

狀告三姐楊

評劇

江風高琛整理



前 記

《楊三姐告狀》是已故評劇前輩成兆才先生根據1913年前后的一件真人實事編寫的，后經很多演員豐富加工，几十年来在評劇舞台上广泛流行着。故事如下：

民国初年，河北灤县暴发戶高貴章，原是拾破烂的，坑騙起家。他的第六个儿子高占英，曾娶雇农楊家女二姐为妻，生了一个女儿。高占英因与大嫂裴氏、五嫂金玉通奸，楊二姐屢次劝他改正。高占英不听，与裴氏、金玉及族叔高貴合同謀將楊二姐杀死，將小女摔死，假称病死。楊母帶楊三姐去吊喪，发现楊二姐手上有伤，高家仓促殮埋；又經表姐証明楊二姐死前并没有病，楊三姐疑是被害，便到灤县控告，县帮审牛成因无凭无証，不准。楊三姐又与胞兄楊国恩二次控告，牛成受了高家的賄賂，將楊国恩扣押。楊三姐三次控告，牛成斷高家賠償了案。楊三姐歷經了重重困难尋訪綫索，到天津高等审判厅上告。开棺驗尸，判处高占英枪决。

这是評劇优秀的傳統剧目，它主要描写农村少女楊三姐坚强勇敢地向恶势力斗争，并且也揭露了当时貪官污吏、豪紳地主卑鄙丑惡的面目。原劇中也存在封建迷信及歪曲劳动人民形象的地方，整理当中一方面剔除个别的糟粕部分，同时在原有基础上，將人物性格加以丰富；場次、結構和語言上也作了若干的整理加工。

整 理 者

人 物

裴氏	金玉	高占英	楊二姐	高拐子(貴合)
費氏	刘来	楊母	楊三姐	大表姐
四巡警	牛成	巡长	高貴章	楊国恩
江桂枝	江桂兰	戴氏	江玉柱	楊玉清
华治国	檢驗吏	許副官	保长	村正
村副	地方			

第 一 場

裴氏上。

裴氏 (唱)咱高家几年来財星旺，

婆婆下世我把家当。

无拘无管倒也自在，

但只是錯配了姻緣不称心腸。

可叹我裴氏命运不好，嫁給了高占英，他比我大着八岁，唉，长得三分不象人，七分活象鬼。就这么馬馬虎虎的呀，过了这些年了。自从我过門以来，有个六小叔子，叫高占英，长得可漂亮啦。我們两个人哪，一遭生，两遭熟，等到三遭啊，誰也就不避諱誰啦。老五新

把家口伤了，打唐山班子里换了个姑娘来，叫做金玉，长得怪漂亮的，闲着没有事，不如找她去说话去，……慢着，她是个新来的，我是个当家大奶奶，总得摆点谱儿，叫她来，对！（唱）

坐房中心里闷的慌，

找我那五弟妹来谈谈家常。

出房门我把五弟妹叫，

五弟妹呀！你来呀！

金玉上。

金玉（唱）忽听得大嫂呼唤忙进东房。

大嫂子，您叫我吗？

裴氏 快进屋来，坐下。

金玉 大嫂子，您叫我来有什么吩咐吗？

裴氏 什么吩咐！闲着没事，找你来聊聊天。

金玉 我就爱听大嫂子你说话。

裴氏 哟，还是大地方的人，说出话来多好听啊。谁象我们乡下人，说出话来都是土声土气的。

金玉 大嫂子您这是哪儿的话！

裴氏 五弟妹呀！（唱）

未曾说话面带愁象，

叫一声他五婶听端详；

想起来不随心的事儿几样，

左思右想有点窝囊。

金玉 大嫂子，咱公公成年在柜上，家里的事都是你管，

哪有什么窩囊事兒啊？

裴氏 唉，你哪知道啊！（唱）

咱公爹當年也是個窮漢，
近年來發下了這麼大的家當，
在鄉里置了田和產，
老爺兒們俱入買賣行，
一年間三天在家七天在外，
咱姑娘冷冷清清守空房。

金玉 大嫂子，自從你五弟走后，我一點也不想他。

裴氏 你不想？唉，大嫂子我可想哪！（唱）

誰象你在唐山經的多來你也見的广，

金玉 （頓挫地）啊？

裴氏 （唱）你見過火車鐵道烟筒大樓房。

哪象我們鄉下人沒開過眼，
不是那下地就是上場。

金玉 （唱）大嫂子休說玩笑話，

你比那六弟妹樣樣強，
可恨她對嫂子一眼也看不上……

裴氏 哼！楊二姐，那塊窮骨头，可真是討人厭！

高占英上。

高占英 （唱）占英迈步走進房。

大嫂！（突見金玉，一驚。）

裴氏 哟，老六回來啦！你們不認識吧？

高占英 引见引见。

裴氏 这是咱们六兄弟，这是你五嫂子，是你五哥打唐山班子里接来的。

金玉 大嫂子这是什么话！

裴氏 那怕什么的？老六啊，你大哥什么时候回来呀？

金玉 是啊，大嫂子可想得厉害哪！

裴氏 唉，你知道什么！他爱回来不回来，只要你回来就行啦！我知道你快回来啦，酒早就打好啦，鸡蛋也攒下啦，我去端。你等着啊！（下。）

高占英 哼！金玉啊，这就是你的不对！

金玉 怎么？

高占英 你说跟我从良，怎么又跟我五哥了呢？

金玉 你瞧：我左等你也不来，右等你也不来，等来等去，你五哥来了，我想跟你五哥从良，到家里头咱们还不是一样随便吗？

高占英 唉！大不一样，那成了什么样子！

金玉 你说怎么办呢？

裴氏暗上。

高占英 这个地方我呆不了。

金玉 呆不了？哪咱俩跑。

高占英 到什么地方？

金玉 东三省。

高占英 那个地方我不熟悉。

金 玉 沒关系，都有我呢。

高占英 你养活我？

金 玉 我养活你！

高占英 好，要走早一点走——

裴 氏 走！往哪走？哪儿也不如家好！

高占英 沒說要走……

裴 氏 別瞞我啦，你們一見面就眉來眼去的，赶情你們早就認識啊！老六啊，你这个小沒良心的，嫂子待你可不錯啊，你不該得新忘旧啊！

金 玉 哟，听你們这么一說，你們早就不錯啊？

裴 氏 那当然比你在前！

金 玉 你也不打听打听我也不比你在后！

裴 氏 哼！許我放火，不許你点灯！（二入叻。）

高占英 得了，这叫人家街坊听见成什么話啦！

裴 氏 不行！不行！

高占英 算啦，算啦！我待你們都一样，你們都瞧我啦！

裴 氏 不是你还打不起来呢！
金 玉

高占英 算啦！怪年輕的，来給大嫂子陪个不是，不就完了嗎！

金 玉 好，瞧你啦！——大嫂子，別生气啦，你原諒我比你小，大嫂子！

裴 氏 得啦，我不生气啦！五弟妹呀，咱們俩生气，不都是为老六嗎？

金 玉 是啊！全为他一个人。

裴 氏 老六啊！你饿了吧？尽顾打架啦，快来吃饭吧！

高占英 是啊！我回来也不问我渴不渴，饿不饿，快吃吧！

裴 氏 (唱)咱二人何必争江山，

金 玉 (唱)同陪着老六把酒饭餐。

高占英 (唱)高占英好似坐了金鑾宝殿，

二妃陪伴在两边，

三人正在推杯换盏……

楊二姐上。

楊二姐 (唱)小女得病我的心神不安，

求姐家借錢求医才回家轉……(見三人飲酒，低。

頭下。)

裴 氏 (看見楊二姐，唱)老六你且莫把酒添。

得啦，得啦，你別喝啦！我問問你，來的時候先到哪屋
的？

高占英 來了就奔這屋啦。

裴 氏 想得呢！你那小媽走到這門口，嘟嘟囔囔直罵街。

高占英 小媽？

裴 氏 你媳婦兒。

高占英 她來啦？她說什麼？

裴 氏 直罵你。

高占英 罵人？這還得了，問問她去！(向外走。)

閉二幕。

裴 氏 得啦！你也別問啦！你要早管管她，也不致于這個

样啊！誰不知道你怕媳婦啊！

高占英 这是誰說的？

裴氏 誰都这么說呀！

高占英 我非教訓教訓她不可！（下。）

金玉 老六！

裴氏 五弟妹呀！老六也走啦！咱們去听听，他要是打她啊，咱們就偏拉一把手，給咱們出出气，怎么样？

金玉 走，听听去！

二人同下。

第二場

楊二姐上。

楊二姐 家門不幸出逆事，难免外人說笑話。

高占英上。

高占英 礼法綱常我不管，自古色胆大如天！

楊二姐 你回来了！

高占英 回来了！

楊二姐 方才你到哪里去了？

高占英 你管得着嗎？

楊二姐 占英，你不要生气，你的事我早明白了哇！

高占英 明白又怎么样？

楊二姐 （唱）我和顏悅色慢开口，

尊丈夫要有良言对你講究，

我說的周与不周你要高抬貴手，

切莫要生气与斗毆。

咱本是为商为农讀書門口，

丈夫你学堂毕业出人一头，

你为何不往那好道里走，

学些个荒唐走些个下流，

你没早没晚在你嫂子屋里走，

与大嫂多年的丑事儿人家講究。

你既讀詩書当懂圣人礼，

这老嫂比母的话是什么人留！

金玉、裴氏上听。

为她们抛却了亲生的骨肉，

站在人前你怎么样儿抬头。

做下了丑事难堵众人口，

难道说她俩无耻你也无羞！

非是为妻說的醋口，

恐你们弄出事来后场难收。

高占英 放屁！（唱）

沒用的話你少开口，

什么是吃醋喝醬油，

越說越恼越有气，

上前打你一拳头。（举手打。）

裴氏
金玉

（門外）打得好！該！該！

楊二姐 (唱)忠言逆耳你不听劝，

任意胡行你不回头。

丈夫啊，小女病重眼看无有救，

亲生的骨肉你全不放心头，

难为你有心肠欢笑饮酒！

高占英 我喝酒，我喝啦！病，怎么啦？都死了更干净！

楊二姐 啊——？(唱)

你，你当真不顾人伦把廉耻丢！

丈夫啊，我一讓再讓，你也不要欺人太甚啦！你要再这样下去，我！我就把你們的事兒嚷嚷出去！

高占英 什么！你敢！

楊二姐 我怎么不敢！

高占英 你敢！你敢！(打楊二姐。)

嬰氏、金玉进房拉开，金玉拉高占英下。

裴氏 哼！六弟妹呀！你看，不是嫂子又說你啦，老六剛回来，你也不問他渴不渴，餓不餓，你就惹他生气，那他还不打你呀！官打民不羞，父打子不羞，夫打妻不羞，得了，得了，打兩下就打兩下吧！又不是外人，全看嫂子我啦！別哭啦！

楊二姐 哼！沒有你还打不起来呢！(下。)

閉二幕。

裴氏 呸！你这个小娘兒們啊！我好心好意給你們劝架，怎么着，“沒我还打不起来呢！”哼！等你把我們的事兒給嚷嚷出去？哼！叫你先等着我的吧！(下。)

第三場

二幕外高拐子上。

高拐子 一頓无酒飯懶嚙，又扎嗎啡又抽烟。我高貴合，娶妻費氏，給我养活了一个丫頭，一个小子，这个小子吧，不学好，要錢鬧鬼的。丫頭好打扮身子，嗽嗽口，洗洗臉，扑粉雪花膏就得半斤。我出世以来，学过医書，看过鼓詞影詞，全都是上不上下不下的半途而廢。在家开了一座小药鋪，够吃不够抽的，沒錢啦，上我大侄媳婦那院去借点錢去，就这个主意，說走就走！(下。)

开二幕，裴氏房中。

金玉扯高占英上。

高占英 这种女人啊，非打不可！可气死我啦！

金玉 哼！光生气有什么用！

裴氏上。

裴氏 气死我啦！(推高占英)走，走，走！別在我这屋里呆着！

高占英 这是干什么呀？

裴氏 你們两口子打架，我好心好意拉架，怎么着：“沒有我还打不起来？”你沒听见嗎，人家要給咱們嚷嚷出去呢，干脆！咱們一刀兩断，你甬上我这屋来！

高占英 一刀兩断？哼！这条腸子万刀也断不了！

裴氏 你光說这一套管什么！你瞅瞅她那个神气，你还鎮

得住她嗎？真要是一口咬定了咱們三個，往外一嚷嚷，

哼！我看你個熊小六你就了不了！

高占英 這話怎麼講？

裴氏 怎麼講？哼！街坊四鄰知道了，是你好看，是我們好看啊？還想做人嗎？

金玉 對呀！你大哥五哥知道了能饒得了我們倆嗎？

裴氏 再一說：你大哥跟你五哥也饒不了你！

高拐子上。

高占英 是啊……

裴氏 事在人辦，就看你怎麼辦啦！

高占英 看我？哼！不是她對不起我，就是我對不起她！先

下手的為強，我也豁出去啦！今天晚上就殺——

裴氏、金玉急掩高占英嘴，張望。

高拐子 (自語)嘿！這小子，他媽的要殺人！

裴氏 殺？

高占英 殺！一定這麼辦！

裴氏 好，就這麼辦！

高拐子 咳咳，屋裡有人嗎？

裴氏 喲，誰呀？喲，二叔來啦！有什麼事啊？(攔門不願高拐子進去。)

高拐子 嗯，上屋看看。

裴氏 看看？看看去吧！(進屋。)

高占英 哦，二叔！

高拐子 六头回来啦！多咱回来的？

高占英 剛回来。

高拐子 打唐山來啊？

高占英 对，对，对，坐下，坐下。

裴氏 二叔呀！您快坐下。

高拐子 你們也坐下吧！

裴氏 二叔哇！吃飯了沒有？

高拐子 吃啦！

金玉裴氏 吃的什麼飯？

高拐子 乡下飯哪，貼餅子熬小魚。

金玉裴氏 那可好！

高拐子 你們都吃了嗎？

众人 都吃啦。

高拐子 六头，从唐山來，你大哥跟你五哥呢？

高占英 到天津办貨去了。

高拐子 你爹？

高占英 在柜上。

高拐子 好，好，好。

裴氏 二叔哇，今儿來有什麼事啊？

高拐子 有点事。

裴氏 什麼事呀？

高拐子 左不是要求借你們，借給我十块钱，我配点烟药，

我把这点嗜好，总惦记把它忘了。剩着三块四块的，我还惦记上唐山拉点煤去，就这事。

裴氏 二叔哇，你来的不凑巧啦，昨天家里还有钱哪，都拿柜上去啦，慢说是十块，家里连五块都没有啦！

高拐子 那就五块。

裴氏 一个子儿都没有啦！

高拐子 那比我还穷啦？

金玉 家里没有钱。

高拐子 把你们姐俩的体己钱，借给我十块钱，几天就给你们。

裴氏 我们姐俩没有体己。

金玉 是呀，没有体己钱。

高拐子 没钱？呃，六头！

高占英 也是不方便。

高拐子 不方便？你也是没有？

众人 没有啦！

高拐子 大侄媳妇，五侄媳妇，六头！你们作事要往远处瞧，不要看这一箭之地。二叔在这个族里头，是个有用处的这么一个人，要是把咱捋须好了，大事化小，小事化无；要是把我给得罪了，那就算得罪了小神爷啦！小事我给鼓弄大了，大事我给它鼓弄得了不了！

裴氏 二叔哇！你说的什么话呀，甭说咱们家没有事，就

有事也求不着人儿。

高拐子 不求人儿？

金 玉 对啦，万事不求人！

高拐子 这万事不求人，就是你们家出的？

裴 氏 二叔哇！你看看那不是挂着无事牌了么！万事都不求人哪！

高拐子 好吧！既然是没有，那我就回去啦！

裴 氏 那我就送您啦！

高拐子 对，就不用送了，这个，王麻子打筋斗我就算白来一趟啊。这个，你们就不用送啦！

裴 氏 你走吧！

高拐子 是没有？是吧？

金 玉 没有。

高拐子 好，好，好，不借？再借我都不要了！走咧！我看你们今天晚上要干啥！

高占英等三人一惊，将高拐子拉回。

裴 氏 二叔！

高拐子 不借！不借！我他妈的属老虎的，回头食不吃！

众 人 有钱！有钱！

裴 氏 二叔你借多少？

金 玉 您快说，快说！

高拐子 五十！

裴 氏 你不是要借十块吗？

高拐子 不借就不借！

裴 氏 (递钱)二叔，给五十，不够再来拿来，有的是——

高拐子 这是五十啊？没有假的？

裴氏 都好花呀！

高拐子 哎呀，这么些錢，二叔也还不起啦！

裴氏 算了，甭还了，給您花吧！

金玉 給您花啦！

高拐子 不要咧？

众人 不要了！

高拐子 要是不卖了，照这样啊，再給我來五十吧！

高占英 您先花着！

裴氏 过兩天再說。

高拐子 这就显着二叔愛財咧。

裴氏 不要緊，您这是花得着。

高拐子 太侄媳妇，五侄媳妇，六头，方才我在門外听着今天你們晚上要杀人，杀誰？杀誰呀？

裴氏 哟，二叔哇！你听錯啦，老六不是剛回來嗎！我說給他杀只鷄吃。

高占英 对，对，对！

金玉 杀只小鷄儿吃。

裴氏 您听錯啦！

高拐子 杀只鷄吃？哼！別瞞着我了，你們在屋里說的話，我在外头全听见啦！你們不是說要杀楊二姐嗎？

裴氏、金玉、高占英大惊，跪哭。

裴氏 二叔哇！我的二叔啊！

高拐子 別哭咧，我还没死呢。