



抗战时期废名论

Kangzhan Shiqi
Feimin Lun

张吉兵 / 著



华中师范大学出版社

Huazhong Normal University Press

黄冈师范学院中国现代文学重点学科经费资助

抗战时期废名论

Kangzhan Shiqi

Feimin Lun

张吉兵 / 著



华中师范大学出版社

Huazhong Normal University Press

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

抗战时期废名论/张吉兵 著. —武汉:华中师范大学出版社, 2008. 03
ISBN 978-7-5622-3723-5

I. 抗… II. 张… III. ①废名(1907~1967)—人物研究 ②废名(1907~1967)—长篇小说—文学研究 IV. K825.6 I207.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 032105 号

抗战时期废名论

作者:张吉兵 ©

责任编辑:汪 岚

责任校对:王 炜

封面设计:甘 英

编辑室:第五编辑室

电话:027—67867364

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

邮编:430079

电话:027—67863040(发行部)

027—67861321(邮购)

传真:027—67863291

网址:<http://www.ccupress.com>

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

经销:新华书店湖北发行所

印刷:武汉中远印务有限公司

督印:章光琼

开本:880mm×1230mm 1/32

印张:7

字数:176 千字

版次:2008 年 3 月第 1 版

印次:2008 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—1500

定价:18.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,请打举报电话 027—67861321

读书有感（代序）

吉兵先生所著此书的各章，先在《黄冈师范学院学报》等刊物上发表时就看过，深得教益。这是一本很好的书，所提一些重要问题都值得我们去认真思考和研究，同时也引起我对抗战时期那艰难岁月的回忆。

当时我年纪虽小，但有些片段至今还深刻地留在我的脑海里，难以忘却。路上有箩筐里挑着幼儿，牵牛赶猪跑反的；听见枪炮声响，人们惊惶地冲出门往山里跑，我也跟着大家跑，鞋跑丢了捡起来光着脚再跑，跑到山边竹林里，大人们坐在那里聊天纳凉，小孩子则在地上画了棋盘下棋；停前驿镇看会那人山人海锣鼓震天的热闹场面；五祖寺遭炮轰，跟着三季叔下山到水磨冲避难。胜利后回到县城，我家西墙外被日本飞机炸了一个十米来深的大坑；每天出家中后门，穿过一大片残垣断壁去西门上小学，在废墟中居然有一棵腊梅树还在，冬天被白雪覆盖的树枝上鲜花盛开，生机盎然，使寒冷的空气充满了醉人的浓香。

抗战八年黄梅人民真是遭尽了磨难。家产房屋被毁，家畜被抢，男人被杀，女人遭侮。终日提心吊胆，晚上也不能安稳

地睡个好觉。但敌兵一走，农民就下田种地，上山砍柴，到湖里捕鱼，编箩筐，编草鞋，做小买卖养家糊口。同时他们还要向政府交粮纳税，当兵。在大后方的四川、云南，民众同样过着艰苦的生活。当时中国的知识精英们不就在破屋、破庙、破祠堂里教书、著书立说吗？而且居然培养出了诺贝尔奖获得者！

中国人民这种不屈不挠的精神，坚韧的生存意志，真是“中华民族所以悠长之故”。以上事实也说明，那种认为中国民众是病态的、愚昧无知、麻木不仁的论调是多么的片面和不确切！

由于水平所限，不算为序，只能写这点读书感想吧。

冯思纯

2007年7月25日

国家不幸诗家幸 赋到沧桑句便工 (自序)

废名已不是一个陌生的名字，然而仍然是一个寂寞的作家。因为他很少被真正理解。

鲁迅在《中国新文学大系·小说二集·序》中专论废名：“后来以‘废名’出名的冯文炳，也是在《浅草》中略见一斑的作者，但并未显出他的特长来。在一九二五年出版的《竹林的故事》里，才见以冲淡为衣，而如著者所说，仍能‘从他们当中理出我的哀愁’的作品。可惜的是大约作者过于珍惜他有限的‘哀愁’，不久就更加不欲像先前一般的闪露，于是从率直的读者看来，就只见其有意低徊，顾影自怜之态了。”^①

这是前期或早期的废名。这本小书专论抗战时期避难黄梅的废名及叙述其避难生活的纪实长篇小说《莫须有先生坐飞机以后》。就这一时期而言，废名是一个具有大胸襟、大悲悯情怀的人。他关心中华民族的前途和命运，对中国古代圣贤满怀

^① 鲁迅：《〈中国新文学大系〉小说二集序》，《鲁迅全集》第6卷，人民文学出版社，2005年版，第252页。

崇拜，对民我胞也的普通民众怀具诚挚深厚乃至圣洁的感情。

有咏杜甫诗句：“国家不幸诗家幸，赋到沧桑句便工。”上句是说时代、国家、民族的苦难造就了诗人，是诗人论，下句是作品论。这两句诗用以咏抗战时期避难黄梅的废名及其《莫须有先生坐飞机以后》，贴切宛若天成。

废名原来是一个知名的新文学家、“现代都市里的知识分子”（北大教员）。抗战爆发，他回到家乡黄梅躲避战乱，在内地乡间度过了近10年的避难生活。避难生活经历和生命体验改变了废名作为一个新文学家、现代知识分子的生命形态，赋予他作为德性主体的生命新质。所谓主体，就是对生命存在的价值和意义有着清醒自觉意识并孜孜以求的具有实践精神的人。德性主体是依循儒家学说主张的主体。其认为生活的意义、生命存在的价值是完成君子人格。考察废名的避难生涯及其生活的实际情形，长期生活在战乱中的废名须臾也没有失去对生命和生活意义价值的感知。战乱年代，沧海横流，荆棘遍地，废名孑孓其间，他没有进退失据，谬以千里，这是因为他一举手一投足率皆引“论语作为他的就正有道”。

德性主体是我对于避难家乡时期废名文化心理人格的基本确认。本书若还有一点价值，就在于贡献了这点愚见，否则，“付丙”可也。

对废名的家族观念和其笔下的风俗民情的体认是我通过细读《莫须有先生坐飞机以后》获得的。诗有别才，非关学也。我的老家是蕲春，蕲春黄梅比邻，即便在黄冈市，也称蕲黄广一家（“广”指广济，今武穴市，从历史地理上说，三地古代属扬州，黄冈市的其他市县属荆州）。两地同风共俗，废名文字的亲切处，我更有会心。

拙著中另一令我满意的地方是揭示了废名是如何正面看取

乡间民众——中国民众的生存姿态、生存意志、生存理性的。其积极意义是转变启蒙主义民众观思想视角和观照方式的偏弊。这种偏弊，对于中国现代文学可谓流布深广，根深蒂固。

近年来，废名越来越多地进入阅读者、学术界的视野，然而人们的兴趣主要集中在二三十年代的废名，对于抗战时期避难故乡黄梅期间的废名的研究几乎是空白，因此，我认为我的工作显示了这一时期的废名是有研究价值的。

今年是废名去世 40 周年的纪念，40 年前废名在共和国最艰难的时代去世，怀着中华民族“骥称其德，不称其力”，“仁者无敌”的盛世之梦，我们几个同道原拟搞一个纪念活动，事不果行，姑以这本小书弥补这份遗憾之万一。

2007 年 12 月

目 录

第一辑 德性主体：抗战时期废名身份的认证·····	(1)
德性主体：抗战时期废名身份的认证·····	(3)
经验与认识：废名避难黄梅期间的心路历程之一·····	(19)
审视与反思：废名避难黄梅期间的心路历程之二·····	(32)
第二辑 家族生活与德性实践·····	(43)
废名的避难经历与其家族生活·····	(45)
家族生活的意义——废名的家族·····	(54)
废名与龙锡桥冯姓家族·····	(65)
附：熊十力撰《黄梅冯府君墓志》发微·····	(74)
第三辑 社会生活与德性实践·····	(81)
废名任金家寨小学教员行状综说·····	(83)
废名任黄梅县中学教员行状综说·····	(97)
附一：抗战时期黄梅教育状况论略·····	(106)
附二：抗战爆发前黄梅现代教育发展概况·····	(124)
第四辑 《莫须有先生坐飞机以后》综论·····	(131)
《莫须有先生坐飞机以后》思想内容述论·····	(133)

《莫须有先生坐飞机以后》的主题及其思想属性	(151)
第五辑 《莫须有先生坐飞机以后》篇章解读	(167)
“卜居”与家族主义	
——《卜居》章解析	(169)
从北京大学教员到乡村教师 以新文学家而教小学国语	
——《莫须有先生教国语》章解析	(175)
生活还在继续	
——《停前看会》章解析	(181)
交易与交往	
——从莫须有先生的两次买东西谈起	(189)
废名题紫云阁对联诠释	(196)
第六辑 抗战期间废名避难黄梅生活与创作系年	(199)
抗战期间废名避难黄梅生活与创作系年	(201)
后 记	(212)

第一辑

德性主体： 抗战时期 废名身份的认证

德性主体：抗战时期废名身份的认证

1937年之前，废名是一个新文学家，这一点是毫无疑义的。1937年抗战爆发，初冬（11月），废名从北平返回故乡黄梅，从此，废名在黄梅度过了长达10年的避难生涯。

沧海桑田，战争改变了废名的人生道路，战乱时期的黄梅生活，给废名提供了迥异的生活图景和生命感受。内地乡村黄梅是一个因循着宗法社会生活方式的带着浓厚传统色彩的农业社会，礼制犹存，民风淳朴，民情信而守礼。对于新文学来说，这是一派异质文化氛围。避难的废名主要生活在家族生活之中，也托庇于家族关系，他的一家得以安然生活。宗法生活以其独有的天地不言、和风润物的方式，影响、改变了废名前此形成的观念，赋予废名作为一个德性主体的生命新质。

一、知性层面的认证

10年躲避战乱的避难生活，对废名来说，不只是一种人生经历，更本质上是一种生活方式。1937年之后，废名的人格心理现实，乃是基于避难生活的重建。1937年的废名，是“都市上文明人”（《莫须有先生坐飞机以后》第十章，后文只注意

名，不注书名)，一个新文学作家，现代知识分子；1946年的废名，则是一个家族生活者，一个“真正的读书人”（第三章），孔孟门徒。

重建的废名的人格心理的核心成分及根本标志是其崇奉孟子的仁政思想。

“莫须有先生最佩服孟子的仁政。”（第一二章）

“中国的政治只有孟子的仁政可行。”（第一二章）

“中国的孔子老子孟子都是共产主义……”（第一五章）

“孟子的五亩之宅一章书，便是共产主义的政纲，只是于耕者有其田之外多一项‘申之以孝悌之义’罢了。”（第一五章）

“仁者无敌”。废名认为，孟子的仁政思想并非迂阔不切实际的。在其时受到现代文明的空前冲击，在遭受暴日入侵，国难深重之世，他愈益对孟子仁政思想坚具信心：“中国民族是不必以现代文明为忧愁的……图强之道便是孟子的仁政，是可以坐而言之起而行之的。”（第九章）可见孟子的仁政思想，是废名此时坚信不疑、坚守不渝的思想主张。

废名在现代文化的中心区域北京生活了15年，他对各种现代政治和社会观念、理论主张并不隔膜，他之诉诸孔孟，不同于文化转型时期那些只读过圣贤书，不知今世何世，眼界闭塞、思维单一、大脑僵化的腐儒，三家村中的旧式读书人。他之崇奉孟子仁政思想，是理性活动的认识成果。在《莫须有先生坐飞机以后》第九章《停前看会》中，废名再三言说：“这是中国的历史，新的理论都没有用。”这同样的话，在不足1000字的一段文字中，居然重复了三遍，显得非常引人注目。

所谓“新的理论”，包括近现代西方资本主义理论，作为指导中国马克思主义者从事中国革命的指导思想之阶级斗争学说亦为其题中之义。废名曾反思自己北京生活时的思想状况，指

出其局限：“莫须有先生还是都市上文明人的习惯未除了，除了己只有社会了，除了自己懂得‘自由平等’而外没有别的社会道德了。”（第一四章）近代资本主义的自由平等民主权利思想和道德原则，曾是废名身体力行的信念。这里，他从一个家族生活者的立场，对这一套进行了检讨，认识到，“我一向所持的文明态度，君子态度，完全不合乎国情了，本着这个态度讲学约谈政治，只好讲社会改革，只好崇拜西洋人了，但一点没有历史的基础了！”（第一四章）

废名以为进化论是近代西方文明的哲学基础，进化论学说传入中国半个世纪以来影响深远，对此，他更是不遗余力大加挞伐：“今日的中国人都喜欢舶来品呢？舶来品都是一时的反动，中国圣人的话则是千百年的经验！”（第一二章）“历史又决不是动物的历史，是世道人心的历史，现代的进化论是一时的意见罢了，毫没有真理的根据的，简直是邪说……”（第一五章）一部《莫须有先生坐飞机以后》以《莫须有先生动手著论》作结，“著论”之旨便是从哲学上破进化论。

废名不是一个狭隘的民族主义者。这一时期的废名深受中国传统思想影响是事实，然而他还不至于变成一个狭隘的民族主义者。尺有所短，寸有所长，万物并育而不相害。中国传统思想和文化也不会开出狭隘的民族主义思想。废名深刻地接受了现代文化和传统思想的影响，他始终保持着光风霁月的胸襟，恪守着宽大和包容的文化立场。

他自宝贵传统，然而并不抱残守缺。他“非常之赞美中国民众”（第九章），赞美中国民众具有父慈子孝的不磨的道德，肯定他们坚韧的生存意志和“非常之从容”的生活态度。但同时批评中国民众只有家族道德而没有国家观念。甚至“慈”“孝”道德没有开出“忠”来，尽管这是“失教”、遭“弃之”

的结果。在个体求生存方面，“他们的理智真是冷静得可以”（第九章），但理性精神则严重匮乏，“中国则是昏聩，大家都没有理由，不许有理由”（第八章）。相比较而言，他称赞英国国民具备健全的素质，这是因为他们做小学生时便受到健全的教育缘故。他说，“就他所读到的英语读本看来，他觉得那都很好，够得上健全二字”（第八章）。孔子批评“不教民战”的现象，援孔子之论，现代英国的国民是“得教”之民。

废名也并不把现代文明视为中国传统农耕文明的对立面，是中国传统文化的敌人，是洪水猛兽。他尊重西方文明，而非否定它，只是站在民众本位立场，认为：

（一）中国民众不需要现代文明：“……机械总会一天一天发达下去，飞机总会一天一天普遍起来，然而咱们中国老百姓则不在乎，不在乎这个物质文明，他们没有这需要，没有这迫切，他们有的是岁月，有的是心事。”（第一章）

（二）西方文明学不来：“西方的文明，西方国家富强的原因都在科学，故今日救国的方针必得赶快赶上西洋，赶上科学！诸君试思，事实上中国可以赶得上西洋的科学吗？良心上你有赶得上人家的意识吗？先是羡慕人家，后是谄媚人家！故说最初是无知，后来是无耻，一点也不是激愤的话。”（第一章）

（三）企图以西方文明取代中国古代文明，终究会落得个失败的命运。日本是覆车之鉴：“日本学西洋学得像，而结果大家认定为它必要亡国；中国学西洋学不像，而口口声声喊科学救国……科学如果救中国，科学不已经救了日本吗？”（第一十六章）

废名的意思是：“我们没有现代文明，而我们是现代文明的乞丐”（第九章），但我们没有必要妄自菲薄。“中国民族是不必以现代文明为忧愁的”（第九章），中国文明同西方文明是不

同质的文明，二者正可并育而不相害。现代文明的基础是科学，它的文化精神是民主平等，中国文明的基础是孔子老子孟子所代表的人文精神，维系中国社会的是家族制度和忠孝道德，二者各有千秋，没有高下之分。正如中国不会强求西洋以中华文明替代他们固有的文明，现代文明若这般己所不欲，强人所难，则注定要失败。譬如暴日——“强敌自恃其现代文明，而他不知他深入中国，陷入泥淖，将无以自拔”（第九章）。

“莫须有先生的意思是非常之赞美中国民众的，他并不是说以这样的民众便可以抵抗现代文明的侵略，那样莫须有先生岂不成了义和团的崇拜者吗？”（第九章）何必曰“抵抗”！不同的文明是并育而不相害的，而不是截然对立，有你无我，你死我活的，故而不以“这样的民众”不足以“抵抗现代文明的侵略”而失去对他们的“赞美”（第九章）。

废名的文明观应该说是十分中肯的。

二、情感方式层面的认证

废名得圣人之心以为心，这不是理论探索的结果，那是他自己“格”出来的。圣人不过先得我心之同然尔。即是说，没有孟子发明在前，废名本着自己的良知体认，亦将孤明独发。《莫须有先生坐飞机以后》中说道：“莫须有先生的学问，莫须有先生的经验，都是莫须有先生的辛苦换来的……”（第一十五章）又谓：“莫须有先生因为在乡间同农民居处有十年之久，故他也有经验了。”（第一二章）正所谓“字字看来都是血，十年辛苦不寻常”。

德性生命是儒家特有的主体生命形式。德性生命主体不同于认识主体，认识主体之主体是与客体相对而言的，主体与客体是两分的，主体以外于其存在的事物为认知对象，以理性为