨祭本主的活动丰富多彩。大理市七里桥镇的观音塘因有观音“负石阻兵”的传说而香火鼎盛。此图为观音塘周围村寨的妈妈会成员在本主庙外摆上供品，虔诚跪拜，手执木鱼，吟诵亦白亦汉的经文赞本主。

杨焕英 摄



挖色镇海印村祭本主别具一格，除每家都要到本主像前祭祀外，有的人家则要摆上一桌供品抬到本主庙供起，直到本主接走后才撤回。此图为村中的妈妈会为上供人家拜祭本主，诵经祈福。

杨振华 摄

本主节可谓白族人民的“狂欢节”。迎送本主期间白族人民不仅要耍狮、耍龙、打霸王鞭，还唱歌对调，尤其是白族大本曲、民歌最受青睐，反映了白族“人神和谐”的宗教观念。此图反映出双廊乡村民和海印村村民人神共娱的热闹场面。

左图为杨焕英 摄



白族村寨的人们把本主接到村中后，家家都要到本主像前早祭晚供，以示本主与民同乐。此图为海印村村民把备好的斋菜抬到本主像前祭奠。有的村寨本主像要有两尊，一尊为坐宫本主，一尊为出宫本主，坐宫本主一般为泥塑像，出宫本主一般为木雕像，以便村民迎送。

杨振华 摄



杨振华 摄

目 录

Contents

历史回眸

History in Retrospect

- 筚路蓝缕 集腋成裘 大理州白族文化研究所 (3)
- Endure great hardships in pioneer work, many a little makes
a mickle Dali Prefecture Bai Cultural Research Institute
- 大理访古日记 郑天挺 (10)
- A diary accounting of investigating
- Dali ancient civilizations Zheng Tianting
- 大理喜洲访碑记 石 钟 (54)
- Investigating the inscriptions on
- Xizhou tablets in Dali Shi Zhong
- 《大理喜洲访碑记》点校后记 李 公 (87)
- Proofread investigating the inscriptionson
- Xizhou tablets in Dali Li Gong
- 谈白族族源 朱文伟 (93)
- On origins of Bai Nationality Zhu Wenwei

文化·民俗一瞥

A glimpse at Bai culture & folk-customs

- 锦绣苍洱 华彩诗文 刘 平 赵立雄 (125)
- Charm and beauty of Cangshan & Erhai, magnificent

- epic poems & articles of our era Liu Ping Zhao Lixiong
白族文化史上的三次辉煌 李缵绪 (129)
- Three brilliant periods in Bai Culture history Li Zuanxu
简论建设民族文化大州的意义及举措 廖德广 (145)
- On measures & significance to construct
a big minority cultural prefecture Liao Deguang
大理古代绘画和雕塑概述 杨晓东 (156)
- A survey of Dali ancient paintings
and sculptures Yang Xiaodong
白族传统文化与自然环境的保护 杨国才 (191)
- The Bai traditional culture & the protection
of natural environment Yang Guocai
大理市大本曲艺术调查报告 段甲成 (201)
- Findings report on DaBenQu in Dali City Duan Jiacheng
西山: 与生命相依的古歌 杨义龙 (217)
- The West Mountain: An ancient song
closely related to life Yang Yilong
从“掐新娘”看白族先民的生殖崇拜 杨云飞 (225)
- Learn Bai ancestors' worship of procreation
from “pinching a bride” Yang Yunfei
大理白族传统的水磨、水碓、水碾技术 张继 (231)
- Technology of Dali Bai traditional water mill, water - powered
trip - hammer and water - powered roller Zhang Ji
从洱源妇女沐浴节看白族的妇女观 王建华 (239)
- Learn the point of view of Bai women from the Bath
Festival at Fengyu in Eryuan county Wang Jianhua
挖色白族婴儿帽浅谈 张云霞 (245)
- An elementary introduction to Bai baby

cap in Wase village	Zhang Yunxia
---------------------------	--------------

白族语言文字论坛

Forum on Bai spoken & written language

白语喜洲镇话声调的

测试分析 … (英) 艾磊 (意) 苏玮雅著 尹曼芬译 (253)

An analyzing test of the tone of Xizhou

Bais' dialect (British) Bryan Allen (Italian) SuWeiya

Translated by Yin Manfen

关于白族文字方案 (日) 甲斐胜二著 韦海英译 (269)

Schemes concerning

the Bai characters (Japanese) JiaFeishenger

Translated by Wei Haiying

白文古碑“山花词”格律研究 段 伶 (281)

Researches into the tonal patterns and rhymes schemes of

ShanHuaCi on Bai ancient tablets Duan Ling

洱源白祭文选译 何瑞乾 李佩久 (303)

Selected translations of Eryuan

Bai funeral orations He Ruiqian Li Peijiu

宗教·金石探源

Probing into the origins of religions

大理古本经卷的发现与研究 杨世钰 (313)

Discoveries and researches on Dali ancient

Buddhist scriptures Yang Shiyu

论白族的自然物崇拜和龙崇拜 杨士杰 (332)

On Bais' worship of nature and dragon Yang Shijie

白族本主再探 赵寅松 (350)

A further research into the

Bais' Patron God Zhao Yinsong
剑川石窟石钟寺第六窟考释 罗熠 (364)

Studies & explanations of the sixth grotto of

Shizhong Temple in Jianchuan Country Luo Zhao
白密(阿叱力教)在鹤庆初探 张了 (429)

A tentative research on BaiMi (Acarya)

in Heqing Country Zhang Le

人物春秋

Outstanding personages

我的叔祖张旭 张福孙 (457)

ZhangXu, my uncles' grandpa Zhang Fusun

赵藩的政治生涯 王明达 (467)

Zhao Fan's political career Wang Mingda

名人名著赏析

Appreciating & analyzing masterworks of celebrities

杨杰将军《国防新论》初探 段金录 (489)

A tentative research into General Yang jie's On New National Defence

名乡·镇巡礼

Visiting famous villages & towns

云南古镇大波那 蒯芳 (507)

Dabona, an ancient town of Yunnan Han Fang

古镇大成 王富 (523)

Dacheng Old Town Wang Fu

附：大理州白族文化研究所聘请顾问、特约研究员简介……………
…………… (538)

**A brief introduction to the advisors and researchers engaged
by the Bai Cultural Research Institute of Dali Prefecture**

历史回眸

筚路蓝缕 集腋成裘

——20 世纪 40 年代学者对白族文化 的研究概述

大理州白族文化研究所

20 世纪 40 年代，中国政治、经济、文化中心南移，大西南成为中国抗日战争的大后方，国内许多高校南迁云南。特别是清华、北大、南开大学在昆明成立西南联大，华中大学迁往喜洲等等，为大理文化的发展提供了难得的历史机遇。当时许多全国著名的专家学者云集苍洱，揭开了近现代白族文化科学研究的新篇章。他们有的受研究机构的委托，到大理进行考古发掘；有的利用暑假，到大理调查访古；有的受大理地方人士的邀请，到大理参与地方编史修志；有的则长期居住大理，悉心进行学术研究，取得了重要的学术研究成果。

根据现有的资料，当时云集苍洱研究白族文化的学者和学术成果主要有：吴金鼎、曾昭燏、王介忱的《云南苍洱境考古报告》；刘敦桢的大理古建筑调查日记、报告、论文；石钟健《大理喜洲访碑记》、《滇西考古报告》；郑天挺《大理访古日记》；凌纯声《唐代的乌蛮与白蛮考》；罗常培《苍洱之间》；费孝通《鸡足朝山记》；游国恩《火把节考》、《说洱海》；包鹭宾《民家非白国后裔考》、《蒙氏灭南诏说》；徐家瑞《大理古代文化史稿》、《南诏后期宗教考》；向达《蛮书校注》初稿；方国瑜《僰人与白子》、《南诏是否泰族国家》；许云樵《南诏非泰族古

国考》；罗庸《张胜温梵画赞论》；闻宥《哀牢与南诏》等等。现选择其中的代表作概述如下，以供研究参考。

一、吴金鼎、曾昭燏、王介忱《云南苍洱境考古报告》

民国二十七年（1938）十一月至二十九年（1940）六月，中央博物院筹备处考古工作人员吴金鼎、曾昭燏、王介忱等受筹备处主任李济的委托，到大理地区进行考古调查发掘工作。经过一年半的艰苦努力，先后发现古迹遗址 32 处，勘定古迹 6 处，发现古墓 17 座，并选择其中的六处遗址进行发掘，发现了大量的石器、陶器、铜器和有字瓦残片等等，把白族文化的研究推向了史前时期即新石器和青铜器时代。同时，他们边调查发掘，边对文物进行整理、研究，事后写成了《云南苍洱境考古报告》，于 1942 年分甲、乙二篇铅印出版发行。

甲篇分为五章，第一章为总论，简要介绍了苍洱的地理环境、考古发掘经过、古遗址概况、田野调查方法、研究结论等。第二至第五章主要是苍山马龙、佛顶、龙泉、白云遗址的考古发掘报告，每一遗址都包括了发现与发掘经过、地理环境、遗迹、器物、结论等内容。书后还附有英文提要、遗址平面图及发掘的石器、陶器及纹饰拓片图样，是研究大理白族史前文化的最珍贵资料。

乙篇主要是各遗址发现的有字瓦残片及其研究，包括了有字残瓦的发现经过、各遗址概况、有字残瓦之研究、同出土之器物、时代之审定、后记、英文提要及有字残瓦摹本图片 62 种等等，是研究南诏、大理国有字残瓦最原始、全面、系统的资料。

吴金鼎在总报告中总结说：苍洱古代居民，主要居住于苍山缓坡台地上，“同一血统或同一部落者，散居于同一山坡上，每家各就其住处营其附近之农田。”地势越高之遗址时代越早。