

中医经典古籍导读

总主编◎孙世发

难经

导读

编写单位◎南京中医药大学
主 编◎沈澍农 武丹丹

人民军医出版社

策划编辑 张伏震
封面设计 于春华

销售分类 中医

ISBN 978-7-5091-1591-6



9 787509 115916 >

定价: 24.00元

中医经典古籍导读

《难经》导读

NANJING DAODU

编写单位 南京中医药大学

主 编 沈澍农 武丹丹

0004-1000: 难经

30.00.18: 难经

 人民军医出版社

地址: 北京 100045 PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS



图书在版编目(CIP)数据

《难经》导读/沈澍农,武丹丹主编. —北京:人民军医出版社,2008.3

(中医经典古籍导读)

ISBN 978-7-5091-1591-6

I. 难… II. ①沈…②武… III. 难经—中医学院—教学参考资料 IV. R221.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 024580 号

策划编辑:张伏震 文字编辑:尹 龙 责任审读:张之生

出 版 人:齐学进

出版发行:人民军医出版社

经销:新华书店

通信地址:北京市 100036 信箱 188 分箱

邮编:100036

质量反馈电话:(010)51927270;(010)51927283

邮购电话:(010)51927252

策划编辑电话:(010)51927300-8725

网址:www.pmmp.com.cn

印刷:京南印刷厂 装订:桃园装订有限公司

开本:710mm×960mm 1/16

印张:11.5 字数:202千字

版、印次:2008年3月第1版第1次印刷

印数:0001~4000

定价:24.00元

版权所有 侵权必究

购买本社图书,凡有缺、倒、脱页者,本社负责调换

| 内容提要

《难经》原名《黄帝八十一难经》，又称《八十一难》，是中医的经典著作之一。在学术上与《内经》并重，故有“内难”之称。本书从《难经》的写作背景、内容安排、注家注本等方面进行了详细介绍，使读者在阅读原文前能够对之有全面地了解。本书还对原文从校注、分析、相关文献、选注等几方面进行解读，并结合原文进行临床应用说明。本书适合于各级中医医生及中医药院校的研究生、大学生等阅读。

前 言

以脏腑为核心,以经络为维系,以气血精液为物质基础,以阴阳五行为说理工具,构成了中医药学的基本理论体系。在这种理论指导下,运用自然药物或非药物防治疾病和保健的手段,以临床表现和人体自身感受为判断疗效的标准,在实践中不断发展和进步,成就了中国传统医学之辉煌。

具有一定规模且规范的多层次的现代中医药教育,极大地推动了中医药事业的发展和学术的进步。随着招生规模的不断扩大,经过高等教育培养的学士、硕士乃至博士级的中医药人才逐年增长;国民经济的持续发展为中医药研究提供了较多的经费支持,各级别的中医药研究项目也随之逐年增加,并且取得了相应的成果。然而,在中医药事业和学术蓬勃发展的大好形势下,我们不能回避存在的问题。浓缩简化了的中医药教材对于蕴藏于大量传统文献中的理论思想和学术观点的表达难免会出现某些遗漏甚至偏颇,以至于一些老专家对中医药学术继承时有忧虑之辞。中医药理论体系形成于几千年的临床实践,我们只有在完好继承的基础之上,才可能汲取现代科学技术之长以促进中医药的发展和提高。

原本的中医药理论,蕴藏于大量的传统文献中,学习者通过各种教材初步掌握了各方面知识要点之后,再选择研读重要的中医药原著,才可能真正领会中医药学的理论精髓,更好地指导临床实践。清代名医费伯雄说:“学医而不读《灵》、《素》,则不明经络,无以知致病之由;不读《伤寒》、《金匱》,则无以知立方之法,而无从施治;不读金元四大家,则无以通补泻温凉之用,而不知变。”现代名医蒲辅周先生也说:“若读东垣书而不读河间书,则治火不明;读河间书而不读丹溪书,则阴宜不明;读丹溪书而不读子和书,则不明其真阴真阳之理;不读高鼓峰书,岂知攻伐太过之阴虚阳虚之弊;不读吴又可书,则不知瘟疫与伤寒之不同;不读喻嘉言书,又安知秋伤于湿之误和小儿惊风之非。”

要成为一代中医药大家,必须具有扎实的中医药理论基础,就需要从中医的原著中汲取理论精髓和各种学术观点。而学习中医原著,更要重视学习研究经典著作。为了方便学习者阅读中医原著,我们编写了这套《中医经典古籍导读》,并对原著的学术思想进行了分析介绍。愿与诸读者共同学习,不断提高。

孙世发

编写说明

1. 本书结构上分为两部分。

第一部分为《难经》文献学研究。对于《难经》的成书概况、主要内容及影响、主要注本等方面进行概要的论述。

第二部分为《难经》经文研读。以《难经集注》为蓝本,主要参考《难经本义》、《难经经释》等,对八十一难内容进行简要剖析。

未附“附录”,包括《难经》诸家序跋等。

2. 具体编写体例如下:

经文研读部分分为原文、校注、语译、分析、相关文献、选注、小结、临床应用几项。

【原文】

(1)在篇章分类方法上,未采用《难经集注》中杨玄操的十三篇分类法,而用元代吴澄的六类分法,分为脉学、经络、脏腑、疾病、腧穴、针法六篇。

(2)根据各难层次内容,重新予以分段、标点。

(3)在文字上,底本中繁体字悉改为简体字,通假字、古字、异体字不改,在校注中出注说明(按:小部分较为常用的字,如藏、府、邪、齐等,径改为脏、腑、耶、脐)。底本中明显误字径改,不出注。

【校注】

(1)校勘方面,以1956年人民卫生出版社影印佚存丛书本《难经集注》为底本,以1956年商务印书馆据《古今医统正脉全书》本排印的《难经本义》及其他一些注本为对校本,以《素问》、《灵枢》、《脉经》等作为他校本。

(2)注释方面,主要对重点字词予以注解,对疑难字词加以注音、解释。

【语译】

对经文意义较为难懂的部分内容,翻译为现代白话文。

【分析】

对经文内容进行简要概括分析,重要部分予以重点分析。

【相关文献】

将《内经》、《脉经》等古医书中与《难经》内容相类的部分标出,使学习者明其源流。

【选注】

《难经》注家甚多,本书援引其中注解发挥较好者,供读者参考。

【小结】

对各难内容予以简要归纳总结。

【临床应用】

对《难经》理论应用于临床的病案、研究等予以摘录,并加按语说明。

引用各家书目简称

- 《素问》:《黄帝内经素问》
《灵枢》:《黄帝内经灵枢》
《集注》:《难经集注》
《本义》:《难经本义》
《经释》:《难经经释》
《句解》:《难经句解》
《阐注》:《古本难经阐注》
《注疏》:《难经注疏》
《古义》:《难经古义》
《疏证》:《难经疏证》
《正义》:《难经正义》
《俗解》:《勿听子俗解八十一难经》
《会通》:《难经会通》
《笺正》:《难经汇注笺正》

目 录

第1章 成书概况	(1)
一、作者和成书年代	(1)
二、历史背景	(3)
三、“难经”的涵义	(4)
第2章 主要内容及其影响	(6)
一、主要内容	(6)
二、主要影响	(13)
三、《难经》的学术评价	(13)
第3章 主要注家和注本	(15)
一、主要注家和注本提要	(15)
二、当代主要相关著作	(20)
三、《难经》版本学述要	(21)
第4章 脉学	(23)
第一难 切脉独取寸口的原理	(23)
第二难 寸、关、尺部的长度及其阴阳属性	(26)
第三难 论脉之太过、不及	(28)
第四难 脉象之阴阳	(30)
第五难 切脉指法的轻重	(31)
第六难 脉象之阴阳虚实	(32)
第七难 六经旺脉及旺时	(33)
第八难 寸口脉平而死的原理	(35)
第九难 由脉之迟数辨脏腑病性	(36)
第十难 一脏脉象有十变的机制	(37)
第十一难 歇止脉与脏气的关系	(38)
第十二难 五脏脉绝的误治	(39)
第十三难 色、脉、尺肤之诊当合参	(40)
第十四难 损至脉的病证及治法	(42)
第十五难 四季的常脉与变脉	(46)

第十六难	五脏脉及其内外证候	(51)
第十七难	脉证结合以判断疾病预后	(53)
第十八难	脉之三部九候与积聚、痼疾脉象	(55)
第十九难	男女的常脉与病脉	(57)
第二十难	阴阳伏匿的脉象	(58)
第二十一难	形病与脉病	(59)
第二十二难	是动、所生病与气血先后	(61)
第5章 经络		(64)
第二十三难	经脉的起止、长度与循行次序	(64)
第二十四难	经气绝的证候与预后	(67)
第二十五难	经脉与脏腑数目不合的原因	(70)
第二十六难	经有十二、络有十五的原因	(71)
第二十七难	论奇经八脉的概念与功能	(73)
第二十八难	奇经八脉的起止与循行	(75)
第二十九难	奇经八脉的病理证候	(77)
第6章 脏腑		(80)
第三十难	营卫的生成与运行	(80)
第三十一难	三焦的部位和功能特点	(81)
第三十二难	心肺独在膈上的道理	(83)
第三十三难	肝沉肺浮的道理	(84)
第三十四难	五脏所主声、色、臭、味、液及所藏七神	(86)
第三十五难	脏腑相合	(89)
第三十六难	左肾右命门	(90)
第三十七难	五脏与七窍	(92)
第三十八难	脏五腑六	(94)
第三十九难	腑五脏六	(95)
第四十难	臭、闻与内脏的关系	(95)
第四十一难	肝独有二叶	(97)
第四十二难	脏腑的解剖形态与功能	(97)
第四十三难	人不进饮食七日而死的道理	(101)
第四十四难	七冲门的名称和部位	(102)
第四十五难	八会的部位和主治	(103)
第四十六难	老少寤寐不同的道理	(104)
第四十七难	面部独能耐寒的原因	(105)

第7章 疾病	(107)
第四十八难 脉、病、诊之虚实	(107)
第四十九难 正经自病与五邪所伤	(109)
第五十难 五邪之传变	(111)
第五十一难 喜恶辨脏腑病变	(112)
第五十二难 脏腑发病之不同	(112)
第五十三难 七传与间脏	(113)
第五十四难 脏病难治、腑病易治的原因	(115)
第五十五难 积、聚之别	(115)
第五十六难 五脏之积	(116)
第五十七难 五泄的名称及其症状	(120)
第五十八难 伤寒病的各种类型及其脉象	(121)
第五十九难 狂病与癫病	(124)
第六十难 头、心痛之厥痛与真痛	(125)
第六十一难 望闻问切的含义和地位	(126)
第8章 腧穴	(128)
第六十二难 脏经有五腧、腑经有六腧的原因	(128)
第六十三难 以井为始的道理	(129)
第六十四难 五腧穴的阴阳五行配属	(130)
第六十五难 井出、合入的意义	(131)
第六十六难 十二经原穴和三焦的关系	(131)
第六十七难 五脏募阴俞阳的原理	(133)
第六十八难 五腧穴的意义及其主治病证	(135)
第9章 针法	(137)
第六十九难 补母泻子的治疗方法	(137)
第七十难 四时刺法不同的原理	(139)
第七十一难 针刺营卫的手法	(140)
第七十二难 迎随调气之法	(141)
第七十三难 刺井泻荥法	(142)
第七十四难 四时五脏的针刺方法	(143)
第七十五难 肝实肺虚治以泻火补水的原理	(144)
第七十六难 针刺营卫的补泻方法	(145)
第七十七难 论治未病的思想	(146)
第七十八难 针刺压手和补泻方法	(147)

第七十九难 迎随补泻法	(148)
第八十难 候气以进针、出针	(150)
第八十一难 虚实误治	(150)
附 录	(153)
《难经集注》杨玄操序	(153)
《难经集注》花朝天瀑跋	(153)
《难经句解》李子埜自序	(154)
《难经本义》滑寿自序	(154)
滑寿《难经汇考》	(155)
《难经经释》徐大椿自序	(157)
《古本难经阐注》丁锦自序	(158)
《难经古义》滕万卿自序	(159)
《难经解题》	(159)
《难经正义》叶霖自序	(160)
白云阁原本《难经》黄竹斋序	(161)
《难经汇注笺正》张山雷自序	(162)
《史记·扁鹊仓公列传》中“扁鹊传”	(163)

第1章

成书概况

一、作者和成书年代

《难经》最早载录于东汉张仲景《伤寒杂病论·序》：“撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》。”后《隋书·经籍志》载为“《黄帝八十一难经》二卷”，皆未署作者姓名。关于《难经》一书的著者与成书年代，历来一直未成定论。综合而言，有以下几种说法。

(一)上古黄帝

《太平御览》引《帝王世纪》：“皇甫谧曰：‘黄帝有熊氏命雷公、岐伯论经脉，傍通问难八十一为《难经》。’”按，《难经》原称《黄帝八十一难经》，“黄帝”冠以名首，当同《黄帝内经》、《神农本草经》一样，为托名之作。故后世医家多不从此说。

(二)战国时秦越人(扁鹊)

关于“扁鹊”的名号来由，历来有诸多的说法，或认为他与秦越人是同一人，扁鹊为其字或号；或认为扁鹊原为古代传说中的医神，人面鸟身(山东两城山汉代画像砖有“扁鹊针灸行医图”)，后人遂将“扁鹊”作为名医的别号；或认为扁鹊系上古神医，后为周秦间良医的称谓，故战国时的秦越人亦有“扁鹊”之称，《史记·扁鹊仓公列传》中的扁鹊非指一人。

最早提出“《难经》乃秦越人所作”这一说法的，是唐初杨玄操，《难经集注·序》云：“《黄帝八十一难》者，斯乃渤海秦越人所作也。越人受桑君之秘术，遂洞明医道，至能彻视脏腑，剖肠剔心。以其与轩辕时扁鹊相类，乃号之为扁鹊。”王勃复详言之曰：“《黄帝八十一难经》，是医经之秘录也。昔者岐伯以授黄帝，黄帝历九师以授伊尹，伊尹以授汤，汤历六师以授太公，太公以授文王，文王历九师以授医和，医和历六师以授秦越人。秦越人始定立章句。”(《文苑英华》卷第七百三十五杂序类·第一)《旧唐书·经籍志》亦记云：“《黄帝八十一难》，二卷，秦越人撰。”自唐以后，历代注家及医家多宗此说，如李嗣、滑寿、吕复，近人陈邦贤、黄维三等。其理由如下：

1. 《史记·扁鹊仓公列传》中有关“扁鹊脉书”的论述 “太仓公者，齐太仓长，

临菑人也,姓淳于氏,名意。少而喜医方术。高后八年,更受师同郡元里公乘阳庆。庆年七十余,无子,使意尽去其故方,更悉以禁方予之,传黄帝、扁鹊之脉书,五色诊病,知人死生,决嫌疑,定可治,及药论,甚精”。认为此“扁鹊之脉书”即指《难经》,如余嘉锡《四库提要·辨证》所述。

2.《史记·扁鹊仓公列传》中言“至今天下言脉者,由扁鹊也”与《难经》中精于论脉相符。故虽《史记》中未有扁鹊著《难经》之记载,但仍认为《难经》为扁鹊书。如滑寿《难经本义·难经汇考》:“《隋书·经籍志》、《唐书·艺文志》俱有‘秦越人《黄帝八十一难经》二卷’之目。又唐诸王侍读张守节作《史记正义》,于《扁鹊仓公传》则全引《难经》文以释其义。后全载四十二难与第一难、三十七难全文。由此则知古传以为秦越人所作者,不诬也。”

3.《汉书·艺文志》中有关《扁鹊内经》、《扁鹊外经》的论述:“《扁鹊内经》九卷,《外经》十二卷”。胡应麟云其“或即今《难经》也”(《中国医籍考·医经七》)。西晋·王叔和《脉经》中载有《扁鹊阴阳脉法》、《扁鹊脉法》及《扁鹊诊诸反逆死脉要诀》。按《汉书·艺文志》所录之《扁鹊内经》及《南史》所说的《扁鹊镜经》均佚。

(三) 西汉时期

清代徐大椿谓:“其曰秦越人著者,始见于《新唐书·艺文志》,盖不可定,然实两汉以前书云。”

现代郭霭春考察出《仓公传》所载的二十六个病例,其中有二十个病例都是切脉诊,认为仓公诊籍就是执《难经》“独取寸口,以决五脏六腑死生吉凶之法”的具体实例,则仓公就是《难经》之学的传人,从而判定《难经》的成书年代,可能在西汉以前(《八十一难经集解·序例》)。

赵浚谷云:“传记言《内经》乃黄帝书,《难经》乃越人书。吾观《内经》非黄帝书,直越人书;《难经》非越人书,直仓令书耳。以为仓令之书,故必寄之于越人;以为越人之书,故必寄之于黄帝。”(《中国医籍考·医经一》)。按,这里的“仓令”指西汉名医淳于意,他做过汉太仓长——国家粮仓的长官。

今人何爱华意从赵浚谷,从《难经》所阐述的阴阳五行学说、元气学说、脏象学说、生命学说、所用语言文字及“菽”计量单位等方面,认为《难经》成书于西汉初期。又从淳于意临证中所用的脉学理论等方面,认为其著者当为淳于意为代表的齐派医药学家(《难经解难校译》)。

(四) 东汉时期

丹波元胤云:“自仲景以来,叔和《脉经》、士安《甲乙》,往往引其文,则汉人所撰。要之不失为古医经,亦何必论其作者?”似认为《难经》一书的著者考证无意义。

又云“《八十一难经》,较之于《素问》、《灵枢》,其语气稍弱,似出于东都以后之人。而其所记又有与当时之语相类者,若‘元气’之称,始见于董仲舒《春秋繁露》、

杨雄《解嘲》，而至后汉，比比称之。‘男生于寅，女生于申’，《说文》‘包’字注、高诱《淮南子》注、《离骚章句》，俱载其说。‘木所以沉，金所以浮’，出于《白虎通》。‘金生于己，水生于申’、‘泻南方火，补北方水’之类，并是五行纬说家之言。”故谓“其决非西京之文者”。今人李今庸亦赞成此说：“根据一些古代文献的记载，似乎可以认为《难经》成书的时间，大约在后汉。”[河南中医学院学报，1979；(4)：4]，并进一步确定《难经》成书年代“下限很大可能就在公元106年，即后汉殇帝延平左右”（《读古医书随笔·〈难经〉成书年代考》）。

（五）伪托之书

姚际恒《古今伪书考》：“《伤寒论·序》云：‘撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》。’八十一难者，即指《素问》、《九卷》而言也。六朝人又为此，绝可笑。”范行准等宗姚氏之说。

综上所述，关于《难经》的成书多从内容和成编两方面论之。就其内容而言，显然与《内经》一脉相承，多是针对《内经》而论，因此《难经》学术的形成较《黄帝内经》学术内容形成晚，或者说《难经》在成编时撷取了与《内经》成编时所汇聚的相同的古医著。从其书名的出现及其成编的年代看，应该在西汉末期刘向、刘歆所撰《七略》之后，东汉末年张仲景撰《伤寒杂病论》之前。因为东汉班固所修的《汉书·艺文志》中引用《七略》的内容时未提到《难经》，而仲景的自序中首次提到该书名称，而且《伤寒论》、《金匱要略》中所涉及脉学的内容，均与《难经》所论脉学的内容一致。

二、历史背景

从人类诞生以来，生老病死就伴随人类终生。从远古时代起，原始人类就从劳动中逐渐获取了对卫生保健及医药的初步认识。公元前21世纪，我国进入奴隶制社会，经历了夏、商、西周、春秋时期，人们对疾病的诊治有了进一步认识，医学理论萌芽产生，药物知识、医事制度都开始有了进一步的发展。

战国时期（公元前475—前221年），我国逐渐由奴隶制过渡到封建社会。由于生产关系的改变，加上铁器的普遍使用，生产工具的不断改进，生产水平有所提高。公元前221年，秦王嬴政统一中国。公元前202年，西汉建立，汉初实行休养生息的政策，社会比较安定。西汉末年，政治腐败。公元25年，刘秀称帝，东汉建立。东汉末年，政治黑暗，天灾、瘟疫流行，生灵涂炭，各州牧皆拥兵割据，战争连连。后形成三国鼎立之势。

先秦两汉时期，科学文化比较发达。哲学、文学、史学、天文、历算、农学等各个方面，都产生了不少名著。哲学思想方面，在战国时代，出现“诸子蜂起，百家争鸣”的局面，形成了儒家、道家、墨家、法家、名辩家、阴阳家等不同的学术流派。西汉初

期,重视清静无为的黄老哲学。哲学等方面的学术发展,对这一阶段医学思想体系的形成起着重要作用。

这一时期医药学的发展,较商周春秋时期有了质的飞跃。在以往医药实践经验不断积累的基础上,进入了理论总结的阶段。《黄帝内经》的产生标志着中医基础理论的初步奠定。从马王堆汉墓、江陵张家山汉墓、满城中山靖王墓、武威汉墓等出土的医书、医用文物看,那个时代内、外、妇、儿各科疾病的诊断、治疗、预防,以及针灸、导引、养生、保健等方面都取得了相当的成就。《伤寒杂病论》的问世,在临床医学中确立了辨证论治的原则。《神农本草经》的成书,是我国药物学第一次系统的总结。他们共同标志着中医理论体系的初步形成。这一时期还出现了众多名医,如传说中的扁鹊以及淳于意、张仲景、华佗等,他们在医学实践中验证并发展了中医的基础理论。总之,先秦两汉时期,是我国医学发展的关键时期,它使原来零散的医药经验,上升成为系统的理论,为后世医药学的发展奠定了坚实的基础。

但是,在《内经》为标志的中医理论形成的初期,关于医学的认识还不尽一致,在《汉书·艺文志·方技略》中,就载有“医经七家”(分别是黄帝内外经、白氏内外经、扁鹊内外经及旁氏),而《内经》一书的理论表述也有难解和不完善的情况。因此,在《内经》的相近时代,反映着相关、相近学术认识或作为《内经》理论补充的《难经》一书的问世,就是自然的事了。

三、“难经”的涵义

(一)“难”的涵义

1. 困难,困惑,疑难(读平声 nán) 杨玄操序云:“名为《八十一难》,以其理趣深远,非卒易了故也。”认为《难经》中所阐发《内经》之问题深奥疑难,难以理解,故名之。

2. 质难,诘问(读去声 nàn) 《难经》全书 81 难,以设相问答的方式,揭示中医的重要理论观点。《难经本义》云:“圭斋欧阳公曰:切脉于手之寸口,其法自秦越人始,盖为医者之祖也。《难经》,先秦古文,汉以来《答客难》等作,皆出其后,又文字相质难之祖也。”丹波元简直称:“难是问难之谓。隋·萧吉《五行大义》、唐·李善《文选·七发》注、《太平御览》引此经,作‘八十一问’,则其义可证焉。”

3. 论说,争辩(读去声 nàn) 如《史记·五帝本纪》:“死生之说,存亡之难。”司马贞《索隐》:“难,犹说也。凡事是非未尽,假以往来之词,则曰难。”日本人名古屋玄医《难经注疏》中认为,难“或为问难《内经》,或为难易之难者,俱未稳。”因而认为难是论说之义,本书是解释、论述《内经》及其他古医籍中疑难问题之作。徐大椿指出:“古人书篇名义,非可苟称,难者辩论之谓,天下岂有以难名为经者。”所说有理。

以上说法各有道理,应是后两种之义兼而有之。

4 《难经》导读