



山东地方戲曲

王小趕脚

邓洪山口述
紀根垠、刘奇英、李寿山等整理
山东人民出版社



人 物：王 小（王）

二姑娘（二）

（王小上）

王：（數板）哎！

我槽頭轆上了小黑驢兒。

小黑驢兒，真愛人兒，

白眼圈兒，粉鼻子兒，

滾圓的脊梁白肚皮兒，

悄悄俐俐的四條腿兒，

緊視着四個雪裏站的粉白蹄兒。

掌櫃的叫我少拌料，

我偷偷地放上幾把黃豆子兒。

小黑驢吃得飽飽的，

隨我大道馱客人兒，馱客人兒。

（念）為人別趕脚，趕脚受辛勞，

人家騎着驢，我就跟着跑。

（向內白）掌櫃的！我趕脚去啦！我牽哪頭驢啊？

內：你牽那頭烏驢青吧。

王：烏驢青有個名堂。

內：什麼名堂？

王：烏騾青，烏騾青，騎上一溜風。一天走了二里半，兩頭帶五更。

內：這樣慢嗎？

王：慢啊慢，慢啊慢，拐過牆角看不見。

內：再換一個吧。

王：換哪個？

內：換甘草黃吧。

王：甘草黃也有個名堂。

內：什麼名堂？

王：甘草黃，甘草黃，騎上叫親娘。

內：怎麼還叫親娘呢？

王：牠瘦啊！脊梁骨和刀一樣，格（讀陽平聲）的人家叫親娘。

內：你隨便挑一頭吧。

王：待我牽小黑驢便了！

（唱）有王小，不急慢，槽頭解纜把驢牽。

將驢拴在椿樞上，刷洗刷洗好備鞍。（作刷洗狀）

先搭屜，後備鞍，再把肚帶牢牢地拴。

軸棍子拴在尾巴下，喂！快快張嘴帶嚼環。

（摘鞭，牽驢出院，上驢）

鷄子翻身把驢上，得兒哦號開了鞭。（圓場）

催毛驢，跑的歡，柳樹蔭下將驢拴。（下驢，拴驢）

（向內白）伙計們！誰的頭幫？

內：你的。

王：我起冒了五更，來早啦。我先睡一覺，來了催驢的可叫

我一聲。睡覺啦哎！

(唱)柳蔭下睡一覺把客人等，

二：(在內接唱)二姑娘俺要回娘家住幾天。

(二姑娘抱一紅包袱上)

二：(唱)六月裏三伏好熱的天，二姑娘起程奔陽關。

婆婆家住在二十里鋪，俺娘家住在張家灣。

我在俺婆婆家得了一場病，陰陰陽陽的七八天。

大口吃薑不覺得辣，大碗啣醋不覺得酸。

人人都說俺是那個樣的病，俺不是價，渾身發酸
不願意動彈。

今年我才二十二，攤了個丈夫三十三。

二十二，三十三，他比我大着十一年。

人人都說俺那女婿大，大不大的俺可不嫌，他知
道疼俺。

今天俺說要回娘家，俺丈夫，一把拉俺到床跟
前。

問他還有什麼話，他偷偷地遞給俺二百錢。

他說道：「這一百道上俺毛驢，那一百錢不打打
尖。」

還問我：「你今天回到娘家去，不知道多嚙才回
還？」

我說是：「多說不過一個月，少說也得二十天。」

俺丈夫一聽掛搭了臉，停了半天才開言：

「慢說住上一個月，一天如同隔三年。」

我連忙堵住他的嘴，「被人聽見落笑話。」

我又不是個鋼鉤子，怎能挂住你的心肝？
你只管在家將我等，怎麼還等不了這幾天！
俺丈夫送我送到大門外，遞給俺個包袱沉甸甸。
他望着我走過莊東大槐樹，才扛起鋤頭來鋤田。

唉！天又熱，路又遠，趕多嚮走到張家灣？
黃土地裏還好走，沙土地裏犯了難！
把包袱摔在就地上，嘆！誰的毛驢在樹上拴！

(鎖板)

王：哎喲！天這麼熱，睡不着，唱個小曲吧！還沒有板哩，
我用手當板吧。

(唱小調) 姐兒哎南園裏摘葫蘆，搗蛋的小孩揚撲土，
吓的我一咕縮（讀出），哎哎喲，吓的我一
咕縮。（又睡）

二：哎！這個人唱着小曲怎麼睡着了？（喊）嚟！這樹上拴
的是誰的驢呀？

王：嗯哪！……

二：你是趕腳的嗎？

王：唉……（翻了個身，仍睡）

二：我看他是裝睡。待我哄哄他，看他愛財不愛財。（大聲）
誰掉了錢啦？我拾了二百錢。

王：（睜眼急答）我的。

二：（打趣地）一道灰抹的。

王：（改口）我說這個驢是我的。

二：你是幹什麼的？

王：我是趕腳的。你是幹什麼的呀？

二：我是僱體的。我有心僱你這個驢，不知要多少錢？

王：拿手來吧！

二：拿手來幹什麼？

王：攥攥手哇！

二：不是講價嗎？怎麼還攥手呢？

王：你忘了牲口市裏那買賣嗎？〔捏七別八勾拉子九，未曾講價先摸手。〕大哥！你這個小牛多少錢？〔拿手來吧！〕人家都是攥攥手哩！

二：牲口市裏淨是些男人家，俺娘們家也能和你攥手嗎？

王：那怎麼辦呢？

二：咱來個〔老輩裏吃齋——口素（諧訴）〕吧！

王：好。咱〔老母豬吃料豆——動嘴拱（諧工）〕唄。

（唱）施禮我把……把……女客人叫，

（夾白）不對，我稱呼她什麼呀？——有了！

我連把大姑娘、二姑娘、三姑娘叫了一番。

二：哎！慢着！你怎麼叫了這麼一大串呀？

王：我待叫你大姑娘，怕你是二姑娘；叫你二姑娘，又怕你是三姑娘。我就〔南山頂上糶柴禾〕，這麼一齊糊拉着。

二：我是你大姑娘的妹妹，三姑娘的姐姐。

王：啊！你是三姑娘呀！

二：俺就是你二姑娘。

王：噢！怪不得俺伙計們常說：有個二姑娘愛走娘家，好說好笑，碰見她三天好時氣。原來就是你呀！二姑娘，你

王：（自語）哎！我看她挺精神的，她還是個儂子哩。我要了八百錢，她怎麼還了個九百呢？我再問問她。（對二）二姑娘，你給我九百錢嗎？

二：你要了多少？

王：要了八百呀。

二：要八百俺還你九百嗎？你是財迷啦！

王：不是捏七別八勾子九的勾嗎？

二：俺說的不是那個勾。

王：什麼勾？

二：從我那挎包裹掏出一個小制錢來，放在你那手心裏，使我這個小拇指頭上的指甲蓋，伸到錢眼裏向這邊勾，勾過來是我的。

王：勾不過去呢？

二：勾不過來就是你的。這就叫勾拉錢。

王：唉！看她的指頭那麼細，指甲蓋那麼長，錢眼又那麼大，還有勾不過去嗎！二姑娘，你說來說去，一個小制錢咱倆還得碰時氣嗎？趁早你走你的，別耽誤我的買賣。

二：王小啊！

（唱）二姑娘添錢五個板，

王：（唱）不夠王小抽袋烟。

二：（唱）二姑娘添錢二十個，

王：（唱）不夠王小一頓飯錢。

二：（唱）二姑娘添錢三十個，

王：（唱）有了草錢沒有料錢。

二：（唱）二姑娘添錢四十個，

王：（唱）不夠王小鞋襪錢。

二：（唱）二姑娘添錢六十個，

王：（唱）再添再添還得添。

二：（唱）你要去呀送俺一趟，

王：（夾白）俺要不去呢？

二：（唱）不去俺也不再得兒添啣！

王：唉！二姑娘說話真好聽啊！不在那碗白菜湯，光品品這個滋味吧。二姑娘，再添上兩個吧！

二：一個也不添啦。

王：當真不添了嗎？

二：當真不添了。

王：果然不添了嗎？

二：果然不添了。

王：你這一輩子也不添了？

二：你說的什麼？

王：錢啊！我說是你要不添錢，我就不去。

二：趕脚的不光你自己，你當[離了你這塊土還不打牆]來。

王：沒有紅棗照樣蒸糕，沒有你俺照樣趕脚。

二：（向內喊）啣！趕脚的哎，六十個錢誰上張家灣？

內：我去，我去，我去。

王：別着急，二姑娘，我去，我去。

二：怎麼你也去啦？好，給我扛着包袱吧。

王：叫我當了去嗎？

二：叫你給我扛着呀！誰說叫你當了去來？

王：大熱乎的天，誰給你扛包袱？

二：放在驢上也是壓你的驢脖子呀！

王：不行，扛包袱我可不去。

二：你不去，俺可僱人家的啦！

王：你愛僱誰的僱誰的。

二：（向內）趕腳的，扛包袱誰去呀？

內：我去，我去。

王：你去？你冤屈！凡事都有個先來後到，包袱到了我手
啦，你去？

二：你不是不去嗎？

王：我講了半天啦，能不去呀！我給他們治氣。

二：這麼你就牽驢吧！

王：牽驢來！

（唱）二姑娘你且一旁站，我到那柳樹蔭下把驢牽。

（牽驢）

（白）來，上驢吧！

二：（唱）王小扶我把毛驢上，

（驢叫，二姑娘吓的躲到旁邊）

（夾白）喲！怎麼啦？

你這個小毛驢怎麼光撒歡？

王：（對驢）你這就不叫喚啦，叫喚的要砸買賣啦。（向

二）二姑娘你怎麼不上驢呀？

二：你這個驢是什麼毛病啊？

王：怎麼？

二：俺不上，牠也不鬧騰；俺上驢啦，牠又咬嚼子又刨蹄。
怎麼還酸不啦急的呀？

王：哦！二姑娘，你知道我餵牠什麼？飲牠什麼？

二：你餵牠什麼？飲牠什麼？

王：我餵牠葡萄，飲牠醋。

二：怎麼還飲醋啊？

王：你不是說看着牠酸嗎？牠見了酸人酸的才狠哪！

二：王小啊！

（唱）你說這個我不耐煩，你不要說話攥脆俺。
黑驢好好地送我走，到俺娘家開賞錢；
要是黑驢棒着我，一封東帖送當官。
上堂先打你四十板，然後抽你八十鞭，
南監押你三年半，你那時才知道什麼苦來什麼酸！

王：（唱）二姑娘請把心放寬，聽我把黑驢誇一番，
牠向東到過東洋海，四個銀蹄爬過山。
若是黑驢棒着你，白送一程不要錢。

二：好吧！

（唱）王小你把驢牽好，

王：（唱）又穩當來又牢靠。

二：（唱）驢高人矮上不去，

（白）王小，矮着點！

王：好！矮點。

二：太矮啦，再高一點！

（唱）不是太矮就太高。

王：不是高了，就是矮了，真難對付。

（二姑娘上驢，走）

二：（唱）我上驢，

王：（唱）我打鞭，

二：（唱）大路直奔

王：（唱）張家灣。

二：（唱）小黑驢得兒哦就往前走，

王：（唱）王小我扛着包袱跟後邊。

二：（唱）抬頭看，一輪紅日當空照，

王：（唱）萬里無雲好晴天。

二：（唱）漫坡裏，莊稼無風不擺動，

王：（唱）行路人，渾身熱汗透衣衫。

二：（唱）用手遮不住太陽晒，三伏天行路實在難。

王：怎麼啦？熱嗎？

二：你不知道啊！

（唱）俺在婆家得了場病，陰陰陽陽七八天。

天熱晒的身發懶，

王：（接唱）扔下包袱把路攔。（鎖板）

（白）快下來，快下來！

二：方才說得好好的，怎麼來到半路裏又叫俺下去呢？

王：賤貴不駁崩人。

二：病人，怎麼說崩人哪？

王：病的急了就崩開啦。

二：喲！你還吃過病人的虧嗎？

王：「將軍帽子」——好大盞（諧虧）哩。

二：吃過什麼病呀？

王：頭年一個老頭騎我的驢，他有病不對我說，走到半路裏變了模樣啦，一霎臉發了黃啦，發了紅啦，紫啦，掉下來死啦。

二：哟！連頭都死了嗎？

王：渾身上下都不喘氣啦。我跟着打了一場官司。大老爺問了我個罪，叫我頂着瓦盆把他當爹發送啦。這會你又有病，俺可不幹第二回啦！

二：你放心吧，俺可不是那樣的病，死不在你的驢上。

王：你是什麼病呀？

二：你看看你這個人，問的這麼清楚！俺有什麼病，還用着對你說嗎？

王：你不對我說，快下來，別死在俺的驢上。

二：哟！這麼，你可過來呀！

王：誰打的過繼單？叫我過去？別看我王小年輕，可不好和娘們家噉噉喳喳的。待要說，你得趕着我一步。

二：好！我就趕着你一步。（催驢）得兒哦，得兒哦！（對王）王小啊！俺這病不願告訴人，你這小孩子芽芽家，又不懂得，別打聽啦！

王：哦！二姑娘，你這個病不用說我也明白了。

（唱）別說我年輕不懂事兒，一猜就猜個八八九九不離十兒。

我先給你道個喜兒，盼着你來年抱個小小子兒。

二：哟！你這個小孩還挺機伶哩！

王：（唱）常言道：好雲彩，下好雨兒，好樸子，刻好盆兒。

爹也好，娘也俊，二姑娘你添個小孩能愛煞個人兒。

又聰明，又伶俐兒，胖頓頓的個好孩子兒。

七五十二他長大，千萬的別叫他趕腳送客人兒，一輩子趕腳窮三輩兒，你還是送他南學念書文兒。

先念本，百家姓，再念個，上下論兒。

金榜以上魁名中，二姑娘你就熬成了太老夫人兒。

二：小子家都和你一樣，這麼調皮；俺喜歡閨女。

王：那更沒有錯啦！

（唱）二姑娘喜歡小閨女兒，養個閨女更不離兒。

大大的眼兒，彎彎的眉兒，櫻桃小口紅嘴唇兒。

不笑不說話兒，一笑愛煞人兒。

人家說養兒防備老，養個閨女更孝順，她會伺候人兒。

二：看你那嘴巧的，還挺會說個話來。你家都有什麼人？

王：我家就有一個哼哼唉唉病病恹恹的老娘。

二：有辦飯的沒有？

王：早先俺娘好好的，都是她老人家給我做飯；現如今她病了，我得自己生火自己做啦。

二：唉！我是問你有了媳婦沒有？

王：光個老娘還養不了哩，人家誰跟咱？

二：我給你保個媒吧！

王：還有不嫌俺窮的嗎？

二：有啊！

（唱）俺莊有個小九妮兒，她和俺家偏對門兒。

小模樣長的可真俊，人人都誇她好脾氣兒，

上炕會裁剪縫新衣，下炕能做好飯食兒。

白天摘花能下地兒，到晚上吱吱叻叻搖着一個花
車子兒。

三天能紡一斤線，五天能織布兩疋兒。

這一疋，能換柴米油鹽做飯用，

那一疋，能換些：金戒指兒、銀首飾兒，剩下錢
還能給你做個背褡子兒。

這樣的姑娘誰不愛，打着燈籠也沒處尋兒。

你們二人配成對兒，管保是恩恩愛愛的好夫妻
兒。

王：（接唱）說了半天，就怕是人家不樂意兒。

二：（夾白）不！上一趟我回娘家，她還悄悄地託過我哩。
託我給她找個老老實實兒、能吃苦、能下力兒
的好女婿兒。

叫我看你王小正合適兒，

王：（接唱）我王小聽了喜的可合不煞唇兒。

（白）二姑娘，那就麻煩麻煩你吧。要真成了，往後你
再走娘家，我白送你不要腳錢。

二：好啊！我就等着喝這碗冬瓜湯哩！你看天色不早了，咱
們快走吧！

（唱）催催毛驢加加鞭，

王：（唱）遠遠望見一座關。

二：（唱）城門樓子高三丈，
王：（唱）四個角上風鈴懸。
二：（唱）城門都使鐵葉裹，
王：（唱）菊花大釘一溜十三。
二：（唱）護城河裏鵝鴨叫，
王：（唱）催催毛驢進了關。
二：（唱）二人來到青菜市，
王：（唱）菠菜芫荽來趕鮮；
二：（唱）前面到了雜糧市，
王：（唱）五穀雜糧列兩邊；
二：（唱）往前就是小豬子市，
王：（唱）推兒呀推兒呀亂叫喚；
二：（唱）催驢來到亂場子市，
王：（唱）人山人海看不到邊。
二：（唱）出城來到小河岸，
王：（唱）來來往往許多船：
二：（唱）大船載的江西米，
王：（唱）小船載的萊州鹽，
二：（唱）那船載的是雜貨，
王：（唱）這船載的是竹竿。
二：（唱）這些貨運到哪裏去？
王：（唱）順着小河到濟南。
二：（唱）說濟南，
王：（唱）道濟南，
二：（唱）濟南府，

王：（唱）景致全啣。

二：（唱）四面荷花三面柳，

王：（唱）千棵蘆葦萬朵蓮。

二：（唱）北門裏頭北極廟，

王：（唱）大明湖裏遊花船。

二：（唱）東門外頭閩子墓，

王：（唱）南門外頭千佛山，

二：（唱）西門外頭剪子巷，

王：（唱）向南一拐趵突泉。

二：（唱）趵突泉上三股水，

王：（唱）咕嘟咕嘟的往外竄，

二：（唱）竄了個鯉魚龍門跳，

王：（唱）竄了個珍珠倒搖簾。

二：（唱）說不盡的濟南景，

王：（唱）催驢直奔張家灣。

（白）得兒哦！

二：（唱）越過三里桃花店，一股岔道分兩邊。

我叫王小出出汗，（猛催毛驢，急下）

王：（接唱）閃的我王小亂轉轉。（鎖板）

（白）我那驢來呢？我的驢呢？

內：抽煙來！

王：（向內）務地的大哥，你看見一個娘們騎着驢跑過去嗎？

內：一個小娘們騎着頭小黑驢，還戴着花，是啞吧？

王：是啞！